

MELODIX

UTN

UNIVERSIDAD TECNOLÓGICA NACIONAL

Proyecto Final

Manual de Usuario

Docentes

José Luis D'Agostino

María Natalia Jaime

Integrantes Grupo N° 1

90347 - Basta Nicolás

90364 - Caffaro Santiago

89555 - Cocimano Federico José

89503 - Valentín Minolli

Curso 5K4

89774 - Spossetti Joaquín

Índice

Introducción.....	3
Módulo de Sesión y Perfil.....	4
Módulo de Feed.....	9
Módulo de Mensajería Interna.....	14
Módulo de Búsqueda de Colaboradores.....	17
Módulo de Seguimiento.....	19
Módulo de Colaboraciones.....	21
Módulo de Administración.....	27
Estadísticas de la Plataforma.....	27
Gestión de Géneros Musicales.....	30
Gestión de Roles de Usuario.....	31
Historial de Revisión.....	32

Introducción

El Manual de Usuario de Melodix ofrece una guía práctica y accesible para que los usuarios puedan comprender y utilizar correctamente todas las funcionalidades de la plataforma. Comienza explicando los pasos iniciales de uso —como el registro, el inicio de sesión y la configuración del perfil profesional— y luego avanza de manera estructurada por cada módulo que compone el sistema.

El documento detalla cómo gestionar el perfil, crear publicaciones en el feed, iniciar conversaciones mediante la mensajería interna, buscar colaboradores utilizando filtros avanzados, seguir a otros usuarios para construir una red profesional, y participar en proyectos colaborativos con su correspondiente sistema de calificaciones. Además, incluye las herramientas de administración destinadas a usuarios con permisos especiales, abarcando estadísticas globales de la plataforma, gestión de usuarios, y mantenimiento de géneros y roles musicales.

En conjunto, el manual funciona como una guía completa que acompaña paso a paso a cualquier usuario —nuevo o avanzado— en la navegación por Melodix, asegurando una experiencia intuitiva, eficiente y alineada con los objetivos de colaboración profesional que caracterizan a la plataforma.

Módulo de Sesión y Perfil



Bienvenido a Melodix

Iniciar sesión

Email
usuario@ejemplo.com

Contraseña

☐ Recuérdame

Ingresar

o

 Iniciar sesión con Google

Registrar Usuario

La primera pantalla del sistema corresponde al **inicio de sesión**. En esta interfaz, el usuario es recibido con el mensaje *"Bienvenido a Melodix"* y dispone de un formulario simple y claro para acceder a su cuenta. Los campos principales solicitan un correo electrónico y una contraseña, ambos con validación visual y la posibilidad de mostrar u ocultar los caracteres de la clave mediante el ícono de vista.

Debajo, la opción *"Recuérdame"* permite mantener la sesión activa en el dispositivo, agilizando el acceso futuro. El botón **Ingresar** da inicio al proceso de autenticación, mientras que las opciones alternativas permiten iniciar sesión con Google o, en caso de no tener una cuenta, registrarse directamente desde el enlace *"Registrar Usuario"*.

En la segunda imagen se muestra la **pantalla de registro**, a la cual se accede desde el botón **“Registrar usuario”** cuando el usuario aún no posee una cuenta en Melodix. En esta vista se inicia el proceso de creación del perfil, mediante un formulario que solicita el nombre de usuario, el correo electrónico, la contraseña y la confirmación de la misma. Todos los campos cuentan con **validaciones en tiempo real (email no registrado previamente y contraseña de 8 caracteres o más)**, garantizando que la información ingresada cumpla con los requisitos necesarios antes de continuar.

El botón principal **“Registrarse”** permite completar la creación de la cuenta, mientras que también se ofrece la opción **de registrarse con Google**, brindando un proceso más rápido y simplificado.

Debajo del formulario se incluye el enlace **“¿Ya tenés cuenta? Iniciar sesión”**, que facilita volver a la pantalla de acceso en caso de que el usuario ya disponga de una cuenta.

Configura tu perfil

Sube una foto de perfil (opcional)

Nombre *

¿Cómo te gustaría que te llamen?

País *

Selecciona un país

Rol *

Selecciona un rol

Biografía

Cuéntanos un poco sobre ti...

Géneros musicales *

Selecciona al menos 1 género (máx. 5)

Selecciona entre 1 y 5 géneros musicales

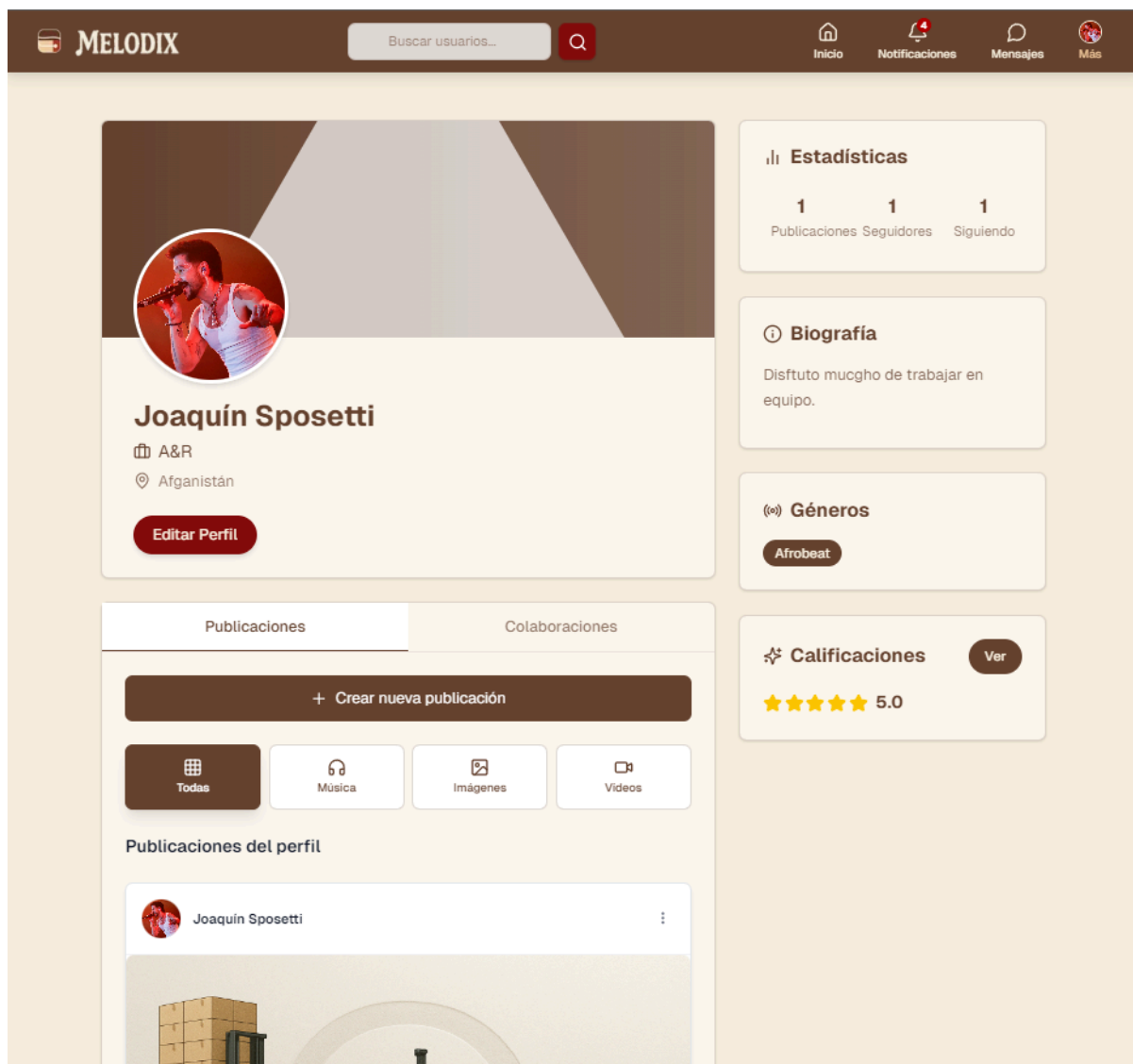
Guardar perfil

Completar más tarde

Una vez completado el registro, el sistema redirige al usuario a la pantalla **Configura tu perfil**, donde se inicia la personalización de la cuenta recién creada. En esta vista se invita a subir una foto de perfil opcional y completar los datos principales que conforman la identidad profesional del usuario dentro de la plataforma.

El formulario incluye los campos *Nombre*, *País*, *Rol*, *Biografía* y *Géneros musicales*, los cuales pueden seleccionarse mediante listas desplegables o campos de escritura libre. El sistema exige al menos un género musical para continuar, con la posibilidad de elegir hasta cinco. Además se solicita de forma obligatoria la selección de un rol musical.

