

Prácticas HTML & CSS

Práctica 1. Introducción HTML (p1.html)

1. Crea un documento html (html:5)
2. Actualiza la cabecera con el título “*Práctica 1. Introducción HTML*”
3. Crea las etiquetas para los 6 encabezados h1..h6 añadiendo texto en ellas
4. Crea 2 párrafos *Lorem ipsum*
5. Crea una lista no ordenada con frutas, añade el título en negrita
6. Crea una lista ordenada con verduras, añade el título en negrita

Heading 1

Heading 2

Heading 3

Heading 4

Heading 5

Heading 6

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Labore quia quae beatae, odio pariatur consequuntur officiis quas ab non nulla expedita quam deserunt temporibus dolores obcaecati sed incidunt asperiores qui.

Nemo id quaerat quod, nulla laboriosam reprehenderit explicabo reiciendis sapiente aliquid at placeat quasi natus, ipsum nobis iure perspiciatis quo velit. Enim deleniti veritatis, magni, placeat earum dolorem perferendis expedita!


Frutas

- Peras
- Naranjas
- Ciruelas

Verduras

1. Calabacín
2. Pepino
3. Acelgas

Práctica 2. Imágenes y enlaces (p2.html)

1. Crea un documento html (html:5)
2. Actualiza la cabecera con el título “*Práctica 2. Imágenes y enlaces*”
3. Crea la estructura general del documento insertando encabezados de nivel 1 y nivel 2
4. Inserta los encabezados, párrafos y listas que se muestran en la imagen, copia y pega los siguientes enlaces:
 - a. <http://bit.ly/3b2pJBQ>
 - b. <http://bit.ly/2G0bssU>
 - c. <http://bit.ly/2Sg6pdC>
5. En el apartado imágenes, utiliza la etiqueta *img* para insertar las imágenes
6. En el apartado enlaces utiliza la etiqueta *a* para vincular el texto con otro documento en la red. Utiliza los siguientes enlaces.
 - a. <https://classroom.google.com>
 - b. <https://portal.edu.gva.es/districtemaritim/es/inicio/>
 - c. <https://elpais.com/>
7. En el apartado imágenes con enlaces, enlaza la siguiente imagen de icono pdf, con un documento pdf, deberás utilizar tanto la etiqueta *img* para visualizar el icono como la etiqueta *a* para enlazarla.
 - a. URL del icono  : <https://img.icons8.com/metro/26/000000/pdf.png>
 - b. URL del documento a enlazar: <https://www.boe.es/legislacion/documentos/ConstitucionCASTELLANO.pdf>

Imágenes y enlaces

Utiliza la etiqueta *img* para insertar imágenes en tu documento HTML.

URL de las imágenes

- <https://bit.ly/2WwNLO0>
- <https://bit.ly/2G0bssU>
- <https://bit.ly/2Sg6pdC>


Imágenes



Enlaces

- [Aula Virtual](#)
- [agar.io](#)
- [Liurex](#)

Imágenes con enlaces

Los enlaces pueden ser cualquier objeto, en este caso vamos a hacer click en la imagen  esta nos llevará a un documento pdf.

Práctica 2a. Refuerzo Imágenes y enlaces (p2a.html)

Práctica 2a. Refuerzo enlaces e imágenes

Pasos

1. Busca en la página animatedimages.org un gif animado de tu agrado.
2. Descargatelo y guardalo junto al documento HTML
3. Crea un enlace sobre la imagen que de redirija a otra página



Clickeame!!!

Práctica 3. Tablas (p3.html)

1. Crea un documento html (html:5)
2. Crea la estructura principal del documento e introduce el texto
`h1+h2+(p>strong)*2+h2+(p>strong)`
3. Crea en el apartado de tablas sin cabecera las tablas que se indican utilizando la sintaxis adecuada. Ejemplo: `table>tr*5>td*3`
Crea una tabla de 5 filas y tres columnas.
y complétalas con información
4. Crea en el apartado tabla CON cabecera la tabla con cabecera, esta es una fila normal en la que las celdas de datos son th (table head) en vez de td (table data)
`table>(tr>th*2)+(tr*4>td*2)`
5. Aplica los estilos para mejorar la apariencia visual
 - a. Tabla:
 - i. Borde
 - ii. Tipo de letra y tamaño (font-family y font-size)
 - b. Celdas (td)
 - i. Borde
 - ii. Espaciado (padding)
 - c. Cabeceras (th)
 - i. Fondo en negro
 - ii. Texto blanco (color)
 - iii. Negrita (font-weight)
6. Eliminar el doble borde. Esto sucede porque hemos aplicado un borde a la tabla y a la celda. Utiliza la propiedad border-collapse para solventarlo. Añadela al selector `table`:
 - a. Border-collapse:collapse

Práctica3. Tablas

Tablas SIN cabecera

3 filas 4 columnas (3x4)

Col1	Col2	Col3
data 1	data 1	data 1
data 2	data 2	data 2
data 3	data 3	data 3
data 4	data 4	data 4

2 filas 5 columnas (2x5)

Col1	Col2	Col3	Col4	Col5
data1	data2	data3	data4	data5

Tablas CON cabecera

4 filas 3 columnas (incluyendo cabecera) (4x3)

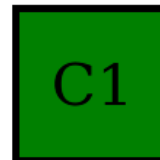
Cabecera1	Cabecera2
data1	data1
data2	data2
data3	data3
data4	data4

Práctica 4. CSS - Selectores de estilo (p4.html)

1. Crea un documento nuevo en atom y guárdalo como *p4.html*
2. Crea la estructura básica de un documento html (html:5)
3. Añade en la cabecera (head) la etiqueta *style*, es aquí donde incluimos todo nuestro código para dar estilo a los elementos.
4. Crea la estructura de la práctica (encabezados)
5. Añade 4 etiquetas div e identificalas como A1, B1, C1 y D1
 - a. `div#A1` y tabula
 - b. `div#B1` y tabula
 - c. ...
6. Añade los estilos a elemento para conseguir un resultado similar al propuesto
 - a. Ancho: 100px;
 - b. Alto: 100px;
 - c. Alto de línea: 100px
 - d. Alineación: centrada:
 - e. Tamaño de letra: 40px;
 - f. Ancho de borde: 5px;
 - g. Estilo de borde: solido;
 - h. Color de borde: negro;
 - i. Margen: 10px;
 - j. Color de letra: negro o blanco;
 - k. Color de fondo: <el que corresponda>
7. ¿No crees que estás repitiendo lo mismo una y otra vez?. Mejora el código *factorizando*

Práctica 4.CSS - Selectores 1

Colores



Práctica 5. CSS - Estilos avanzados (p5.html)

1. Crea un documento nuevo y guárdalo como *p5.html*
2. Crea la estructura básica de un documento html (html:5)
3. Añade en la cabecera (head) la etiqueta *style*, es aquí donde incluimos todo nuestro código para dar estilo a los elementos.
4. Crea la estructura de la práctica (encabezados) (*h1+h2*2*) y añade el contenido (texto)
5. **Imágenes**
 - a. Incluye dos imágenes (img*2). Utiliza el servicio placeimg.com para obtener imágenes de la red de forma sencilla.
Ejemplo: <https://placeimg.com/320/200/tech> obtiene una imagen de 320x200 pixels de tamaño dentro de la categoría *tech*(tecnología)
 - b. Vamos ahora a mejorar la apariencia de las imágenes añadiendo estilos.
 - c. En la etiqueta *style*. Selecciona las imágenes mediante el selector *img*
 - i. Añade borde
 - ii. Añade relleno (*padding*)
 - iii. Redondea los bordes (*border-radius*)
 - iv. Añade la sombra (*box-shadow*)
 - d. Utilizando la sintaxis para los estilos en línea cambia la opacidad de una de ellas.

