

СЕНТЯБРЬ – НОЯБРЬ 2013

навигатор

инвестиционный дайджест вологодской области



Заместитель Губернатора Алексей Кожевников

Курс на новую
инвестиционную политику

Счастливый БИЛЕТ
из России в Финляндию



V кинофестиваль
VOICES
придет по-английски

1 ГОД – полет нормальный.

Интервью с руководителем
Корпорации развития Вологодской области
Александром Перфильевым

10
ТОП-
мест

Вологодской области



ПИТЬЕВЫЕ МИНЕРАЛЬНЫЕ ГАЗИРОВАННЫЕ
НЕГАЗИРОВАННЫЕ ВОДЫ
МАРКИ

ВОЛОГОДСКАЯ



ВОДА МИНЕРАЛЬНАЯ ПИТЬЕВАЯ
ЛЕЧЕБНО-СТОЛОВАЯ
«ВОЛОГОДСКАЯ»

Как пра-
вильно
выбирать
воду
читайте
на стр. 42



ВОДА ПИТЬЕВАЯ ПЕРВОЙ КАТЕГОРИИ
«ВОЛОГОДСКАЯ»



ВОДА МИНЕРАЛЬНАЯ ПИТЬЕВАЯ
СТОЛОВАЯ «ВОЛОГОДСКАЯ»



ВОДА ПИТЬЕВАЯ ВЫСШЕЙ КАТЕГОРИИ
«ВОЛОГОДСКАЯ КНЯЖЕСКАЯ»

Вологодская область, Вологодский р-н, пос. Огарково, д. 37,

тел. (8172) 55-44-70, 55-47-44, 55-47-45

Камнеобрабатывающее предприятие «Artell»*

г. Череповец, ул. Стройиндустрии, 1а,
тел. +7 (8202) 60-46-50, +7-921-145-80-94



ARTELL
натуральный камень

* «Артэл»



ЭЛЕМЕНТ ПОЛА В ПРИХОЖЕЙ В ВИДЕ ЦВЕТКА

МАТЕРИАЛЫ ЦВЕТКА: Rosso Laguna, Rosso Lepanto, Emperador Dark, Rosso Impero, Onice Radica.

МАТЕРИАЛ ФОНА: Rouge Agadir

Время изготовления (включая монтаж и замеры) – 3 недели

Стоимость:
350 000 руб.



ПОДКОННИКИ С ПОДКЛЕЙКОЙ

(подклейка дает ощущение массивности изделия)

МАТЕРИАЛ: Rosso Laguna

Время изготовления (включая монтаж и замеры) – 1 неделя

Стоимость:
17 000 руб.



ОТДЕЛКА ВАННОЙ КОМНАТЫ

МАТЕРИАЛЫ СТЕН: мрамор Fior di perci (облицовка производится с учетом пожелания заказчика оставить рисунок слабы), гранит Madurai Gold

МАТЕРИАЛ МОЗАИКИ ПОЛА: Rosso Lepanto, Bianco Carrara, Giallo Atlantide

Время изготовления (включая монтаж и замеры) – 5 недель

Стоимость: 650 000 руб.



ЛЕСТИЦА 6 маршей

МАТЕРИАЛ: Verde Bahia, Madurai Gold

Время изготовления (включая монтаж и замеры) – 4 недели

Стоимость:
950 000 руб.



ЛЕСТИЦА, ПЛИНТУСА, БАГЕТИ

МАТЕРИАЛ: Brescia Sarda, Emperador Light

Время изготовления (включая монтаж и замеры) – 3 недели

Стоимость:
240 000 руб.



ОТДЕЛКА КУХНИ-СТОЛОВОЙ

МАТЕРИАЛ ПОДКОННИКОВ: Palisandro Bluette – 9 шт.

МОЗАИКА ПОЛА: Bianco Carrara, Palisandro Bluette, Verde Bahia

СТОЛЕШНИЦА (толщина – 60 мм, 3 секции): Verde Bahia

РАКОВИНА: кварцит

Время изготовления (включая монтаж и замеры) – 7 недель

Стоимость:
1 150 000 руб.

НАВИГАТОР

ИНВЕСТИЦИОННЫЙ ДАЙДЖЕСТ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ «НАВИГАТОР»

ИНВЕСТИЦИОННЫЙ ДАЙДЖЕСТ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ «НАВИГАТОР».

Сентябрь – ноябрь 2013 г.

ИЗДАТЕЛЬ
ОАО «Корпорация развития
Вологодской области»

АРТ-ДИРЕКТОР
Вера Прыганова

РЕДАКТОР
Ольга Прохорова

ВЫПУСКАЮЩИЙ РЕДАКТОР
Юлия Дурягина

МАРКЕТИНГ И РЕКЛАМА
Кирилл Матвеев

ДИЗАЙН, ВЕРСТКА
Вера Прыганова

КОРРЕКТОР
Лия Головина

АДРЕС ИЗДАТЕЛЯ:
Россия, 160000, г. Вологда,
ул. Герцена, д. 27
Тел./факс: +7 (8172) 56-12-52

ОТПЕЧАТАНО:
ООО «МТК пресс»,
г. Ярославль,
ул. Промышленная, 1, стр. 5
Заказ № 514

Объявленный тираж 3 000 экз.
Подписано в печать: 23.08.2013
Дата выхода в свет: 30.08.2013

РАЗМЕЩЕНИЕ РЕКЛАМЫ

+7-921-143-70-40

Кирилл Матвеев

Распространяется бесплатно на борту
воздушных судов ООО «Авиапредприятие «Северсталь» и на территории
аэропорта Череповец.

Редакция печатного издания не несет ответственности за содержание
рекламных материалов.



ИНФО-НАВИГАТОР

6 **Почему Вологодской
области выделят
550 миллионов рублей?**

ТУР-НАВИГАТОР

8 **ЭКСКУРСИЯ**
Какие места Вологодской
области стоит посетить в
первую очередь?

14 **ВОЛОГДА**
Где пройдет главная
новогодняя ночь страны?

16 **АВИАПРЕДПРИЯТИЕ
«СЕВЕРСТАЛЬ»**
Сколько стоит билет из
Череповца в Финляндию?

18 **ГИД**
Чем удивит Хельсинки
искушенного туриста?

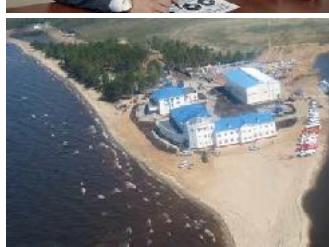
20 **ИСТОРИЯ**
Существует ли альтернатива
популярным видам отдыха?

24 **БРЕНД**
Чего вы не знали
о пользе льна?

БИЗНЕС-НАВИГАТОР

26 **ЭКОНОМИКА**
Какие задачи ставит перед
собой новая инвестиционная
политика региона?
Интервью с Алексеем
Кожевниковым

28 **ПРОЕКТЫ**
Как проектировали Дворец
Деда Мороза и учебно-
спасательный центр МЧС
России?



16+



ГОСТЬ НОМЕРА

- 30 Есть ли в Вологодской области золотая экономическая жила?
Интервью с Александром Перфильевым

ПЕРЕРАБОТКА

- 36 Из какого материала делаются покрытия для стадионов и детских площадок?

НЕДВИЖИМОСТЬ

- 37 Как правильно выбрать риэлтора?

КУРЬЕЗЫ

- 38 Когда был застрахован первый автомобиль?

СТРОИТЕЛЬСТВО

- 40 Какие конструкции способны выдержать условия Крайнего Севера?

LIVE-НАВИГАТОР

ЗДОРОВЬЕ

- 42 Как грамотно выбирать питьевую воду?

- 43 Что надо знать каждой женщине?

КИНО

- 44 Какой стране будет посвящен следующий VOICES?

ХОББИ

- 49 Где в Вологде «прячется» Африка?

СВОИМИ ГЛАЗАМИ

- 50 Как во Франции празднуют свадьбы?



УВАЖАЕМЫЕ ПАССАЖИРЫ!

Мы приветствуем вас на борту самолета Авиапредприятия «Северсталь» и на страницах пилотного номера журнала «Навигатор»!

Хотя за окном уже наступила осень, нас по-прежнему греют воспоминания о летних днях. Лето в Вологодской области было ярким, насыщенным интересными событиями. На страницах журнала мы с гордостью вспоминаем первый прямой международный рейс из Череповца в Хельсинки. Мы с радостью сообщаем о том, что Вологда станет столицей празднования Нового, 2014 года, а у Деда Мороза появится новая резиденция – южная, в городе Сочи. Совместно с Правительством Вологодской области мы следим курсом новой инвестиционной политики и надеемся, что наши первые шаги приведут к ожидаемому результату – улучшению инвестиционного климата региона и созданию новых современных предприятий.

О чем еще можно узнать, читая журнал «Навигатор»? О том, какие строительные конструкции могут выдержать условия Крайнего Севера, как правильно выбирать питьевую воду и почему свадьба во Франции удивила туристов из Вологды. Мы подготовили ТОП-10 мест и достопримечательностей Вологодской области, специальный фоторепортаж с международного кинофестиваля VOICES и самые забавные курьезы из практики страховых компаний.

Команда ОАО «Корпорация развития Вологодской области» желает вам приятного полета!

ИННОВАЦИОННЫЙ ГРАНТ ПОЛУЧИЛ ПРОЕКТ, НАХОДЯЩИЙСЯ В РАБОТЕ КОРПОРАЦИИ РАЗВИТИЯ ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ

При содействии Корпорации развития Вологодской области бизнес-проект «Производство стеклопластиковой арматуры» получил инновационный грант в размере 3 000 000 рублей. Средства будут направлены на дальнейшую реализацию инвестиционного проекта.

Производство стеклопластиковой арматуры действует в Вологде с апреля 2013 г. Окончание реализации проекта намечено на 2014 г. Общий объем инвестиций составит 30 млн руб., в том числе собственные и заемные средства, а также средства грантовой поддержки. Социальный эффект проекта заключается в создании более 50 рабочих мест. Средний уровень заработной платы составляет 20 тыс. рублей в месяц.

Продукция компании соответствует требованиям, предъявляемым к композитным материалам, и является уникальным инновационным продуктом региона. Инвестиционный проект будет включен в подпрограмму «Внедрение композиционных материалов (композитов), конструкций и изделий из них в сфере строительства на территории Вологодской области».

В дальнейшем Корпорация развития Вологодской области готова использовать финансовые инструменты поддержки малого и среднего бизнеса для реализации инвестиционных проектов на территории региона.



ВОЛОГОДСКАЯ ОБЛАСТЬ ПОЛУЧИТ 550 МИЛЛИОНОВ РУБЛЕЙ ДЛЯ ОБЕСПЕЧЕНИЯ СБАЛАНСИРОВАННОСТИ БЮДЖЕТА

Глава региона Олег Кувшинников в конце августа встретился с заместителем министра финансов России Леонидом Горним. Темой для обсуждения стали вопросы исполнения и обеспечения сбалансированности бюджета региона в 2013 году, связанные с ухудшением состояния региональной экономики.

«Я доложил о чрезвычайной ситуации, которая складывается в текущем году с бюджетом Вологодской области. За 7 месяцев доходная часть консолидированного бюджета региона выполнена только на 50%. Основная причина – двухкратное снижение поступления налога на прибыль. Вологодчина находится на одном из последних мест в России по глубине падения данного налога среди субъектов РФ, и за 2013 год выпадающие доходы оцениваются в 5,2 млрд рублей», – пояснил Олег Кувшинников.

Губернатор озвучил меры, которые принимает Правительство области по выводу бюджета из кризиса. Так, в части доходов осуществляется реализация программы мероприятий по укреплению доходной базы. В качестве первоочередных мер выступают легализация бизнеса, объектов налогообложения и повышение качества администрирования налоговых доходов. Что касается расходов, то здесь проводятся мероприятия по их оптимизации.

«В прошлом году начаты масштабные реформы в органах власти, сокращено за 2 года более 700 управлений, получена экономия расходов более 400 млн рублей. В текущем году эффект от проведения мероприятий по оптимизации мы ожидаем в сумме 1,7 млрд рублей. Мы вынуждены сократить расходы на содержание бюджетной сферы на 0,5 млрд рублей, на поддержку агропромышленного комплекса и дорожного хозяйства – на 0,8 млрда рублей, на реализацию целевых программ и мероприятий – на 0,4 млрда рублей», – отметил Олег Кувшинников.

Проводимая регионом работа и принимаемые меры нашли поддержку в Министерстве финансов. На обеспечение сбалансированности областного бюджета Вологодчина получит 550 миллионов рублей.



ВОЛОГДА ВЗЯЛА «ЗОЛОТО» XII ЛЕТНЕЙ СПАРТАКИАДЫ

Почти 1000 спортсменов Союза городов Центра и Северо-Запада России стали участниками XII летней Спартакиады, которая проходила в Вологде с 29 августа по 1 сентября. Талисманом этих соревнований стали бегущие ноги в ногу зайцы-атлеты.

Вологда впервые принимала соревнования такого уровня. За звание победителя боролись спортсмены из Архангельска, Великого Новгорода, Владимира, Иванова, Костромы, Котласа, Петрозаводска, Пскова, Северодвинска, Твери, Ярославля. Программа Спартакиады включала в себя волейбол, баскетбол, мини-футбол, легкую атлетику, самбо, спортивную гимнастику, спортивное ориентирование, пауэрлифтинг – всего 10 видов спорта.

По результатам соревнований победу в общекомандном зачете завоевала команда Вологды. «Мы гордимся этим

результатом. В прошлые годы, когда мы участвовали в Спартакиаде, мы обычно не поднимались выше 5 места. А в этот раз, видимо, и стены помогли. Первое место, победы в 5 видах спорта из 6 зачетных», – отметил начальник Управления физической культуры и массового спорта Александр Груздев.

Второе место завоевала команда из города Владимира, а «бронзовую» медаль увезли домой спортсмены из Ярославля.

ГИГАНТСКАЯ МОРКОВКА С ДЕВУШКОЙ НА БОРТУ ВЛЕТЕЛА В МОСКВА-РЕКУ

Команда из Вологды впервые стала участницей чемпионата самодельных летательных аппаратов Flugtag. Мероприятие проходило этим летом в Москве. Из огромного количества заявившихся на участие отобрали 30 лучших команд России. В их число вошли и «Мазайцы», вологодские ребята, построившие гигантскую морковку.

Выступление команд оценивали по трем критериям: дальность полёта, креативность летательного аппарата и артистичность выступления на ринге. Этим летом на берегу Москва-реки парили (или плухались в воду) такие летательные аппараты, как паспорт Деспардье, сумасшедший огурец, компьютерная приставка, ЧтоГдеКогдаБыть, студенческая зачетка, летающий макаронный монстр – всего 40 конструкций.

В час «икс» вологодские «Мазайцы» начали отплысываться под музыку группы «Rammstein», а затем запустили в небо свою ластающую морковку с девушкиной на борту. В итоге команда заняла всего лишь шестое место, но их шоу запомнилось всем. После Flugtag-а выступление «Мазайцев» еще долго обсуждали в Интернете.



ВЫСТАВКА РАБОТ САЛЬВАДОРА ДАЛИ РАБОТАЕТ В ЧЕРЕПОВЦЕ

Выставка «Сальвадор Дали: иллюстрации к «Божественной комедии» Данте» открылась в Художественном музее Череповца. Экспозиция представляет 100 цветных гравюр. Все они подобраны из частных немецких коллекций специально для выставок в России.

Как же работы знаменитого испанского художника по произведению великого итальянского поэта оказались в российской глубинке? Эта история началась в 1951 году, когда правительство Италии в рамках подготовки к празднованию 700-летия со дня рождения Данте заказало Дали серию иллюстраций к новому изданию «Божественной комедии». Заказ впоследствии отменили, но художник решил довести дело до конца. Так, в период с 1951 по 1960 гг. появились акварельные иллюстрации – по одной к каждой тысяче строк «Божественной комедии». Дальше проект подхватил французский издатель Жозеф Форэ, для которого Сальвадор Дали изготовил около 5 000 гравюр, повторяющих акварельную серию.

Выставка будет работать до 6 октября ежедневно с 10.00 до 19.00, кроме понедельника, по адресу: г. Череповец, Советский пр., 30а. Справки по телефонам: (8202) 51-89-27, (8202) 51-75-25.

Стоимость билетов: дети до 7 лет – бесплатно, школьники и пенсионеры – 150 руб., студенты – 200 руб., взрослые – 250 руб.

КОГДА И НА КОГО МОЖНО ОХОТИТЬСЯ В ВОЛОГОДСКОЙ ОБЛАСТИ?

Сроки охоты на сезон 2013-2014 гг. установлены, и любители этого времяпрепровождения уже начали посещать леса в поисках добычи.

С 1 июня в регионе можно охотиться на кабана, с августа – на боровую и полевую дичь, бурого медведя, на барсука, на водоплавающую, болотно-луговую, полевую дичь, вальдшнепа и рябчика, с 1 сентября – на взрослых самцов лося. В октябре «выходят» на борба и вицунь. Охота на зайца, снотовидную собаку, волка и лису открывается 15 сентября.

Отметим, что вопросы, связанные с сезоном охоты, можно задать специалистам Департамента по охране, контролю и регулированию использования объектов животного мира Вологодской области. Для этого надо позвонить по телесфонам горячей линии: +7 (8172) 56-21-28 и +7 (8172) 72-02-88.



ТИХАЯ ОХОТА

Этим летом в Вологодской области произошел необычный случай. Житель поселка Шексны принес домой диковинный улов – колючего сома, или плекостомуса, обитающего обычно в реках Южной Америки. Для северных широт России рыба выглядела непривычно – пятнистая, с длинными плавниками и вся покрыта колючими твердым панцирем. Пока неясно, как чудо-рыба попала в небольшую шекснинскую речушку. Специалисты Департамента сельского хозяйства, продовольственных ресурсов и торговли Вологодской области полагают, что плекостомус угодил в водоем не без помощи человека, возможно, из аквариума. Зимой колючий сом не смог бы выжить в нашей реке – низкие температуры губительны для субтропических рыб.

ТОП-10 МЕСТ

Вологодской области



Текст:
Ольга
ПРОХОРОВА

1

Тихая Вологда – громко сказано

Наш маршрут начинается в областной столице, в Вологде, расположенной по берегам одноименной реки.

Первым делом рекомендуем прогуляться по Кремлевской площади, посетить величественный Софийский собор (1568–1570 гг.), выполненный по образцу Успенского собора Московского кремля с целью придать Вологде столичный облик. Это был замысел царя Ивана Грозного, который планировал сделать Вологду столицей опричнины и своей северной резиденцией.

В теплое время года стоит посетить колокольню Вологодского кремля. Здесь вы увидите панораму центральной части города с высоты птичьего полета. В течение всего года открыты экспозиции Картичной галереи и филиалы Вологодского государственного музея-заповедника.

Свернув с Кремлевской площади налево, прогуляйтесь по набережной реки Вологды и Соборной горке. Здесь в небольшом сквере можно сфотографироваться у памятника букве «О», который появился сравнительно недавно – летом 2012 года – по инициативе вологодских студентов.