El botón “*Guardar perfil*” finaliza la configuración inicial, mientras que la opción “*Completar más tarde*” permite posponer este paso y acceder igualmente al sistema. Este enfoque flexible favorece una incorporación progresiva del usuario sin interrumpir la experiencia de uso.



Una vez creada la cuenta y completado el acceso al sistema, el usuario es dirigido a su **vista de perfil**, donde se concentra toda la información profesional vinculada a su identidad dentro de Melodix. Esta interfaz organiza de forma clara y jerárquica los datos ingresados durante la configuración inicial, permitiendo visualizar y gestionar la información personal, las publicaciones y la actividad colaborativa.

En la parte superior se destaca la **fotografía de perfil**, presentada en un marco circular y acompañada del nombre del usuario, su rol dentro de la industria musical y su país de residencia. Debajo de estos datos se encuentra el botón **“Editar Perfil”**, que permite modificar en cualquier momento la información personal, profesional o estética del perfil.

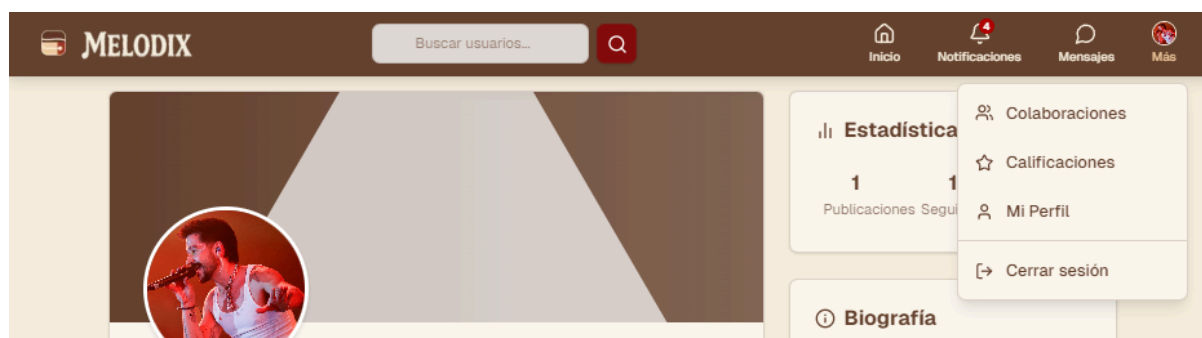
A la derecha de la información principal se ubica la sección de **Estadísticas**, donde se muestran indicadores básicos de actividad: cantidad de publicaciones realizadas, número de seguidores y cantidad de usuarios seguidos. Estos valores permiten dimensionar el alcance y la participación del usuario dentro de la comunidad.

Debajo se encuentra la sección **Biografía**, un espacio opcional donde cada colaborador puede incluir una descripción libre sobre su trayectoria, intereses musicales o estilo de trabajo, contribuyendo a construir un perfil más detallado y personal.

En este mismo bloque se visualiza también la sección de **Géneros**, donde se muestran las etiquetas correspondientes a los estilos musicales seleccionados por el usuario.

Más abajo se presenta el apartado de **Publicaciones**, donde el usuario puede crear contenido propio mediante el botón “**Crear nueva publicación**”. Las publicaciones se agrupan y clasifican por tipo —música, imágenes o videos— y se muestran en un formato visual uniforme. Si el usuario aún no ha compartido contenido, el sistema exhibe un mensaje informativo que lo invita a realizar su primera publicación.

Finalmente, la vista de perfil incluye el apartado **Colaboraciones**, donde se listan todas las colaboraciones en las que el usuario participó. Las colaboraciones finalizadas muestran la fecha de cierre, la calificación asignada por otros colaboradores y los archivos finales del proyecto, tales como imágenes, videos o audios. Este apartado permite visualizar el historial colaborativo del usuario, reflejando su experiencia y participación dentro de la comunidad creativa de Melodix.

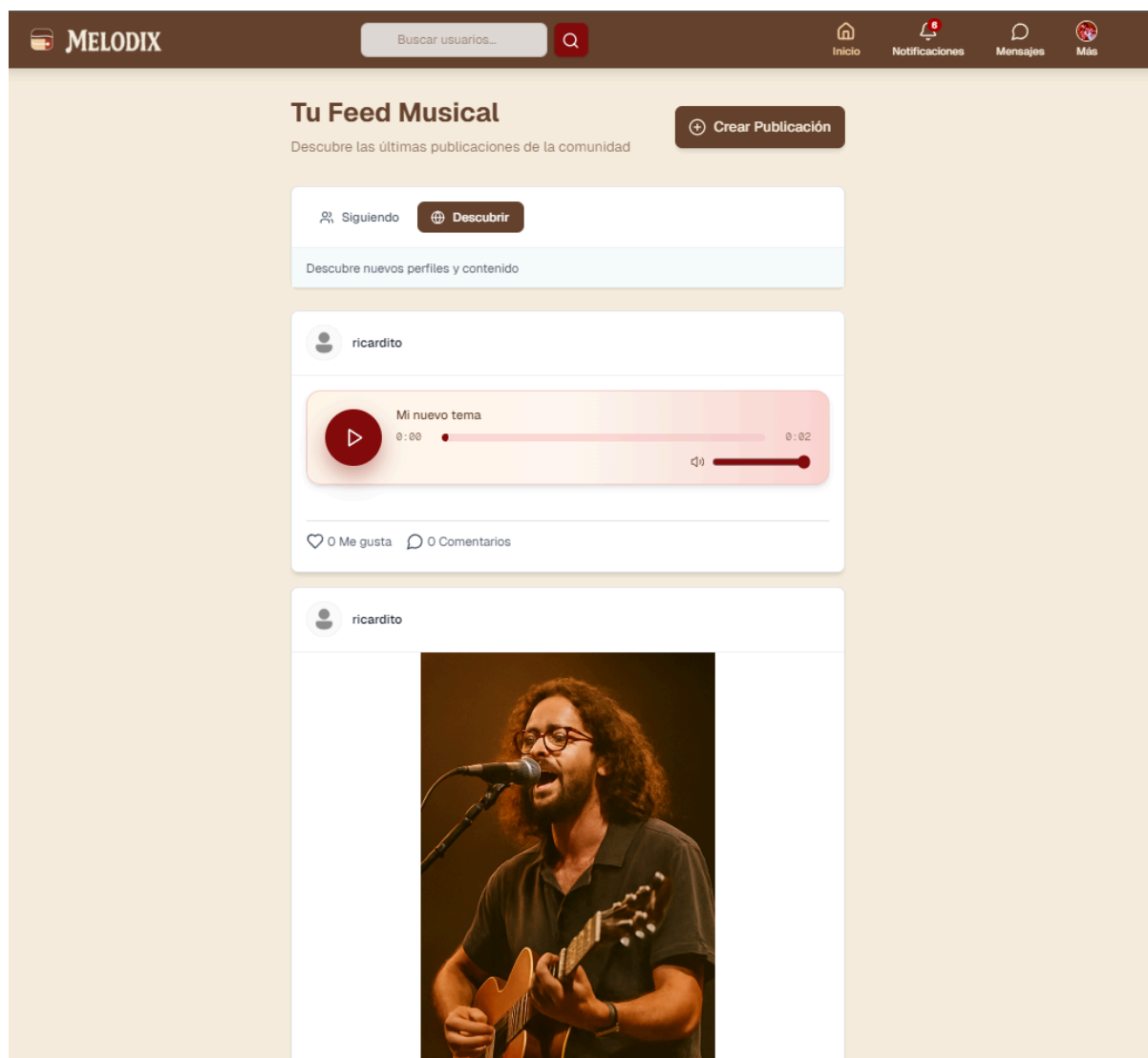


En la parte superior de la interfaz se encuentra la **barra de navegación principal**, visible en todas las secciones del sistema y diseñada para ofrecer un acceso rápido a las funciones más importantes de Melodix. Esta barra incluye, de izquierda a derecha, el logotipo de la plataforma, la barra de búsqueda, los accesos directos a Inicio, Notificaciones, Mensajes y, finalmente, el menú **Más**, representado por la fotografía de perfil del usuario.

La **barra de búsqueda** permite localizar perfiles dentro de la comunidad ingresando el nombre del usuario. Además, si se selecciona el ícono de la lupa sin completar el campo, se accede a una **búsqueda avanzada**, donde es posible aplicar distintos criterios para obtener resultados más específicos.

El menú **Más**, ubicado en el extremo derecho y desplegable al seleccionar la fotografía de perfil, ofrece accesos directos a **Colaboraciones**, **Calificaciones**, **Mi Perfil** y **Cerrar sesión**, permitiendo gestionar de manera centralizada la actividad personal dentro de la plataforma.

Módulo de Feed



El módulo de **Feed y Publicaciones** representa el eje social de la plataforma Melodix. Desde este espacio, los usuarios pueden explorar las últimas producciones compartidas por otros colaboradores, descubrir nuevos perfiles musicales y mantener una interacción activa con la comunidad. El diseño está inspirado en el formato de una red profesional, donde cada publicación refleja el talento, las novedades y los procesos creativos de los artistas que integran la plataforma.