Ejemplo:

```
<img style="opacity: 0.6" src="" alt="">
```

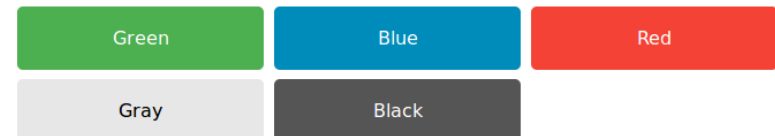
Práctica 5. CSS Estilos avanzados

Bordes redondeados y opacidad



Botones

Enlaza cada boton con su color correspondiente en la página solidbackgrounds.com



6. Botones

Para la creación de botones utilizaremos una lista de enlaces. A cada elemento de la lista (li) lo añadiremos a la clase *button* que será la encargada de darle el aspecto de botón mediante propiedades de estilo (*ul>li.button*5>a*)

- a. Completa los enlaces con el texto correspondiente
- b. Añade las siguientes propiedades de estilo al selector de clase *.button* hasta conseguir el aspecto deseado
 - i. Borde: ninguno
 - ii. Relleno vertical: 15px
 - iii. Relleno horizontal: 32px
 - iv. Alineación del texto: centrada
 - v. Tipo de letra (font-family) : sans-serif
 - vi. Tamaño de letra: 16px
 - vii. Márgenes verticales: 4px;
 - viii. Márgenes horizontales: 2px;
 - ix. Cursor: pointer
 - x. Ancho: 150px;
 - xi. Alto: 25px;
 - xii. Alto de línea (line-height): 25px
 - xiii. Color: blanco
 - xiv. Borde redondeado (border-radius:5px)
 - xv. Display: inline-block (muestra un elemento al lado del otro)
- c. Añade las siguientes propiedades de estilo al selector de clase *.button>a*
 - i. Text-decoration: none
- d. A los selectores de clase *.green, .blue, .red, .gray, .black* añade la propiedad de color de fondo correspondiente

Ejemplo

i. `.green { background-color: #4CAF50; }`

- e. Aplica el selector de clase (*.green, .blue, etc*) al botón correspondiente. Ejemplo

i. `<li class="button green">Green`

Práctica 6. Bordes (p6.html) (Video)

1. Crea un nuevo documento (p6.html)
2. Crea la estructura básica de un documento html (html:5)
3. Incluye en la cabecera la etiqueta *style*
4. Añade el título de la práctica *h1*
5. Crea 10 párrafos con su título correspondiente ((p>strong)+(p>lorem))*5
6. Utiliza el selector *p:nth-of-type(odd)* (elementos impares de tipo p) para seleccionar los títulos de cada apartado y modifica:
 - a. Color de fondo
 - b. Color de letra
 - c. Tamaño de letra
 - d. Relleno
7. Utiliza el selector *p:nth-of-type(2)* para seleccionar el primer párrafo, *p:nth-of-type(4)* para seleccionar el segundo párrafo y añade los estilos que se indican en el título de cada apartado.

Práctica 6.Bordes

a) Borde: 1px solid black

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit. Optio, voluptates provident laboriosam tempore nam ea eveniet iusto maxime harum, labore, modi nostrum facere quas sint vitae beatae iure possimus consequatur!

b) Borde: 1px solid black con relleno de 10px

Eius magni, corporis unde odio consectetur atque ab vel voluptate fugiat dolores facere dolore recusandae adipisci voluptatibus cumque, quidem reprehenderit velit in deleniti at perspiciatis! Tempora voluptates itaque obcaecati. Eos?

c) Borde izquierda y derecha de 5px color gris

Culpa illo esse voluptatibus, enim magni libero minima sequi, error eveniet quod aliquam odio doloremque reiciendis iure, quisquam ad incidunt laborum! Debitis dolore vitae labore ipsum officia doloribus, non similique.

d) Borde superior(5px dashed) e inferior(5px dotted)

Alias molestias, obcaecati ea corporis eum officiis maiores enim nisi saepe suscipit, asperiores error nobis totam et cumque laborum labore. Quod tempora enim cum praesentium possimus quos fugiat, vitae maxime?

e) Margen lateral 60px, relleno 10px, borde 3px dotted purple

Explicabo corrupti tempora architecto numquam. Exercitationem, fuga, ab. Nesciunt quis in consectetur iste tenetur eaque illum eveniet, eligendi iure commodi deleniti corporis pariatur libero sint, accusantium, cum. Dolorum, sequi, esse.

Práctica 7. Propiedades de texto y párrafo(p7.html)

1. Crea un nuevo documento (p7.html)
2. Crea la estructura del documento html (html:5)
3. Incluye en la cabecera la etiqueta *style*
4. Crea 7 párrafos con sus respectivos títulos en negrita ((p>strong)+(p>lorem))*7
5. Completa las cabeceras de párrafo con el texto indicado
6. Utiliza el pseudo selector *p:nth-of-type(2)* para seleccionar el segundo párrafo, *p:nth-of-type(4)* para seleccionar el segundo párrafo, etc.
7. Aplica los estilos a cada párrafo indicado por su título correspondiente

Práctica 7. Formato de párrafos y texto

1. Párrafo alineado a la izquierda (por defecto) con borde inferior doble

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Itaque maxime saepe, nostrum aliquam reprehenderit harum delectus tenetur totam quas eum nam molestiae non aperiam vero consequuntur veritatis nesciunt amet sequi!

2. Párrafo con margen izquierdo de 10px y alineación centrada

Praesentium, delectus quam laboriosam rerum, officiis consectetur! Atque quis esse a maiores dolorem ipsam autem deleniti doloribus beatae. Error soluta porro, tenetur provident aliquid eum sed ut ea, dolores aperiam!

3. Párrafo con margen izquierdo de 100px, alineación izquierda, borde izquierda y color de fondo.

Iusto aut unde sint consequatur voluptatum hic aliquid voluptates in harum rem, animi repellat laborum facere nesciunt quasi quas non repellendus velit vitae eveniet, mollitia fugit. Facere rerum, aliquid dolor.

4. Párrafo con margen derecho de 100px, alineación derecha, borde derecha y color de fondo.

Iusto aut unde sint consequatur voluptatum hic aliquid voluptates in harum rem, animi repellat laborum facere nesciunt quasi quas non repellendus velit vitae eveniet, mollitia fugit. Facere rerum, aliquid dolor.

5. Párrafo con margen derecho e izquierdo de 100px, sangría de primera línea, alineación justificada, borde derecho e izquierdo y color de fondo

Natus, accusamus blanditiis repudiandae harum sed sunt labore eligendi impedit odio corporis, vel, alias nihil illo. Blanditiis aut commodi beatae laboriosam ipsum doloribus voluptas alias quae ut aliquam. Eveniet, cumque.

6. Espaciado entre letras 10px (letter-spacing)

D o l o r e s i n t a p e r i a m f u g i a t , a s p e r i o r e s , n e m o v o l u p t a s . D e l e n i t i s o l u t a v o l u p t a t u m u n d e , n e m o a c c u s a m u s d e b i t i s q u o s q u a e t e m p o r i b u s t e m p o r a p l a c e a t a b q u a s i e i u s . S a e p e f u g a i l l o m a g n i i p s a m p e r s p i c i a t i s , e x p e d i t a n e m o !