Вологда – древний русский город, обладающий богатым историко-культурным наследием. Выбирайте свой маршрут, чтобы поближе познакомиться с каменной и деревянной архитектурой города, его историей, теоретическими судьбами поэта Николая Рубцова, композитора Валерия Гаврилина или художника Владимира Корбакова и других известных вологжан. А вскоре в Вологде стартует новая туристическая программа «Карта гостя», предлагающая широкий комплекс услуг для гостей города.

2

Музей кружева – банк уникальных работ



Гуляя по Кремлевской площади, не забудьте заглянуть в Музей кружева. Это уникальный музей, единственный не только в России, но и в мире, посвященный данному народному художественному промыслу.

Создание музея стало возможным при поддержке Министерства культуры России, и его открыли именно в Вологде, которая по праву считается кружевной столицей России. Интересно, что здание музея – объект культурного наследия XVII века, это бывший государственный банк.

Экспозиция музея построена в хронологическом порядке – с конца XIX до начала XXI века. Экспонаты расположены на площади в 1,5 тысячи квадратных метров и посвящены развитию кружевоплетения как вологодской земли и кружевных центров России, так и стран мира: Германии, Франции, Польши, Словакии, Испании.

Кроме выставочных залов и галерей, в здании музея есть салон-магазин с эксклюзивными работами, кафе и даже учебный класс, где профессиональные кружевницы покажут мастер-класс по коклюшечному кружевоплетению.

3

Спасо-Прилуцкий монастырь – открыт всем желающим

Один из самых древних и больших монастырей Русского Севера. Был основан в 1371 году Димитрием Прилуцким, учеником Сергия Радонежского.

Монастырь представлен комплексом памятников XVI–XVIII веков, наиболее значимым из которых является Успенская церковь, древнейшая сохранившаяся деревянная шатровая церковь России (I четверть XVI века). В монастыре покоятся мощи его основателя святого Димитрия Прилуцкого. Из Спасского собора происходит шедевр русской иконописи – житийная икона Димитрия Прилуцкого работы Дионисия.

В годы советской власти монастырь использовался как перепсыльная тюрьма, кинотеатр и даже в качестве складов для боеприпасов. В 50-е годы XX столетия многим объектам возвращён предполагаемый облик XVI–XVII веков.

В 1992 году объект полностью возвратили церкви. Сейчас Спасо-Прилуцкий Димитриев мужской монастырь – действующий. Ежедневно здесь совершаются полный круг богослужений. Монастырь расположен на окраине Вологды, в микрорайоне Прилуки, открыт для всех желающих.



4 Музей под открытым небом – погружение в мир русской деревни

Модные нынче 3D-туры вряд ли передадут всю атмосферу Русского Севера. По-настоящему окунуться в мир русской деревни вы сможете в архитектурно-этнографическом музее Вологодской области. Здесь вы сможете побывать в старых русских избах, перевезенных из разных уголков Вологодчины, покачаться на деревянных качелях, познакомиться с традиционной культурой и народным календарем. Вам расскажут, как жили наши предки в стародавние времена, предложат испробовать настоящего вологодского масла, организуют интерактивную экскурсию с песнями и плясками, а также мастер-класс по берестоплетению, ткачеству и гончарному ремеслу.

Музей располагается в Вологодском районе на 12-м километре дороги Вологда – Медвежьевогорск, близ деревни Семёновка. Кстати, по этой же трассе мы отправляемся дальше, чтобы продолжить изучение красот земли вологодской.



5 Кириллов – душа Вологодской области

Город Кириллов с его достопримечательностями желательно посещать летом, причем, не жалея времени, посвятить поездке несколько дней. Но если вас смущают многочисленные туристы со всего света, то выбирайте другое время года.

Доминантой города является Кирилло-Белозерский монастырь, расположенный на берегу Сиверского озера. Монастырь основан в 1397 году монахами Кириллом Белозерским – последователем Сергия Радонежского – и Ферапонтом Белозерским. К середине XVI века монастырь стал крупнейшим в России каменным сооружением, уступившим разве что Троице-Сергиеву монастырю.

В 2007 году архитектурный ансамбль Кирилло-Белозерского монастыря вошел в список финалистов масштабной акции «Семь чудес России».

Всего в семи километрах от Кирилло-Белозерского монастыря расположилась еще одна достопримечательность – Горицкий Воскресенский женский монастырь. Монастырь действующий и является обязательной частью экскурсионной программы туристов, прибывающих в Горицы как на круизных теплоходах, так и автомобильным транспортом. Эти и другие достопримечательности кирилловской земли расположены на территории национального природного парка «Русский Север».





6

Ферапонтов монастырь – жемчужина всемирного наследия

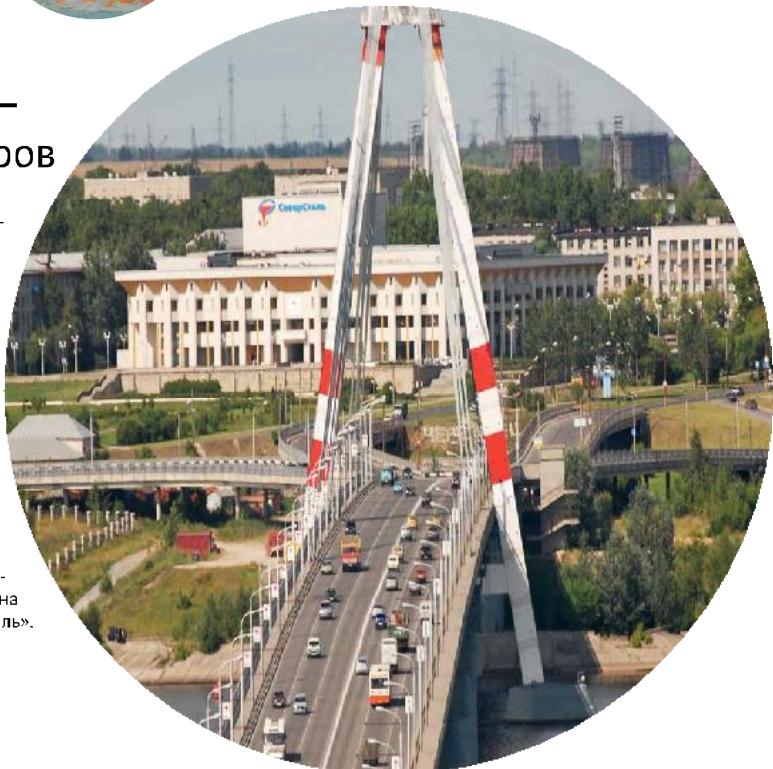


В 20 километрах от Кириллова располагается село Ферапоново, где развернулся уникальный ансамбль Ферапонтова монастыря – памятник истории и культуры федерального значения. В 2000 г. сессия ЮНЕСКО внесла монастырь в список Всемирного наследия. Особую значимость для русской и мировой культуры имеет собор Рождества Богородицы. Согласно тексту летописи, в 1502 году на откосе северной двери его расписал Дионисий и его сыновья. Это единственная сохранившаяся роспись выдающегося представителя московской иконописной школы, главного художника рубежа XV–XVI веков.

7

Череповец – город лидеров

Город металлургов – экономический локомотив Вологодской области. Гуляйте по центральным улицам и набережной, прокатитесь на трамвае, посетите усадьбу Гальских, а вечером обязательно сходите посмотреть, как красиво светится Октябрьский мост. Если вы ценитель русского рока, то для вас будет интересен музей Александра Башлачева, если вы любитель поэзии, обязательно сходите в литературный музей с мемориальной усадьбой Игоря Северянина, ну а если вы нервно дышите к спорту, то отправляйтесь на матч хоккейного клуба «Северсталь».



8 Усадьба Гальских – в гости к помещикам

Музей расположен в бывшей усадьбе местных дворян Гальских. Его уникальность состоит в том, что это один из редких примеров сохранения в городской среде не просто помещичьего дома, а всей системы хозяйственных построек. Здесь есть конюшня, людские избы, амбары, маслобойня, шорная мастерская и великолепный сад. Особую архитектурную ценность имеет деревянный барский дом начала XIX века, памятник федерального значения.



9 Великий Устюг – родина Деда Мороза

Великий Устюг – один из древнейших городов на Русском Севере, сохранивший богатое культурное наследие. Город возвышается на берегу реки Сухоны.

С 1999 года Великий Устюг объявлен родиной российского Деда Мороза. Его Ватчина располагается неподалеку от города в сосновом бору. У зимнего волшебника есть целая резиденция и собственный зоопарк.

Приехав в Великий Устюг, нельзя не посетить Троице-Гледенский монастырь в деревне Морозвица, главной достопримечательностью которого является великолепный резной золоченый иконостас Троицкого собора (1776 – 1784 гг.). В 2012 году для устюжан и всех ценителей церковной живописи был сделан настоящий подарок – «Возвращенные святыни». На средства мецената М.Ю. Абрамова Великоустюжскому музею-заповеднику были возвращены десять ранее похищенных икон XVII века. Это тот уникальный случай, когда удалось воссоединить все 30 икон праздничного чина.

В 70 километрах от Великого Устюга напротив деревни Парог находится знаменитый геологический разлом – Опоки. Они представляют собой высокие, 60-метровые берега на крутой излучине реки Сухоны, обнажают породы верхней перми.

В общем берите семью, детей, приезжайте и погружайтесь в сказку!



10 Тотьма – город православного барокко

Если вы путешествуете на автомобиле, то по пути из Вологды в Великий Устюг не забудьте остановиться в Тотьме. Это небольшой уютный городок, где почти невозможно найти современную застройку. Гостей сюда привлекает особый архитектурный стиль церквей, так называемое тотемское барокко. Храмы напоминают собой плывущие корабли, а сама Тотьма известна как город купцов и мореходов. Есть в Тотьме и дом-музей Ивана Кускова, знаменитого вологодского морского, 200-летие которой торжественно отмечалось в прошлом году. А еще в Тотьме реализуется проект «Международная школа путешественников Федора Конюхова». Тотемская земля известна и как малая родина Николая Рубцова, где в деревне Никола прошли детские и юношеские годы выдающегося русского поэта.



ГОТОВЫ КИНО С ОСЕННЯЙ

- Ресторан: блюда русской, европейской, азиатской кухни
- Завтраки/ полупансион/ полный пансион.
- Банкетное обслуживание
- Room service
- Конференц-зал (БЕСПЛАТНО: проектор, флип-чарт, выделенный интернет-канал для проведения видеоконференций)
- Комплексное обслуживание мероприятий: кофе-паузы, фуршеты, обеды
- Интернет Wi-Fi во всех номерах, ресторане, общественных зонах (БЕСПЛАТНО)
- Услуги факсимильной связи, печать, копировальные работы
- Бронирование, доставка железнодорожных билетов / билетов на авиарейсы
- Аренда автомобиля, транспортные услуги.
- Трансфер (в аэропорт, на вокзал)
- Оздоровительный центр (аренда сауны, бассейн)
- Бильярдный зал (БЕСПЛАТНО для гостей отеля)
- Организация индивидуального экскурсионного обслуживания
- Охраняемая парковка под видеонаблюдением (БЕСПЛАТНО)
- Заказ такси.
- Услуги прачечной и химчистки

162602, Россия, Вологодская область,
г. Череповец, ул. Ленина, д. 52а

АМПАРО
ОТЕЛЬ

www.amparohotel.ru

Тел./факс:
(8202) 50-08-08, 50-17-96



КРУГЛОСУТОЧНАЯ служба приема и размещения.
Свободное владение администраторами
АНГЛИЙСКИМ языком.
Система видеоконтроля и БЕЗОПАСНОСТИ.
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ подход к каждому гостю отеля.



Вологда объявлена новогодней столицей России

Текст и фото:

Департамент международных,
межрегиональных связей
и туризма Вологодской области

г. Вологда, ул. Герцена, 27.
Тел.: +7 (8172) 72-53-81, 72-27-90
vologdatourinfo.ru

Вологда – отправная точка знакомства с нашим краем. Это город, где можно не только увидеть тот самый «резной палисад», памятники деревянной архитектуры, но и действительно почувствовать историю развития великой страны.

Современная Вологда полна событиями федерального и международного масштаба. Эти события будут интересны и взрослым, и детям, и любителям театра, и поклонникам современного кинематографа, и тем, кто интересуется лесной промышленностью, льном или кружевоплетением.



Одним из самых значимых культурных событий в жизни Вологды является международный театральный фестиваль «Голоса истории». Этот международный проект можно с уверенностью назвать визитной карточкой Вологодчины. Сами вологжане ждут его с нетерпением, а гости и те, кому доводилось здесь играть на сцене, с благодарностью вспоминают вологодскую публику и, конечно, сам город.

Начиная с 1997 года Вологодская область является местом проведения Международной выставки «Российский лен». Ежегодно у жителей и гостей региона есть уникальный шанс познакомиться с аутентичной культурой льна, своими глазами увидеть, как используется каждая частичка экологически чистого волокна.

Далеко за пределами России Вологда известна как центр кружевоплетения. В первом Международном фестивале «Vita lace» («Живое кружево»), который состоялся в Вологде в рамках Международного фестиваля льна в 2011 году, приняли участие представители кружевыхных

центров и льноперерабатывающих комплексов из 18 стран и 36 регионов России. На фестивале прошла акция «Самое массовое кружевоплетение», занесенная в Книгу рекордов России: на Кремлевской площади плели кружева одновременно 570 мастеров. Фестиваль «Vita lace» показал, что русское кружево востребовано в современном мире. Кружево действительно живое, а живет оно в уникальных творческих работах, в отделке современного костюма, оно служит украшением интерьера, приносит радость в небольших подарочных изделиях.

Традиционной для Вологды стала международная выставка-ярмарка «Российский лес», представляющая продукцию, услуги и технологии для лесной, целлюлозно-бумажной и деревообрабатывающей промышленности, а также для предприятий лесопромышленного машиностроения.

Международный фестиваль молодого европейского кино VOICES (Vologda Independent Cinema from European Screens) стал местом встречи для нового поколения европейских режиссеров. Фестиваль каждый год представляет работы как известных, так и начинающих кинематографистов (репортаж о кинофестивале размещен на стр. 44-48. – Прим.ред.).

Впервые Вологда объявлена столицей празднования Нового, 2014-го года. В программе празднования запланировано много интересных мероприятий и проектов, которые могут быть объединены одной идеей. Это и рождественская ярмарка, и новогодние гуляния на основных площадях Вологды, зимние игры и забавы, гадания, колядки. Жителей и гостей города ожидает большое количество сюрпризов и подарков. Конечно же, главная новогодняя ночь страны не обойдется без поздравлений Деда Мороза из Великого Устюга.

Ждем всех в гости на главный Новый год!



Новый авиарейс по международному маршруту открыт из Череповца в столицу Финляндии



Фото: ООО «Авиапредприятие «Северсталь»

Фото:
ООО «Авиа-
предприятие
«Северсталь»

21 августа 2013 года из аэропорта Череповец стартовал первый прямой регулярный международный рейс в Хельсинки. Ранее, 2 августа 2013 года, был подписан федес-

ральный приказ об открытии пункта пропуска через государственную границу Российской Федерации в аэропорту города Череповца, и состоялось официальное открытие аэропорта в статусе международного.

«Сегодня исторический день для Вологодской области. Мы ждали этого восемь лет. Хочу выразить благодарность компании «Северсталь», которая затратила на строительство аэропортового комплекса более 100 миллионов рублей и более 600 миллионов на закупку новых самолетов канадского производства, а также на удлинение взлетно-посадочной полосы до 2,5 км – еще более 200 миллионов», – цитирует пресс-служба Губернатора региона Олега Кувшинникова.

Задача, озвученная Губернатором области, – увеличить в среднесрочной перспективе пропускную способ-

ность аэропорта Череповец с 50 тысяч пассажиров в год до 500 тысяч.

После введения в эксплуатацию нового аэровокзального комплекса в 2005 году авиапредприятие «Северсталь» проводило планомерную работу по расширению географии полетов, в том числе за пределы Российской Федерации. В феврале 2012 года распоряжением Правительства России в аэропорту был установлен воздушный пассажирский многосторонний пункт пропуска через границу на нерегулярной основе.

Регулярные рейсы из Череповца в Хельсинки в период с 2000 по 2011 годы авиапредприятие осуществляло через Петрозаводск. С 21 августа 2013 года открыт прямой рейс в Хельсинки три раза в неделю по средам, пятницам и воскресеньям. Рейс выполняется на комфорtabельных лайнерах типа Bombardier CRJ-200. Время в пути – 1 час 20 минут. Стартовая стоимость билетов эконом-класса в одну сторону составит от 100 евро. Цена будет меняться в зависимости от срока и места приобретения авиабилетов. Новые рейсы стыкуются с рейсами финского аэропорта Вантаа, и у жителей Вологодской, Ярославской, Ленинградской и близлежащих областей появится возможность отправиться на самолете из Череповца через Хельсинки в любую точку мира по направлениям Европы, Азии и Америки.



Авиапредприятие «Северсталь»

Время летать!

**Череповец –
ХЕЛЬСИНКИ –
Череповец**

Три раза в неделю

**Авиабилеты
от 100 евро**

Санкт-Петербург от 2 500 руб.**Мурманск от 3 600 руб.****Екатеринбург от 4 550 руб.****Великий Устюг от 3 000 руб.****Минск от 4 166 руб.****А также:**

Сочи, Анапа, Геленджик, Ухта, Воркута



**Полеты на комфортабельном
50-местном лайнере CRJ-200**

**ГИБКАЯ СИСТЕМА
ТАРИФОВ И СКИДОК!**

Приобретайте билеты в любой кассе и на сайте

www.severstal-avia.tu

РАСПИСАНИЕ РЕГУЛЯРНЫХ АВИАРЕЙСОВ

с 3.06.2013 г. по 26.10.2013 г. (время местное)

МАРШРУТ	№ РЕЙСА	ВЫЛЕТ	ПРИЛЕТ	ДНИ
Череповец – Москва (Внуково)	Д2-15	8:00	9:05	1,2,3,4,5
Москва (Внуково) - Череповец	Д2-16	9:50	10:55	1,2,3,4,5
Череповец - Великий Устюг	Д2-16	11:30	13:00	2,4
Великий Устюг - Череповец	Д2-17	17:00	18:30	2,4
Череповец - Москва (Внуково)	Д2-17	19:00	20:05	1,2,3,4,5
Москва (Внуково) - Череповец	Д2-18	21:00	22:05	1,2,3,4,5
Череповец - Москва (Внуково)	Д2-41	8:30	9:35	6
Москва (Внуково) - Череповец	Д2-42	18:10	19:10	6
Москва (Внуково) - Воркута	Д2-41	10:35	13:45	6
Воркута - Москва (Внуково)	Д2-42	14:30	17:40	6
Череповец - Москва (Домодедово)	Д2-27	15:30	16:35	5
Москва (Домодедово) - Череповец	Д2-28	17:35	18:40	5
Череповец - Москва (Домодедово)	Д2-29	19:00	20:05	7
Москва (Домодедово) - Череповец	Д2-30	21:00	22:05	7
Череповец – Мурманск	Д2-51	13:30	15:15	3,7
Мурманск - Череповец	Д2-52	16:15	18:00	3,7
Череповец - С. Петербург	Д2-19	7:30	8:30	1,2,4
С. Петербург - Череповец	Д2-20	9:15	10:15	1,2,4
Череповец - С. Петербург	Д2-21	19:45	20:40	2,4,5,7
С. Петербург - Череповец	Д2-22	21:30	22:30	2,4,5,7
Череповец - С. Петербург	Д2-23	7:30	8:30	3,5
С. Петербург - Череповец	Д2-24	14:55	15:55	3,5
С. Петербург - Ухта	Д2-23	9:15	11:20	1,3,5
Ухта - С. Петербург	Д2-24	12:05	14:05	1,3,5
Череповец - Екатеринбург	Д2-81	12:05	16:15	2
Екатеринбург - Череповец	Д2-82	17:10	17:15	2
Череповец - Минск	Д2-101	9:00	9:30	3
Минск - Череповец	Д2-102	10:20	12:50	3
До 22 сентября 2013 года				
Череповец - Анапа	Д2-71	11:15	13:45	2
Анапа - Череповец	Д2-72	15:15	17:45	2
Череповец - Анапа	Д2-73	15:15	17:45	7
Анапа - Череповец	Д2-74	18:30	21:00	7
До 29 сентября 2013 года				
Череповец - Сочи	Д2-61	11:25	14:10	4
Сочи - Череповец	Д2-62	15:10	17:55	4
Череповец - Сочи	Д2-63	8:00	10:45	7
Сочи - Череповец	Д2-64	11:40	14:25	7

Аэропорт Вантаа – воздушные ворота в Европу



Новейшие технологии, инновационный дизайн и внимательное обслуживание пассажиров объединилось вместе в аэропорту Хельсинки – Вантаа, чтобы обслужить десятки тысяч рейсов, миллионы людей и объединить сотни различных культур.