En la primera imagen se observa la sección “**Tu Feed Musical**”, la cual se divide en dos pestañas principales: *Descubrir* y *Siguiendo*. La pestaña *Descubrir* muestra publicaciones de toda la comunidad, incluso de usuarios que aún no forman parte de la red de contactos del colaborador actual. Este espacio está pensado para fomentar la exploración. En el apartado de *siguiendo* se mostrarán aquellas publicaciones de las personas seguidas exclusivamente, de esta manera, el módulo establece una diferencia clara entre el

contenido general de la comunidad y el contenido personalizado según los intereses y relaciones del usuario.

En la parte superior de la pantalla, el botón **“Crear Publicación”** permite a cada usuario compartir contenido propio de forma inmediata, accediendo al editor de publicaciones donde se pueden subir imágenes, clips de audio o videos acompañados de texto descriptivo.

Crear Nueva Publicación

Comparte tu música, ideas o contenido con la comunidad de Melodix

Contenido



Elegí qué tipo de contenido subir

Imagen, video o audio (opcional)



Descripción

¿Qué quieres compartir?

0/500

Cancelar

 Publicar

En la parte superior, el sistema invita al usuario a escribir un texto descriptivo en el campo “*Descripción*”, con un límite de 500 caracteres. Este espacio permite acompañar el contenido con un mensaje:

- **Imagen**, para subir fotografías o portadas asociadas a un proyecto o sesión.
- **Video**, para compartir clips musicales, avances de producciones o presentaciones en vivo.
- **Audio**, pensado para productores, beatmakers o músicos que deseen mostrar composiciones, maquetas o fragmentos de canciones.

Una vez cargado el contenido y completada la descripción, el usuario puede hacer clic en el botón “**Publicar**”, que envía la información al sistema y la incorpora inmediatamente a su portafolio y al feed general. El botón “**Cancelar**” permite descartar la acción y regresar sin guardar cambios.

Cada publicación se presenta en formato de **tarjeta interactiva**, donde se destacan el nombre y la imagen de perfil del autor, el contenido principal (texto, imagen, audio o video) y la descripción opcional escrita por el usuario. En el caso de los videos y pistas musicales, el reproductor se integra directamente en la tarjeta, permitiendo visualizar o escuchar el contenido sin abandonar el feed.

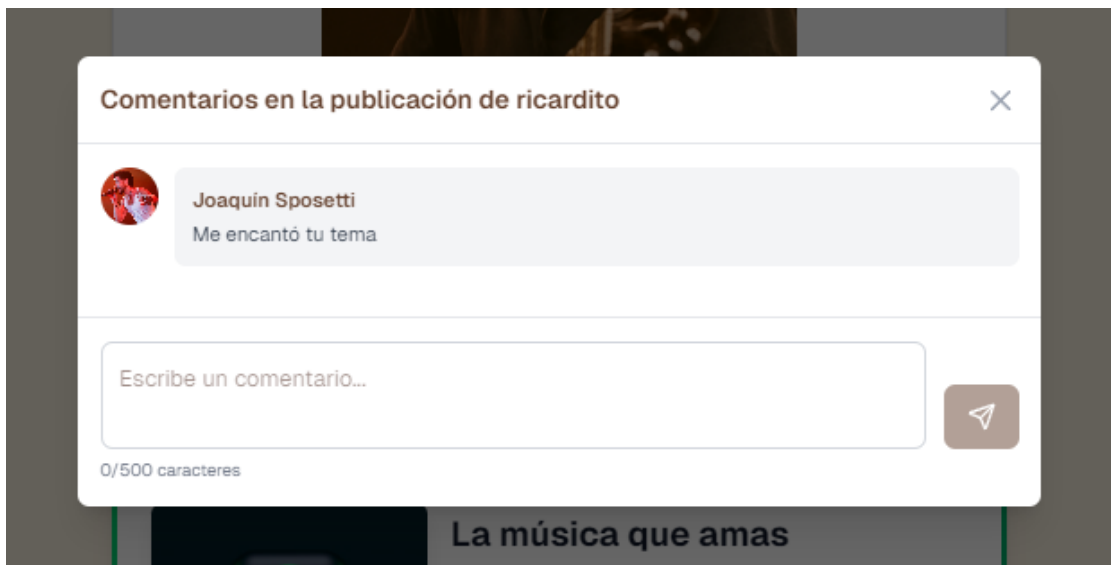




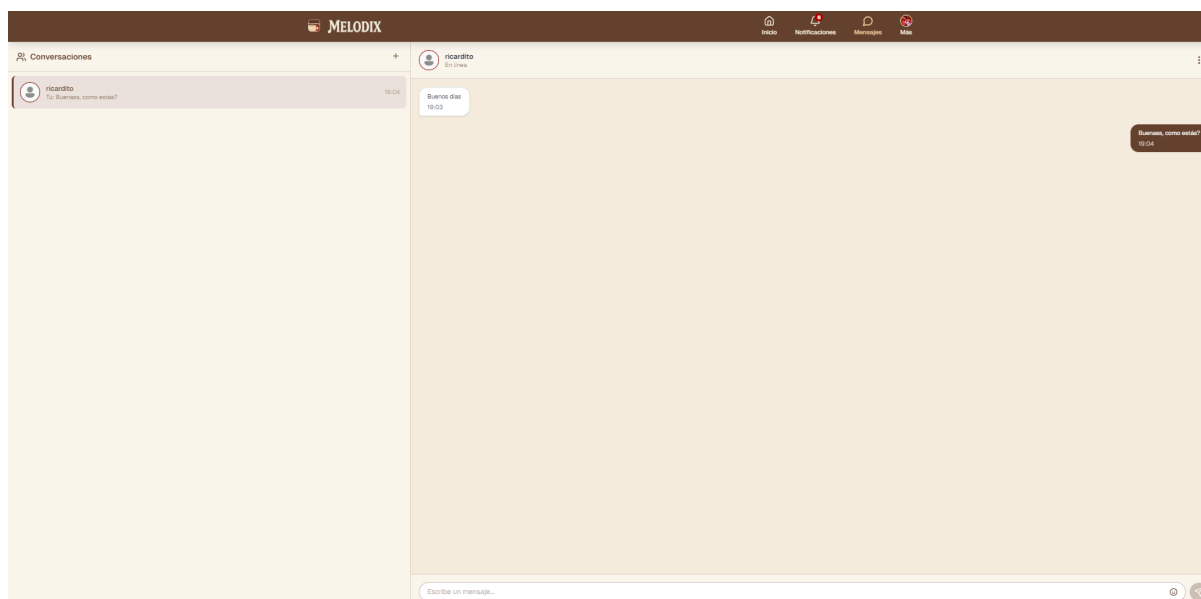
Cada tipo de archivo se integra automáticamente al formato del feed, asegurando compatibilidad visual y funcional con el resto de publicaciones.

Debajo del contenido principal se encuentran los botones de interacción:

- **Me gusta**, que permite expresar apoyo o reconocimiento a la publicación.
- **Comentar**, que abre un cuadro de texto donde el usuario puede dejar una opinión, pregunta o aporte constructivo, favoreciendo el diálogo entre músicos y productores.

