## **Antonio Jesús Rodríguez Lorca**

2° de DAW - DIW

# Requisitos [Undefined]

Web de lectura de Manga, visualización de anime, noticias y conexión con terceros.

## ÍNDICE

ÍNDICE	2
DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	3
DESCRIPCIÓN DEL CLIENTE	3
Objetivos de los Clientes	4
Público Objetivo	4
REQUISITOS DEL CLIENTE	5
División de la Página	6
Diseño de la Página	7
Mantenimiento de la Página	7
Contacto y Tiempo de Realización	7
Resumen Final	8
Github	8

## **DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO**

Este proyecto consiste en la creación de una página web para un cliente en específico. Para ello, recopilaremos información sobre su competencia, la estimación del tiempo, y todo lo relacionado con el diseño y desarrollo de la página web.

El propósito de este sitio web relacionado con el **mundo del anime y manga** es crear una página que te permita la **visualización** de anime o **lectura** de manga totalmente en español, la posibilidad de conectarte a diferentes páginas para poder realizar un **seguimiento** de tus animes o mangas desde un solo lugar y una sección para mostrar las **noticias** más importantes de este mundo.

La meta es conseguir que los lectores o espectadores se sientan **cómodos** con la página, y complacidos con la cantidad de obras que pueden llegar a leer o ver, sin tener que ir explorando la red saltando de web en web, buscando la obra, además de poder **actualizar su información** de seguimiento sobre la obra, en otras páginas si tener que abandonar nuestra web.

## **DESCRIPCIÓN DEL CLIENTE**

Los clientes solicitantes de la página web no pertenecen o tienen una empresa, por lo que sería una web para unos particulares, que necesitan una para su proyecto personal.

Los clientes saben que la gran visualización y lectura de este contenido fuera del país nipón, se realiza por internet, en parte porque el anime salen licencias contadas de Japón, y por parte del manga, es imposible traer todas las licencias de todos los mangas que salen, por lo que solo vienen los más conocidos y famosos, además de que suelen traer con meses se retraso los capitulos o tomos mas nuevos.

Por lo que desde mis clientes, quieren una página de fans para fans donde, desde sus colaboradores, vayan subiendo el manga y anime más actual, aparte del ya emitido, en un solo lugar, donde te permita realizar un buen seguimiento de este.

## **Objetivos de los Clientes**

En cuanto a los objetivos de mis clientes, ellos les gustaría conseguir:

- **Posicionarse como una página importante**, en el mundo de la lectura de Manga y visualización de Anime entre fans.
- Formar una gran comunidad de lectores y espectadores, que tengan un lugar para todo y donde se sientan cómodos.
- **Un público proactivo**, en la que cualquier persona pueda ayudar con la página, subiendo obras todavía no subidas, ayudar con las erratas de las mismas obras y demás...

La idea principal, es que para conseguir esto, los clientes tienen pensado lanzar una campaña de publicidad por redes, de poco en poco sobre la página, para ir generando un interés, empezando con poco, e ir evolucionando las publicaciones conforme va progresando la página, además de una activa comunicación con los propios usuarios interesados.

## **Público Objetivo**

Actualmente la cultura nipona del anime y manga está muy extendida en la sociedad occidental actual, y con el paso del tiempo va a más, por lo que en un principio, todo interesado en este contenido, nuestro público objetivo.

Pero en un principio es difícil apelar por un público general en el mundo del anime, ya que la mayoría de gente que no consume asiduamente este contenido, tienen preferencia de hacerlo en plataformas más conocidas, como Netflix o Amazon Prime.

Por lo tanto, me comentaron que su enfoque era sobre los espectadores y lectores más asiduos, que buscaban los últimos capítulos de sus obras en emisión, u obras no tan conocidas y por tanto no licenciadas.

En consecuencia, nuestro foco tanto en el anime como en el manga, va a estar en lectores y espectadores asiduos, ya asentados o adentrándose en este mundo.

#### **REQUISITOS DEL CLIENTE**

Como ya he descrito antes, queremos implementar en la página web lo siguiente:

- \text{\text{Lectura de Manga.}}
- Visualización de Anime.
- ♦ Apartado para poder registrar e iniciar sesión.
- ♦ Cambiar información de seguimiento de cualquier obra.
- Noticias del mundo del animanga.

Los clientes cuentan ya tanto con el material ilustrativo que presentará la obra en la página web, como con el contenido de este mismo.