Аэропорт Вантаа удачно расположен между Европой и Азией. Около 90% международных воздушных перевозок Финляндии проходит через аэропорт Хельсинки. Это главный аэропорт в сети из 25 аэропортов Финляндии.



Аэропорт Хельсинки с самого начала проектировался с учетом обеспечения удобства для пассажиров при совершении пересадок. Здесь царит неторопливая, дружелюбная атмосфера без излишней суеты, очередей и стресса. Расстояния короткие, а выходы находятся вдоль одного и того же перехода. Вы можете отправиться прямо к выходу на посадку своего следующего рейса.

Возможно, именно поэтому аэропорт Хельсинки считается одним из лучших аэропортов в Европе с 1997 года.

В аэропорту Хельсинки ожидание авиарейса – это удовольствие!

Terve Хельсинки!

Хельсинки часто сравнивают с Санкт-Петербургом. Действительно, архитектура центров этих городов очень похожа. Однако есть в Хельсинки вещи, которые больше нигде не встретишь.



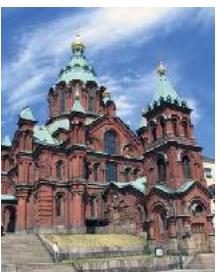
КРЕПОСТЬ СУОМЕНЛИННА

В переводе с финского - «Финская крепость». Изначально была построена шведами для обороны от России. В 1808 году русские войска почти без боя взяли крепость и в последующие 110 лет она принадлежала России. Именно поэтому в крепости очень много артефактов, связанных с нашей страной. Например, пушки были отлиты на русских заводах в 1904 году. Кроме того, любителей отечественной истории заинтересует тот факт, что в крепости в 1811 году родился знаменитый критик Виссарион Белинский.



СЕНАТСКАЯ ПЛОЩАДЬ

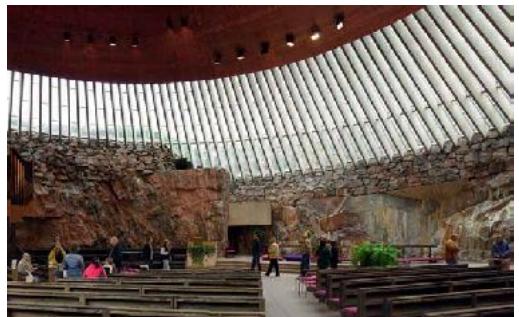
Визитная карточка города с памятником российскому императору Александру II. Монумент был установлен в память о восстановлении императором Александром II финского парламентаризма. Площадь застроена домами в стиле позднего классицизма уже после входления Финляндии в состав России. Именно здесь был построен монументальный лютеранский Николаевский собор. Когда плывёшь на пароме из Суоменлинны в Хельсинки, именно его первым видишь на горизонте.



ПРАВОСЛАВНЫЙ УСПЕНСКИЙ СОБОР

Вторая архитектурная доминанта панорамы города. Крупнейший православный храм

Северной Европы. Был построен по проекту русского архитектора А. М. Горностаева в псевдovизантийском стиле в 1868 году. Собор находится на высокой скале. С площадки у входа в него открывается широкий вид на город.



ЦЕРКОВЬ В СКАЛЕ

Лютеранская приходская церковь в центре Хельсинки. Построена во второй половине XX века. Внутреннее пространство церкви было вырублено в скале. Внутри здания имеется орган, состоящий из 43 труб. В 2006 году здесь была проведена первая в Финляндии металлическая месса, когда церковные песнопения исполнялись под аккомпанемент тяжелого рока.



ЗООПАРК «КОРКЕАСААРИ»

Один из самых северных и старейших зоопарков мира. Находится на отдельном острове. Зоопарк был основан ещё во времена Российской империи, а его первыми обитателями стали бурые и белые медведи. В конце XIX столетия в зоопарке появились первые снежные барсы (почти все снежные барсы, живущие в различных зоопарках мира, являются их потомками). Сейчас в зоопарке более 200 видов различных животных.

Текст: Екатерина СОЛОВЬЕВА

Под небом голубым есть город... под водой

Наряду с востребованными и только набирающими свою популярность активными видами отдыха и времяпрепровождения, такими как геоэкшинг, автопутешествие и караванинг, сталкерство, этнический и экологический туризм, есть и такое направление, как волонтерские поездки на объекты культурного наследия.

Почему именно волонтеры, ведь культурное наследие, будь то храм, или старинная усадьба, находится под охраной государственных или религиозных структур? Всё вроде так, но есть исключения.. Как насчёт тех заброшенных храмов, которые не признаны памятниками, где нет своего прихода? Они ничьи, у них нет хозяина, а значит, никто не несёт за них ответственность. А ответственность между тем всё равно существует, и лежит она на наших плечах. Мы – те, в чьих руках находится культурное достояние страны, от кого зависит дальнейшая судьба и история заброшенных величественных храмов и благородных усадеб – быть разрушенными до основания или сохраненными для следующих поколений.

Одним из таких уникальных «ничейных» памятников является церковь Рождества Христова в Крохино, и расположена она в Белозерском районе Вологодской области, в 130 км от г. Череповца.

Причем уникально и местоположение храма, и его судьба. Исток реки Шексны из Белого озера – район, где расположена церковь Рождества Христова, – был обитаем во все исторические периоды, начиная с эпохи мезолита. Особая природная привлекательность этой местности способствовала тому, что люди селились здесь практически непрерывно вплоть до затопления при строительстве Волго-Балтийского глубоководного пути.

В середине X в. недалеко от места будущей крохинской церкви, в истоке реки Шексны, возникает город Белоозеро, сыгравший выдающуюся роль в истории Руси. К этому времени Шексна стала частью важного торгового пути. Белоозеро являлся одним из древнейших и крупнейших городских центров северо-восточной Руси, форпостом распространения русской государственности и культуры на севере страны. Именно здесь была возведена первая в Белозерье церковь, а жители края приняли христианство. Здесь же на рубеже

XII–XIII вв. был основан древнейший вологодский Троицкий Усть-Шехонский монастырь, расположавшийся на правом берегу Шексны.

Постепенный упадок Белоозера привел к тому, что в середине XIV в. на месте большого города остается несколько поселений, одно из них – село Крохино. Согласно жалованной Грамоте князя Ивана Андреевича (1434 г.), это село было передано во владение Ферапонтова монастыря, а ранее принадлежало Троицкому Усть-Шехонскому монастырю. В период нового расцвета Белозерья в XVI–XVII вв. в Крохино уже была обустроена удобная пристань для перегрузки товаров с речных судов на озерные лодки белозерки. Обладая источником постоянного дохода, Крохино быстро развивалось, но строительство обводного канала через Белозерск в 1846 году стало причиной постепенного упадка посада.

Наконец в 1788 году в Крохино строится церковь Рождества Христова в стиле позднего северного барокко, каменный трехпрестольный храм с Никольским и Петропавловским приделами, ныне со всех сторон окруженный водами Волго-Балта.

До затопления и революционных потрясений он был приходской церковью, служившей своеобразным маяком надежды для проплывающих мимо речных судов.

Год 2009-й. По февральскому льду к храму в Крохино идут двое, чтобы увидеть легендарный храм и сделать



Фото: Энгельбрант Брум Фильд

несколько памятных фотографий. Но вскоре это любительское путешествие перерастёт сначала в идею о спасении храма, а затем и в волонтерский проект.

После двух лет хождения по кабинетам и безрезультатной переписки с госструктурами и потенциальными спонсорами Андрей Тукаев в тёплом рабочем бушлате, совсем не похожая на ведущего аналитика крупной консалтинговой фирмы, в дни отпуска и выходные проводит время на храмовом острове в Крохино, в кругу друзей-добровольцев, с лопатой и ломом. Она – инициатор и главный вдохно-

витель проекта сохранения и восстановления церкви Рождества Христова. С августа 2011 г. таких рабочих поездок насчитывается уже 13. За это время волонтеры построили волнозащитную рукотворную дамбу, контрфорс к северной стене паперти, разобрали большую часть завалов в трапезной и алтарной части храма. Волонтеры провели значительную аналитическую работу: собрали исторические и архивные данные о церкви, получили экспертные заключения профильных институтов об историко-архитектурной и культурной ценности церкви Рождества Христова, вместе с инже-

нерами-гидрогеологами, которые занимались укреплением затопленной Калязинской колокольни, провели замер и обследование технического состояния церкви.

На сегодняшний день в команде волонтеров – более 50 человек. Все они с разной периодичностью принимают участие в восстановительных работах в Крохино, поддерживают проект организационно или финансово. При этом все работы ведутся ими за собственный счет, включая оплату дорожных расходов, покупку строительных материалов и прочие тряпки. География участников крохинского проекта охватывает Белозерск, Череповец, Вологду, Москву, Санкт-Петербург, Саратов и т.д. Организаторы с сожалением говорят, что вологодские добровольцы пока остаются в меньшинстве...

Активисты проекта уверены, что у Крохино и храма Рождества Христова есть будущее, и дорога к храму (в прямом и переносном смысле) не будет зарастать под ногами паломников, туристов и местных жителей. После завершения противоаварийных работ в перспективе планируется начать строительство причала для маломерных судов и дома для священника. Запланирован и музей, где, кроме выставок и культурных вечеров, можно организовывать ночлег путешественников.

А пока жемчужина Белозерья и уникальная достопримечательность Вологодской области по-прежнему нуждается в помощи, оказание которой, как показывает опыт, под силу людям разных возрастов и профессий, стоит только захотеть.



Фото: Андрей Тукаев

Контакты

Телефон: +7 (926) 254-28-92

Krokino-cerkov@yandex.ru

www.krokino.ru

«ВКонтакте»: vk.com/krokino

Facebook: www.facebook.com/Krokino

ЖЖ:

krokino-cerkov.livejournal.com

Волонтеры о проекте «Крохино»



Фото: Виктор Назиков

Анна ТУКАЕВА, 28 лет, г. Москва:

– Впервые я увидела церковь Рождества Христова в Крохино на фотографии в 2008 году, когда начала изучать историю строительства Волго-Балта. А интерес к этим событиям появился после того, как я посмотрела несколько документальных картин о событиях 30-40-х годов XX века. Эту страницу истории решительно обходят стороной в школьных учебниках, и потому знакомство с событиями тех лет стало для меня откровением, даже шоком. Уничтожение древних городов и сёл, разорённые земли, взорванные монастыри, храмы, усадьбы... Особенно меня заинтересовали сохранившиеся в зоне затопления памятники: Калязинская колокольня Никольского собора в Тверской области, доживающие свой век остатки церквей в Рыбинском водохранилище, подмываемые волнами храмы в Ковже и Шексне в Вологодской области, а также церковь Рождества Христова в Крохино в Белозерском районе. Нужно сказать, что о крохинском храме на тот момент практически не было информации.

Так случилось, что в Крохино я оказалась спустя год, в феврале 2009 года, во время своего путешествия по Вологодской области. Но просто запечатлеть храм на фотографии и пройти мимо я не смогла: это чувство сродни тому, когда ты идешь по пустой улице и видишь человека, которому срочно нужно оказать помощь, а вокруг никого нет, и либы что-то сделаешь, либо этот человек погибнет. Осознавая всё увиденное в Крохино, я поняла, что храм беззащитен от разрушающего воздействия воды, и если не предпринять каких-либо усилий по его сохранению, то в ближайшем будущем он рухнет и будет утрачен.



Фото: Андрей Тукаков

Татьяна Алексеевна

ВАЛЬДИНА,
72 года, г. Красногорск:

– Когда-то я проглядела мимо затопленного храма в Крохино на теплоходе. Тогда его вид произвел на меня сильное впечатление – сколько сидений пришлось ему перенести! А потом увидела в журнале статью о том, что за его восстановление взялись добровольцы. Пока у меня есть силы, я захотела принять в этом участие и приехала в Крохино на неделю, делала посильную для меня работу. Это большая радость – прикоснуться к этим стенам, поучаствовать для сохранения этого храма.



Фото: Екатерина Соловьева

Дмитрий КУЛИКОВ,

38 лет, г. Москва:

– Мне было 15 лет, когда я впервые увидел крохинскую церковь на фотографии в журнале «Родина», это было в 1989 году. Я был потрясен до глубины души – просто не представляя, что такое бывает. Когда несколько лет назад наткнулся в Сети на проспект по сохранению этого храма, тут же захотел принять в нём участие в качестве архитектора. В своей

профессии я больше десяти лет, мне доводилось видеть много разоренных и разрушенных храмов, но все они стояли на твердой земле. С условиями, когда объект со всех сторон омыается водой, я столкнулся впервые. Этот храм единственный в своем роде во всей России – затопленный, но сохранившийся. Несмотря на столь агрессивную среду, ежеминутное воздействие воды и волн, храм стоит уже более 50 лет! Для себя я осознал одно: кто-то должен делать это, чтобы сохранить связь времен – для себя, своих детей, друзей и просто хороших людей. Всё нам спасти, конечно, не удастся, нужно делать своё дело в том объёме, на который Бог даёт силы и средства.



Фото: Виктор Назиков

Никита ПРОХОРОВ,

23 года, г. Вологда:

– Волонтерская поездка в Крохино – это мой первый подобный опыт. Меня удивили люди, которые приезжают сюда. Особенно те, кто даже не задает вопросов и не рассказывает о себе, не делится сокровенным. Такое меня поразило народ на проходящих по Волго-Балту судах – чувствуешь себя словно в зоопарке по ту сторону от зрителя. Но больше всего меня удивило, как просто сделать шаг от наблюдателя до деятеля: сложного в этом ничего нет.

В церкви я пытался представить, как здесь, на затопленной земле, жили люди, жили своей далекой и непохожей на нашу жизнью. Каждый кирпич, который мы укладывали, когда-то держали чьи-то теплые руки. И мне понравилось здесь. Очень многое уже сделано и еще больше будет сделано впереди. Этого не стоит пугаться, всё просто: по камушку, по песчинке, мешок за мешком, кирпич за кирпичом, раз за разом, день за день, – проснется церковь, сквозь время святых поколения.



Фото: Екатерина Соловьева

Юрий АНТОНОВ,
31 год, г. Санкт-Петербург:

— Я стараюсь не пропускать ни одной волонтерской поездки в Крохино с тех пор, как побывал здесь в сентябре 2011 года. О проекте я узнал из Сети, когда начал искать общественные инициативы по сохранению культурного наследия. Скажу честно: мне горько смотреть на то, как погибает история нашей страны. А отношение к заброшенным храмам начало меняться, наверно, после поездок за границу, где я увидел, как можно заботиться о сохранности памятников, гордиться тем, что они дошли до наших дней.

Думаю, что только активная жизненная позиция может реально что-то поменять. Пусть сейчас это будет храм в Крохино, затем, возможно, другой объект, но через эти проекты мы можем прийти к обретению потерянной национальной идеи и самоидентификации.



Фото: Екатерина Соловьева

Роман ХАРИЧЕВ,
31 год, г. Белозерск:

— Ещё в начале 2012 года я начал искать какис-нибудь общественные проекты в родном Белозерске и Белозерском районе. Вот уже несколько лет я живу в Череповце, работаю на «Северстали», но сохраняю все связи с родным городом. Узнав из Сети о проекте в Крохине, я заинтересовался и сразу же присоединился к волонтерам, взяв на себя заботу об инвентаре и белозерскую «логистику». Для меня очень важен и интересен этот проект, ничего подобного раньше у нас не было. Многие памятники в глубинке гибнут без шанса на сохранение и внимание со стороны местных жителей. То, что мы делаем в Крохине, нужно прежде всего нам самим, белозерам и жителям Вологодской области.

МИНУС ОДИН

27 июня 2013 года в 18:26 в поселке Шексна рухнула в воду колокольня Залогостской церкви Рождества Христова. Это была одна из трёх последних «свидетельниц» строительства Волго-Балтийского водного пути, сохранившаяся в зоне затопления. Именно эту колокольню именовали вологодской «пизанской башней», и именно она стала прообразом «колокольни счастья» в последнем фильме режиссёра Алексея Балабанова «Я тоже хочу». Удивительно, что колокольня обрушилась на 40 день после смерти Балабанова...

Залогостская колокольня.
Кадр из фильма А. Балабанова «Я тоже хочу»



Фото: Алексей Чиркович

Как вы можете помочь крохинскому проекту?

Физически, приняв участие в рабочей экспедиции на храмовый остров; творчески или организационно, написав о крохинском проекте в блоге или СМИ, создав для него креативную открытку или баннер; привлечь участия в организации медиальных событий (презентация проекта, выставка и т.д.); финансово, осуществив моментальный электронный платеж с помощью банковской карты Visa или MasterCard в рамках благотворительной интернет-программы БлагоНет по ссылке: www.blagonet.ru/vart_to_help/donate/84/, перечислив деньги через любой терминал оплаты на Яндекс-кошелек № 41001417570512, или сделать ба-чиковский перевод по следующим реквизитам:

Наименование организации: Благотворительный фонд «Центр возрождения культурного наследия «Крохино»,
ИНН/КПП: 7723369459 / 772301001, ОГРН 111779903673
Наименование банка: АКБ МОСКОВСЫЙ БАНК ОАО, БИК: 044525521
Расчетный счет: 40703810600080015027
Корреспондентский счет: 3010181090000000521 в ОПЕРУ Московского ГТУ Банка России

Есть и другие варианты участия в проекте, например, помочь в сборе исторического и архивного материалов, администрирование сайта, технические консультации по работе на храмовом острове и многое другое.



