

Relación de problemas 2 (8, 9, 10, 11, 12 y 13)

Santiago Muñoz Castro

8. ¿Qué diferencias encuentras entre los escenarios y los casos de uso?

La principal diferencia se encuentra en que el caso de uso hace referencia a una tarea específica de cierta importancia, mientras que las escenas de usuario definen varias formas en las que la tarea puede desarrollarse. Es decir, cada caso de uso es un resumen que tiene más de un escenario para explicar todas las posibles tareas abstractas que conlleva dicho caso de uso. Por ejemplo, del caso de uso de autenticación podemos sacar varios escenarios como que el usuario se autentifica, que se equivoca con el nombre de usuario, que se equivoca con la contraseña o que ha recibido una penalización de tiempo por cometer muchos fallos etc...

9. Indica los elementos de los escenarios.

Los elementos de un escenario son tres: las **personas** que realizan una **actividad** en un **contexto** para conseguir un objetivo. Es decir, una persona/s cuyas descripciones están en los métodos de personas (plantillas de descripción), se encuentran en un contexto de uso de un producto para alcanzar un objetivo donde tendrá que realizar una serie de tareas para lograrlo.

10. ¿Se pueden utilizar los escenarios como base para definir las pruebas de un sistema software? Justifica tu respuesta


Si porque gracias a ellos podemos sacar requisitos de funcionalidad y sobre todo de usabilidad, que no hubiésemos llegado a ver utilizando otros métodos. Mientras más escenarios se tengan, más casos se abordarán y por lo tanto se obtendrán nuevos requisitos para satisfacer dichos casos. Por ejemplo, si queremos una aplicación que tenga botones de colores, si obtenemos un escenario donde el usuario sea un daltónico que quiere utilizar la aplicación por x motivo, obtendremos una serie de requisitos de usabilidad para esos botones de colores, que no hubiesen surgido probablemente si hubiésemos realizado estos métodos.

11. De todos los posibles usos de los escenarios cuál crees que es la más importante.

Para comprender mejor el flujo de experiencia y el diseño de propuesta, también nos ayuda a poder presentar y situar soluciones antes diferentes contextos y comportamientos, identificando problemas y extrayendo nuevos requisitos.

12. Describe los usuarios y los escenarios de un sistema de gestión de una biblioteca universitaria. Utiliza las plantillas vistas en clase de teoría.

PLANTILLA DE PERSONAJE

Nombre	Pedro Muñoz Pérez	
Edad	22	
Sexo	Varón	
Educación	Estudiante de ingeniería química	

Contexto de uso

Cuándo	¿Cuándo utiliza el ordenador? Para tomar apuntes y jugar a videojuegos.
Dónde	¿Dónde? En clase y en casa.
Tipo de ordenador	¿Qué tipo de ordenador utilizar? En casa utiliza un ordenador de torre y en clase un portátil.

Misión

Objetivo	¿Para qué quiere utilizar nuestra aplicación? Para poder consultar los horarios de apertura de la biblioteca y reservar un libro de química.
Expectativas	¿Qué espera encontrar en ella? Los horarios disponibles y el libro de química que busca.


Motivación

Urgencia	¿Para cuando quiere utilizarla? De forma inmediata, para poder empezar el libro lo antes posible.
Deseo	¿Por qué quiere alcanzar ese objetivo? Necesita leer el libro para formarse y poder realizar el TFG.

Actitud hacia la tecnología

Atrevido

PLANTILLA DE ESCENARIO


Nombre persona	Pedro Muñoz Pérez	
Objetivo persona	Poder consultar los horarios de apertura de la biblioteca y reservar un libro de química.	

Escenario

Pedro Muñoz esta cursando su último año de carrera de Ingeniería química en la UGR, para terminarla le queda por realizar un TFG de investigación sobre átomos. Para ello el profesor tutor del TFG le recomendó que se leyese un libro de química que podía buscar en alguna biblioteca.

Pedro decidió que lo iba a reservar a la biblioteca universitaria pero antes de nada tenía que consultar si estaba el libro, para evitar viajes innecesarios desde el ordenador de su casa busco por el libro de química, la web le indico que quedaban dos libros. Pedro se registro en el sistema como universitario y reservó el libro para que nadie se lo llevase. Consulto al mismo tiempo los horarios de apertura de la biblioteca para saber cuando ir a por el libro y de paso quedarse ahí para leerlo.

PLANTILLA DE PERSONAJE

Nombre	Diego Guindo Reyes				
Edad	35				
Sexo	Varón				
Educación	Profesor y doctorado en química				
Contexto de uso					
Cuándo	¿Cuándo utiliza el ordenador? Para escribir investigaciones y libros y para dar clases.				
Dónde	¿Dónde? En la facultad y en la oficina de su casa				
Tipo de ordenador	¿Qué tipo de ordenador utilizar? En casa utiliza un ordenador de torre y en clase un portátil de trabajo.				
Misión					
Objetivo	¿Para qué quiere utilizar nuestra aplicación? Para añadir a la biblioteca su nuevo libro de investigación de química.				
Expectativas	¿Qué espera encontrar en ella? Una sección que le permita poner al público su investigación.				
Motivación					
Urgencia	¿Para cuando quiere utilizarla? Para antes de un mes, quiere que sus alumnos se lean su investigación para que realicen trabajos.				
Deseo	¿Por qué quiere alcanzar ese objetivo? Quiere que su libro aparezca en la biblioteca.				
Actitud hacia la tecnología					
Precavido					

PLANTILLA DE ESCENARIO

Nombre persona	Diego Guindo Reyes	
Objetivo persona	Añadir a la biblioteca su nuevo libro de investigación de química.	