7. Texto en mayúsculas(text-transform) y tachado (text-decoration)

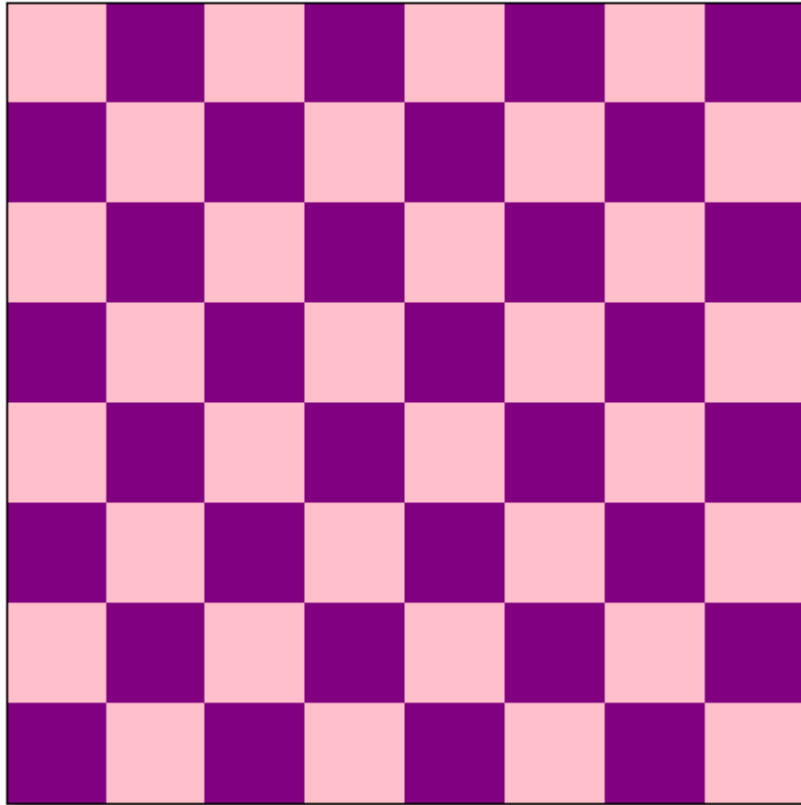
EST NOBIS EA ENIM REPELLAT INVENTORE DUCIMUS, PARIATUR DELECTUS ULLAM PORRO REPUDIANDAE NESCIUNT ALIAS QUIBUSDAM TEMPORIBUS DOLORE DOLORIBUS NATUS CUMQUE MOLESTIAS EIUS DEBITIS, INCIDUNT, MINIMA VELIT LABORUM FACERE. NIHIL, ITAQUE.

Práctica 8. Chessboard(p8.html) ([Video](#))

1. En el fichero correspondiente, crea la estructura de un documento html en blanco
2. Actualiza la etiqueta title
3. Crea en encabezado h1
4. Para dibujar un tablero de ajedrez, crearemos una tabla de 8x8
5. Entiende y utiliza el siguiente snippet de emmet `table.chessboard>tr*8>td*8`
6. Crea la etiqueta `style` como último elemento de `head`
7. En la etiqueta `style` aplica los estilos para crear el tablero de ajedrez
8. Completa la tabla y aplica el código css obtenido
- 9.

Descripción selector	Selector	Descripción atributos	CSS
Tabla perteneciente a la clase <code>chessboard</code>	<code>table.chessboard</code>	Ancho y alto de 400px, borde, margen automático, unir borders (border-collapse)	
Celdas de una tabla de clase <code>chessboard</code>		Ancho y alto de 50px	
Celdas impares para las filas impares	<code>table.chessboard tr:nth-of-type(odd)>td:nth-of-type(odd)</code>	Color de fondo: <code>color1</code>	
Celdas pares para las filas impares	<code>table.chessboard tr:nth-of-type(odd)>td:nth-of-type(even)</code>	Color de fondo: <code>color2</code>	
Celdas impares para las filas pares		Color de fondo: <code>color1</code>	
Celdas pares para las filas pares		Color de fondo: <code>color2</code>	

Práctica 6. Chessboard



Práctica 9. Galería de imágenes responsive y clickable (p9.html) ([Video](#))

1. Crea la estructura básica de un documento HTML y actualiza el título
2. Copia el siguiente código en el *body*

```
<body>
  <h1>Práctica 9. Galería de imágenes clickable</h1>
  <div class="responsive-gallery">
    <a href="#"></a>
    <a href="#"></a>
    <a href="#"></a>
    <a href="#"></a>
    <a href="#"></a>
    <a href="#"></a>
    <a href="#"></a>
    <a href="#"></a>
    <a href="#"></a>
    <a href="#"></a>
    <a href="#"></a>
  </div>
</body>
```

3. Asigna un ancho de 80% a la galería de imágenes
4. Asigna a cada imagen un ancho de 20%
5. Utiliza la propiedad *box-shadow h-offset v-offset blur color* para poner sombra
6. Realiza los ajustes de sombra a los elementos deseados
7. Utiliza el pseudo selector *a:hover* para aplicar un efecto [sepia](#) cuando pasemos el ratón por encima de la imagen-enlace

Práctica 9. Galería de imágenes clickable

80%



Práctica 10. Zebra Striped Table (p10.html)

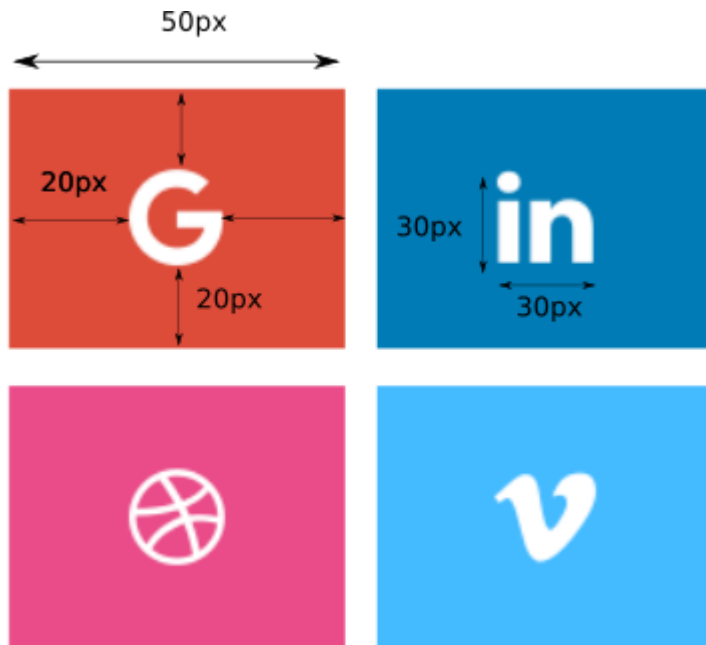
1. Crea la estructura básica de un documento HTML y actualiza el título
2. Crea una tabla de 6x3 (incluyendo cabecera) de clase *stripped* (`table.stripped>(tr>th*3)+(tr*5>td*3)`)
3. Añade los elementos de estilo para que tenga una apariencia similar a la propuesta en la imagen.
4. Utiliza el pseudo-selector `:nth-child(even)` para que las filas impares aparezcan de un color diferente.
5. Utiliza el pseudo-selector `:hover` para cambiar el color de fondo de las celdas pares cuando pasemos el ratón.

Práctica 10. Zebra Stripped Table

Nombre	Voltaje (V)	Corriente (mA)
Diodo Led	3,3	20ma
Potenciometro	24v	100ma
Motor DC	12v	40ma
LDR	12v	100ma
Transistor NPN 2n2222	80v	100ma

Práctica 11 Social Button(p11.html)

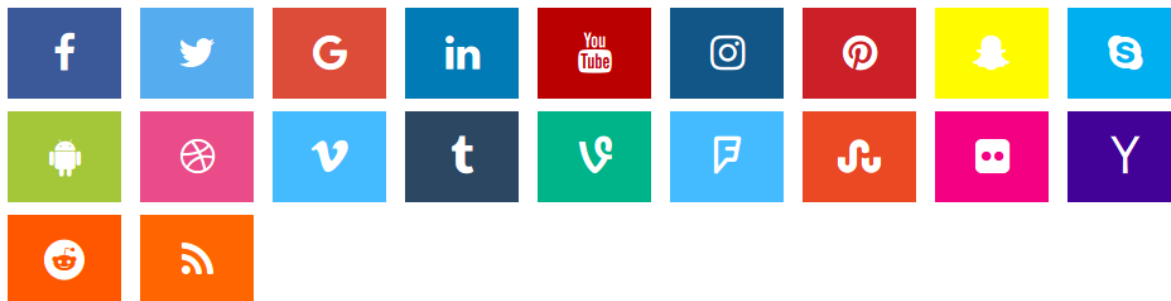
1. Abre el fichero p11.html.
2. Crea la estructura de un documento html.
3. Cambia el título de la página a *CSS Social buttons*
4. Incluye en la cabecera una etiqueta link para añadir la siguiente url como hoja de estilos
(<https://cdnjs.cloudflare.com/ajax/libs/font-awesome/6.4.0/css/all.min.css>)
5. Añade en el body el siguiente código HTML (url: bit.ly/43LnOMr)
6. Utiliza el selector de clase .fa-brands para añadir las propiedades comunes a todos los elementos aplicables. Ver imagen.