Льняные легенды

На латыни «linum», по-английски «flax», а по-русски «лён». История использования льна насчитывает несколько тысяч лет.

Известно, что Индузы начали выращивать лен более 9 тысяч лет назад, затем к ним присоединились жители Вавилона, Ассирии, Месопотамии, Китая и Египта. В пирамидах были обнаружены мумии, заваренные в льняные полотна, а сейчас эти находки хранятся в музее Нью-Йорка.

Древние греки сооружали из льна одежду, постельные принадлежности, предметы военного снаряжения и даже паруса для своих кораблей, ведь намокший лен еще крепче. В Древней Греции льняная одежда считалась привилегией жрецов, а в Египте была до ступна лишь аристократам. На Руси льняную одежду надевали в выходные и праздники.

Льняной холст использовался в качестве материала для писания картин.

Во время войны льняные повязки спасали раненых от гангрены и сепсиса. А все потому, что ткань из льна является антисептиком, а также препятствует возникновению бактериальных и грибковых заболеваний.

Текст:
Ольга
ПРОХОРОВА

Одежда из льна является противоаллергенной.

Льняное белье обладает самой лучшей терморегуляцией по сравнению с другими тканями. В жару оно способно понижать температуру на 4-5 градусов, а в холод сохраняет тепло. При всем этом лен отлично пропускает воздух – ткань на теле «дышит».

Лен не только омолаживает организм, является полезным для здоровья (зерна, масло, мука), но и сам по себе не «старится». Качественная льняная ткань сохраняет первоначальный вид, не желтест со временем, более того, с каждой стиркой она становится мягче и более.

При выращивании качественного льна немаловажную роль играет климат. Он должен быть теплым и достаточно влажным. В странах, где жарко и сухо, лен дает жесткое волокно.

Бумага, на которой печатаются доллары США, состоит на 75 % из хлопка и на 25 % из льна. Она имеет нейтральный цвет, с вкраплением по всему полотну мельчайших синтетических волокон разной длины красного и синего цвета.

А что же





Россия? Древние письмена свидетельствуют об изготовлении славянами льняных тканей (IX-X века до н.э.), о том, что славяне ходили в льняной одежде. Из льна также, как и в Греции, делали парусину, рыболовецкие сети, канаты, льняное масло. Северная граница возделывания этой культуры доходила до современной территории Псковской, Новгородской и Вологодской областей.

Посевые работы в Древней Руси начинались, как только земля высыхала от зимней влаги. Процесс сева сопровождался обрядами. Чтобы урожай был богат, чтобы лен был и «головистее», чище и белее, в «кушкошко-севалку» (орудие труда) крестьяне клади куриное яйцо. После посева яйцо съедали.

В наши дни льняные ткани выпускаются в Псковской, Вологодской областях, в Алтайском крае, а также в Нижнем Новгороде, Казани, Кирове и Екатеринбурге.

В Вологодской области выращивание и переработка льна имеет вековые корни, но в последние годы положение льнозаводных дел сложное, многие традиции и опыт утрачен.

В последние годы большинство текстильных предприятий стало убыточными или находящимися в сложном финансовом положении. Принятое оборудование в эксплуатации уже более 30 лет.

Именно с целью решения проблем льняного комплекса начал реализоваться проект под названием «Развитие льняного комплекса в Вологодской области». В сентябре 2011 года проект получил высокую оценку председателя Правительства РФ Владимира Путина на Межрегиональной конференции «Стратегии развития Северо-Запада» в Череповце.

В проект вложили большие средства. Положительным результатом стала модернизация и капитальные ремонты на существующих производственных объектах, покупка современного импортного и отечественного оборудования. В регионе было сформировано 4 производственно-сырьевые зоны. Вологодская область начиная с 1997 года является местом проведения всероссийской выставки «Российский лен». С 2008 года выставка приобрела статус международной. Комплекс мероприятий, проводимых в регионе, позволяет называть Вологду льняной столицей России.

ЭКОЛОГИЧЕСКИ ЧИСТАЯ ПРОДУКЦИЯ ИЗ ЛЬНА

• Белье постельное

(комплекты постельного белья различных размеров с разным содержанием льна, пододеяльники, простыни, наволочки)

• Белье столовое

(комплекты столового белья льняные и полульняные, скатерти, салфетки)

• Текстиль для кухни

(полотенца различных размеров с разным содержанием льна, мешочки для хранения продуктов, фартуки, прихватки)

• Изделия с кружевом

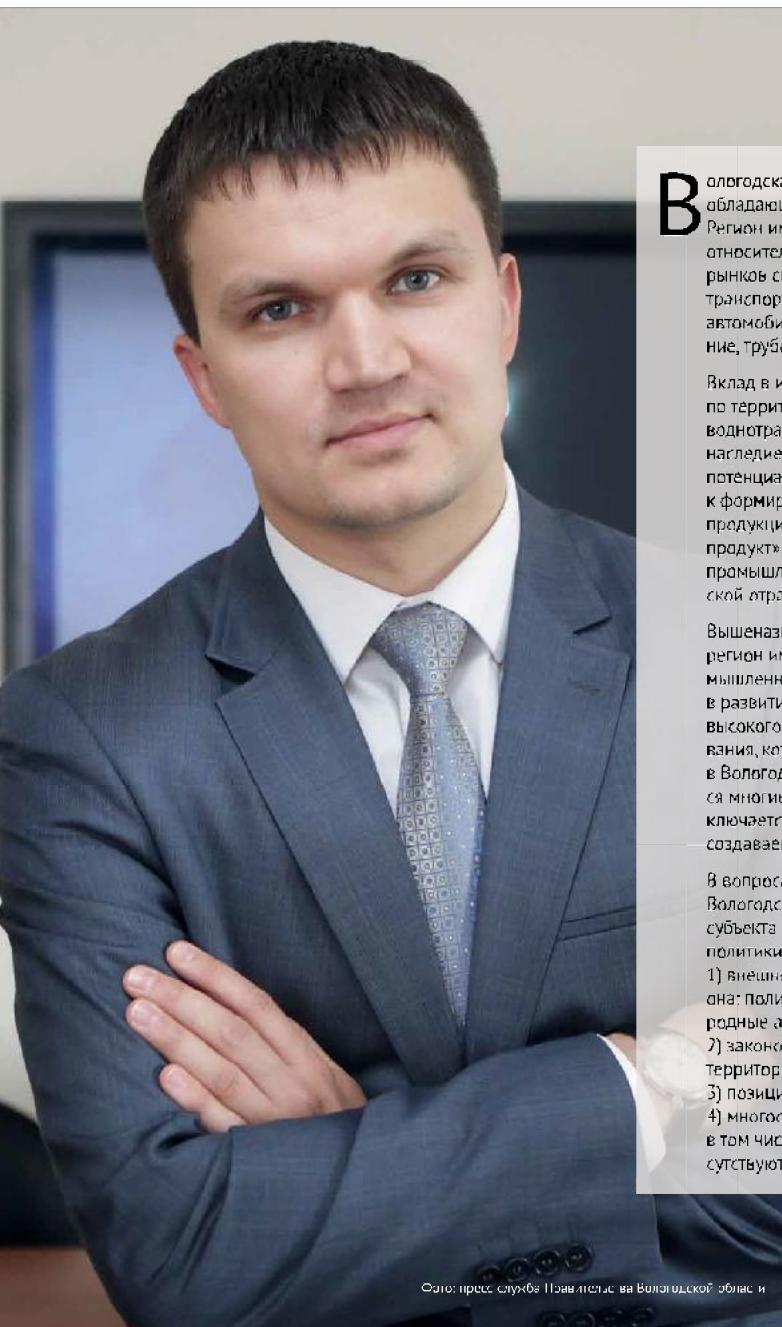
(скатерти, сувенирные изделия, фартуки, салфетки, рушники)



НОВИНКА
ПОДУШКА
из 100% льна

Россия, 162300, Вологодская область, Верховажский район,
с. Верховажье, ул. Октябрьская д. 5.
Тел.: +7 (81759) 2-13-73, факс: +7 (81759) 2-23-99, 2-12-33

Новая инвестиционная политика Вологодской области



**Интервью
с заместителем Губернатора
Вологодской области
Алексеем КОЖЕВНИКОВЫМ**

Вологодская область является уникальной территорией, обладающей высоким инвестиционным потенциалом. Регион имеет выгодное транспортное расположение относительно крупнейших российских и зарубежных рынков сбыта. Регион в большой степени интегрирован в транспортную систему европейской части России. Развито автомобильное, железнодорожное, авиационное сообщение, трубопроводные системы.

Вклад в инфраструктурный потенциал вносит проходящая по территории Вологодской области Волго-Балтийская воднотранспортная система. Богатое историко-культурное наследие формирует наш культурный и туристический потенциал. Традиции пищевой промышленности привели к формированию торговой марки экологически чистой продукции под названием «Настоящий вологодский продукт». Большое значение для нашего региона имеют промышленные гиганты в химической и металлургической отраслях.

Вышеперечисленные факторы позволяют утверждать, что регион имеет все шансы занять лидирующие места в промышленности, во внедрении инновационных разработок, в развитии бизнеса, производящего уникальные продукты высокого качества. Несмотря на кризис недофинансирования, который продолжается в регионе в последние годы, в Вологодской области динамично и успешно развиваются многие современные производства. Наша миссия заключается в дальнейшем развитии действующих и вновь создаваемых предприятий.

В вопросах формирования инвестиционной политики Вологодской области мы четко выделяем 4 основных субъекта инвестиционной деятельности и инвестиционной политики:

- 1) внешняя среда (внешний вектор взаимодействия региона: политические, правовые, экономические, международные аспекты и др.);
- 2) законодательное нормативное поле, действующее на территории;
- 3) позиция и политика власти;
- 4) многообразие экономических агентов хозяйственной, в том числе инвестиционной, деятельности, которые присутствуют на территории региона.

В целях реализации региональной инвестиционной политики руководством области принято решение о создании Корпорации развития Вологодской области. Ее модель отличается от институтов развития, работающих в других регионах страны. Корпорация развития Вологодской области – это драйвер, интегрирующий ключевые экономические агенты. Данная структура является ядром компетенций по проектному менеджменту, территориальному маркетингу, активизации работы с бизнес-сообществом.

Для обозначения долгосрочной позиции руководства региона в части инвестиционного развития ОАО «Корпорация развития Вологодской области» разработали новую Инвестиционную стратегию. В ней сделана попытка определить ключевые направления и ответить на ряд вопросов: «Куда мы идем?», «Какие цели мы перед собой видим?», «Какими ресурсами мы обладаем?», «Что необходимо сделать с этими ресурсами?».

Задачи, которые мы поставили перед собой, состоят в следующем:

- развитие приоритетных отраслей
- улучшение базовых условий для привлечения инвестиций
- создание института, отвечающего за инвестиционное развитие
- развитие системы привлечения федерального финансирования
- развитие человеческого капитала, малого и среднего предпринимательства

Мы четко обозначили ключевые показатели эффективности (КРП), которые должны быть достигнуты:

- создание коммуникационной платформы
- увеличение вклада приоритетных отраслей в ВРП
- рост объема привлеченных инвестиций
- увеличение созданых рабочих мест
- повышение количества проектов с федеральным софинансированием
- рост числа занятых в малом и среднем предпринимательстве
- увеличение узнаваемости брендов Вологодской области

Один из самых важных моментов, который мы должны осуществить в ближайшее время, – сформировать государственный заказ на инвестиции и инновации. Это необходимо для того, чтобы бизнес знал, что ждут от него органы региональной власти, на что делает ставку власть, какие области бизнеса она собирается поддерживать и развивать за счет имеющихся ресурсов. Научная среда и система образования высшей школы должны представлять, какие кадры необходимо готовить сейчас и в будущем, какие научные разработки имеют приоритетное

значение, готово ли государство обеспечивать госзаказ на определенные научные исследования и разработки. То есть надо понимать и обозначать, чем необходимо заниматься в будущем, какие рыночные ниши будут иметь спрос в перспективе.

Что касается законодательного обеспечения инвестиционного климата, то принципы заполнения этого поля продиктованы сегодняшними реалиями. Акцент сделан на уход от ситуации беспорядочной государственной под-

держки и стимулирования. Приоритеты сосредоточены на главном. Одно из ключевых положений новой инвестиционной политики – добиться максимальных результатов, используя

минимальный набор внутренних ресурсов региона.

Региональный институт развития ОАО «Корпорация развития Вологодской области» сегодня состоит из 20 человек. Компания не занимается реализацией всех без исключения инвестиционных проектов в регионе. Главные направления ее деятельности: формирование связей с инвесторами, с экономическими агентами, разработка кейсов для реализации поставленных задач, решение конкретных проблем конкретных инвестиционных проектов.

В вопросах взаимодействия Корпорации с экономическими агентами мы выработали следующие приоритеты. Во-первых, это формирование большого фронта эффективно действующих предприятий. Здесь необходимо оказывать поддержку в направлении масштабирования или осуществления модернизации того бизнеса, который pronto «стоит на ногах», является устойчивым работодателем, весомым участником экономической деятельности, платит налоги, занимает активную позицию в области социальной ответственности. Во-вторых, оказание поддержки новым развивающимся предприятиям, стартапам. В-третьих, что особенно актуально в настоящее время, поддержка проблемного бизнеса, которому требуется помощь в направлении стабилизации экономической деятельности, санации активов или переориентации убыточных предприятий в направлении других видов бизнеса.

Экономический блок Правительства Вологодской области внимательно отслеживает все тенденции, которые сегодня происходят вне региона, непрерывно анализирует законодательство, принимаемое в других субъектах Российской Федерации. Для нас важное значение имеет не декларация мер государственной поддержки и «разбрасывание» такими инструментами, а выбор приоритетов развития и адресного воздействия на те сегменты экономики, которые особенно нуждаются в методах и механизмах государственного стимулирования.

Деятельность Корпорации развития и всего экономического блока Правительства, в конечном итоге, должна способствовать достижению главной цели – увеличению темпов роста региональной экономики и диверсификации ее структуры.



Проектирование на твёрдую «пятерку»

Представлять заказчику полный спектр услуг – такова миссия проектно-изыскательского института «Облстройпроект». 2013 год стал для организации юбилейным: компания отметила пять лет с начала деятельности. За это время ее команда разработала более 200 проектов в Вологодской области и за ее пределами, причем в родном регионе зона охвата распространилась на самые отдаленные территории – от Великоустюгского района до Вытегры.

В юбилейный для компании 2013 год журнал «Навигатор» пообщался с ее руководителем Владимиром Старцевым и составил ТОП-5 лучших проектов организации.

– Вы одна из ведущих компаний Вологодской области. Учитывая, что сейчас в школах начался новый учебных год, а для вас этот год – юбилейный, спрошу: как вам удается быть круглыми отличниками?

– Хотелось бы поправить ваше утверждение: мы не одна из ведущих компаний, мы ведущая проектная организация региона. И не зря «Облстройпроект» называется институтом. Мы готовы предложить широчайший спектр услуг, и эти услуги не просто задекларированы в лицензии, они подтверждены и высококвалифицированными специалистами, и лабораторными исследованиями, и самой современной техникой. Это не просто вывеска «инспицию», это реально работающая сильная организация.

Для заказчика важно, чтобы организация была «гибкой», могла включаться в процесс на разных стадиях проектирования. Мы делаем абсолютно весь спектр инженерных изысканий, лабораторные исследования, реставрацию, энергоаудит, авторский и технический надзор (есть даже специальный отдел), испытание свай. Причем команда «Облстройпроекта» уверена на сто процентов – наши показания всегда достоверны. Мы разрабатываем весь комплекс проектной и рабочей документации для нового строительства, для расширения, реконструкции

и технического перевооружения объектов промышленного и жилищно-гражданского назначения, полностью сопровождаем проект. Вряд ли таким перечнем услуг сможет похвастаться большинство вологодских проектных организаций.

Мы не боимся больших строек, сложных объектов. Более того, мы любим эти сложные объекты. Наша компетенция и квалификация позволяют делать то, на что другие вряд ли осмелятся.

– О сложностях. Приходилось ли за эти пять лет работать в экстремальных условиях?

– У нас есть лицензия на работу с уникальными и высокоопасными объектами. И даже в таких случаях мы абсолютно все делаем сами. Пожалуй, самый экстремальный опыт – это работа над учебно-спасательным центром МЧС России в Вытегорском районе. И неудивительно, у спасателей и профессия-то какая – экстремальная! Но они еще и базу хотели построить в экстремально сжатые сроки. Совещание в Правительстве состоялось зимой, а следующей осенью объект был уже готов. Причем приходилось одновременно и проектировать, и делать изыскания, и строить. Люди в прямом смысле жили на этой базе! Проскакивали правила чертежи буквально по дороге из Вологды в Вытегру и обратно. В общей сложности процесс занял девять месяцев, и новое здание родилось точно в срок.

– Какова география вашей деятельности?

– Все считают, что мы проектируем и строим только в Вологодской области, но на самом деле основные объекты «Облстройпроекта» находятся как раз за пределами региона. Мы работаем по всей России – от Ухты, Уфы и до Смоленска. В Уфе, например, совместно с французской компанией строим большой завод по производству гидротурбин. Есть проекты по строительству торгового центра в Смоленске, восьми гидроузлов по каналу имени Москвы – от Рыбинка до Рязани, компрессорных станций, расположенныхых от Ухты до Мышкина.

– У вас, наверное, самое современное оборудование?

– И не только оборудование! «Облстройпроект» – одна из немногих компаний, которая полностью ведет электронный документооборот. Мы способны принимать, передавать документацию независимо от местоположения сотрудников. Вот мы с вами сейчас сидим в офисе, а мои люди трудятся над объектами за Полярным кругом. И от того, как мы организуем процесс здесь, зависит работа «в полях».

У нас передовой парк оборудования и приборов, причем не каких-нибудь китайских, а это высокоточная американская и японская техника. У нас состоят интеллектуальные системы четвёртого поколения. Мы используем в работе трёхмерный «Autodesk», причем, когда о данном факте узнали наши партнёры из Франции и Чехии, они очень удивились, так как даже в Европе это привилегия лишь компаний-гигантов. Мы стараемся сделать все, чтобы наша команда была полностью «в оружии» – и оборудованием, и спецодеждой, и знаниями.

– Насчет знаний. Правда, что «Облстройпроект» оплачивает работникам учебу и проживание?

– Мы располагаем высококвалифицированными кадрами изыскателей и проектировщиков, но нет предела совершенству. Действительно, «Облстройпроект» вкладывается в образование, наш институт постоянно отправляет людей на учебу. На сегодняшний день на обучении находятся более 10 человек, и мы оплатили им получение второго

высшего образования, проезд, проживание и среднюю зарплату.

На базе «Облстройпроекта» постоянно проводятся занятия, семинары, видеоконференции с другими городами и странами. Мы хотим, чтобы у нас в институте были лучшие из лучших. Знаете, к нам много кто приходит работать, но остаются только те, кто хочет работать, кто хочет развиваться и расти, кто не боится сложных задач.