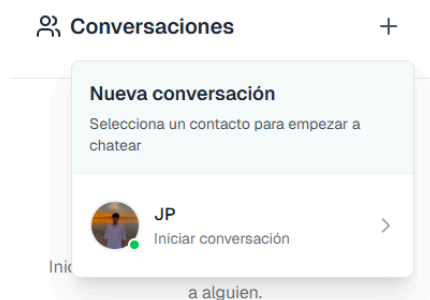


Módulo de Mensajería Interna



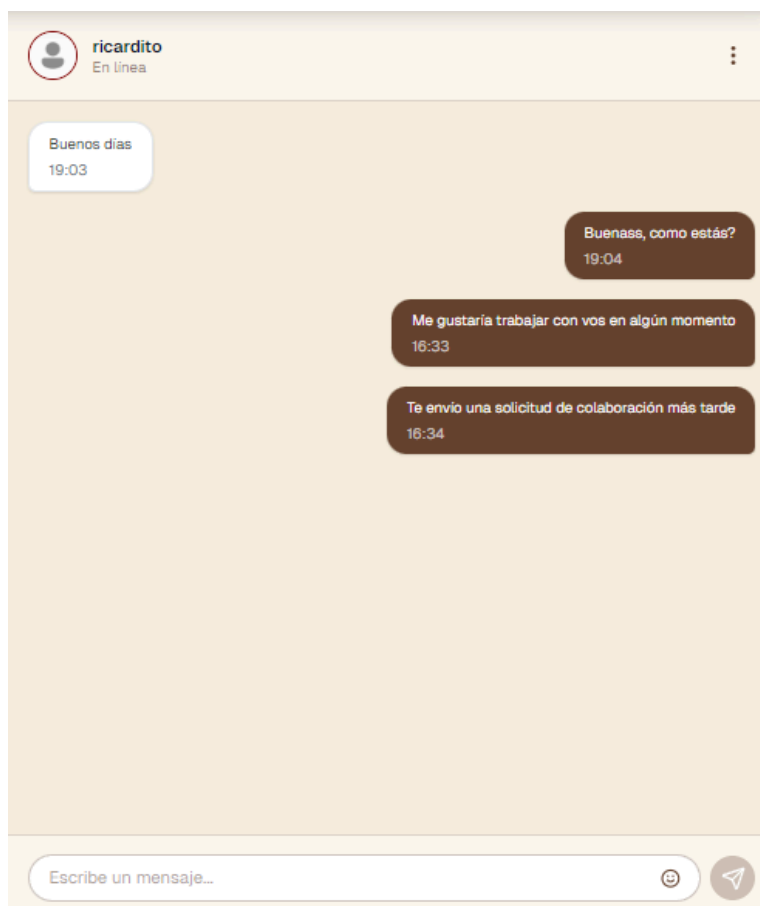
El módulo de **Mensajería Interna** permite a los usuarios de Melodix comunicarse directamente entre sí dentro de la plataforma, fortaleciendo los lazos profesionales y fomentando la colaboración entre artistas, productores y demás miembros de la comunidad.

En la primera vista, se observa la pantalla principal de **Conversaciones**, donde se listan todos los chats activos del usuario. Cuando no existen conversaciones iniciadas, el sistema muestra el mensaje *“No hay conversaciones activas. Inicia una conversación enviando un mensaje a alguien.”* acompañado de un ícono de burbuja de diálogo. Esta presentación inicial sirve como punto de partida para que el usuario comience a establecer contacto con otros colaboradores de la plataforma.



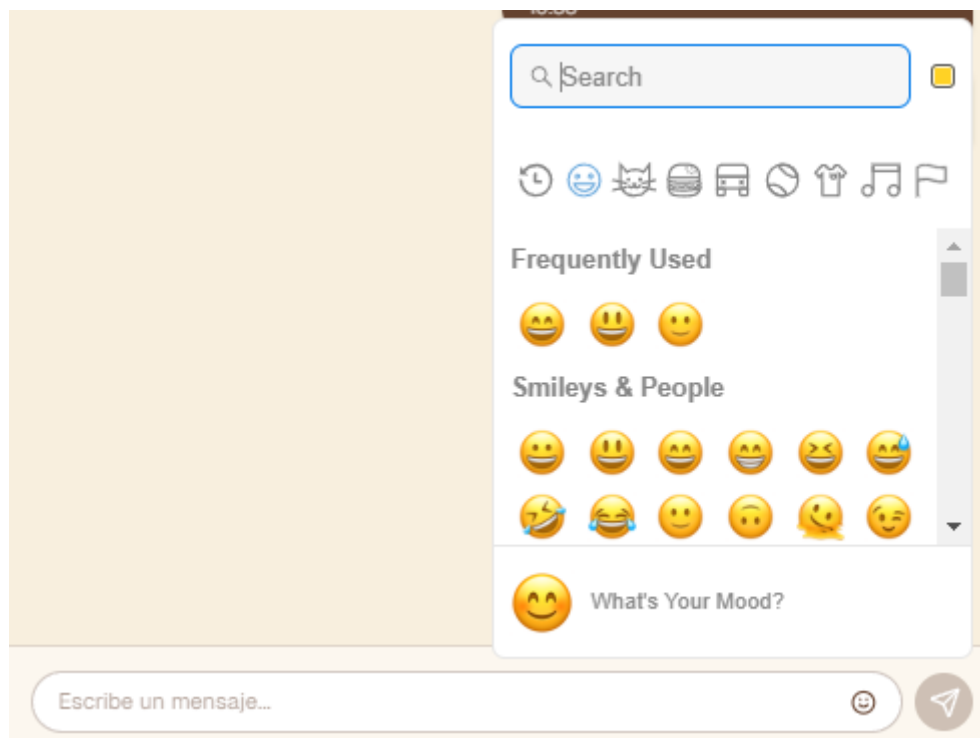
En la segunda captura, se despliega la opción **Nueva conversación**, que se activa mediante el ícono de suma (+) ubicado en la esquina superior derecha. Al seleccionarla, aparece una ventana emergente con una lista de contactos disponibles, cada uno identificado por su nombre, foto de perfil y estado de conexión.

Una vez iniciada la conversación se accede a la **vista de chat**, donde los mensajes se organizan en burbujas alternadas que diferencian visualmente los textos enviados y recibidos. Los mensajes del interlocutor se muestran con fondo claro, mientras que los propios aparecen con el característico tono marrón de Melodix, manteniendo la coherencia cromática de la interfaz general.



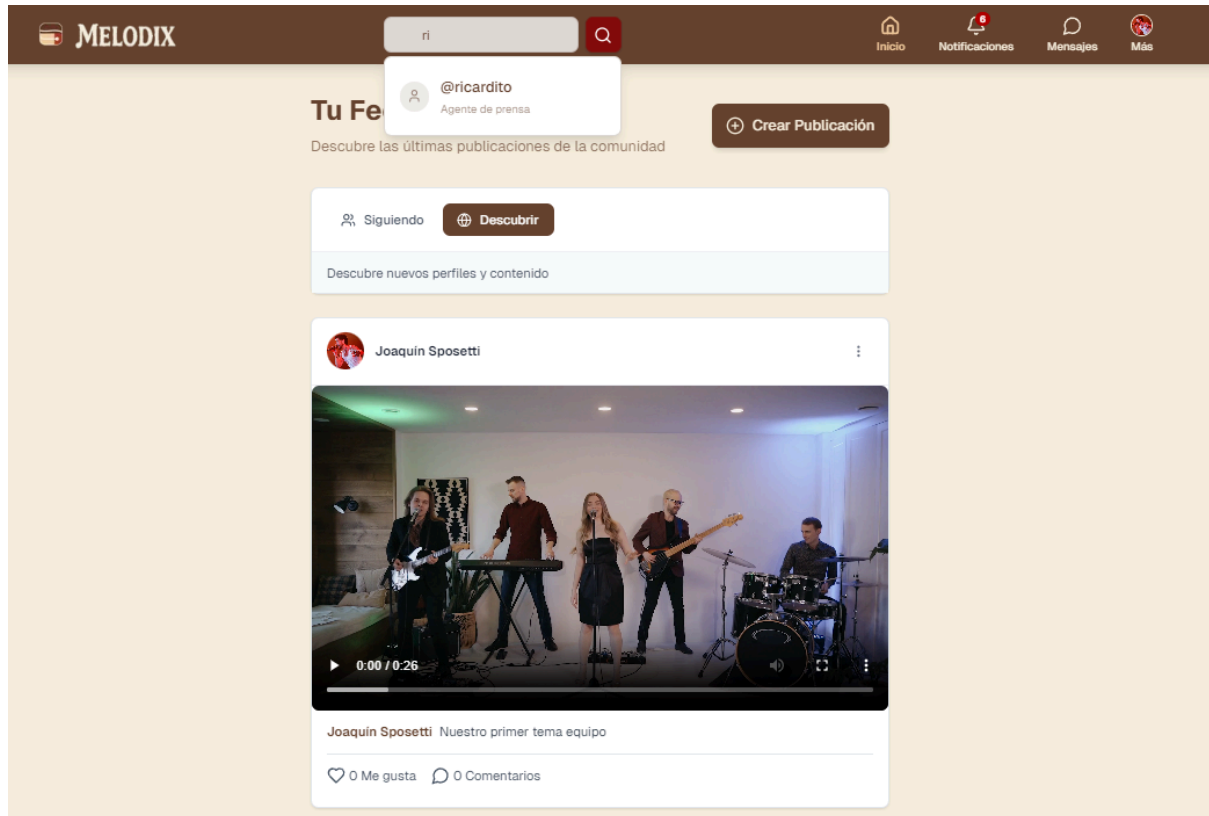
Cada mensaje incluye un sello de hora en la parte inferior, lo que permite llevar un registro preciso del intercambio. En la parte superior de la ventana se visualiza el nombre del contacto, su foto de perfil y su estado actual (por ejemplo, *En línea*), junto con accesos rápidos a funciones adicionales como ajustes o acciones sobre la conversación.

En la parte inferior del chat, se encuentra la barra de escritura con el campo “*Escribe un mensaje...*”, un botón de emojis y el ícono de envío representado por un avión de papel. Esta disposición permite mantener una conversación fluida, combinando texto con expresiones visuales.