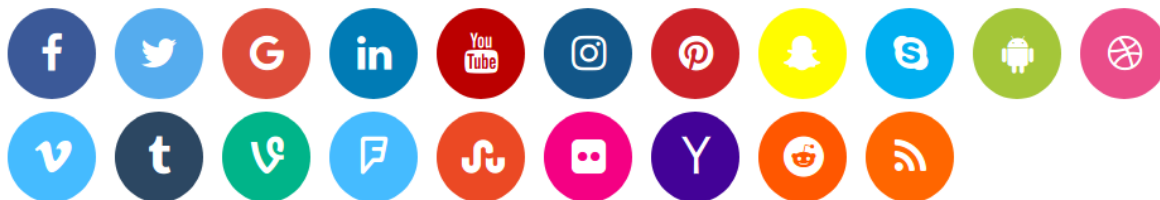
7. Utiliza el selector de clase particular de cada fuente para añadir el color de fondo según el [Anexo II](#). Código css disponible [aquí](#).
8. Utiliza el pseudo selector `:hover` para variar la opacidad de los botones cuando el cursor esté encima `.fa:hover {opacity:0.7;}`
9. Duplica la parte correspondiente al código HTML relacionada con los botones para añadirles a todos ellos una clase denominada `rounded`
10. Añade el selector de clase `rounded` modificando el tamaño del elemento a 30px y el `border-radius` a 50%, obteniendo así unos botones circulares.

Práctica 11. Social buttons

Squared buttons



Rounded buttons



Práctica 12. Display & Position (p12.html) ([video](#))

En esta práctica vamos a ver dos propiedades *display* & *position* que nos van a permitir controlar la ubicación de nuestros elementos y crear mejores páginas web. Para ello primero tenemos que entender que los elementos de un documento HTML (párrafos, imágenes, div, listas, etc..) se pueden clasificar según su disposición en el documento, que puede ser en bloques (un elemento debajo de otro) o en línea (uno al lado del otro). En su gran mayoría, estos se disponen en bloques, pero podemos alterar este comportamiento con la propiedad display. Por otro lado tenemos la propiedad position que nos va a permitir sacar un elemento de su posición normal y colocarlo donde queramos.

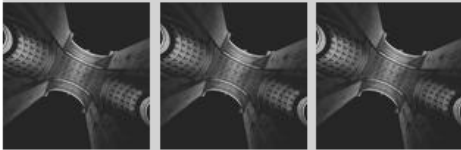
1. Crea un nuevo documento (p12.html)
2. Crea la estructura del documento html (html:5)
3. Incluye en la cabecera la etiqueta *style*
4. Copia y pega el siguiente código

```
<body>
  <h1>Practica 12. Display & Position</h1>

  <div class="p12">
    <div class="p12a"></div>
    <div class="p12b"></div>
    <div class="p12c"></div>
    <div class="p12d"></div>
  </div>
</body>
```
5. Completa la práctica con la ayuda del video tutorial.

Practica 10. Display & Position

1. Inline images



2. Block images



1. Inline list

MENU1

MENU2

MENU3

MENU4

4. Vacio

Práctica 13. CSS Display (p13.html)

- Los elementos de un documento HTML, según su forma de mostrarse, se pueden clasificar en *inline* o *block*
- Los elementos de bloque(*block*) se muestran en una nueva línea y ocupan todo el ancho asignado
- Los elementos *inline* NO se visualiza en una misma línea y ocupa el ancho necesario.
- Los elementos inline-block se comportan como elementos en línea con la salvedad de poder asignarles un ancho y un alto.
- Pasos:

Crea un documento *html* nuevo

Pega en el *body* el contenido de la siguiente url (<https://pastebin.com/M6wJzkp8>)

Añade las etiquetas correspondientes para que tenga la apariencia esperada según la imagen mostrada.

Añade los estilos necesarios para cambiar obtener el resultado [final](#)

Block vs Inline

Los elementos de un documento HTML, según su forma de mostrarse, se pueden clasificar en *inline* o *block*

Los elementos de bloque(*block*) se muestran en una nueva línea y ocupan todo el ancho asignado

Los elementos *inline* NO se visualiza en una misma línea y ocupa el ancho necesario.

Ejemplos inline:

``, ``, `` etc.. que como se ve, se muestran en la misma línea y ocupan únicamente el espacio necesario

Ejemplos block:

Los párrafos son un ejemplo claro de elemento de bloque

Encabezados H1-H6

Etiqueta div

- Listas
- Ordenadas y no ordenadas

Actividad

Modifica la propiedad `display` para que el siguiente grupo de 10 elemnetos *div* se visualize según la cabecera.

10 div - block

1

2

...

9

10

10 div - inline

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

10 div - inline-block

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

Práctica 14. Sistema de rejilla (Grid) (p14.html) ([video](#))

Una rejilla (grid) nos permite fraccionar (dividir) un elemento, normalmente un contenedor div en partes para colocar los elementos de forma controlada.

En la primera parte de la práctica una rejilla de 6 columnas iguales (fracciones) a las que asignaremos diferentes colores según se indica:

- Columna 2 → rojo
- Columna 3,4 → amarillo
- Columna 6 → purpura

De forma similar, en la segunda parte, de forma similar a la primera, crearemos una rejilla de 5 columnas, esta vez de diferente tamaño, siguiendo el patrón 1x 4x 1x 4x 1x, es decir, la 2ª y la 4ª columna son cuatro veces más grande que la 1ª, 3ª y 5ª. Las completamos de la siguiente forma:

- Fila 2 → Verde
- Fila 4 → Azul
- fila 5 → Negra

1. Crea un nuevo documento (p12a.html)
2. Crea la estructura del documento html (html:5)
3. Incluye en la cabecera la etiqueta *style*
4. Copia y pega el siguiente código

```

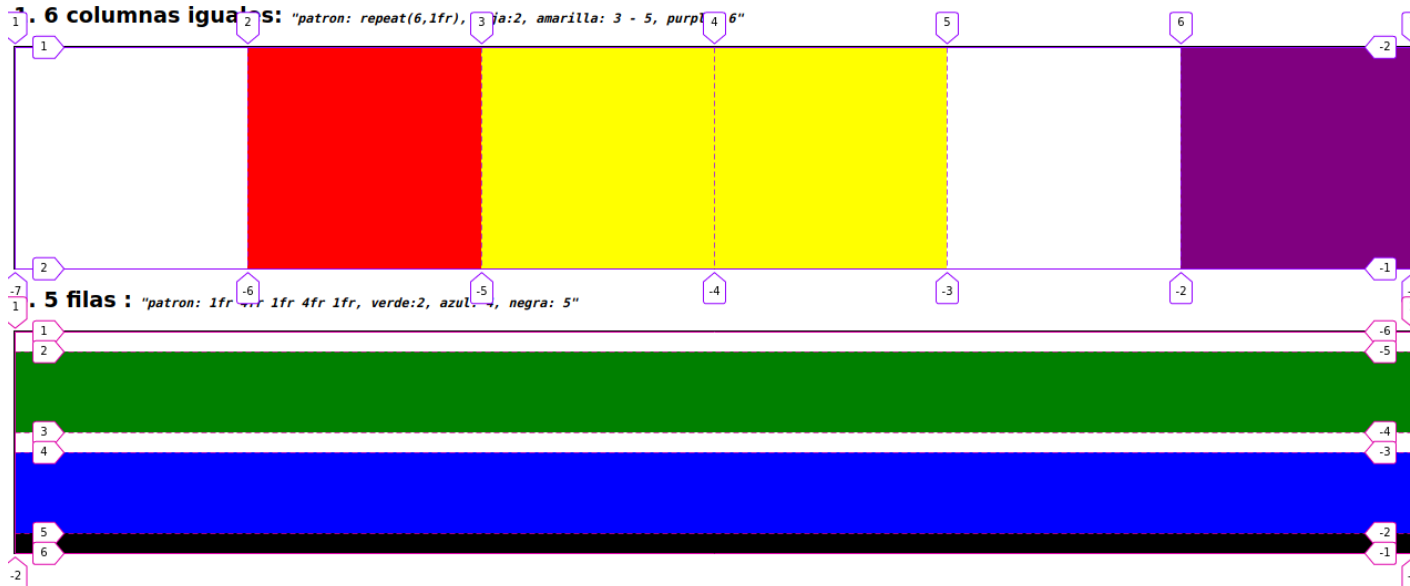
<body>
  <h1>Practica 14. Grid System</h1>
  <p><strong>1. 6 columnas iguales:
    <em>"patron: repeat(6,1fr), roja:2, amarilla: 3 - 5, purple: 6"</em></strong></p>

  <div class="g-common g-uno">
    <div class="i-red"></div>
    <div class="i-yellow"></div>
    <div class="i-purple"></div>
  </div>

  <p><strong>2. 5 filas :
    <em>"patron: 1fr 4fr 1fr 4fr 1fr, verde:2, azul: 4, negra: 5"</em></strong></p>
  <div class="g-common g-dos">
    <div class="i-green"></div>
    <div class="i-blue"></div>
    <div class="i-black"></div>
  </div>
</body>