– Назовите пять проектов по следующим критериям: «самый крупномасштабный», «самый смелый» (или «самый амбициозный»), «самый экономически эффективный», «самый высокий», «самый добрый».

– Самый добрый, безусловно, Дворец Деда Мороза в Великоустюгском районе. Признаюсь, мы гордимся тем, что присоединились к этому проекту. Когда работа только начиналась, мы специально ездили в Финляндию, чтобы изучить их опыт по организации подобного объекта. Честно говоря, мы не особенно впечатлялись, попав в эдакий большой супермаркет по продаже сувениров. Надо отдать должное Правительству Вологодской области и авторам проекта. Дворец Деда Мороза сохранил атмосферу сказки, и даже у взрослых дяденек с седины появляется улыбка, когда они попадают туда.

Если говорить об амбициозных проектах, то в голову приходит Ледовый дворец в том же Великоустюгском районе. Это уникальное сооружение! При его строительстве должны быть реализованы конструкции, которые практически нигде в России не применяются – 96-метровые однопролетные kleеные деревянные балки.

Если говорить об экономической эффективности, то таких проектов на самом деле несколько, это все, что делается за бюджетные деньги. Это касается дома для ветеранов в селе Молочном, который мы возвели буквально за три месяца. Это спортивные комплексы в Тотемском, Нюксенском и Грязовецком районах.

Самый крупномасштабный – это, пожалуй, реконструкция восьми гидроузлов на канале имени Москвы. А самый высокий – Дворец Деда Мороза в Великоустюгском районе Вологодской области (высота – 43 метра).

5 лучших проектов «Облстройпроекта»



Федеральный научный учебно-спортственный центр «Вытегра» МЧС России в Вытегорском районе Вологодской области (2008-2009 гг.)



Проектирование и строительство Ледового дворца в Вотчице Деда Мороза (2009-2010 гг.)



Дворец Деда Мороза в Великоустюгском районе Вологодской области (2009-2010 гг.)



Производство комплексных инженерных изысканий по объекту «КС «Новомикуньяя», КС «Новообильная», КС «Новониксеницкая» в составе стройки «Система магистральных газопроводов Ухта-Торжок» (I очередь) (2011-2012 гг.)



Выполнение части функций Технического заказчика для строительства завода по производству гидротурбинного и гидроэнергетического оборудования для ООО «АльстомРусГидроЭнерджи» (2013-до окончания строительства, ориентировочно 2014 гг.)

ЧТО МЫ МОЖЕМ ДЛЯ ВАС СДЕЛАТЬ?

- Инженерные изыскания • Проектирование инженерных сетей
- Архитектурно-строительное проектирование
- Транспортное проектирование • Энергоаудит • Технический надзор

160017, Вологда, ул. Ленинградская, 71, деловой центр «Парус» (5, 6, 7, 8, 9 этажи)

Приемная: каб. 703 (7 этаж). Тел./факс: (8172) 52-95-40, тел.: (8172) 52-95-41, 52-95-42.

E-mail: mail@osp55.ru, www.osp55.ru



Руководитель
Корпорации развития Вологодской области
Александр ПЕРФИЛЬЕВ:

«Мы не сапоги делаем, а проекты»

Л етом прошлого года начала работать новая для региона структура – Корпорация развития Вологодской области. Компания призвана не просто привлекать на территорию области инвестиции, ее миссия – помогать реализовывать проекты в минимальные сроки с максимально качественным результатом. Этим результатом станет объем налоговых поступлений, который в итоге будет способствовать снижению долгового бремени региона.



01



02



03



04

05

Каких результатов достигла команда, состоящая из молодых и амбициозных специалистов, за столь недолгое время работы? Какие проекты планируют запустить уже в этом году? Существует ли у региона, не обладающего запасами нефти и газа, «золотая жила»? Чтобы ответить на эти и многие другие вопросы, мы обратились к кандидату технических наук, генеральному директору ОАО «Корпорация развития Вологодской области» Александру Перфильеву.

– Александр Михайлович, и сразу вопрос ребром: как будем снижать долговую нагрузку Вологодской области?

– Существуют два пути – экстенсивный и интенсивный. В первом случае организовывается определенное количество проектов, которые в результате реализации дают новое поступление налогов в бюджет Вологодской области. Бюджет становится безубыточным, профицитным, за счет этого погашаются старые долги. Второй путь – интенсивный, то есть мы, не создавая новых проектов, работаем над тем, чтобы повысить собираемость налогов с уже существующих предприятий, то есть предприятие развивается, производит больше продукции, повышает ее качество, поднимает продажи. Это два пути, две параллельные прямые, по которым Корпорация развития сейчас идет стройными рядами, состоящими из руководителей проектов, отдела маркетинга, юристов и других квалифицированных специалистов.

В этом году в Вологодской области была одобрена Инвестиционная стратегия развития до 2020 года, по которой, с точки зрения диверсификации экономики и преодоления зависимости экономики от металлургии и химического производства, в качестве ключевых отраслей были выделены 4 направления: АПК, лесная промышленность, туризм и энергетика. Выделен также потенциал поддерживающих отраслей: строительный и транспортный комплексы.

– Какие проекты будут реализованы в ближайшее время?

– Как говорил небезызвестный Альберт Эйнштейн, если вы хотите видеть результат своего труда непосредственно сейчас, вы должны работать сапожником. Нам очень часто задают вопросы: «Какие проекты уже реализовались?», «Сколько у вас проектов в работе?», и мы задаем встречный вопрос: «Что считать реализацией проекта?». Это поступление финансирования, поставка необходимого оборудования или формирование штата сотрудников? Есть много примеров, когда компания успешно освоила средства, но потом все уходит в небытие, и это вряд ли можно назвать реализацией проекта.

Мы же для себя решили, что реализацией проекта является тот момент, когда начали поступать первые налоговые платежи в бюджет Вологодской области. Основная задача Корпорации развития – довести каждый из наших проектов до этого уровня. Так, в 2013 году планируется запустить 14 проектов с объемом инвестиций 2,5 миллиарда рублей. По нашим подсчетам, эти проекты принесут в итоге 22 миллиона рублей налогов.

В 2014-2015 годах планируется запустить еще свыше 40 проектов, и это без учета тех бизнес-идей, которые к нам, безусловно, еще будут поступать.

Со дня начала работы Корпорации от нас ждут видимых результатов, и мы готовы

строительство в Вологде автозаправочной станции. Сразу в трех районах области стартуют проекты по рыборазведению, в Кадуйском районе создано предприятие по выращиванию чеснока. Это сельское хозяйство.

Реализацией проекта является тот момент, когда начали поступать первые налоговые платежи в бюджет Вологодской области. Основная задача Корпорации развития – довести любой из наших проектов до этого уровня.

нести ответственность за каждый проект. Но надо понимать, что многие проекты реализуются с нуля и первое время прибыли не дают. Необходимо учитывать инвестиционный цикл проекта, когда идея сформировалась и начала воплощаться в жизнь, иметь в виду льготы, из-за чего порог налоговых отчислений на первых порах очень низкий. Как правило, это игра вдолгу, а нам всего лишь один год в июне исполнился. И при всем при этом мы делаем не сапоги, а крупные серьезные проекты.

– Что конкретно будет реализовано и уже реализуется в этом году?

– Возьмем сферу энергетики. Среди наиболее крупных проектов можно выделить строительство автоматизированного энергоблока в Великом Устюге, строительство котельной в Харовске, торфодобычу на месторождении «Дедово поле»,

В сфере промышленности и переработки можно выделить проект по производству медицинской ваты и адсорбирующего наполнителя изо льна в Шекснинском районе, расширение производства каш быстрого приготовления в Вологде. А в сфере строительства, транспорта и связи у нас уже успешно реализовался проект по строительству причала в селе Горицы Кирилловского района. Начиная с мая туда уже причаливают суда с туристами.

– Вологодская область не обладает запасами нефти и газа, но есть ли здесь золотые экономические жили?

– Золотом для себя мы считаем торф. На европейской территории России Вологодская область занимает одну из лидирующих позиций по площасти торфяных болот, а также запасам торфа. Цифра превышает 2,5 млн тонн. В этой связи мы совместно с Правительством области проводим

ПРОЕКТ

Запуск производства гигроскопичной медицинской ваты и гранулированного адсорбирующего наполнителя изо льна

Торжественный запуск производства медицинской ваты изо льна состоялся в июле 2013 года в ходе визита главы Минсельхоза России Николая Федорова. Впервые в России предприятие полного цикла переработки начинает производство экологичного фармацевтического продукта европейского качества. Предприятие уже заключило предварительный договор на поставку готовой продукции в Голландию.

«Хочется, чтобы Вологодская область ассоциировалась не только с вологодским маслом и кружевом, но и современной продукцией льнопереработки. Наша совместная задача с Губернатором Олегом Кувшинниковым – поддерживать такие предприятия, чтобы их продукция конкурировала с импортными аналогами», – резюмировал Николай Федоров.

Реализация проекта рассчитана до 2018 года. Объем инвестиций составит порядка 780 млн руб.



масштабную работу по перево-
ду котельных на местные виды
топлива.

Инвестиционный проект «Торфодо-
быча на месторождении «Дедово
поле», сопровождаемый Корпора-
цией, находится в финальной ста-
дии реализации. У нас есть инве-
сторы, у них есть торфяной карьер,
где осуществляется торфодобыча.
Единственное, надо решить вопрос
с организацией закупок. Для этого,
во-первых, необходимо переобо-
рудовать котельные до отопитель-
ного сезона, во-вторых, заключить
договор на поставку, в-третьих,
согласовать в РЭК тарифы, которые,
разумеется, должны быть экономи-
чески более целесообразными.

– Какой проект стал для вас при- ятной неожиданностью?

– Есть у нас хороший проект – про-
изводство палочек для морожено-
го. Этот проект начал развиваться
в Тотемском районе, где с лесом
все хорошо и где было все плохо
с малым бизнесом. Этот проект по-
казывает всю нашу неразумность:
иметь на территории огромное
количество леса и завозить па-
лочки для мороженого из Китая,
по-моему, звучит дико. Палочки
для мороженого уже выпускаются,
пока, правда, для местных про-
водителей мороженого, но сейчас

идут переговоры и с другими
регионами. Проект по капитало-
емкости нельзя отнести к чему-то
глобальному, однако он является
показательным примером импорто-
замещения.

– А можно подробней про импор- тозамещение?

– Существует целая программа
по импортозамещению, и мы ее
успешно реализуем. Например,
мы организовали совещание по
организации питания в самолетах
авиапредприятия «Северсталь»,
соединив таким образом крупный
бизнес с малым и средним. Да-
лее шли переговоры с местными
производителями пищевой про-
дукции прошли успешно, и теперь
во время полета пассажирам
предлагают воду и кондитерские
изделия, произведенные на Во-
логодчине.

В июне к нам приезжал вице-
президент Российской Союза
строителей Сергей Кучихин, и с
ним, в частности, мы обсуждали
возможность организации про-
изводства кирпича в
Вологодской области. А учитывая,
что за прошлый год в наш регион
было ввезено 50 млн условного
кирпича, то это еще одно направ-
ление по реализации программы
импортозамещения.

НАПРАВЛЕНИЯ ПРОЕКТНОГО МЕНЕДЖМЕНТА:

- Маркетинг
- Бизнес-
планирование
- Финансовый
фандрайзинг
- Девелопмент.
Оценочные
услуги
- Бухгалтерские
услуги
- Юридические
услуги
- Услуги
торгового
представителя

ПРОЕКТ

Новый причал открылся в Вологодской области

Причал европейского уровня открылся в туристически значимом для региона месте – селе Горицы Кирилловского района. Новый объект способен одновременно принимать до пяти судов. Причал максимально удобен для российских и иностранных туристов круизных лайнеров, пассажиры которых посещают знаменитые достопримечательности Вологодской области: Горицкий, Кирилло-Белозерский и Ферапонтов монастыри.

Инвестиционный проект строительства причала в селе Горицы реализован при поддержке Корпорации развития Вологодской области. Объем инвестиций по нему составляет порядка 30 млн руб. Для обеспечения высоких стандартов качества обслуживания туристов на территории причала планируют организовать комплекс услуг для гостей – от объектов торговли до интерактивного музея.



Утверждена и опубликована «дорожная карта» по обеспечению в Вологодской области благоприятного инвестиционного климата

На инвестиционном портале Вологодской области invest35.ru появилось распоряжение главы региона об утверждении «дорожной карты» по внедрению Стандарта деятельности органов исполнительной власти по обеспечению благоприятного инвестиционного климата. Распоряжение Губернатора области вступило в силу 12 августа 2013 года.

«Дорожная карта» включает в себя план мероприятий с наименованием требований Стандарта, этапами реализации, результатами, сроками и ответственными за этапы реализации. Один из пунктов посвящен утверждению ежегодно обновляемого Плана создания инвестиционных объектов в Вологодской области, в том числе публикации интерактивной карты этих объектов. Есть в плане мероприятия уже выполненные требования Стандарта, среди них - принятие нормативного правового акта субъекта РФ о защите прав инвесторов и механизмах поддержки субъектов инвестиционной деятельности, который уже опубликован на сайте Корпорации развития Вологодской области.

— За год работы Корпорация развития организовала несколько встреч с Российским Союзом строителей, в том числе, при участии Губернатора Олега Кувшинникова. Есть ли сейчас какой-то «выхлоп»?

— Прежде всего, в рамках серии встреч с Российским Союзом строителей мы представили единый механизм для реализации инвестиционных проектов на территории Вологодской области. Эта схема подразумевает более оперативную работу, максимально сжатые сроки с минимальными затратами ресурсов. Участниками схемы сотрудничества являются Корпорация развития, РСС и инвестор. Результатом стало подписание сразу четырех соглашений о реализации проектов с определением сроков и обязательств между сторонами. Кроме того, несколько месяцев назад у нас появился еще один проект по строительству на выезде из города Вологды современного жилого комплекса с социальной инфраструктурой. В его реализации будут использоваться самые передовые технологии строительства. И это тоже результат нашего сотрудничества с РСС.

— От темы строительства перейдем к сырью, а именно к древесине. Как обстоят дела с запасами леса?

— По данным общероссийской статистики, Вологодская область занимает 1-е место по производству древесностружечных плит, 2-е место по производству необработанной древесины, 3-е место по производству фанеры и 4-е место по производству пиломатериалов. По лесному потенциалу, то есть по запасам древесины, у нас 16-е место в России и 3-е место в Северо-Западном Федеральном округе.

В качестве конкретного инвестиционного проекта приведу пример предприятия в Тотемском районе. Учитывая ресурсный потенциал территории (большие запасы березы), мы подготовили паспорт производственной площадки для размещения завода по производству фанеры. В данный момент наш отдел маркетинга проводит исследования, и одновременно мы ищем инвестора для реализации этого проекта.

Еще один проект начал реализовываться в Соколе. Он предполагает создание предприятия глубокой переработки лиственничной древесины. Проект предусматривает строительство двух линий по производству высококачественной фанеры, а также создание лесозаготовительного подразделения и сопутствующей лесной инфра-

ПРОЕКТ

Торфодобыча на месторождении «Дедово поле» и перевод котельных на местные виды топлива

Целью инвестиционного проекта является возобновление добычи торфа для использования на котельных Вологодской области, его глубокая переработка, использование торфа в области сельского хозяйства.

Бизнес-проект начал реализовываться в Чагодощенском районе – летом 2012 года там провели первую пробную нарезку кускового торфа и пробную топку. Объем инвестиций по проекту составляет более 100 млн руб.

В данный момент осуществляется подбор оборудования и техники для организации производства на площадке месторождения, а также котельной, где в отопительном сезоне 2013-2014 гг. торф будет использоваться в качестве топлива.



Индустриальный парк «Шексна» открыт для нового производства



Фото: Ольга Прохорова

структур для обеспечения предприятия сырьем. Срок реализации первого этапа проекта рассчитан до I квартала 2015 года.

– Что скажете о перспективах развития Корпорации развития?

– За год работы мы столкнулись с тем, что в регионе присутствует низкая инвестиционная активность, но она, к сожалению, никем не скординирована. Именно Корпорация развития призвана систематизировать этот процесс, стать посредником между инициатором

бизнес-идеи и инвестором, между инвестором и органами власти, между органами власти и самой широкой общественностью.

Наши перспективы и приоритеты – это дальнейшее развитие услуг, то есть формирование Корпорации развития в качестве специализированного подразделения по управлению проектами, коммерциализации деятельности, установке отношений с основными финансово-промышленными группами, привлечению зарубежных инвестиций в экономику области.

Сайт www.invest35.ru – в числе лучших инвестиционных порталов среди регионов России

Инвестиционный портал Вологодской области [invest35.ru](http://www.invest35.ru) попал в пятерку лучших интернет-ресурсов институтов развития субъектов РФ. Соответствующий рейтинг был составлен международным рейтинговым агентством «Эксперт РА». По информации рейтингового агентства, из 83-х регионов инвестиционные порталы есть у 30 субъектов РФ, в том числе у Вологодской области.

Каждый интернет-ресурс сотрудники «Эксперт РА» оценивали по некоторым критериям: наличие информации об инвестиционных проектах на территории региона, данных о мерах государственной поддержки инвестиционной деятельности, наличие вспомогательной информации о регионе и возможность обратной связи, наличие информации о приоритетах политики администрации субъектов РФ, восприятию портала внешним пользователем.

Наиболее информативным и удобным для использования является инвестиционный портал Свердловской области. После него идут интернет-ресурсы Костромской, Калужской, Вологодской и Кемеровской областей, Пермского края, Республики Башкортостан.

ПРОЕКТ

В Вологде частный детский сад получил лицензию на дошкольное образование

Проект частного детского сада реализуется в Вологде с сентября 2012 г. при поддержке ОАО «Корпорация развития Вологодской области». В июле 2013 г. учреждение получило лицензию на реализацию программы дошкольного образования.

В процессе подготовки к процедуре лицензирования в помещениях детского сада установили системы пожарной безопасности, выполнили все требования Роспотребнадзора. Департамент образования области провел проверку установленного перечня документов. Данный пример должен способствовать тому, чтобы все частные детские сады прошли процедуру лицензирования, тем более что с 1 января 2014 года негосударственным дошкольным образовательным учреждениям будет оказываться существенная государственная поддержка.

В дальнейших планах руководителей инвестиционного проекта – строительство отдельно стоящего малокомплектного детского сада на 80 мест в заречной части г. Вологды.



Новое ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ предприятие – на охране природы и человека

Вы заметили, что в последнее время на стадионах и детских площадках (особенно в крупных городах) все чаще появляется резиновое покрытие? С чем же связан интерес к такому материалу?



Прежде всего, резиновые покрытия обладают противоскользящими свойствами, они травмо- и ударобезопасны, устойчивы к механическим повреждениям, колебаниям температур (от +40 ° до –40 ° С), атмосферным осадкам... Резиновые покрытия абсолютно безопасны для людей и животных, а также для окружающей среды. Благодаря своей фактуре и широкой цветовой гамме они просто радуют глаз. На такое покрытие приятно ступить – попробуйте!