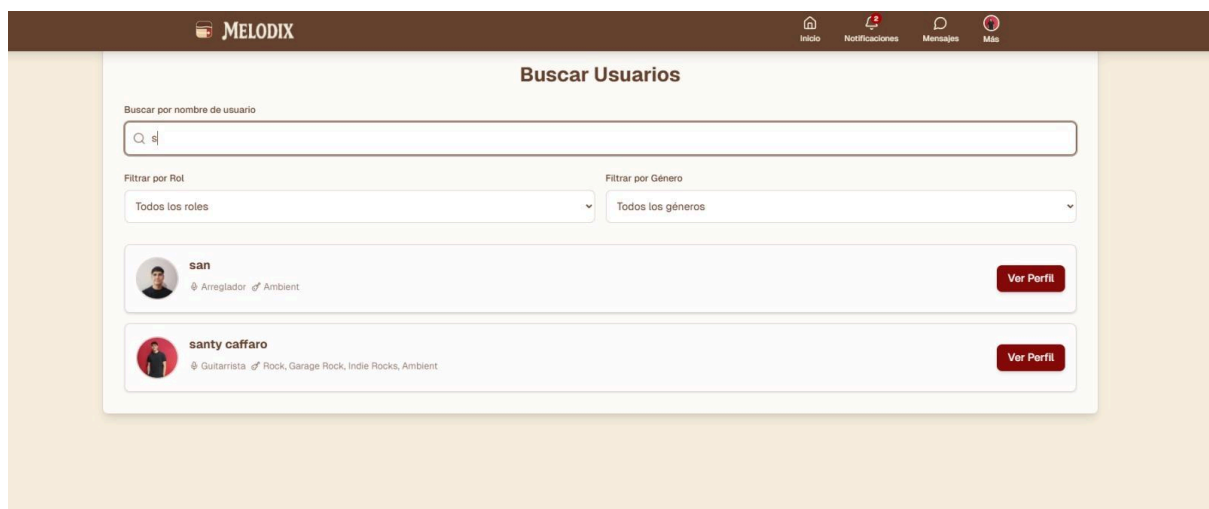


El sistema soporta el envío en tiempo real, mostrando los mensajes de forma inmediata en el historial sin necesidad de recargar la página. Además, la sincronización automática asegura que las conversaciones se mantengan actualizadas en todos los dispositivos asociados a la cuenta del usuario.

Módulo de Búsqueda de Colaboradores



En la parte superior se dispone un **campo de búsqueda por nombre**, que constituye el primer nivel de exploración. A través de este campo, el usuario puede ingresar texto libremente para buscar perfiles por su nombre visible dentro del sistema. A medida que se escribe, el sistema procesa la consulta y muestra las coincidencias disponibles, permitiendo acceder rápidamente a los perfiles encontrados.

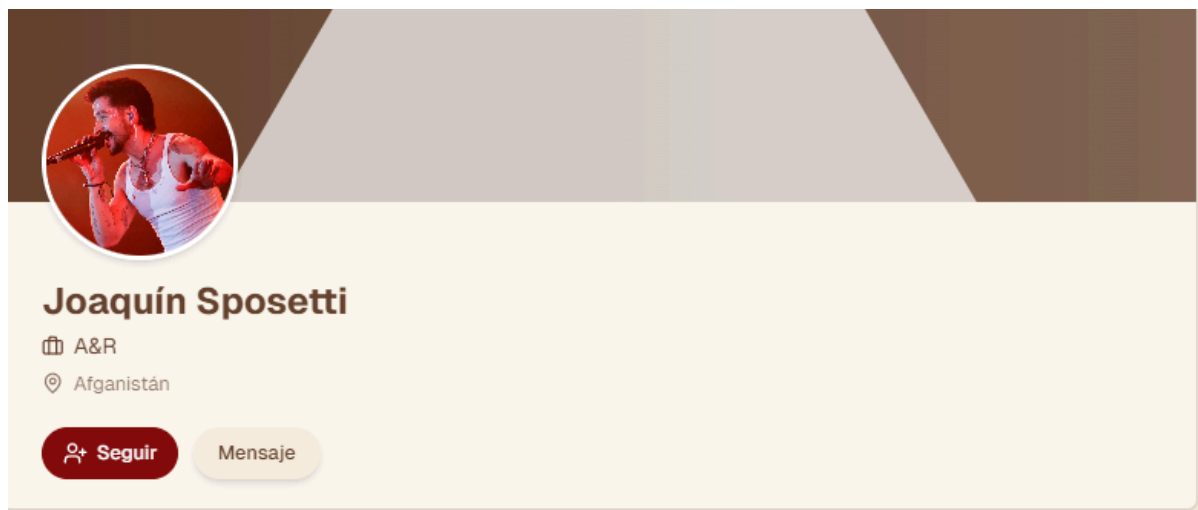


Complementando la búsqueda por nombre, la plataforma ofrece una **búsqueda avanzada mediante filtros al cual se accede al presionar el botón de la lupa**, que permite refinar los resultados obtenidos. Estos filtros incluyen criterios como el **rol profesional** y los **géneros musicales**, facilitando una exploración más precisa según las necesidades del usuario. La combinación de estos filtros permite acotar los resultados y visualizar únicamente aquellos perfiles que cumplen con los parámetros seleccionados.

Cuando no se ha iniciado ninguna búsqueda, la interfaz muestra un mensaje orientativo acompañado de un ícono representativo, indicando al usuario que puede comenzar ingresando un nombre o aplicando filtros para explorar perfiles dentro de la comunidad.

Los resultados de búsqueda se presentan en un formato de tarjetas visuales homogéneas, donde se muestra la fotografía de perfil, el nombre del usuario, su rol profesional y los géneros musicales asociados. Cada resultado incluye un botón de acción que permite acceder directamente al perfil completo, donde es posible consultar su información, publicaciones y actividad colaborativa.

Módulo de Seguimiento



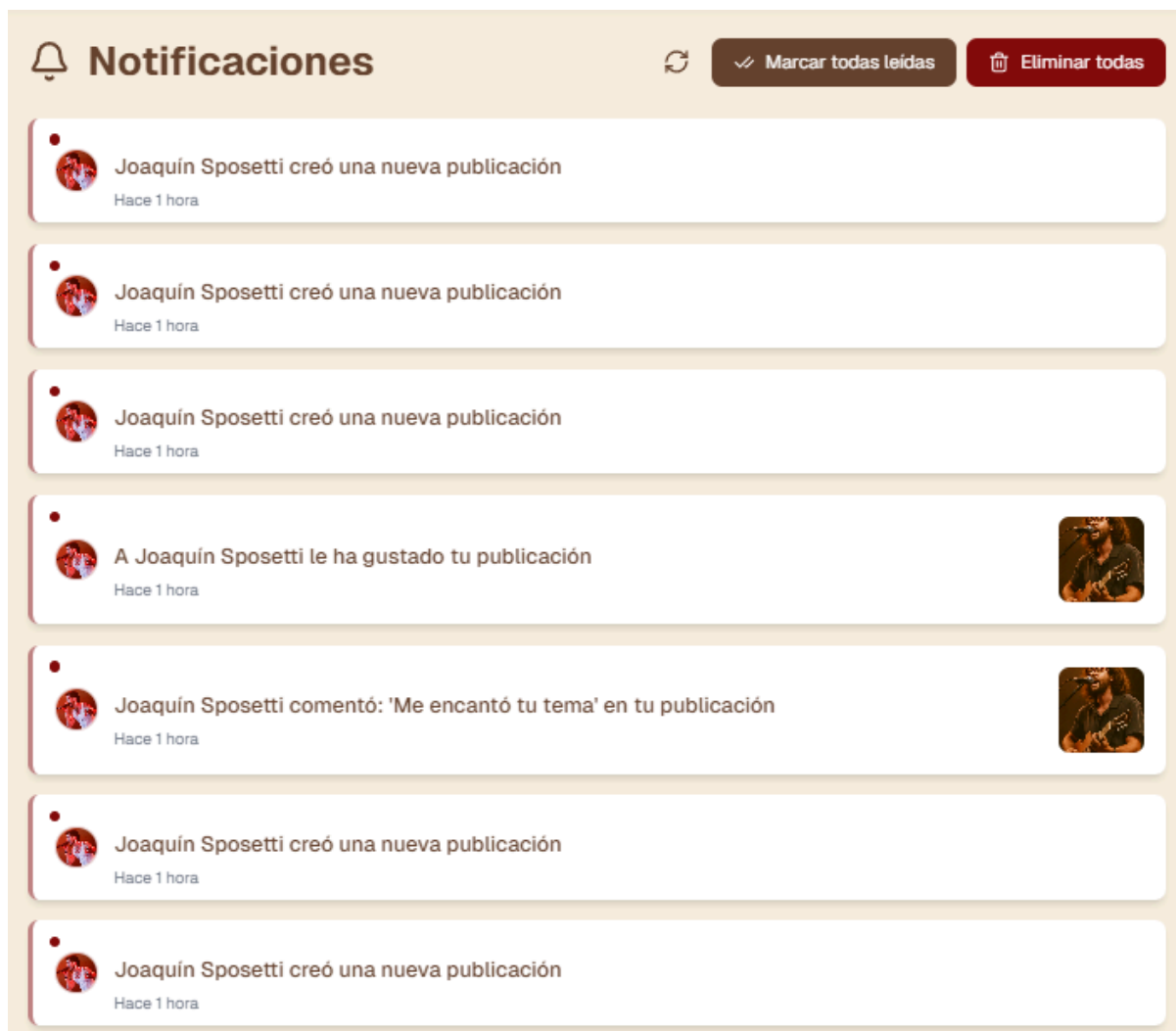
El **módulo de Seguimiento** permite a los usuarios de Melodix construir y gestionar su red de contactos dentro de la comunidad, siguiendo a otros colaboradores de interés. Esta funcionalidad influye directamente en el contenido que se visualiza en el **Feed Musical** y favorece la conexión profesional entre los miembros de la plataforma.