```

Practica 12. Grid System



Práctica 15. Portfolio de imágenes mediante rejilla (Grid) (p15.html) ([video](#))

Simulamos en esta práctica un portfolio de imágenes mediante el uso de una rejilla:

1. Crea un nuevo documento (p15.html)
2. Crea la estructura del documento html (html:5)
3. Incluye en la cabecera la etiqueta *style*
4. Copia y pega el siguiente código

```
<body>
  <div class="portfolio">
    <div class="portfolio-item medium">medio</div>
    <div class="portfolio-item large">grande</div>
    <div class="portfolio-item medium">medio</div>
    <div class="portfolio-item small">pequeño</div>
    <div class="portfolio-item tall">alto</div>
    <div class="portfolio-item wide">ancho</div>
    <div class="portfolio-item wide">ancho</div>
  </div>

  <div class="portfolio-item medium">medio</div>
</div>
</body>
```

Asigna al *.portfolio* una rejilla de 8x5 con un espacio de 20px entre ellas

Asigna los siguientes tamaños de rejillas a los siguientes estilos

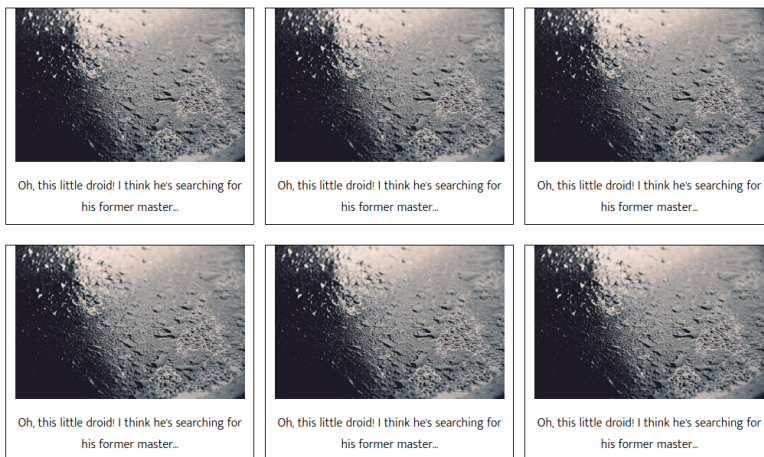
Selector de clase	Tamaño
.small	1x1
.medium	2x2
.large	3x3
.tall	3x2

Práctica 16. Grid-layout (p16.html) ([Video](#))

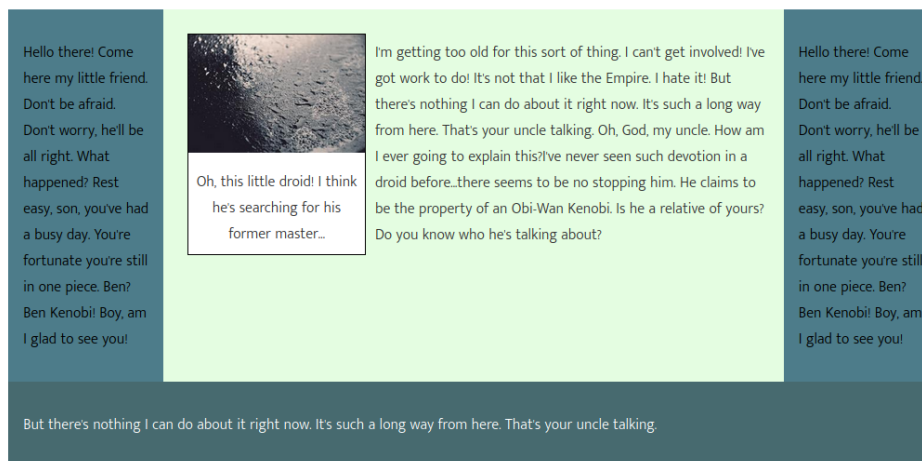
Vamos a hacer uso en esta práctica del sistema de rejilla (Grid system). Esta es una forma flexible de disponer los elementos organizados en filas y columnas.

1. Crea un nuevo documento (p16.html)
2. Crea la estructura del documento html (html:5)
3. Incluye en la cabecera la etiqueta *style*
4. Reemplaza el *body* por el siguiente [código](#).
5. Enlaza (link) en la cabecera el siguiente tipo de letra <https://fonts.googleapis.com/css?family=Mukta+Malar:300,700>
6. Aplica los estilos correspondientes.

Using CSS Grid



More Grid for layout



Práctica 17. Pseudo elementos `:after` `:before` (p17.html) ([video](#))

Los pseudo elementos `:after` y `:before` sirven para añadir dinámicamente contenido a un elemento (tag). Veamos algunos usos en esta práctica.

1. Crea un nuevo documento (p17.html)
2. Crea la estructura del documento html (html:5)
3. Incluye en la cabecera la etiqueta `style`
4. Reemplaza el `body` por el siguiente [código](#).
5. Enlaza (link) en la cabecera el siguiente tipo de letra <https://fonts.googleapis.com/css?family=Mukta+Malar:300,700>
6. Aplica los estilos correspondientes.

Imágenes

- [Airplane] <https://bit.ly/2KLhcav>
- [Danger] <https://bit.ly/35pJYqE>
- [Info] <https://bit.ly/3aUnWgx>

Practica 13. pseudo elementos :before y :after

P1. Iconos



Información oficial del Ministerio de Sanidad dirigida a los profesionales sanitarios y a la ciudadanía en relación a recomendaciones sanitarias y de salud pública de interés general.



Queda prorrogado el estado de alarma hasta las **00:00** horas del día **10 de mayo de 2020**.

P2. Citaciones

Confucio

“ *Me lo contaron y lo olvidé; lo vi y lo entendí; lo hice y lo aprendí.* ”

El Bus Universal en Serie (BUS) (en inglés: Universal Serial Bus), más conocido por la sigla USB, es un **bus** de comunicaciones que sigue un estándar que define los cables, ...

COVID-19 (acrónimo del inglés coronavirus disease 2019),⁴ también conocida como **enfermedad por coronavirus** o, incorrectamente, como **neumonía por coronavirus**,¹ es una enfermedad infecciosa causada por el virus **SARS-CoV-2**.