Секрет в том, что основным сырьем для изготовления резинового покрытия служит резиновая крошка. А производят ее из обычных автомобильных шин.

Четыре года назад в Череповце появился первый в регионе завод по переработке «отслуживших свой век» автопокрышек. Проект успешно реализовала группа компаний «Природоохраный центр». Сейчас производственная программа предприятия делится на два этапа: первый – сбор и переработка отработанных автомобильных шин в крошку, второй – производство различных изделий из резиновой крошки.

«Природоохраный центр» организует экологически безопасный процесс переработки автомобильных шин – метод механического дробления. Он включает в себя измельчение покрышек на крупные куски, далее происходит несколько операций по дроблению фрагментов шин на грануляторе до фракции 6 мм. Затем из полученной смеси путем магнитной сепарации – извлекаются мелкие частицы металлического корда, и следует еще одна операция – изменение крошки до размера 1–5 мм. Полученное сырье либо реализуется как готовый продукт, либо используется в производстве напольных покрытий для спортивных кортков, беговых и велодорожек, пешеходных переходов, детских площадок и т.д.

«Мы готовы принимать отработанные шины всех типов как от предприятий Вологодской

области, так и от предприятий из других регионов», – говорит директор ООО «Природоохраный центр» Геннадий Тренинцев. – Реализация данного экологического проекта стала возможной в результате последовательной политики в области защиты окружающей среды как мэрии города Череповца, так и Правительства Вологодской области в виде разработки и издания решений и постановлений о необходимости переработки отходов и повторного использования полученной в результате переработки продукции. Это не только создание новых рабочих мест, но и переработка уже отработавших изделий в экологически чистый продукт, при этом в процессе задействована инновационная для города технология. Многие предприятия города и района отправляют покрышки на полигоны, что усложняет экологическую ситуацию в регионе. Здесь же они перерабатываются в крошку, а затем – в плитку, т.е. в продукцию, которую можно использовать в городском хозяйстве. Новинка интересна не только дизайнерам и строителям, но и экологам, и потребителям, так как это травмобезопасный, экологически чистый и эстетически привлекательный материал, из которого можно изготовить эффектное, мобильное резиновое покрытие и уложить его на любую поверхность: от бетона – до травы».

СФЕРЫ ПРИМЕНЕНИЯ РЕЗИНОВОГО ПОКРЫТИЯ



До...



После...

Резиновое покрытие можно использовать для: спортивных площадок, строительства теннисных кортов, стадионов (противоскользящие, травмобезопасные покрытия с хорошими звукоизоляционными и антistатическими свойствами);

детских игровых площадок (травмобезопасное, чистое и сухое резиновое покрытие); конюшен и других помещений для животных (износостойкое покрытие из резиновой крошки, не впитывающее запахи, гигиеническое, легко моющееся).

Покрытие из резиновой крошки не выделяет вредных веществ, химически- и маслобензостойкое. При укладке резинового покрытия нет отходов, его можно укладывать на площадках любой формы.

Компания «Природоохраный центр» осуществляет розничные, оптовые и мелкооптовые поставки резиновой крошки. Цена на крошку резиновую зависит от объема закупки и имеет сезонный характер.

По вопросам утилизации отработанных покрышек и поставки плитки обращаться по телефонам:

+7 (8202) 55-16-93, 20-20-10

Россия, 162627, Вологодская обл., г. Череповец, пр. Победы, 14, офис 21

Правильно выбрать РИЭЛТОРА

Осень традиционно приводит за собой оживление рынка недвижимости. Должно быть, это на генетическом уровне вложено в нас предками с древнейших времен: подул ветер, закапал дождь и мы задумываемся о смене жилища, в котором живем. По мнению специалистов, нынешняя осень – идеальное время для покупки квартир. Сошлись воедино две мечты покупателя недвижимости – широкий выбор и низкие цены. На эту тему «Навигатор» побеседовал с наиболее авторитетными и успешными риэлторами Череповца, учредителями и основателями Череповецкой ассоциации риэлторов, в которую входят 17 ведущих агентств недвижимости города.

Юрий Николаевич РУМЯНЦЕВ,
президент Череповецкой ассоциации риэлторов,
президент Северо-Западной палаты недвижимости,
директор агентства недвижимости «Профессионал»

– Вы занимаете несколько общественных постов, которые отнимают ваше время от собственного бизнеса. Зачем вам это нужно?

– Эта деятельность дает мне моральное удовлетворение. Когда в 2002 году было отменено лицензирование риэлторской деятельности, на рынке появились такие работники, которых, кроме как мошенниками, никак больше не назовешь. И сегодня их тоже хватает. Организации, которые я возглавляю, призваны помочь взыскать заслон на пути мошенников, защитить интересы череповчан. Горожанам мы рекомендуем обращаться за решением вопросов, связанных с недвижимостью, к надежным проверенным людям и организациям.

– Часто ли простые люди обращаются в ассоциацию и к вам лично за помощью?

– Довольно часто. Люди жалуются на недобросовестных риэлторов, о которых я упоминал. Выслушав человека, я прошу написать заявление, чтобы претензии не выглядели голословными. Без ответа не остается ни одно обращение. Хотелось бы отметить, что количество черных риэлторов на рынке недвижимости постоянно увеличивается. Но найти их после совершения мошеннических действий очень трудно.

Андрей Борисович КОРОЛЕВ,
вице-президент Северо-Западной палаты не-

движимости, директор агентства недвижимости «Череповецкий Дом»

– Какой период переживает рынок недвижимости Череповца сейчас?

– Ситуация непростая. Спрос есть, потребность в жилье очень большая, но строят в городе очень мало, плюс ко всему у людей сейчас не так много денег. Вместе с тем у сегодняшнего периода есть и плюсы: большой выбор квартир, и цены очень интересные для клиентов, они ниже, чем даже полгода назад.

– Какое жилье посоветуете покупать – новое или вторичное?

– У кого какие вкусы и возможности. Да, новое жилье дает вам возможность лет 10 не заниматься капитальным ремонтом, но качество некоторых новостроек страдает. С другой стороны, в старых коттеджных домах можно найти хорошие большие квартиры. К поискам жилья нужно подходить со всей серьезностью и желательно воспользоваться помощью профессионального риэлтора.

Людмила Викторовна СЕРОВА, заместитель главы представительства Северо-Западной палаты недвижимости по Вологодской области, руководитель агентства недвижимости «Людмила»

– Как бы вы определили, зачем нужно идти к риэлтору, если вы решили продать или купить недвижимость?

– Каждый должен заниматься своим делом. Ведь если у вас заболел зуб, вы не станете вырывать его самостоятельно. Риэлторы объяснят и помогут собрать необходимые документы для продажи, покупки, дарения недвижимости, правильно составят договор, бесплатно



г. Череповец,
ул. Ленина, 80, офис 105
тел.: (8202) 55-28-63,
т.факс: (8202) 57-23-12
www.proffi-realt.ru
proffi-realt@yandex.ru



г. Череповец,
пр. Победы, д. 31,
т.сл.: (8202) 50-10-20,
57-00-01, 57-49-28
www.cherdom.ru



г. Череповец,
ул. К. Маркса, д. 76
тел./факс: (8202) 55-43-96,
8-921-689-88-13,
8-931-517-11-79
ludmila.realt@gmail.com

Проконсультируют по юридическим вопросам, окажут юридическое сопровождение сделки по отчуждению любой недвижимости, подберут ипотечную программу для покупки и т.д. Процедура не простая и ответственная, и неспециалисты не обязаны ее знать.

– Как правильно выбрать риэлтора?

– Самая лучшая рекомендация – это рекомендация друга. Если ваш родственник или близкие знакомые получили профессиональную помощь в решении жилищных вопросов, то вы поверите их рекомендациям. Мой совет таков: обращаясь в то или иное агентство, поинтересуйтесь, сколько лет оно работает на рынке, есть ли офис, проходили ли обучение руководитель и сотрудники в сфере недвижимости. И, как уже было, сказано, безопаснее всего обращаться в проверенные временем, надежные и открытые компании. К слову, большинство агентств, входящих в Череповецкую ассоциацию риэлторов, работают по 15-20 лет и давно доказали свой профессионализм.

– Многие череповчане мечтают об индивидуальном жилье. Вы ощущаете этот интерес?

– Интерес есть, но массовым он пока не стал. Для большинства людей коттедж остается мечтой: во-первых, он недешев и требует дорогостоящего обслуживания. Кроме того, инфраструктура зачастую оставляет желать лучшего. Поэтому даже те, кто приобрел дом в районе, как правило, оставляет за собой квартиру в городе.

Сергей Виноградов

Страховой случай – это страшно смешно!

Страховое дело, как ничто иное, изобилует забавными и, казалось бы, невероятными случаями. То и дело мы слышим и читаем в Интернете, как западная поп-звезда нет-нет да и застрахует какую-нибудь неприличную часть своего тела, а рядовой клерк решает обезопасить себя от опозданий на работу. В России тоже живут свои «чудики» и есть чему подивиться!



В 1901 году впервые в мире застраховали автомобиль. Клиентом выступил русский граф. Он обратился с соответствующей просьбой в агентство, а поскольку это транспортное средство в те времена не имело широкого распространения, страхования на него также не существовало. Но агенты оказались находчивыми. Они выписали графу морской страховой полис, назвав автомобиль кораблем, «выполняющим навигацию по суше».

Мировая практика

Морскую тематику продолжим случаем, произошедшим в США. Житель Бостона обратился к своему страхователю с заявлением, сообщив, что его катер длиной 25 футов кто-то похитил из гаража, закрытого на замок. На место происшествия прибыли специалисты в области раскрытия мошенничества в страховом бизнесе, но они там были не очень-то нужны, так как даже невооруженным глазом было видно, что в гараже длиной 19 футов 25-футовый катер вряд ли поместится. Го-ре-мошеннику дали год условно и обязали оплатить судебные издержки.

Без малого на 20 тысяч долларов клиент застраховал зернышко риса с выгравированными портретами английской королевы и герцога Эдинбургского.

Театральная комедийная труппа застраховала себя на случай, если кто-то из публики во время спектакля внезапно умрет со смеху.

Текст:
Ольга
ПРОХОРОВА

Вину одного «потерпевшего от несчастного случая» доказала скрытая камера. Когда мужчина заявил, что получил травмы в автомобильной аварии, этот факт вызвал подозрение у страховой компании, ведь выглядел мужчина полностью здоровым. Компания решила установить за ним видеонаблюдение. Оно подтвердило, что, когда вблизи нет свидетелей, мужчина довольно бодро передвигается и находится в хорошем самочувствии. А главное, что камера зафиксировала момент, когда мужчина похищает чужой автомобиль.

Богатый английский джентльмен предложил вознаграждение – миллион английских фунтов стерлингов – тому, кто сможет поймать знаменитое чудовище озера Лох-Несс по прозвищу Несси. Таким образом, страховым полисом он решил покрыть все затраты охотника на чудовище. А совсем недавно появилась еще одна возможность заработать миллион. Тот самый джентльмен готов заплатить эти деньги тому, кто предоставит ему надежный космический аппарат. Ущерб опять-таки застрахован.

Тем временем у нас в России...

В нашей стране существуют полисы, защищающие от таких невероятных вещей, как встреча с привидением или снежным человеком, падение метеорита, похищение инопланетянами и укус вампира.

Одна состоятельная дама, едва покинув офис страховой компании, где проходила про-



цедуру страхования гражданской ответственности на случай причинения ее автомобилем ущерба третьим лицам, прямо на парковке успела «зацепить» три стоящих рядом машины.

В колл-центр страховой компании обратился мужчина с просьбой застраховать грудь своей супруги от посягательств других представителей сильного пола. К сожалению клиента, страховщик вынужден был отказать неизвестному Отелло в такой услуге.

Многочисленные поводы для курьезов дают страховщикам братья наши меньшие. Так, владелец авто случайно обнаружил в радиаторе своей машины живого зайца, который ранее перебегал ему дорогу. В другом случае собака нанесла автомобилю серьезный ущерб, пытаясь достать забравшегося туда котенка.

На Дальнем Востоке дельфинарий застраховал дельфинов от утопления. Также известно страхование крупного склада кормов для животных от «посдания застрахованного имущества в результате несанкционированного доступа животных (котов)».

Но самыми жестокими оказались грызуны. Владелец застрахованной иномарки вечером припарковался на стоянке возле дома, а утром авто не удалось завести. Специалисты станции техобслуживания, куда доставили машину, выяснили причину поломки. Ею стали крысы: грызуны съели всю резиновую и пластиковую часть электропроводки, о чем свидетельствовали следы маленьких зубов.



Выдержки из заявлений страхователей из Вологды:

«Я заезжала на эстакаду, на которой тренируются, и в связи с тем, что она была покрыта гололедом, не справилась с управлением. Автомобиль с эстакады перевернулся на левый бок».

«В квартире на первом этаже (окна этой квартиры находятся в метре от застрахованного припаркованного во дворе автомобиля) произошел пожар: подгорела пища на плите. Сгоревшую кастрюлю выкинули, разбив окно, и кастрюля попала в застрахованную иномарку».

Два шага для спокойного отдыха!

лиц. С № 2174 35 от 20.04.07

1 ЗАСТРАХОВАТЬ ИМУЩЕСТВО
в страховой компании «АРТЕКС»

2 ОФОРМИТЬ ПОЛИС
ВЫЕЗЖАЮЩИХ ЗА РУБЕЖ
в страховой компании «АРТЕКС»

Реклама



www.skartex.ru
8-800-700-77-87

**ЖИТЬ
ЛУЧШЕ**

СТРАХОВАЯ КОМПАНИЯ
АРТЕКС[®]
ОСНОВАНА В 1990 ГОДУ

Вахтовые поселки СКДМ строятся под ключ в соответствии с техзаданием заказчика



Инновации, необходимые сегодня

Российский рынок мобильных и быстровозводимых зданий активно растет. Специалисты характеризуют данный сегмент рынка не иначе как «перспективный» и «динамичный». Основными потребителями данного сегмента традиционно являются компании добывающего комплекса. Крупным заказчиком выступает также государство. Реализация такой федеральной программы, как переселение из ветхого и аварийного жилья, невозможна без применения технологий быстровозводимого домостроения.

Вместе с ростом спроса на вышеназванную продукцию усложняются и требования заказчиков к соответствию поставляемых зданий СНиПам по тепловой защите, звукоизоляции, скорости и качеству монтажа.

Изучив новые потребности заказчиков, на СКДМ, имеющем более чем 25-летний опыт производства блокированных и быстровозводимых зданий, была проведена масштабная работа по совершенствованию этих двух технологий. Сегодня предприятие выпустило на рынок два принципиально новых продукта - здания блок-контейнерного типа «Контур-Ямал» для строительства вахтовых поселков в условиях Крайнего Севера и быстровозводимые панельно-стоечные конструкции «ВолДом» для капитальных общественных зданий и сооружений.

Основная часть производителей блокированных зданий руководствуются требованиями ГОСТа 22853, согласно которому все здания делятся по тепловой защите на четыре типа в зависимости от климатического района и не учитывают условия конкретного месторасположения объекта. Согласно этому ГОСТу здания в северном варианте имеют толщину утеплителя панели основания 200 мм, стеклопакеты - 150 мм, что не соответствует требованиям СНИП. Поэтому некоторые поставщики пытаются дорабатывать здания и производят дополнительное утепление блокированных зданий во время монтажа.

Блок-контейнеры «Контур - Ямал» предназначены для эксплуатации в климатических условиях Крайнего Севера, поэтому их качественные характеристики приведены в соответствие со СНИП 23-02-2003 «Тепловая защита зданий».

В соответствии с требованиями этого СНИПа для районов Крайнего Севера толщина утеплителя панели основания первого этажа и панели покрытия третьего этажа блокированных зданий СКДМ увеличена до 350 мм, наружных стен - до 250 мм. Таким образом, СКДМ наставляет процессы полной заводской готовности для конкретного места эксплуатации объекта, исключающий необходимость дополнительного утепления, что делает процесс монтажа максимально технологичным, оперативным и качественным. Конструкции СКДМ, благодаря качественному улучшению, обесценивают комфорт проживающему в зданиях персоналу, позволяют заказчику снизить энергозатраты на отопление и монтаж.

Принципиально новым является возможность устройства зданий с различными внутренними высотами. В зависимости от функционального назначения внутренняя высота помещений здания может быть 2,4 м, 2,6 м, 2,7 м, 3 м с ограничениями по условиям доставки. Этажность блокированных зданий увеличена до трех. Срок службы зданий,ываемых СКДМ для районов Крайнего Севера, - 30 лет.



ОАО «ВОЛОГОДСКИЙ ЗАВОД СТРОИТЕЛЬНЫХ КОНСТРУКЦИЙ И ДОРОЖНЫХ МАШИН»

По сути, сегодня СКДМ строит вахтовые поселки, по своим характеристикам полностью соответствующие капитальным объектам.

Уже сегодня высокотехнологичные инновации применяются на практике. СКДМ выполняет заказ в рамках проекта «Ямал СПГ» на производство 500 блок-контейнеров «Контур - Ямал» для устройства Южно-Тамбейского газоконденсатного месторождения на Ямале.

Второе направление, которое СКДМ активно развивает и совершенствует, - проекты строительства быстровозводимых жилых и общественных зданий на базе панельно-стоечной конструкции. Технология «ВолДом», на основе которой производится здания, является собственной разработкой предприятия.

Эта технология предусматривает монтаж объекта из панелей полной заводской готовности, которые легко транспортируются к месту монтажа любым видом транспорта - железнодорожным, автомобильным, водным и т.д.

Разработка собственной технологии «ВолДом» обусловлена, прежде всего, тем, что популярная, пришедшая с Запада технология лёгких стальных гибкосваренных конструкций (ЛСТК), на основе которой ранее работало предприятие, обладает рядом существенных недостатков. Во-первых, в России сегодня

не существует нормативной базы строительства зданий и сооружений по технологии ЛСТК. Отсутствие жесткой регламентации и общепринятых стандартов процессов производства и монтажа сооружений, а также сложность ЛСТК-конструкций и низкая звукоизоляция затрудняет ее продвижение на российском рынке быстровозводимых зданий.

Модернизация панелей «ВолДом» полностью исключила проблему прогибания конструкций и повысила уровень звукоизоляции. Возможность применения в производстве стали 09Г2С позволяет производить конструкции, способные выдерживать температуры до - 65° С, что делает возможным монтаж зданий «ВолДом» практически в любой климатической зоне.

На основе технологии «ВолДом» заводом разработан ряд типовых проектов детских садов на 80, 100, 240 и 300 мест, школ на 120, 150 и 240 мест. Ряд весомых преимуществ и достоинств говорят в пользу выбора таких проектов заказчиками.

Во-первых, обновленная технология «ВолДом» полностью соответствует СНиПу II 25-81 «Стальные конструкции», следовательно, применение этих конструкций СКДМ регламентировано нормативной базой РФ, здания возводятся в строгом соответствии с требованиями отечественных стандартов строительства. Использование металлических конструкций, соединяемых посредством сварки и болтовых соединений гарантирует обеспечение каркасом зданий высокую пространственную жесткость и устойчивость к сейсмическим нагрузкам до деяния баллов, а также к максимальным снеговым и ветровым нагрузкам.