Desde la vista de perfil, el usuario puede iniciar el seguimiento mediante el botón “**Seguir**”, el cual cambia automáticamente a “**Siguiendo**” una vez establecida la relación. Este cambio se refleja tanto de forma visual como en las estadísticas del perfil. En el caso de que ambos usuarios se sigan mutuamente, el sistema indica el estado de **conexión mutua**, señalando un vínculo bidireccional entre los perfiles.

A partir del seguimiento, las publicaciones del usuario seguido comienzan a mostrarse en la pestaña “**Siguiendo**” del feed. Del mismo modo, el usuario puede dejar de seguir un perfil en cualquier momento, restaurando el estado inicial y eliminando su contenido del feed personal.

Este módulo se integra además con la **mensajería interna**, permitiendo iniciar conversaciones privadas **exclusivamente con aquellos usuarios a los que se sigue**, lo que refuerza la seguridad, relevancia y el carácter profesional de las interacciones dentro de Melodix.

Módulo de Notificaciones



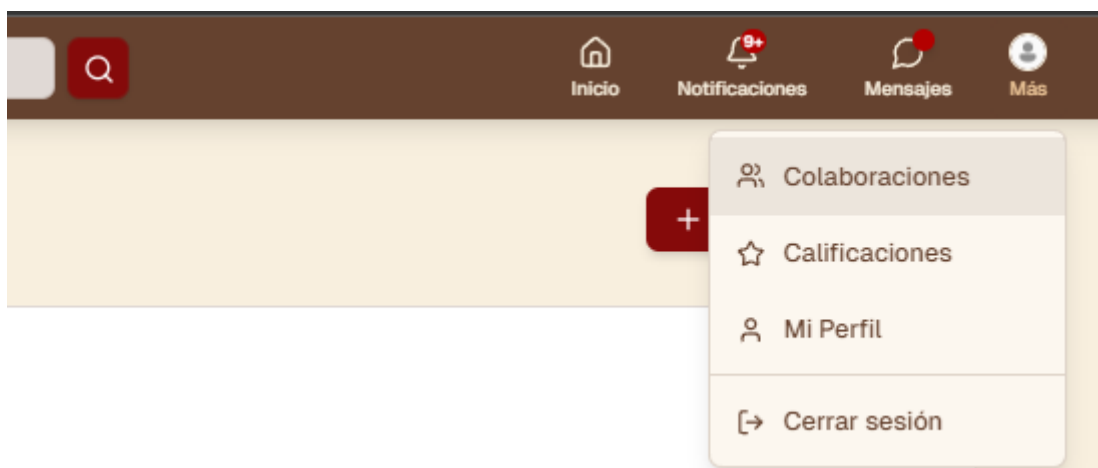
El **módulo de Notificaciones** permite al usuario mantenerse informado sobre las actividades relevantes que ocurren dentro de Melodix. Esta sección centraliza los avisos generados por interacciones sociales y acciones clave de la plataforma, facilitando el seguimiento de la actividad propia y de otros usuarios.

Cada notificación se presenta en formato de tarjeta, indicando el **usuario que generó la acción**, una breve **descripción del evento** y el **tiempo transcurrido** desde su ocurrencia. Entre los distintos tipos de notificaciones se incluyen la creación de nuevas publicaciones, reacciones a publicaciones (como “me gusta”), comentarios realizados por otros usuarios y actualizaciones relacionadas con la actividad dentro de la comunidad.

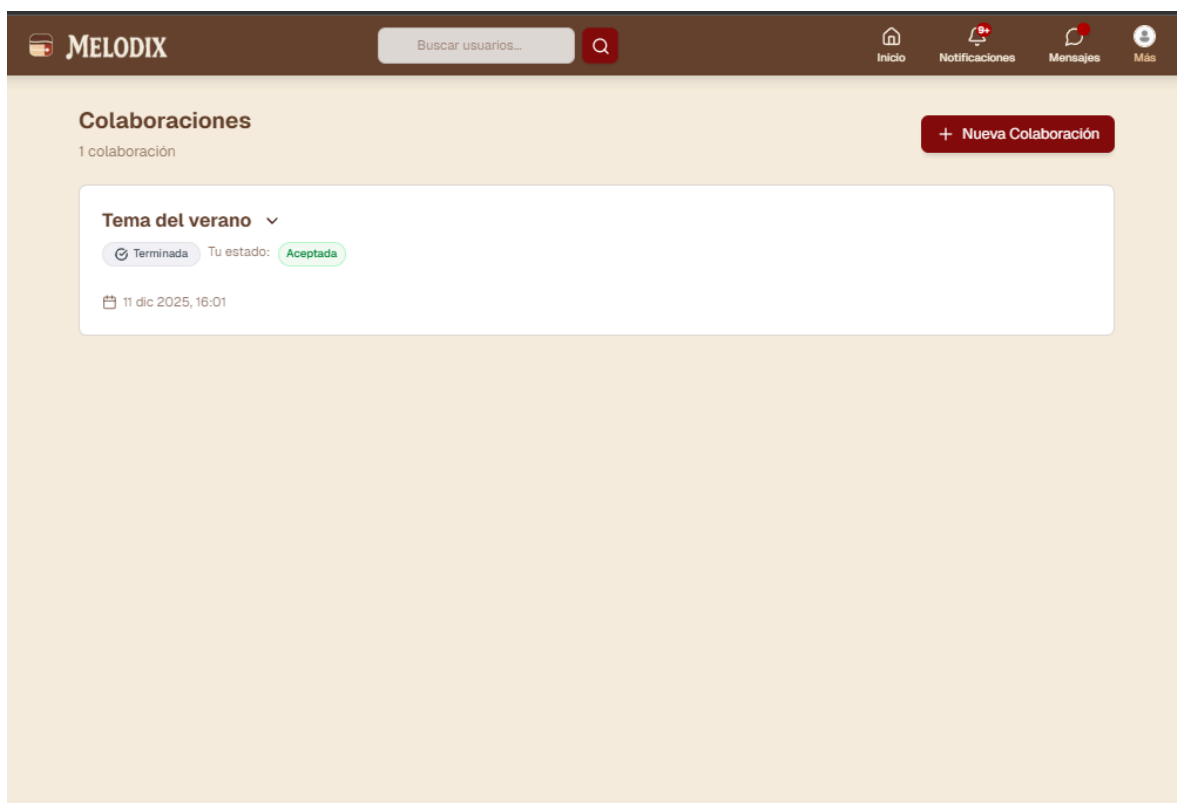
Las notificaciones no leídas se distinguen visualmente, permitiendo identificar rápidamente los avisos pendientes. En la parte superior de la pantalla se disponen acciones globales que permiten **marcar todas las notificaciones como leídas** o **eliminarlas en conjunto**, brindando al usuario un mayor control sobre la gestión de estos avisos.

Módulo de Colaboraciones

El **módulo de Colaboraciones** permite a los usuarios de Melodix establecer proyectos de trabajo conjuntos con otros miembros de la comunidad, facilitando la interacción profesional y la creación de contenido colaborativo dentro de la plataforma.



El acceso a este módulo se realiza desde el menú **“Más”**, ubicado en la barra de navegación superior, seleccionando la opción "Colaboraciones". Desde esta sección, el usuario puede visualizar todas sus colaboraciones activas, pendientes o finalizadas, junto con su estado correspondiente.



Para iniciar una nueva colaboración, el usuario debe seleccionar el botón “**Nueva Colaboración**”, lo que despliega un **formulario modal** de creación. En este formulario se solicita el **título de la colaboración** y la **selección de los colaboradores invitados**, los cuales deben ser usuarios previamente seguidos. La búsqueda de colaboradores se realiza por nombre de usuario, facilitando una selección rápida y precisa. Una vez completados los datos requeridos, la colaboración se envía mediante el botón “**Crear Colaboración**”.