TOP LEFT-RIGHT

DOWN RIGHT-LEFT

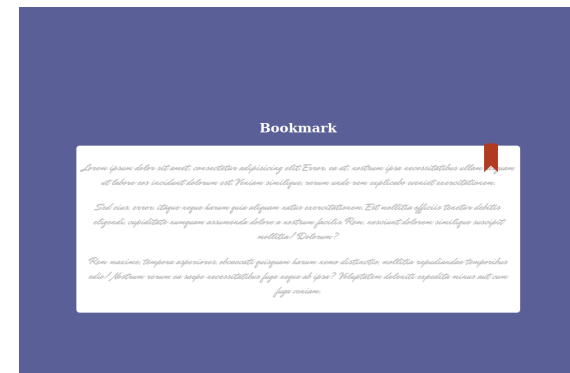
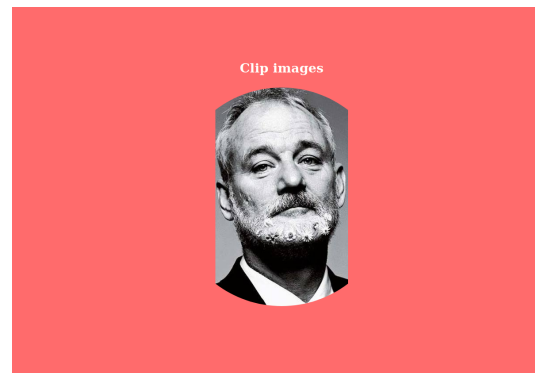
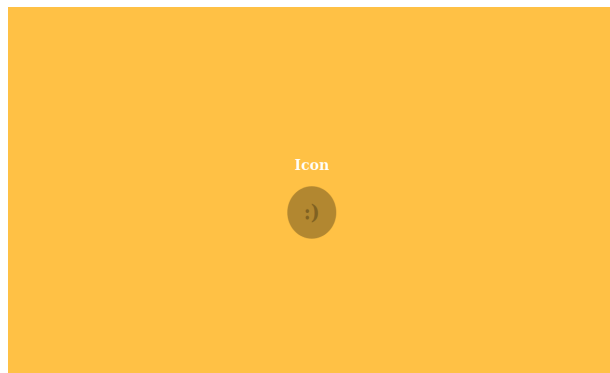
LEFT DOWN-UP

RIGHT UP-DOWN

Práctica 18. Icono, máscara y marcapáginas (p18.html) ([Video](#))

Vamos a ver en esta práctica algunos trucos para mejorar la apariencia de nuestros trabajos. La práctica consiste en tres apartados, en el primero crearemos un sencillo icono. En el segundo utilizaremos las máscaras para recortar imágenes y en el tercero utilizaremos las propiedad *position* y *transition* para añadir un marcapáginas.

1. Crea un nuevo documento (p18.html)
2. Crea la estructura del documento html (html:5)
3. Incluye en la cabecera la etiqueta *style*
4. Reemplaza el *body* por el siguiente [código](#).
5. Enlaza (link) en la cabecera el siguiente tipo de letra <https://fonts.googleapis.com/css?family=Mr+Dafoe>
6. Aplica los estilos correspondientes.



Práctica 19. Barra de navegación (profesional!!) (p19.html) ([video](#))

Vemos en esta práctica veremos nuevos elementos html y propiedades css para ubicar y alinear los elementos de forma precisa. Esta práctica, a modo de resumen reúne todos estos conceptos que iremos diseccionando en la siguientes prácticas.

1. Crea un nuevo documento (p19.html)
2. Crea la estructura del documento html (html:5)
3. Incluye en la cabecera la etiqueta *style*
4. Enlace el siguiente tipo de letra no estandar en la cabecera <https://fonts.googleapis.com/css?family=Work+Sans:400,600>
5. Copia y pega el siguiente código
 - a. [Código](#) primera parte completo

```
<body>
  <header>
    
    <nav>
      <ul>
        <li><a href="">Inicio</a></li>
        <li><a href="">Asignaturas</a></li>
        <li><a href="">Secretaria</a></li>
        <li><a href="">Contacto</a></li>
      </ul>
    </nav>
  </header>
  <div class="content">
    <h2>El contenido aquí...</h2>
  </div>
</body>
```



[INICIO](#)

[ASIGNATURAS](#)

[SECRETARIA](#)

[CONTACTO](#)

El contenido aqui...

Práctica 20. Trabajo final (menú principal) ([Video1](#)) ([Video2](#)) ([Video3](#))

En este trabajo final vamos a mejorar notablemente la apariencia de nuestros trabajos añadiendo un menú principal, para ello utilizaremos una rejilla.

En esta primera parte de la práctica vamos a centrarnos en el *layout* (distribución de los elementos principales), estos son tres:

- Encabezado (parte superior)
- Menú (lateral izquierdo)
- Principal (resto)

Tras realizar los pasos previos de crear un documento, título, etiqueta style, etc., deberéis entender el [código](#) para saber dónde y como aplicar los estilos. A modo de resumen y para que sirva de referencia incluyo la siguiente tabla.

Elemento	Estilos
div.grid-layout	rejilla de 2 columnas (1fr 4fr)
header	Debe tomar todas las columnas de una fila
nav	columna 1
main	columna 2

Ubicados los elementos, deberéis encontrar unos colores adecuados para vuestra página, consultad el punto 5 donde he dejado varios enlaces a páginas para crear paletas de colores.

Pasos esquemáticos

1. Crea un nuevo documento (p20.html)
2. Crea la estructura del documento html (html:5)
 1. Incluye en la cabecera la etiqueta *style*

2. Reemplaza el *body* por el siguiente [código](#).
3. Crea un fichero *main.css* con el siguiente [código](#) y enlázalo (link) en la cabecera de p20.html
4. Completa el fichero *main.css* aplicando los estilos para obtener una apariencia similar a la propuesta
5. Puedes utilizar una paleta de colores para personalizar tu página a tu gusto, aquí tienes algunas páginas que te pueden servir de ayuda:
 - a. <https://colorhunt.co/>
 - b. <https://coolors.co/>
 - c. <https://paletton.com/>

Practicas HTML/CSS 2020		
Nombre y apellidos	Grupo	
Practica 1	Contenido	
Practica 2		
Practica 3		
Practica 4		
Practica 3		
Practica 6		
Practica 7		
Practica 8		

Práctica 9. CSS Position

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit. Optio iste sunt dolore ab consequatur voluptatem, quidem porro, officiis dolores explicabo eius quis nisi rem deleniti repellendus vitae. Aperiam, molestias, quas.

bottom-right

bottom-right

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit. Optio iste sunt dolore ab consequatur voluptatem, quidem porro, officiis dolores explicabo eius quis nisi rem deleniti repellendus vitae. Aperiam, molestias, quas.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit. Optio iste sunt dolore ab consequatur voluptatem, quidem porro, officiis dolores explicabo eius quis nisi rem deleniti repellendus vitae. Aperiam, molestias, quas.

bottom-right

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipisicing elit. Quae dignissimos enim amet inventore similique. Error, qui, nesciunt? Repellendus officia natus beatae quod optio! Laudantium expedita unde porro praesentium earum debitis.

Odio aut maiores saepe omnis maxime blanditiis consectetur officia. Voluptatum esse sit assumenda maxime praesentium, earum consectetur dolor quisquam expedita vero, cumque ratione a nesciunt, voluptates deserunt blanditiis ducimus. Qui.

Esse voluptatem fugit sint eveniet totam odio molestias vitae maiores, ad commodi, iusto veritatis quis vero ab. Enim deserunt ullam quis. Optio, odit. Iusto eum nesciunt quod porro eos enim.