Во-вторых, строительство таких объектов экономично. Здания строятся из панелей, произведенных с максимальной точностью, что обеспечивает идеальную геометрию, высокое качество и сниженную стоимость монтажа. Применение легкогружених фундаментов позволяет уделешевить строительство в сравнении с возведением традиционных кирпичных зданий. При этом срок службы зданий «ВолДом» благодаря инновациям составляет более 50 лет.

Оперативность – (например, здание детского сада на 100 мест площадью 1790 кв. м возводится в течение 5-6 месяцев), всесезонность монтажа также существенно снижает затраты заказчика. Комплексное решение: предоставление проекта, организация строительства, оснащение оборудованием и мебелью снижает стоимость одного места в саду или школе в сравнении с классическими технологиями строительства до 20%.

Экологичность – еще одно важное качество сооружений на основе панелей «ВолДом». При строительстве применяются только сертифицированные материалы, которые имеют доказанное минимальное влияние на экосистемы окружающей среды и обеспечивают наилучшее качество микроклимата в помещениях. Наши конструкции производятся на основе натуральных материалов: металла, гипса. В качестве утеплителя применяется URSA PureOne – минеральная тепло- и звукоизоляция нового поколения с высочайшими экологическими характеристиками.

Стеновые панели зданий являются полностью навесными, обеспечивая прерывание так называемого «мостика холода», что чрезвычайно важно при эксплуатации объектов в районах Крайнего Севера.

Соответствие зданий экологическим нормам, широкие возможности транспортировки, скорость монтажа, и, самое главное – сдача под ключ реально позволяют оперативно решать общегосударственную задачу строительства садов и школ в любых, в том числе, труднодоступных регионах страны.

По оценке ряда аналитиков, при стремительном росте в России рынка производства модульных и быстровозводимых зданий сегмент строительно-монтажных услуг растет не столь быстро. Один из основных принципов работы СКДМ – комплексность. По сути, СКДМ является компанией-разработчиком, поскольку может организовать реализацию проекта на всех его стадиях – разработка идеи, привлечение финансовых, проектирование, монтаж, и при необходимости последующее управление готовым объектом.

Важным аспектом работы СКДМ с клиентами являются гибкость и индивидуальный подход к реализации каждого проекта. Проектное, конструкторское и производственное подразделения предприятия способны реализовать проект любой сложности. Заказчики это ценят и сохраняют партнерские отношения с заводом в течение многих лет.

СКДМ регулярно выполняет заказы крупнейших предприятий добывающего комплекса, энергетической и строительной отраслей, таких как ОАО «Газпром», ОАО «Лукойл», ОАО

ОАО «СКДМ» строит сады и школы по собственной технологии «ВолДом»



Часть проектов уже реализованы в ряде регионов России, ряд объектов - еще строятся. К примеру, на основе технологии «ВолДом» построены несколько детских садов в Республике Адыгея, школа на 120 мест в с. Туровец Вологодской области, социальный комплекс - школа-интернат, Дом культуры, больничный комплекс, пожарный пост – в Корякском автономном округе.

Завершается монтаж школы в Архангельске, начинаются работы по монтажу сада и школы в Осетии, здания АБК в Нефтеюганске. Все эти объекты строятся на основе обновленной технологии «ВолДом».

«Роснефть», ОАО «Транснефть», УСК «Мос», корпорация «Трансстрой», ОАО «РЖД» и др. Заказчиками СКДМ являются администрации многих регионов РФ – Архангельской, Вологодской областей, Краснодарского края, Пермского края.

Продукция СКДМ идеально подходит тем, кто стремится обеспечить своему персоналу максимальный бытовой комфорт в нелестных условиях вахтовой работы, актуальна для регионов, администрации которых заинтересованы в качественном и оперативном строительстве современных садов, школ, медицинских учреждений.

**ОАО «СКДМ» 160029, г. Вологда, набережная 6-й Армии, 201
тел. +7 (921) 27-68-97, market@dormash.com, www.dormash.com**

Представительства: 119415, Москва, проспект Вернадского, д. 39, оф.613, тел.: +7 (921) 140-91-66

196158, г. Санкт-Петербург, Дунайский проспект, д. 13, корпус 1, оф. 311

Тел.: +7 (812) 448-11-28, +7(921) 869-81-05

Как правильно выбирать воду

Зачастую люди заменяют питьевые воды минеральными, не понимая, что это два разных вида воды.

Компания «Родина» предлагает индивидуальный подход к выбору того, что будете пить вы и ваша семья.



!
Вся вода
«Вологодская» –
натуральная,
артезианская.



Вода питьевая первой категории «Вологодская».

Вода питьевая высшей категории «ВОЛОГОДСКАЯ КНЯЖЕСКАЯ»

Прохладительный напиток. Идеально подходит для приготовления пищи, чая, кофе (в том числе в кофемашинах), коктейлей и других напитков. Средство профилактики многих возрастных заболеваний.

Содержит необходимый состав микро- и макроэлементов, имеющихся в ней от природы.



Вода минеральная питьевая столовая «Вологодская»

Прохладительный напиток.

Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний, болезней суставов и почек.

Гидрокарбонатная магниево-натриевая. Общая минерализация составляет 0,5-0,9 г/л, магния – 50 мг/л, натрий плюс калий – 50-150 мг/л.



Вода минеральная питьевая лечебно-столовая «Вологодская»

Профилактика и заболевания желудочно-кишечного тракта, ингаляционное средство при лечении дыхательных путей.

Сульфатная кальциево-натриевая. Уникальна по своему составу, не имеет прямых аналогов по макрокомпонентному составу.

Здоровье человека напрямую зависит от качества употребляемой воды.

Будьте здоровы!

Минеральная вода выпускается только с газом, чтобы полезные минералы сохранили свои свойства в течение всего срока годности.

Кипятить минеральную лечебно-столовую воду не рекомендуется, так как соли выпадут в осадок!



ХИРУРГИЧЕСКИЙ МЕДИЦИНСКИЙ ЦЕНТР ГИППОКРАТ

г. Череповец, ул. Монтклер, 17а
тел.: (8202) 624-002, 32-44-63

www.gippokrat-med.ru
vk.com/mhchppocrat

ЛИЦЕНЗИЯ №ЛО-35-01-00-10-86 от 25.10.12 АЗ ВО

Звони прямо сейчас!



**ЛЕЧЕНИЕ ВАРИКОЗНОЙ
БОЛЕЗНИ ЛАЗЕРОМ
ЗА 1 ЧАС**

**ОПЕРАЦИИ
ОДНОГО ДНЯ**

УЗИ ВСЕХ ОРГАНОВ

ВСЕ ВИДЫ ИНЪЕКЦИЙ

ВРАЧИ-СПЕЦИАЛИСТЫ

ТЕСТ-КОНТРОЛЬНАЯ ДЛЯ ВЕН

Этот тест полезен всем, кто заботится о здоровье и молодости своих ног и не желает получить серьезное и «некрасивое» заболевание — варикоз. «Прозаменовать вены» просто: достаточно ответить на вопросы теста и посчитать баллы. Если вы обнаружили у себя признаки варикозной болезни или предрасположенность к ней, врачи настоятельно рекомендуют своевременно пройти обследование.

Страдают ли варикозным расширением вен ваши родители?

Нет + 0; один из них + 5; оба + 10; родители и др. родственники + 15.

Подолгу сидите или стоите в течение дня?

Да + 0; иногда + 5; часто + 10; постоянно + 15.

Страдаете ли плоскостопием?

Нет + 0; да + 15.

Есть ли у вас лишний вес?

Нет + 0; но более 10 кг + 5; до 20 кг + 10; свыше 20 кг + 15.

Загораете на пляже или в солярии, принимаете горячие ванны или посещаете баню?

Нет + 0; иногда + 5; часто + 10; постоянно + 15.

Надеваете тесную одежду, утягивающее белье?

Нет + 0; иногда + 5; часто + 10; постоянно + 15.

Носите узкую, неудобную обувь, туфли на высоком каблуке?

Нет + 0; иногда + 5; часто + 10; постоянно + 15.

Поднимаете ли тяжесть (имеются в виду не только нагрузки в тренажерном зале, но и пакеты с продуктами, носите ли детей на руках)?

Нет + 0; иногда + 5; часто + 10; постоянно + 15.

Занимаетесь ли силовыми видами спорта, большим теннисом, футболом, горными лыжами, сноубордом, степ-аэробикой?

Нет + 0; иногда + 5; часто + 10; постоянно + 15.

Совершаете ли авиаперелеты?

Нет + 0; раз в год + 5; 2-3 раза в год + 10; чаще 3 раз в год + 15.

Беспокоит ли судороги в мышцах ног по ночам?

Нет + 0; иногда + 10; часто + 20; постоянно + 30.

Ощущаете ли тяжесть и покалывание в ногах в конце дня?

Нет + 0; иногда + 5; часто + 10; постоянно + 20.

Имеете ли привычку сидя подгибать под себя ноги или сидеть нога на ногу?

Нет + 0; иногда + 5; часто + 10; постоянно + 15.

Посещаете ли бассейн?

Нет - 0; иногда - 5; часто - 10; постоянно - 15.

Как часто гуляете пешком?

Редко - 0; иногда - 5; часто - 10; постоянно - 20.

Как часто употребляете в пищу овощи и фрукты?

Никогда + 10; иногда - 0; часто - 5; постоянно - 10.

Для женщин:

Количество беременностей:

0 + 0; 1 + 10; 2 + 20; 3 и более + 40.

ПОДСЧИТАЙТЕ РЕЗУЛЬТАТ

До 50 баллов. Скорее всего, ваши вены вне опасности. Если основную часть времени вы проводите сидя и мало двигаетесь — следите за состоянием вен, откажитесь от вредных привычек, не набирайте лишний вес.

От 50 до 120 баллов. Есть предрасположенность к развитию варикозной болезни или ранняя ее стадия. Пришло время обследовать вены и получить консультацию сосудистого хирурга, освоить специальный комплекс упражнений, отказаться от силовых видов спорта и посещения сауны или солярия. Многие неприятные симптомы помогут снять регулярное ношение компрессионного трикотажа.

От 120 до 255 баллов. Высокая вероятность варикозного расширения вен. Избегайте факторов риска и обязательно пройдите обследование у сосудистого хирурга, вместе с ним подберите оптимальную для вас программу профилактики и лечения.



Четвертый год подряд в Вологде посреди лета звучат «голоса». Их можно не только услышать, но и увидеть. VOICES – фестиваль молодого европейского кино, время, когда перед большим экраном зрители усаживаются не похрустеть попкорном, а испытать удовольствие от просмотра качественных фильмов, которые почти вручную отбирали по всей Европе – от Франции до Польши, от Норвегии до Испании.

V кинофестиваль VOICES

придёт по-английски



Cамый первый кинофестиваль организаторы VOICES вспоминают с горькой улыбкой: «Тогда, в 2010 году, для нас была актуальна пословица «Первый блин комом». Мы столкнулись с тотальным непониманием, недоверием и скепсисом. Люди знали о VOICES только то, что такое событие имеет место быть, но особенно не вдавались в суть, не знали, к чему это все приведет». Прошло четыре года. Сейчас по отношению к организаторам кинофестиваля больше подходит другая фраза – «Дорогу осилит идущий». Интерес общественности, сюжеты в СМИ и полные кинозалы – тому подтверждение.

Каждый год международный фестиваль молодого европейского кино в Вологде сопряжен с какой-либо страной. Первый VOICES был посвящен Франции, второй – Италии, третий – Германии, четвертый – Нидерландам. А пятый VOICES, который состоится летом 2014 года, будет посвящен Великобритании.

Этим летом IV кинофестиваль VOICES был связан с Годом Нидерландов в России и проходил с 5 по 9 июля, хотя предпоказы начались еще в мае. Фильмом открытия кинофестиваля стала лента «Девушка и смерть» голландского режиссера Йосса Стеллинга. Он специально приехал в Вологду, чтобы представить свою картину. Кроме Стеллинга, высокими гостями кинофестиваля стали около 120 человек: актеры, режиссеры, кинодеятели из России, Грузии, Франции, Польши, Швеции, Венгрии, Италии.

Текст:
Ольга
ПРОХОРОВА

Больше 70 лент показали за пять дней в рамках внеконкурсной программы фестиваля. Еще девять кинокартин стали участниками конкурсной программы. Все они боролись за Гран-при: 5000 евро для



Фото: оргкомитет VOICES

**Режиссеры
Саймон ГРОСС
и Нана
ЭКВИТИМИШВИЛИ –
обладатель главного
приза кинофестиваля VOICES**

режиссера и 2500 евро для компании-прокатчика фильма в России. В результате обладателем главного приза стала лента «Длинные светлые дни» режиссеров из Грузии Наны Эквитимишвили и Саймона Гросса. Приз зрительских симпатий достался российскому фильму «Майор». Режиссер Юрий Быков получил специальный приз от «Банка БФТ».

Все, кому посчастливилось присутствовать на церемонии награждения, признают, что это было очень непосредственно и душевно. Наиболее примечательной

фигурой стал французский актер Эрик Эбони. Каждый раз его появление вызывало бурю восторга и непреодолимое желание с ним сфотографироваться, а речь, которую он произнес во время закрытия кинофестиваля на русском языке, вызвала бурные овации.

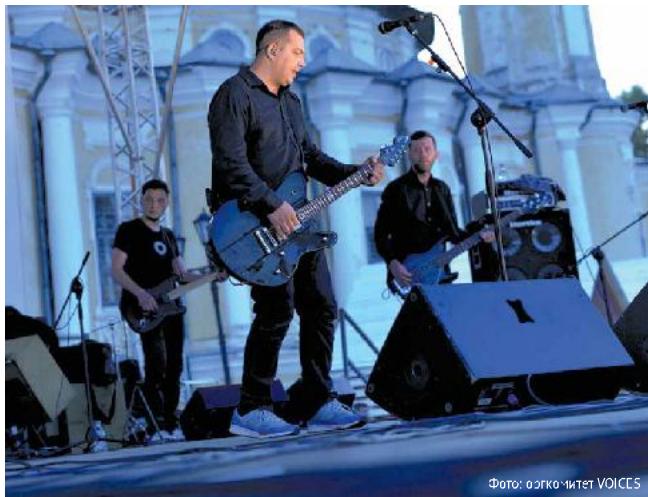
– Если говорить о рядовом зрителе, то стало больше тех, кто приезжает из других городов. Например, в этом году была девушка из Минска, которая старается посещать абсолютно все кинофестивали, проходящие в России и на постсоветском пространстве. Взяла и приехала, причем приехала за несколько дней до начала фестиваля и даже успела посетить предпоказы. В основном зрители приезжали из Москвы, Петербурга и Казани. Еще одна интересная тенденция: те, кто жил в Вологде раньше, а потом «отчалил», не только приезжали сами, но и агитировали знакомых прибыть сюда и посмотреть хорошее кино. Миссия VOICES заключается в том, чтобы люди узнали о нашем фестивале, о нашем городе и области, – рассказал «Навигатору» один из организаторов кинофестиваля Максим Горбов.

Жители Вологды уже знают, что VOICES – это не только кинофестиваль, но еще и встречи с известными актерами и режиссерами, многочисленные мастер-классы со свободным входом, а еще бесплатные концерты, куда можно позвать друзей.

**Французский актер
Эрик ЭБОНИ
(«Царство небесное»
«Черное золото»
«Багровые реки 2:
Ангелы апокалипсиса»)**



Фото: оргкомитет VOICES



Рок-группа «СМЫСЛОВЫЕ ГАЛЛЮЦИНАЦИИ» выступила на Кремлевской площади

В этом году фестиваль преподнес сразу три концерта. В качестве музыкального гостя пригласили рок-группу «Смысловые галлюцинации», которая выступила на Кремлевской площади. На следующий день, на Соборной горке, у памятника букве «О», состоялось еще одно необычное событие – пикник фестиваля. Инициатором выступила группа молодых вологодских архитекторов «АБО!».

– Хотя было много скептиков, нам кажется, что мероприятие удалось на славу, – поделился впечатлениями директор кинофестиваля Игорь Лысенко. – По духу это была такая зона свободного общения: люди приезжали на велосипедах и располагались на траве или валялись в гамаках, слушали лекции, мастер-классы, гляди браслеты и что-то еще, разглядывали и покупали различный хэндмэйд, и приятные книги, играли в настольные игры и угощались мороженым.

Окончание статьи на стр. 48

Если в домаше
мы с разными играли
за дверь. Синяки делали
незнакомые настенные
картишки. Альбомики.

С тех пор я всегда ношу с собой деньги. Я стал
израсходовать, ком папки «корзина банка» станови-
лись разнообразнее. Жажда «попых» денег подогревала интерес к игре. Меня окружали
риски и напряжение, адреналин и отчаяние.

Давайте малого заслужим.
В этом журнале Банк Беларусь и инвест. Я так
и не нашел никакой информации о том, что
Со временем можно легко выиграть в лотерею. Оформи
бездомного уча под залог депозита, я заберу твой кредит безо
в банк. В нем сообщается о том, что Банк Беларусь
редко выдает кредиты клиентам из-за того, что в
таких случаях риск первых выплат велик. Принеси сюда Согово
дома сознательное понимание.

А в конце я скажу по секрету папке «корзина банка»
могут быть самые неожиданные приключения.

Без меня это рассказывать никто.

Однажды среди всей этой суеты я увидел незнакомца.
Он был удивительно спокоен, и я послал его наблюдать
за прокурором. Мы разговаривали, и я понтересовал-
ся, как вам удается управлять покоями в этом городе?

...УТРОМ Я ПОДПИСАЛ СДЕЛОК
СДЕЛАТЬ СВОЙ ПЕРВЫЙ ВКЛАД.

г. Вологда, ул. Зосимовская, 47, тел.: (8172) 75-71-01, 26-62-62
г. Череповец, Советский проспект, д.99а, тел. (8202) 64-08-91

INFO@BANK-BFT.RU, WWW.BANK-BFT.RU

ВКЛАД
**Счастливая
ставка**
12,13%*

но это далеко не предел...



Лицензии Банка России на осуществление банковских операций № 2273 от 26.09.2000г. №2273 от 06.08.2004г.

5

фильмов VOICES-2013,

которые стоит посмотреть каждому, чтобы стать лучше



Фото: официальный сайт VOICES

Максим ГОРБОВ,
директор по развитию
кинофестиваля VOICES

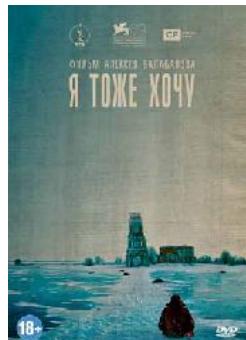
Во-первых, «Пена дней» французского режиссера Мишеля Гондри.