The screenshot shows a modal window titled "Nueva Colaboración" with a close button (X) in the top right corner. The form contains the following elements:

- A label "Título de la Colaboración *" above a text input field containing "Proyecto Verano Argentina".
- A label "Invitar Colaboradores * (seleccionados: 1)" above a search input field with the placeholder "Buscar por nombre de usuario...".
- A list of invited users below the search field. The first entry shows a blue checkmark, a profile picture, and the name "Joaquín Sposetti".
- At the bottom right, there are two buttons: "Cancelar" and "Crear Colaboración" (which is highlighted in red and includes a group icon).

El usuario invitado recibe la solicitud y puede **aceptarla o rechazarla**. Al ser aceptada, la colaboración pasa al estado **activa** e inicia oficialmente. En ese momento, el sistema registra un **período de tiempo determinado** para su desarrollo y genera automáticamente una **publicación en el Feed Musical**, informando a la comunidad sobre el inicio de la colaboración.

The screenshot shows the details of a collaboration titled "Proyecto Verano Argentina". It includes the following information:

- The title "Proyecto Verano Argentina" with a dropdown arrow.
- A status bar showing "Creada" (Created) and "Tu estado: Pendiente" (Your status: Pending).
- A timestamp: "14 dic 2025, 14:14".
- A section titled "Participantes" (Participants) showing a list of users. The first user, "ricardito", has a green checkmark and the label "Aceptada" (Accepted).
- At the bottom right, there are two buttons: "Aceptar" (Accept) and "Rechazar" (Reject).

La colaboración permanece activa hasta que es **finalizada por el usuario que la inició**. Al finalizarla, se habilita la posibilidad de **subir archivos** que representen el resultado del trabajo colaborativo, como imágenes, audios o videos. Estos archivos se publican en formato de post dentro del apartado **Colaboraciones** del perfil de cada participante.

The screenshot shows a modal window titled "Finalizar Colaboración" with a close button (X) in the top right corner. Below the title is the text "Proyecto Verano Argentina". A light blue information box contains the following text: "Importante: Debes cargar al menos un archivo (foto, video o audio) que represente el resultado de esta colaboración. Estos archivos se mostrarán en el perfil de todos los participantes." followed by "• Máximo 30 archivos • Tamaño máximo por archivo: 100 MB". Below this is a large dashed box containing an upload icon (an arrow pointing up into a box) and the text "Arrastra archivos aquí o haz clic para seleccionar". A red button labeled "Seleccionar Archivos" is centered within this dashed box. Below the button, it says "1 / 30 archivos seleccionados". Underneath the dashed box, the text "Archivos seleccionados:" is followed by a list of selected files. One file is shown: "Proyecto Verano.png" with a size of "650.29 KB" and a trash icon to its right. At the bottom of the modal, there are two buttons: a white "Cancelar" button and a red "Finalizar Colaboración" button with a checkmark icon.

Luego de la finalización, la colaboración pasa al estado **“Pendiente de calificación”**. En esta etapa, cada participante debe **calificar al otro usuario**, asignando una valoración y, de forma opcional, una reseña descriptiva. La colaboración se considera **definitivamente cerrada** únicamente cuando **ambos usuarios han realizado su respectiva calificación**, garantizando una evaluación bilateral y transparente.

☆ **Calificar Colaborador** ×

Colaboración:
Proyecto Verano Argentina

Calificando a:

ricardito

Calificación *

3 de 5 estrellas

Reseña (opcional)

Trabajar con vos fué muy dicertido|

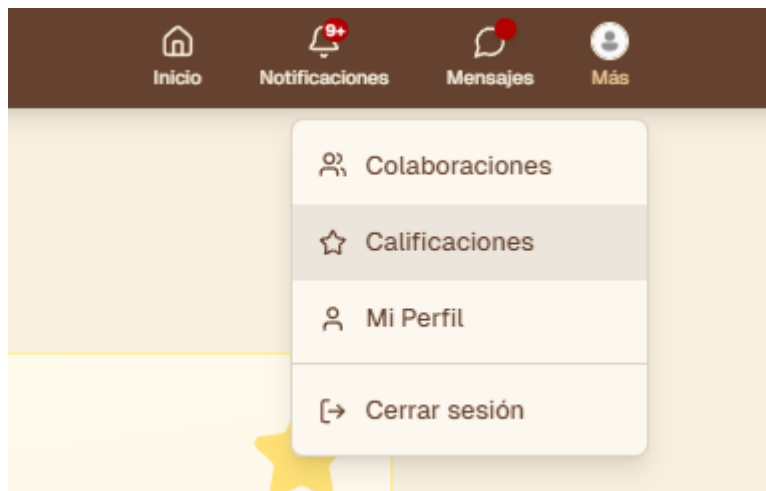
34/500 caracteres

Cancelar

☆ **Enviar Calificación**

Módulo de calificaciones

El **módulo de Calificaciones** permite a los usuarios de Melodix visualizar y gestionar las valoraciones recibidas como resultado de sus colaboraciones dentro de la plataforma.



El acceso a este módulo se realiza desde el menú **“Más”**, ubicado en la barra de navegación superior, seleccionando la opción **Calificaciones**. Una vez dentro, el usuario es dirigido a la vista **Mis Calificaciones**, donde se presenta un resumen general de las evaluaciones obtenidas.



En la parte superior de la pantalla se muestra la **calificación promedio**, calculada en base a todas las valoraciones recibidas, representada mediante un sistema de estrellas y un valor numérico. Este indicador permite obtener una referencia rápida del desempeño general del usuario dentro de la comunidad.

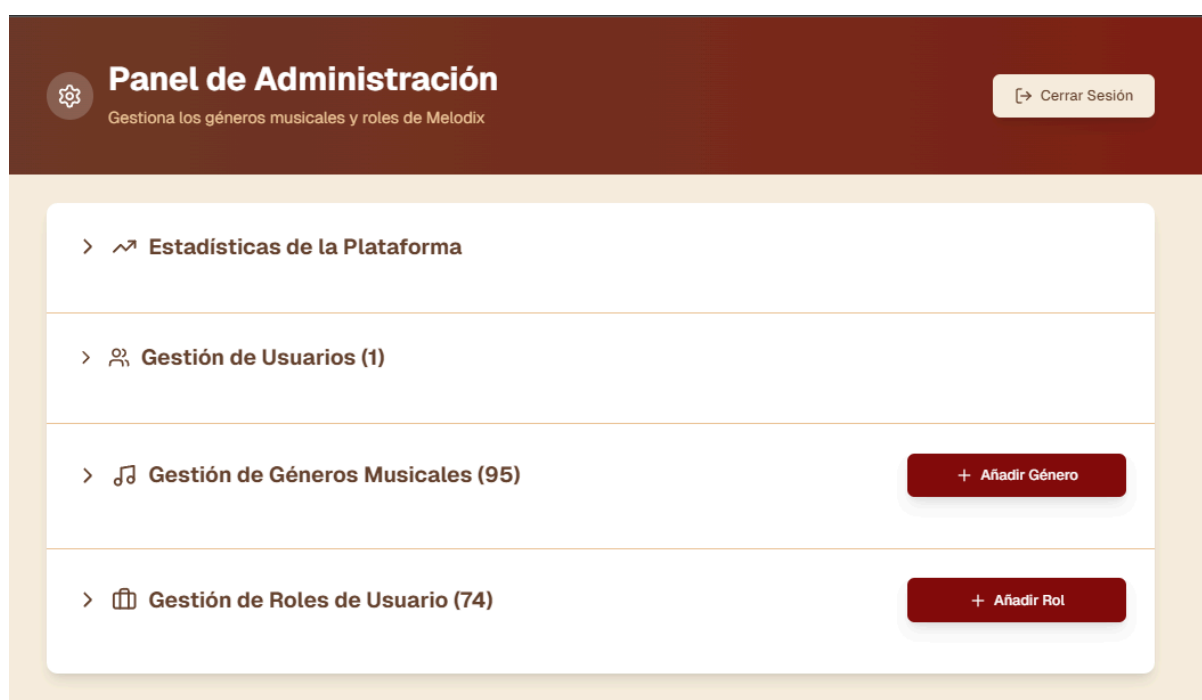
Debajo se encuentra el listado de **todas las calificaciones recibidas**, presentadas en formato de tarjetas. Cada tarjeta incluye la información del usuario que realizó la calificación, la colaboración asociada, la puntuación otorgada y, en caso de haber sido incluida, una **reseña textual** que describe la experiencia de trabajo compartida.

Este módulo se actualiza automáticamente a medida que las colaboraciones son calificadas y queda directamente vinculado al proceso de cierre de una colaboración. De esta manera, el sistema garantiza evaluaciones bilaterales y promueve la transparencia y la confianza dentro de la comunidad de Melodix.

Módulo de Administración

El módulo de Administración está destinado a usuarios con permisos administrativos y permite gestionar los aspectos estructurales y operativos de la plataforma Melodix. Desde este panel se centraliza el control de métricas globales, la gestión de usuarios registrados y la administración de los elementos configurables del sistema, como géneros musicales y roles profesionales.