Escenario

Diego Guindo es profesor universitario de la facultad de química de la UGR. Durante dos años ha realizado una investigación sobre reactivos químicos, después de sacar el libro quería que este estuviese de forma gratuita en la facultad de química para que sus alumnos pudiesen leerlo y hacer trabajos extras o para que simplemente aprendiesen.

Diego accedió a la página web de la biblioteca universitaria, se identificó como docente de la UGR, luego accedió a la sección de añadir libros a la biblioteca, relleno todos los formularios y pasos necesarios hasta que consiguió realizar el trámite. Solo faltaba la verificación y firma de los superiores para poner su libro en la biblioteca.

- 13.** Describe los usuarios y los escenarios de un sistema de gestión de reservas de vuelos para personas mayores. Utiliza las plantillas vistas en clase de teoría añadiendo los aspectos que creas necesarios.

PLANTILLA DE PERSONAJE

Nombre	Christian Espinal López	
Edad	78	
Sexo	Varón	
Educación	Militar(Jubilado)	

Contexto de uso

Cuándo	¿Cuándo utiliza el ordenador? De forma muy poco frecuente, solo para mandar correos de urgencia o para buscar algo por internet.
Dónde	¿Dónde? En la sala de ordenadores públicos de su ciudad(ciber)
Tipo de ordenador	¿Qué tipo de ordenador utilizar? Ordenador de torre

Misión

Objetivo	¿Para qué quiere utilizar nuestra aplicación? Para regalarle el viaje de luna de miel a su hijo que se va a casar.
Expectativas	¿Qué espera encontrar en ella? El viaje ideal para su hijo y esposa.

Motivación

Urgencia	¿Para cuándo quiere utilizarla? Antes de que se celebre la boda
Deseo	¿Por qué quiere alcanzar ese objetivo? Quiere demostrar el cariño hacia su hijo regalándole ese viaje.

Actitud hacia la tecnología

No sabe manejarse apenas en un ordenador.

PLANTILLA DE ESCENARIO

Nombre persona	Christian Espinal López	
Objetivo persona	Regalarle el viaje de luna de miel a su hijo que recién se ha casado.	


Escenario

Christian Espinal apenas entiende de ordenadores, con la pandemia del COVID no es muy partidario de ir a una oficina a pedir los billetes, por lo que opta por ir al ciber de su barrio a reservarlas por internet. En el ciber la encargada, que tiene mucha confianza con Christian le aconseja una página web para reservar viajes sin apenas dificultad y que esta pensado para personas como él.


Espinal accede a dicha página la cual dispone de una accesibilidad muy buena para gente como él, pulsa un botón muy grande para comprar billetes, mediante voz puede decir el lugar al que viajar y las condiciones. Luego el navegador le muestra los mejores planes de forma ordenada clara y fácil de entender. Al final se quedo con el viaje con mejores estrellas y número de compras. El pago se realizo mediante llamada para facilitar el trabajo.

Espinal consiguió adquirir los billetes de vuelo en poco tiempo y sin apenas tener conocimiento informático.

PLANTILLA DE PERSONAJE

Nombre	Amanda Reyes Padilla				
Edad	40				
Sexo	Varón				
Educación	Turismo y grado superior en informática				
Contexto de uso					
Cuándo	¿Cuándo utiliza el ordenador? Todos los días en el trabajo y en su casa para conectarse en las redes sociales.				
Dónde	¿Dónde? En las oficinas de la empresa y en su casa.				
Tipo de ordenador	¿Qué tipo de ordenador utilizar? Ordenador de torre en el trabajo y en casa portátil.				
Misión					
Objetivo	¿Para qué quiere utilizar nuestra aplicación? Añadir un nuevo plan de vuelo a Japón en la gestión de viajes donde trabaja				
Expectativas	¿Qué espera encontrar en ella? Un nuevo plan de vuelo hacia Japón de alta calidad				
Motivación					
Urgencia	¿Para cuándo quiere utilizarla? Fecha indeterminada, pero cuanto antes mejor.				
Deseo	¿Por qué quiere alcanzar ese objetivo? Para demostrar su motivación en el trabajo y añadir un vuelo económico y bueno para un sitio bastante visitado				
Actitud hacia la tecnología					
Atrevida y experimentada.					

PLANTILLA DE ESCENARIO

Nombre persona	Amanda Reyes Padilla	
Objetivo persona	Añadir un nuevo plan de vuelo a Japón en la gestión de viajes donde trabaja.	

Escenario

Amanda lleva trabajando en la empresa de gestión de viajes durante 10 años, en este tiempo se ha dado cuenta que mucha gente quiere ir a Japón, pero la mayoría de viajes son demasiado caros o no están pensados para las personas mayores que es principal foco del sistema.

Para ello Amanda accedió a la aplicación como administradora y añadió un nuevo plan de viaje a Japón concretando todas sus características, como estancia, lugares a visitar, comida y precio de la mejor forma posible. Posteriormente la solicitud del nuevo plan de viaje fue recibida a los superiores, los cuales lo vieron adecuado, dando por bueno el nuevo método de viaje a Japón y valorando positivamente el trabajo de su empleada.