Это невероятно добная история любви, которая происходит в фантастическом мире. Влюбленные там летают на свидания в розовых тучках и танцуют на потолке, в коридоре обычной квартиры живет солнце, мыши-домоправители ведут бессады с кошками, цветы прорастают внутри людей, а тепло человеческого сердца способно уничтожить самое опасное оружие.

Во-вторых, фильм-победитель этого кинофестиваля «Длинные светлые дни» Наны Эквитимишили и Саймона Гросса. Главные героини картины – это быстро взрослеющие 14-летние Натия и Эка – школьные подруги, которые хотели бы по-прежнему оставаться веселыми и беззаботными, как в детстве. Но реальность преподносит юным героям нелегкие испытания. На красавицу Натию обращает внимание соседский парень Котэ, который решает поступить по правилам гор: украдь невесту...



В-третьих, веселая киноистория «Игра в правду» Виктора Шамирова, которая с театральной сцены перенеслась на большой экран. Значится все просто и незатейливо: трое друзей, знакомых не один десяток лет, в очередной раз собираются вместе выпить, закусить и пообщаться. Но на этот раз традиционная встреча идет не по плану – в гости является четвертый гость. Она женщина, в которую все трое когда-то были влюблены. Минуты неловкости сменяют предложение играть в правду, и встреча выходит на качественно новый уровень...



Четвертое место я бы отдал последнему фильму Алексея Балабанова «Я тоже хочу», а пятое – фильму, который открывал кинофестиваль, – «Девушка и смерть». Мне кажется, что после показа этой работы вологодские зрители открыли для себя голландского режиссера Йоса Стеллинга. Фильм символичен тем, что он является результатом совместной работы трех стран: Нидерландов, Германии и России. Примечательно, что в этом фильме играют такие российские актеры, как Лсонид Бичевин, Рената Литвинова, Сергей Маковецкий и другие.





В перерывах между лекциями DJ Sasha Filin создавал отличную музыкальную атмосферу. И даже когда к вечеру пошел дождь, все равно народ не расходился. Только когда ударили ливень, мы организованно переместились под крышу областной филармонии, где продолжили слушать лекцию.

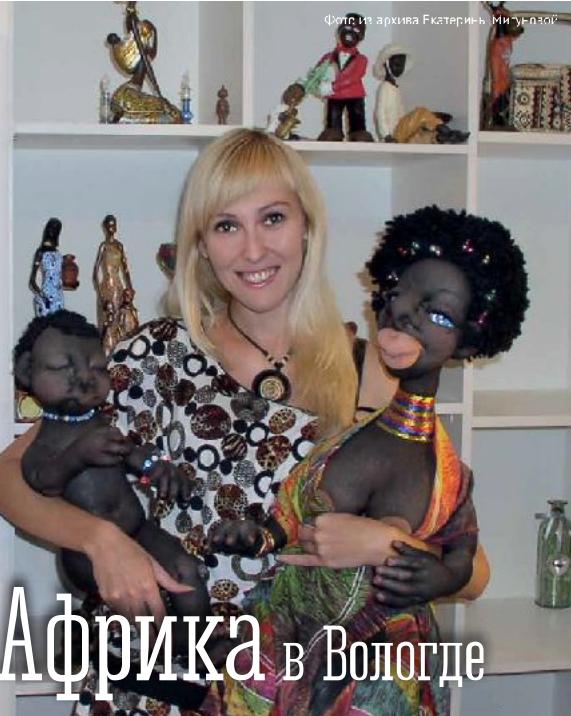
Еще одним музыкальным сюрпризом стал концерт в кремле, когда отреставрированную копию фильма Александра Довженко «Земля» (1930 г.) показывали в музыкальном сопровождении группы «ДахаБраха» из Киева. Получилось необычно, а украинцы пообещали, что в следующем году вновь приедут в Вологду, только уже с сольным концертом.

В этом году оргкомитету VOICES удалось преподнести гостям несколько сюрпризов – от нового логотипа, который может трансформироваться под флаг той или иной страны, до музыкального пикника. Каким будет юбилейный пятый VOICES? Вместо ответа на вопрос организаторы хитро улыбаются и оставляют интригу нераскрытой. Одно известно точно: кинофестиваль молодого европейского кино придет летом 2014 года по-английски, потому что будет посвящен Году Великобритании в России.

1. Актриса Яна Троянова. 2. Программный директор кинофестиваля VOICES Игорь Гусков. 3. Губернатор Олег Кувшинников и актриса Оливия Маньянни разбивают тарелку с логотипом VOICES в знак открытия 4-го фестиваля. 4. Киевское «ДахаБраха». 5. Мастер всенародного авторского кино Бела Тарр на вручении премии за вклад в киноискусство. 6. Члены жюри 4 фестиваля VOICES: актриса Оливия Маньянни, директор Варшавского кинофестиваля Стефан Лаундин, актер Эрик Эбони, актриса Яна Троянова, председатель жюри, режиссер Бела Тарр. 7. Голландский режиссер Йос Стеллинг на мастер-классе. 8. Режиссеру Юрию Быкову вручают приз зрительских симпатий VOICES. 9. Директор кинофестиваля Игорь Лысенко. 10. Арт-директор кинофестиваля Коринна Даниэль.

Фото предоставлены оргкомитетом VOICES.

Фото из архива Екатерины Мигуновой



Маленькая Африка в Вологде

А вы собирали в детстве открытки, машинки, вкладыши от жвачек или пластмассовых пупсов? Как жаль, что эти коллекции остались только в вашей памяти. Екатерина Мигунова уже много лет собирает африканские статуэтки. Более того, она пополняет домашнюю коллекцию куклами собственного изготовления.



– Почему именно африканские статуэтки?

– Однажды, будучи в сувенирном отеле Государственного Эрмитажа, я насткнулась на пять статуэток, которые привлекли мое внимание. Статуэтки представляли собой группу «The Jackson 5» («Пятерка Джексонов»), а так как Майкл еще с детства был моим кумиром, я не смогла удержаться и приобрела всю группу вместе с вокалистом. Так все и началось.

– Как пополняется коллекция?

– Статуэтки со всех уголков мира стали появляться в моем доме – их привозили мои друзья, родственники и я сама. Со временем их стало о-о-очень много. Наверное, тогда я и осознала, что это увлечение перерастает в нечто большее, чем просто пара интересных вещиц в моей квартире. К тому же я сама начала делать авторские африканские куклы. Для моих близких в этом увлечении есть большой плюс – вряд ли кто-то из них мучается с выбором подарка на день рождения или Новый год!

– Есть ли в коллекции любимые экспонаты?

– Самые любимые – это самые первые, те, с которых началась моя коллекция, ну



и, конечно, новое творческое увлечение – куклы ручной работы.

– Сколько времени занимает работа над одной куклой?

– Это зависит от вдохновения и свободного времени, которого бывает не так много. Одну хорошую работу можно делать полгода.

– Расскажи историю, связанную с каким-нибудь персонажем.

– Первую свою работу я посвятила Майклу Джексону. Это была африканка с младенцем на руках, которая символизирует рождение звезды.

– Сколько в коллекции экспонатов?

– Сложно назвать точное количество экспонатов, но думаю, что их число перевалило за сотню. Друзья ссылаются, что скоро мне надо будет подыскивать новое жилье, потому что статуэтки вот-вот вытеснят хозяйку из квартиры! А я отвечаю: «Когда этот день наступит, я куплю билет на самолёт и улечу в Африку». Хотя, если задуматься, то я уже давно ощущаю в своем доме присутствие вечного тропического лета, и эта мысль согревает круглый год.



Бордо. Записки на коленке

Недавно я посмотрела на Францию: съездила на свадьбу к французской подруге в Бордо. Мне повезло, мы были не туристами, а гостями. То есть смотрели на жизнь западных европейцев изнутри. Видели не только фасады, но и интерьеры семейных отношений, привычек, традиций. Итак, по пунктам, что из себя представляет винная столица региона, французы, их свадьбы, еда и вино.

Текст: Нина СМЕЛКОВА



Обувь

Это правда, и сериал «Элен и ребята» нам не врал: французы ходят дома в уличной обуви. И гостям тапочки не предлагают. Для русского человека большой стресс – в ботинках на кровать. Но не будешь же бегать в носках по трехэтажному особняку с каменными полами? А если тебе хочется в душ? Правильно: допрыгиваешь в своих грязных старых кроссовках до ванной и оставляешь их на пороге. А затем в полотенце на голове и в мокрой уличной обуви пытаешься быть настоящей француженкой. Но ноги преют, и от кроссовок своих, российско-китайских, совершенно не французский аромат.

Застолья

Правдив стереотип, что французы мало едят. Действительно, у них нет застолья в русском смысле слова, когда дорогим гостям разве что осетра, маринованного в собственной икре, не подают.

Столы французские не ломятся от яств, а животы не лопаются от изжоги. На французских застольях принято больше разговаривать, чем есть. Предсвадебный ужин в доме невесты, организованный для близких родственников и гостей из разных стран, выглядел как современная театральная постановка: пустая сцена, аскетизм в декорациях и костюмах и много-много речей.

Итак, за столом сидят 15 человек. Стол – пустой, одни тарелки. В центре – бутылка вина. Ни закусок, ни закусончиков, ни легких перекусов, ничего. Когда гости уже несколько подстыдились, вносится блюдо с салатом. Вперемешку яблоки, картофель, сыр, все в винном уксусе. Блюдо вручается одному из гостей, а затем передается по кругу. Оглядывая и соизмеряя количество ожидающих голодных ртов, накладываясь собс ложечку, старательно размазываешь ее по тарелке и – «Мерси» – «Дорьян». Не прилично набрасываться на салат сразу, поэтому ты терзаешь его на тарелке, оживленно беседуя с соседями. Через полчаса выносят второй салат. Процедура повторяется. В третьем акте, наконец, главное блюдо. Никакого мяса. Ризotto с овощами. Много позже – тарелка с сырами. В конце – десерт. Вся постановка длится 4 часа. За это время пятнадцатью гостями съедаются два салата, рис с овощами и кекс. Выпивается 3 бутылки вина. И все. У русского человека – стресс и желание поужинать в ресторане.

Вообще же я решила проводить дома вечеринки во французском стиле. Очень экономично.

Свадьба

Классическая французская католическая свадьба – интересное явление. На церемонии в загсе регистратор шутит и смется вместе с молодоженами.

Видимо, только русское оглашение «согласия» так серьезно-торжественно, будто зачитывают не свидетельство о любви, а обвинительный приговор. Затем церемония в католическом храме с чтением молитв и запеванием подружками невесты хоралов с церковной кафедры. Никто не держит до окончания короны над головами, слова пастора не на старофранцузском, его проповеди современны и легки. Ни разрешивание замков на мостах, ни фотосессии у памятников неизвестным поэтам, ни расливание шампанского из пластиковых стаканчиков в скверах, ни катание на «Мерседесах» по центру города на французских свадьбах не практикуется.

После регистрации все садятся в машины и едут в какое-нибудь шато за город, где среди каменных заборов XIV века и холмов с виноградниками возвышается маленький замочек, переоборудованный под гостиницу с рестороном, бассейном и садом. Что-то вроде отдыха на вологодских турбазах, правда, с уютными номерами, изысканной едой и «удобствами» не на улице. Общение гостей перед торжественным ужином в ресторане сопровождается легким фуршетом, где в менюзах подаются супы и салаты. Свадебное же застолье мало отличается от предсвадебного. Русский человек обязательно должен брать бутерброды «на перекус» между подачей блюд.

Конкурсы, которые на русских свадьбах, как и русские бунты, бессмысленны и беспощадны, во Франции интеллигентны и скучны: написать пожелание молодым, посмотреть видеоряд, положить монстру (!) за мальчика или девочку. После банкета – танцы, при этом никого не выносят, и никто не выползает из-за

стола. Молодежь пляшет: очень любят танцевать парами и мужчины «крутят» женщин. До «вертолетов». А чуть позже захмелевших мужиков жены отводят в сторонку и недовольно наставляют. Вот это – как в России. Да и, наверно, как и во всем мире.

Бордо

В Бордо много крыс, мышей, облезлых котов, домов из желтого камня и велосипедных дорожек. В Бордо мало мигрантов, бездомных собак и улиц с двусторонним движением. В Бордо есть русский продуктовый магазин с хлопьями «Кашка-минутка», книжный магазин «Я люблю Достоевского» и детский магазин с матрешками. Изображения матрешек были очень популярны во Франции одно время. Считалось, что матрешки должны быть повсюду: и на платках, и на блокнотах, и на картинах в гостиной. Некоторые девушки даже делали матрешечное тату.

Вино

Бордо – винная столица Франции. Не попробовать местного вина – это как не увидеть Париж. Апостол Петр с пристрастием спросит: успел ли? Вина в Бордо местные. Из различных шато. Только сухие. И в основном красные. Крепостью от 13 до 14 градусов. Ценой от двух евро до бесконечности. Папа невесты разбирался в винах и подливал нам в течение дня «на пробу» из разных партий, заготовленных для свадьбы. После пятой бутылки начинаешь смутно понимать, что вино **может** быть сухим, но не кислым. А еще пахнуть деревом, травой, землей, подвалом и иметь осадок. И не иметь мигрени наутро.

Шампанское

На что похоже по вкусу шампанское из Шампани? Уж точно не на «Советское», и не на «Российское», и не на «Постсоветское» игристое вино, изготавляемое, видимо, по оригинальным рецептам смешения углекислого газа и коньячных технических спиртов с добавлением ароматизатора, идентичного натуральному «Виноград». Больше всего шампанское из Шампани похоже на мамино домашнее яблочное вино из кислой северной антоновки. Единственное отличие – мамино вино пахнет пластиковой бутылкой, а шампанское из Шампани дубовой бочкой.

Сыры.

Сыры во Франции все «зрелые», выдержаные, раскрывающиеся, как нам объясняли, только положив пару дней без холодильника. Вот именно эту «зрелость» русский нос, привыкший к запахам соснового бора, морозного утра и склоненного поля, воспринимает не иначе как армейские портянки. Мы пробовали разные «армейские портятники»: застарелые по 3 евро за кусок и очень застарелые по 15, твердые и мягкие, сухие и мокрые, прелые, обернутые мясом и с травами...

Один такой сыр – «Камамбер» – мы засем-то взели на родину в десяти целлофановых пакетах, которые не помогали. Ночь в аэропорту Брюсселя на жестких чехионах оказалась самым сногшибающим временем. Видимо, за два дня сыр созрел и раскрылся в полную силу. От нас отсаживались даже самые стойкие европейцы. Зато теперь я знаю, что такое казарма.

Эпилог

Говорят, что там хорошо, где нас нет. Европейцы уточняют, что хорошо там, где нет русских. Они побаиваются наших соотечественников, их буйного нрава, хамоватой напористости и загадочной души. Сдержаных французов обременяет даже наше хваленое хлебосольство и гостеприимность, ведь они привыкли просчитывать любые душевые движения, соизмерять их ценность и аккуратно выражать чувства.

Находясь в атмосфере дружелюбия и праздника, мы все же чувствовали себя другими: нам все время хотелось есть, мы не могли жить без рваных домашних тапочек, нам нужно было делать все с размахом и коллективно: обнимать собак на улице, целовать неизвестных людей, кричать гости, петь, плясать, говорить «по душам». Нас не всегда понимали и считали за свадебную экзотику. Мы в ответ подсмеивались над французами в нашем тесном русскоговорящем кружке. Думаю,

после поездки я поняла самую суть слова «диаспора». Ведь я была в ней.





СБЕРБАНК

Всегда рядом

ВЫГОДНЫЕ КРЕДИТЫ

ДЛЯ МАЛОГО БИЗНЕСА И ПРЕДПРИНИМАТЕЛЕЙ

Ваш бизнес -
СДАЧА ПЛОЩАДЕЙ В АРЕНДУ?

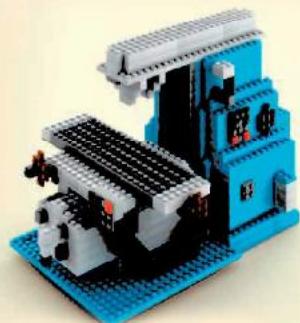
КРЕДИТ "БИЗНЕС-РЕНТА"
на любые цели



**(8172) 59-76-29
59-71-31**
**(8202) 20-34-72
67-40-95**

Вы планируете
ПРИОБРЕСТИ ОБОРУДОВАНИЕ?

КРЕДИТ "БИЗНЕС-АКТИВ"



Вам требуются
СВОИ ПЛОЩАДИ ДЛЯ БИЗНЕСА?

КРЕДИТ
"БИЗНЕС-НЕДВИЖИМОСТЬ"



Хотите купить
ГРУЗОВОЕ или ЛЕГКОВОЕ АВТО?

КРЕДИТЫ "БИЗНЕС-АВТО" и
"ЭКСПРЕСС-АВТО"

Специальное предложение для покупки техники производства
республики Беларусь - возможность субсидировать ставку
по кредиту в размере ставки рефинансирования*

*подробности в отделениях Банка.





СтройДеталь

производит подоконники, ступени, мембрана (косоур), подступенники, мебельный и столярный щит из экологически чистого вологодского леса.

Производство находится
в городе Сокол
Вологодской области

*Мембраны
хвойного леса
с фанерой*

тел.: 8-911-511-45-43, 8 (8172) 70-47-28
5114543@mail.ru, www.sd-35.ru

ЗАО «Межрегиональная инвестиционная компания»

ЛИЗИНГОВАЯ
КОМПАНИЯ

МИК

г. Вологда,
ул. Пушкинская, д. 52.
(8172) 72-80-80, 76-90-90

г. Череповец,
ул. Труда, д. 44,
офис 301-303.
(8202) 55-66-61, 55-50-43

ЛИЗИНГ

- НЕДВИЖИМОСТЬ
- ОБОРУДОВАНИЕ
- СПЕЦТЕХНИКА
- ТРАНСПОРТ

www.mik-lizing.ru

СВИДЕТЕЛЬСТВО

Регистрация осуществлена в Управлении Регистрации

РЕЙТИНГ

Межрегиональная инвестиционная компания

Данное свидетельство о регистрации №82772914
было выдано в соответствии с законом



ЭКСПЕРТ РА

Министерство финансов Российской Федерации

A

высокий уровень
финансовой
устойчивости

Эффективные финансовые решения

Центр
туристической
информации
города Вологды

Резной Палисад



Все для туриста в одном месте

Бесплатная карта города
и консультация специалиста центра

Информация об основных
достопримечательностях

Экскурсии по городу и области

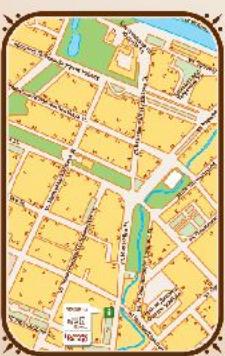
Бронирование гостиниц и ресторанов

магазин

«Вологодские сувениры»

с 1993 года

Все богатство народно-художественных промыслов
и сувениров Вологодской области



г. Вологда, ул. Чехова, 12, 2 этаж

ин-пн: 10:00-19:00

сб-вс: 10:00-18:00

info@visitvologda.ru

www.visitvologda.ru



+7 (8172) 70-35-25

+7 (921) 716-35-35