Este módulo tiene como objetivo garantizar el correcto funcionamiento de la plataforma, la coherencia de los datos y una experiencia ordenada para todos los usuarios.



Estadísticas de la Plataforma

La sección de **Estadísticas de la Plataforma** ofrece una visión general del estado y la actividad de Melodix. En la parte superior se presentan métricas globales que resumen información clave del sistema, como la cantidad total de géneros musicales disponibles, roles registrados, usuarios creados, usuarios activos en los últimos días y el total de publicaciones generadas en la plataforma.

Además, el administrador puede acceder a estadísticas puntuales que permiten analizar la actividad en períodos específicos. A través de un selector de fecha, es posible consultar la cantidad de publicaciones realizadas en un día determinado. Complementariamente, el sistema ofrece una configuración de métricas basada en la selección de una granularidad temporal, lo que habilita la visualización de publicaciones dentro de un rango de tiempo definido (Anual/Mensual/Semanal).

Finalmente, se incluyen indicadores adicionales que permiten identificar tendencias, como los géneros musicales más elegidos, los roles más utilizados, el tipo de archivos más publicados y el origen de las cuentas registradas. Estas métricas resultan útiles para evaluar el crecimiento de la plataforma y detectar patrones de uso.

Estadísticas de la Plataforma



Estadísticas de la Plataforma

Estadísticas Globales



Estadísticas Específicas

Posts por Día Específico

Selecciona una fecha

14/12/2025

Posts ese día

0

14 de diciembre de 2025

Configuración de Métricas

Granularidad

Anual

Año Desde

2022

Año Hasta

2025

Mostrar Resultados

Los gráficos se actualizarán automáticamente según tu selección.



Posts en Rango Seleccionado

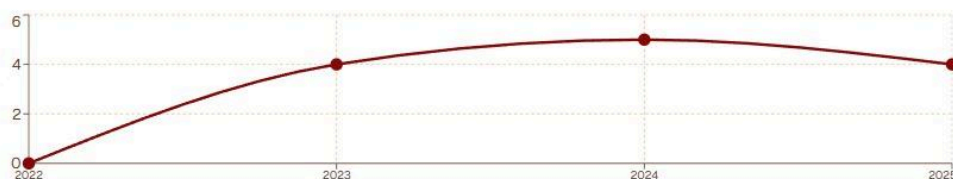
13

Periodo

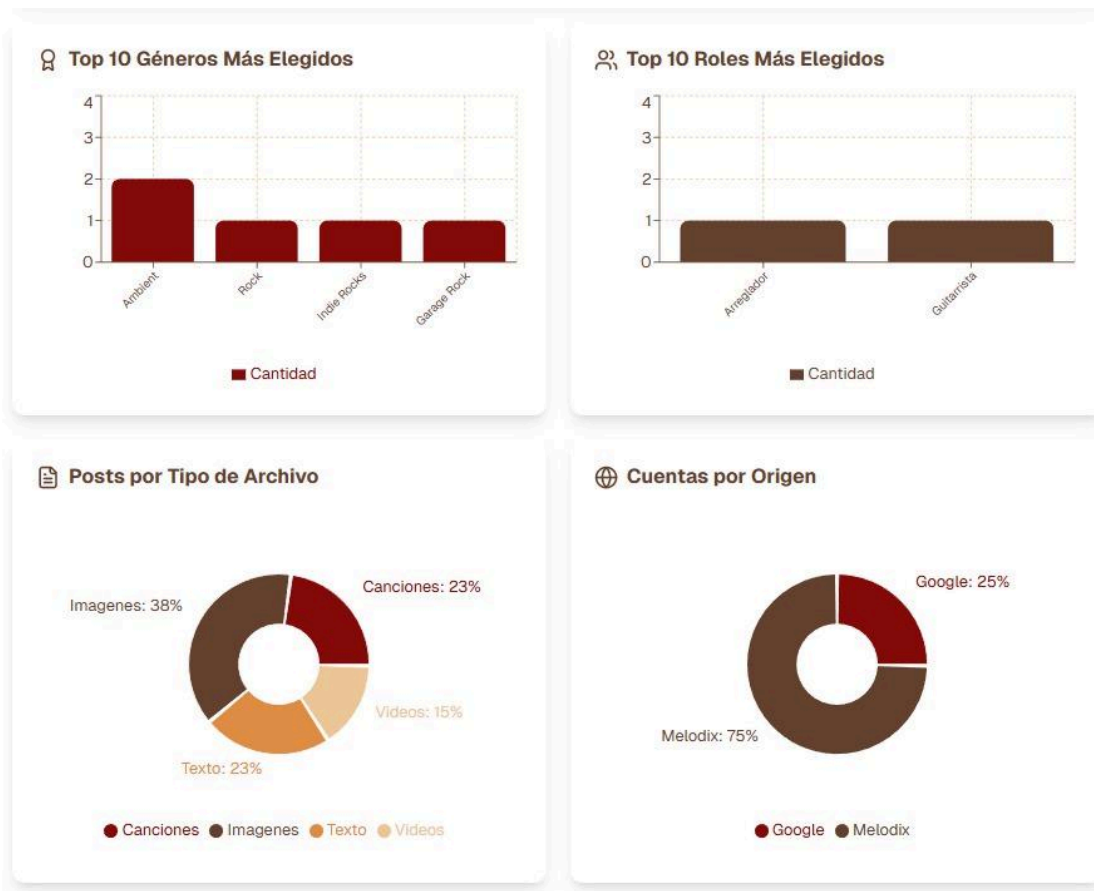
2022 - 2025

Vista Anual

Posts por Año



Posts



Gestión de Usuarios

El apartado de **Gestión de Usuarios** permite al administrador supervisar y controlar las cuentas registradas en la plataforma. En esta sección se visualizan contadores que clasifican a los usuarios según su estado, distinguiendo entre usuarios activos, pendientes y bloqueados.

El sistema incluye un campo de búsqueda que permite localizar usuarios de forma rápida mediante su nombre o dirección de correo electrónico, así como un filtro por estado. Cada usuario se presenta en una tarjeta individual que muestra su nombre, correo electrónico y estado actual dentro del sistema.

Desde esta misma vista, el administrador puede realizar acciones directas sobre las cuentas, como bloquear usuarios que incumplan las normas de la plataforma, contribuyendo a mantener un entorno seguro y controlado.

Gestión de Géneros Musicales

La sección de **Gestión de Géneros Musicales** permite administrar los estilos musicales disponibles en Melodix. Estos géneros son utilizados por los usuarios al configurar sus perfiles y al clasificar su contenido, por lo que su correcta administración es fundamental para el funcionamiento del sistema.

▼ **Gestión de Usuarios (1)**

Usuarios Activos	Pendientes	Bloqueados
1	0	0

Buscar por nombre o email... Todos los estados ▼

Joaquín Sposetti Activo

joaquinsposetti88@gmail.com Bloquear

En esta vista se presenta un listado completo de géneros musicales, junto con un buscador que facilita la localización de un género específico. Cada género puede ser editado o eliminado, siempre que no esté siendo utilizado por usuarios activos. Aquellos géneros en uso se encuentran debidamente identificados para evitar inconsistencias en los perfiles existentes.

Asimismo, el administrador puede añadir nuevos géneros mediante el botón correspondiente, ampliando las opciones disponibles para la comunidad artística.

▼ **Gestión de Géneros Musicales (95)** + Añadir Género

Buscar género...


● Afrobeat En uso	Editar Eliminar
● Ambient	Editar Eliminar
● Bachata En uso	Editar Eliminar
● Balada	Editar Eliminar
● Banda sonora	Editar Eliminar

Gestión de Roles de Usuario

El apartado de **Gestión de Roles de Usuario** permite definir y administrar los distintos perfiles profesionales que pueden adoptar los usuarios dentro de Melodix, como productores, vocalistas, agentes de prensa, entre otros.

Esta sección presenta un listado de roles existentes acompañado de un buscador para facilitar su organización. Cada rol puede ser editado o eliminado según corresponda, teniendo en cuenta si se encuentra actualmente asignado a algún usuario. Los roles en uso se identifican visualmente para preservar la coherencia de los perfiles registrados.

Además, el sistema permite agregar nuevos roles mediante una acción directa, lo que brinda flexibilidad para adaptar la plataforma a nuevas necesidades o tendencias dentro de la industria musical.

▼  Gestión de Roles de Usuario (74)

+ Añadir Rol

Buscar rol...

● A&R

✎ Editar

🗑 Eliminar

● Agente de prensa En uso

✎ Editar

🗑 Eliminar

● Arreglador

✎ Editar

🗑 Eliminar

● Backliner

✎ Editar

🗑 Eliminar

● Bailante

✎ Editar

🗑 Eliminar

Historial de Revisión

Versión	Fecha	Autor	Descripción del Cambio	Revisado Por
1.0	15/12/2025	Joaquín Sposetti	Creación del Manual de Usuario.	José Luis D'Agostino