Este div es hijo

CSS Navigaton Bar(p10)

Barra de navegación vertical

Una barra de navegación es básicamente un lista de enlaces ul,li,a

1. Pega el [siguiente](#) código en el body.
2. Cambia el tipo de letra para todo el documento (body) a “Verdana, sans-serif,”

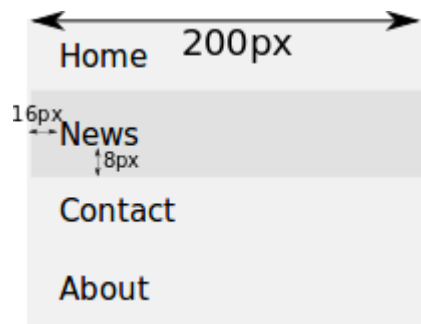
- [Home](#)
- [News](#)
- [Contact](#)
- [About](#)

3. Eliminamos las viñetas, los márgenes y padding de la lista

[Home](#)
[News](#)
[Contact](#)
[About](#)

4. Para que toda el área del elemento a sea clickable, mostramos estos elementos como *block*, y puesto que un elemento de bloque toma toda el área disponible, establecemos un ancho de 60px;

Aplica los pasos anteriores para obtener un menú vertical,tal y como se muestra en la imagen



Algo muy común en los menús, es que estos cambien de color cuando pasamos el ratón por las diferentes opciones. Este efecto lo conseguimos con el pseudo selector *hover*

5. Aplica el siguiente estilo a los enlaces dentro de una lista

```
li a:hover {  
    background-color: #555;  
    color: white;  
}
```

6. Otra característica muy común de los menús, es que la opción activa se vea de diferente color, para ello crea un selector de clase denominada *active* que cambie el color de fondo y de texto a los elementos del menú aplicados.

```
.active {  
    background-color: #4CAF50;  
    color: white;  
}
```

7. Finalmente centra el texto, añade borde a todo el menú(*ul*) y borde inferior a los elementos del menú (*li*) excepto al último.

```
li:last-child {  
    border-bottom: none;  
}
```


Home
News
Contact
About

Barra de navegación horizontal

De forma muy parecida a la anterior, vamos ahora a construir en el mismo documento una barra de navegación horizontal. Construye el siguiente menú vertical con alguna pequeña diferencia estética respecto al anterior y con un cambio importante, y es que en este caso cada opción de menú ocupará el 100% del ancho disponible



Home News Contact About

8. Como sabemos, los elementos *li* son elementos de bloque por defecto, podemos cambiar su comportamiento para que sean en *inline*, concretamente *inline-block* lo que nos permite que sean elementos en línea pero al mismo tiempo no sea posible establecer el ancho (*width*)

```
li {  
  display:inline-block;  
}
```

9. Completa la barra de navegación añadiendo un *border-right* a los elementos el menú, **exceptuando** el último y lleva el último elemento a la derecha del menú.

```
li:last-child {  
  border-right: none;  
  float:right;  
}
```

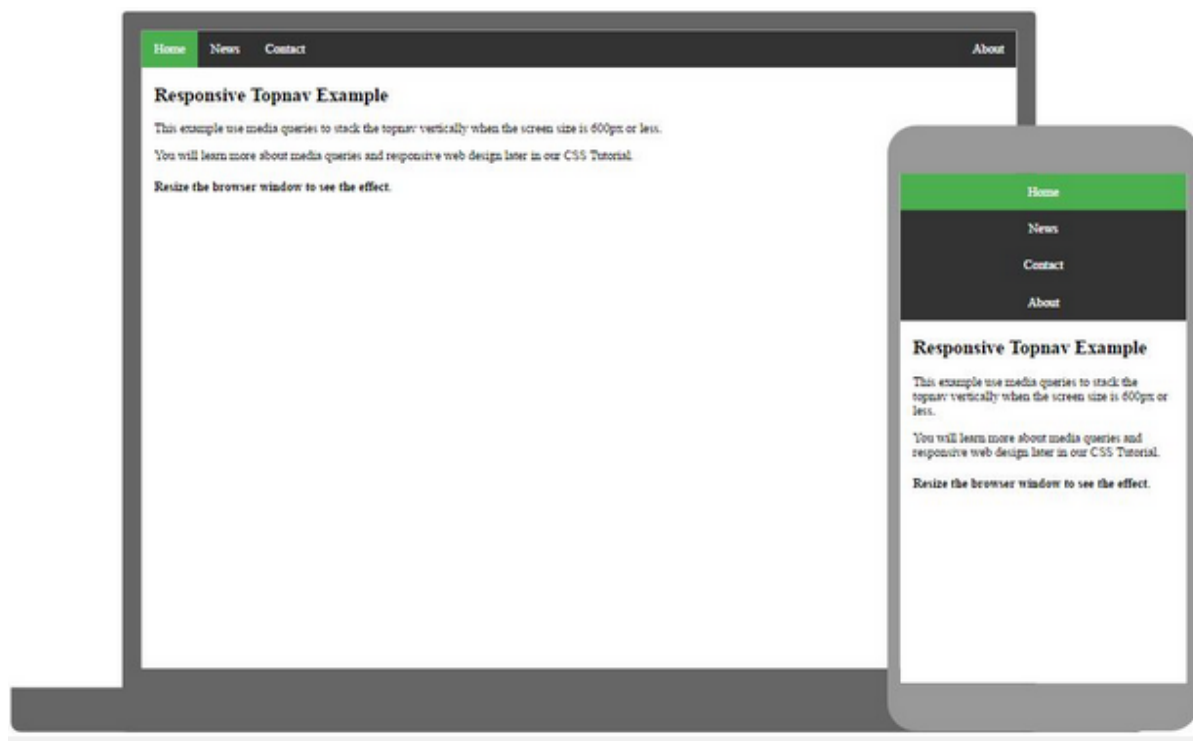


Home News Contact About

Barra de navegación responsive

Con la aparición de masiva de dispositivos de diferente tamaño para navegar por la web (móviles, tablets, tv, etc.) se hace necesario adaptar nuestro diseño a los diferentes tamaños de pantalla, a esto se le llama un diseño *responsive*, es decir un diseño que se adapta a los diferentes tamaños. Para conseguir esto utilizaremos en nuestro código css las denominadas *media-queries* que no es más que unas condiciones que harán que un código específico se ejecute o no dependiendo del tamaño de la pantalla del cliente. Es decir, para un móvil aplicaremos cierto código css y para un ordenador con la pantalla mucho más grande otro.

En nuestro caso, queremos que para dispositivos cuya pantalla sea superior a 600px se muestre un barra de navegación de forma horizontal y en dispositivos más pequeños que se muestre de forma apilada.



Para conseguir esto, únicamente deberemos actuar sobre la propiedad `display` de los `li`

```
@media screen and (max-width: 600px) {  
  nav.horizontal li {  
    display: block;  
    ...  
  }  
}
```

Anexo I. Tabla de colores css

- Tabla de [colores](#) predefinidos css.

Anexo II. Colores botones redes sociales

Nombre	Color (hex code)
facebook	#3B5998
twitter	#55ACEE
google	#dd4b39
linkedin	#007bb5
youtube	#bb0000
instagram	#125688
pinterest	#cb2027
snapchat-ghost	#fffc00
skype	#00aff0
android	#a4c639
dribbble	#ea4c89
vimeo	#45bbff
tumblr	#2c4762;
vine	#00b489
foursquare	#45bbff;
stumbleupon	#eb4924
flickr	#f40083
yahoo	#430297
soundcloud	#ff5500
reddit	#ff5700

rss	#ff6600
-----	---------

CSS Padding(a6/index.html)

A partir del siguiente body, aplica las reglas css correspondiente para obtener el resultado propuesto

```
<body>
```

```
  <h1>This is a Heading</h1>
```

```
  <p>This is a paragraph.</p>
```

```
  <!--Crea una tabla con thead y tbody de dos filas y cuatro columnas (2x4)-->
```

```
  <!-- table>tbody>tr*3>td*4 →
```

```
  <!-- Creamos la cabecera (thead) entre la etiqueta table y tbody -->
```

```
  <!-- thead>tr>th*4> -->
```

This is a Heading

This is a paragraph.