 Los clientes solicitan que la página web disponga de un estilo lineal para que sea más atractiva y sea ordenada, ya que dependiendo de los apartados, se mostrarán bastantes elementos en pantalla, por lo que también pide que sea sencilla y fácil para el usuario, para que no se pierda o frustre.

Aunque son varios clientes, en la página web, sólo se mostrarán las redes sociales y otras relacionadas con la página.

## División de la Página

Ya entrando en más materia, los clientes nos comentan que quieren separar la página en dos grandes apartados, cada uno con sus secciones, los cuales serían:

- △ El apartado de **Anime**, que contará:
  - Con una portada que nos muestre los capítulos más actuales de los animes en emisión.
  - Si el usuario ha iniciado sesión y tiene conectada su cuenta con otras páginas para el seguimiento de sus obras, que las que esté viendo aparezcan en portada para que pueda continuar viéndolas.
  - Con una sección con el calendario de los animes que se están emitiendo en esa temporada, para que así sepa el usuario cuando salen los capítulos.
- △ El apartado de **Manga**, que contará:
  - Con otra portada que nos mostrará los capítulos más actuales que se vayan subiendo a la página, debido a que estos no salen por temporadas.
  - Como antes, si el usuario ha iniciado sesión y tiene conectada su cuenta con otras páginas para el seguimiento de sus obras, que las obras que esté leyendo aparezcan en portada para que pueda continuarlas.
  - Con una sección de descubrimiento semanal, en el que se mostrarán las obras más leídas de esa semana.

## Diseño de la Página

Relacionado con **la temática de la página**, los clientes señalaron que estuviese relacionada con **elementos propios de la cultura nipona**, ejemplo árboles de cerezo (Sakura).

Con respecto a la paleta de colores a utilizar, los clientes tienen pensado en una paleta de colores *suave o pastel*, para así <u>encajar con los elementos antes</u> mencionados, indicando los clientes el uso del color **rosa** como un color principal o dominante, en un principio, pero todavía no es definitivo

Algunas paletas que se hablaron con los clientes fueron:

- https://colorkit.co/palette/ffe5ec-ffc2d1-ffb3c6-ff8fab-fb6f92/
- https://colorkit.co/palette/cac7ff-d7cdfe-e4d3fc-f1dafb-fee0f9/
- https://colorkit.co/palette/d6e6ff-d7f9f8-ffffea-fff0d4-fbe0e0-e5d4ef/
- <a href="https://colorkit.co/palette/eccacb-fcfafa-3b3b3b-ececec/">https://colorkit.co/palette/eccacb-fcfafa-3b3b3b-ececec/</a> (Esta se comento por encima por un posible toma oscuro)

## Mantenimiento de la Página

En lo que respecta al **mantenimiento de la página web**, quieren que la lleve a cabo **el diseñador,** ya que además de tener que mantener otros aspectos, puede que hagan ampliaciones de funciones u otras actualizaciones a la página.

## Contacto y Tiempo de Realización

Con respecto al contacto entre clientes y diseñador:

- Se realizarán reuniones, si no es posible físicamente, por videollamada, mensuales para ir mostrando el avance de la propia página web.
- En estas reuniones los clientes podrán sugerir cambios o algún aporte extra a los avances ya completados.
- Aunque las reuniones sean mensuales, los clientes pueden contactar con el diseñador antes para poder hablar del motivo que ha realizado esa reunión.

El tiempo que los clientes solicitan para la finalización de la página web, es entre **8 o 9 meses**. Si en algún caso fuese de vital importancia dar más tiempo por algún contratiempo, o evento inesperado, se puede aumentar el plazo hasta **2 semanas**.

#### **Resumen Final**

Los clientes quieren una página web para la lectura y visualización de obras de carácter japonés que ellos mismos ya suministran, divididas en dos grandes apartados para las protagonistas de la página, una para el anime y otra para el manga, las cuales tendrán sus propios apartados; donde te puedas registrar para poder actualizar tu información de seguimiento sobre las obras que vas consumiendo, y una sección de noticias sobre este mundo.

En un principio quieren que la página utilice colores suaves para poder utilizar elementos de la cultura japonesa, como puede ser el rosa o blanco. El mantenimiento quieren que lo realice el mismo diseñador por posibles actualizaciones futuras, y el contacto será mensual, en la que cualquiera de los dos lados se podrá comunicar con el otro para discutir algún motivo no del todo definido o inesperado.

El tiempo que dan los clientes para finalizar el proyecto es de 8 o 9 meses.

#### **Github**

https://github.com/SapphicMimi/rodriguezLorcaAntonioJesus