<u>col1</u>	<u>col2</u>	<u>col3</u>	<u>col4</u>
1	1	1	1
2	2	2	2

```
</body>
```

1. Cambia el título de la página html a CSS Padding
2. Crea el enlace correspondiente en la página principal
3. Crea la tabla utilizando los atajos del editor y complétala con datos
4. Párrafo:
 - a. Color de fondo a *lightblue*
 - b. Ancho de 70%
 - c. Padding lateral (left y right) de 10px
 - d. Padding superior e inferior de 5px;
 - e. Alineación del texto centrada

f. Márgenes laterales : *auto*

5. Tabla:

a. Ancho : 50%

b. Centrar tabla con margen: *auto*

c. Bordes de la tabla, td y th: 1px solid

d. Agrupar bordes: *border-collapse*

e. Aplicar padding tanto a los td como th

f. Alineación del texto: centrada

g. Texto del cuerpo (body) en *Itálica*

h. Texto de la cabecera subrayado (underline)

i. Fondo de la cabecera en *lightgray*

j. Tipo de letra de la cabecera *monospace*

k. Tamaño de letra de la cabecera 1.5em

Anexo I. Índice (index.html)

1. Crea un nuevo documento y guárdalo como index.html
2. Crea una lista de enlaces y vincúlalos a tus trabajos para tener un índice de prácticas.
3. A medida que añadas nuevas prácticas, deberás actualizar el índice para tener acceso a todas tus prácticas de forma ordenada (y que las pueda corregir)
4. A modo de ejemplo se muestra en la imagen la estructura de un índice donde se indique el nombre y apellido y curso.

Prácticas HTML

Nombre Alumno

Curso

- [Práctica 1. Elementos básicos](#)
- [Práctica 2. Enlaces e imágenes](#)
- [Práctica 2a. Refuerzo enlaces e imágenes](#)
- [Práctica 3. Tablas](#)
- [Práctica 4. CSS Basics](#)
- [Práctica 5. Bordes](#)
- [Práctica 6. Chessboard](#)
- [Práctica 7. Propiedades de párrafo y texto](#)
- [Práctica 8. CSS Display](#)
- [Práctica 9. CSS Position](#)
- [Práctica 10. Navigation Bar](#)
- [Práctica 11. Social Buttons](#)
- [Práctica 12. Galería de imágenes](#)
- [Práctica 13. Responsive W3.CSS Grid](#)
- [Práctica 14. Columnas periodísticas](#)
- [Práctica 15. W3.CSS Layout](#)

Anexo II. Como tener tu propia página en internet

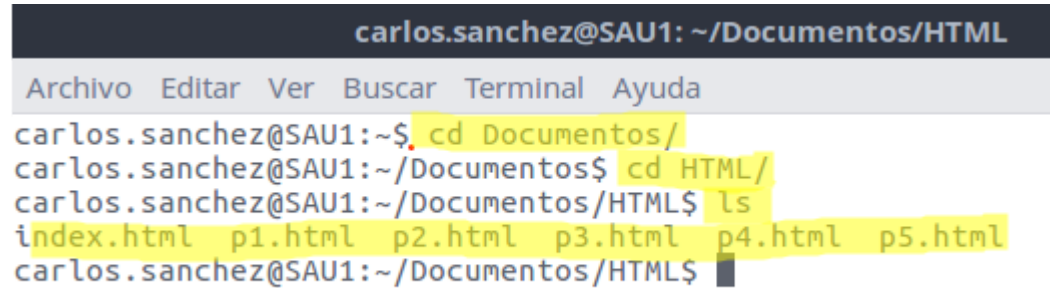
Vamos a aprender en esta práctica a tener nuestra propia página web accesible para todo el mundo, o lo que es lo mismo, nuestro propio espacio en internet.

Para ello utilizaremos el servicio que nos ofrece github.com, deberás crearte una cuenta, ten en cuenta que el nombre de tu página estará formado por *nombreusuario.github.io* por lo que elige un nombre de usuario que te guste para el nombre de tu página.

Pasos

1. **IMPORTANTE** Crea un repositorio siguiendo el siguiente formato *nombre-usuario-github.github.io*. **De no seguir la nomenclatura la página no será accesible.**

2. Abre la terminal de comandos **CTRL+ALT+T**.
3. Navega hasta la carpeta donde tienes tus prácticas (Supuestamente en Documentos/HTML), utilizando los comandos `cd` (cambiar de directorio) y `ls` (listar ficheros)
 - `cd Documentos`
 - `cd HTML`
 - `ls`
4. Si lo has realizado de forma correcta, en *prompt* de la terminal deberá aparecer la carpeta de prácticas (ver imagen)



```
carlos.sanchez@SAU1: ~/Documentos/HTML
Archivo Editar Ver Buscar Terminal Ayuda
carlos.sanchez@SAU1:~$ cd Documentos/
carlos.sanchez@SAU1:~/Documentos$ cd HTML/
carlos.sanchez@SAU1:~/Documentos/HTML$ ls
index.html p1.html p2.html p3.html p4.html p5.html
carlos.sanchez@SAU1:~/Documentos/HTML$
```

5. Si no es así, vuelve al paso 2.

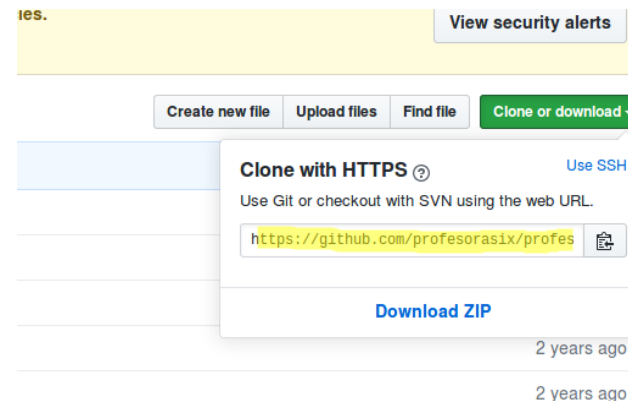
Vamos ahora a enlazar nuestra carpeta de prácticas con el repositorio creado en *github*. Sigue los pasos escribiendo los comandos en la terminal

Pasos

1. `git config --global user.name "Escribe aquí tu nombre"`
6. `git config --global user.email escribe_tu_correo_del_sorolla@iessorolla.es`
7. `git init`
8. `git remote add origin https://github.com/cambiar-por-tu-nombre-usuario/cambiar-por-tu-nombre-usuario.github.io.git`

```
carlos.sanchez@SAU1:~/Documentos/HTML$ git init
Initialized empty Git repository in /home/carlos.sanchez/Documentos/HTML/.git/
carlos.sanchez@SAU1:~/Documentos/HTML$ git config --global user.name "Escribe aquí tu nombre"
carlos.sanchez@SAU1:~/Documentos/HTML$ git config --global user.email escribe_tu_correo_del_sorolla@iessorolla.es
carlos.sanchez@SAU1:~/Documentos/HTML$ git remote add origin https://github.com/profesorasix/profesorasix.github.io.git
carlos.sanchez@SAU1:~/Documentos/HTML$
```

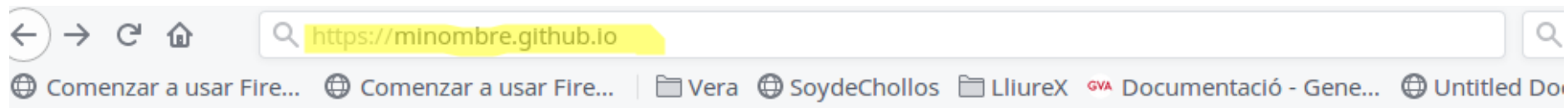
Copia y pega a URL de tu reposorio en github



El último paso consiste en subir los archivos al repositorio remoto en github y por lo tanto hacerlos accesibles en la web. Esta secuencia de comandos deberás repetirlas tantas veces como cambios hagas en tus prácticas para que los archivos locales (en tu ordenador) estén sincronizados con los del servidor (github)

- `git add .`
- `git commit -m "mensaje descriptivo"`. Ejemplos de mensaje "práctica 1 acabada" o "Índice actualizado"
- `git push origin master` (solicitará usuario y contraseña)

Comprueba que tu página está subida y actualizada en internet introduciendo la url de la misma en el navegador. Recuerda: **nombreusuario.github.io**



Prácticas HTML

Índice

- [Práctica 1](#)
- [Práctica 2](#)
- [Práctica 3](#)

