A dark blue vertical bar on the left side of the page. A blue arrow points to the right from the bar, containing the date.

25-2-2020

PRÁCTICA FINAL

ANÁLISIS TEMPLATE

Several thin, curved, light blue lines that sweep upwards from the bottom left corner of the page.

Daw2

IES CIUDAD ESCOLAR, MADRID
Tomás Crespo
Sara Álvarez

INDICE

INTRODUCCIÓN

MAPA DE NAVEGACIÓN

ESTRUCTURA O LAYOUT HTML

GUÍA DE ESTILO

MAQUETACIÓN

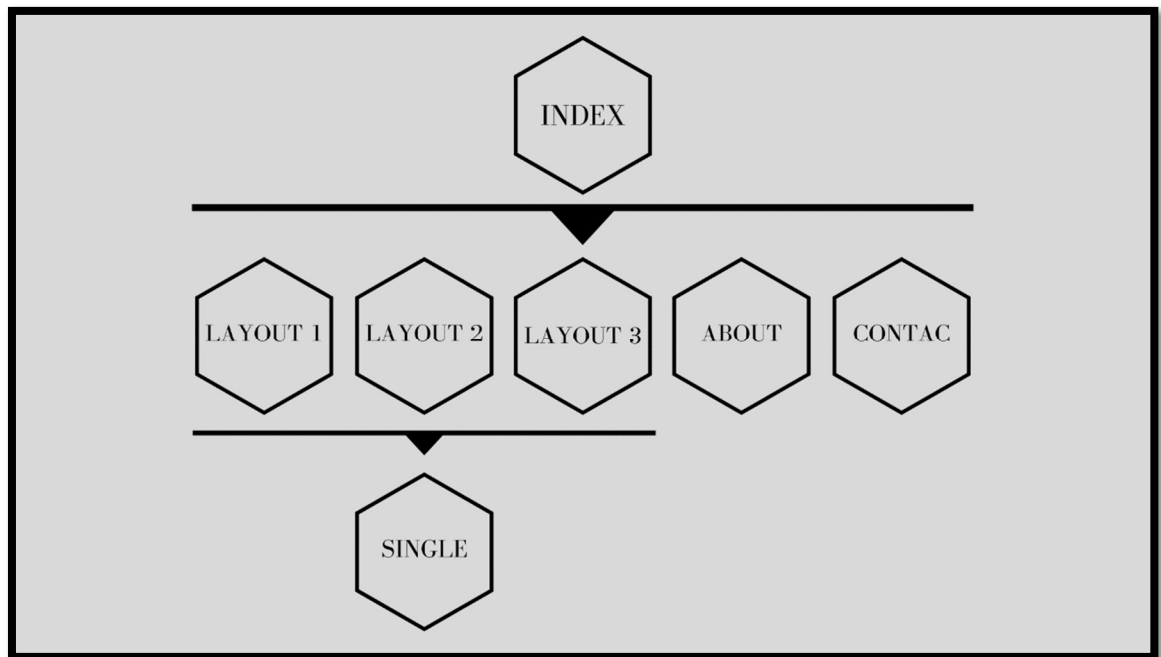
EVALUACIÓN DE LA USABILIDAD Y ACCESIBILIDAD

INTRODUCCIÓN

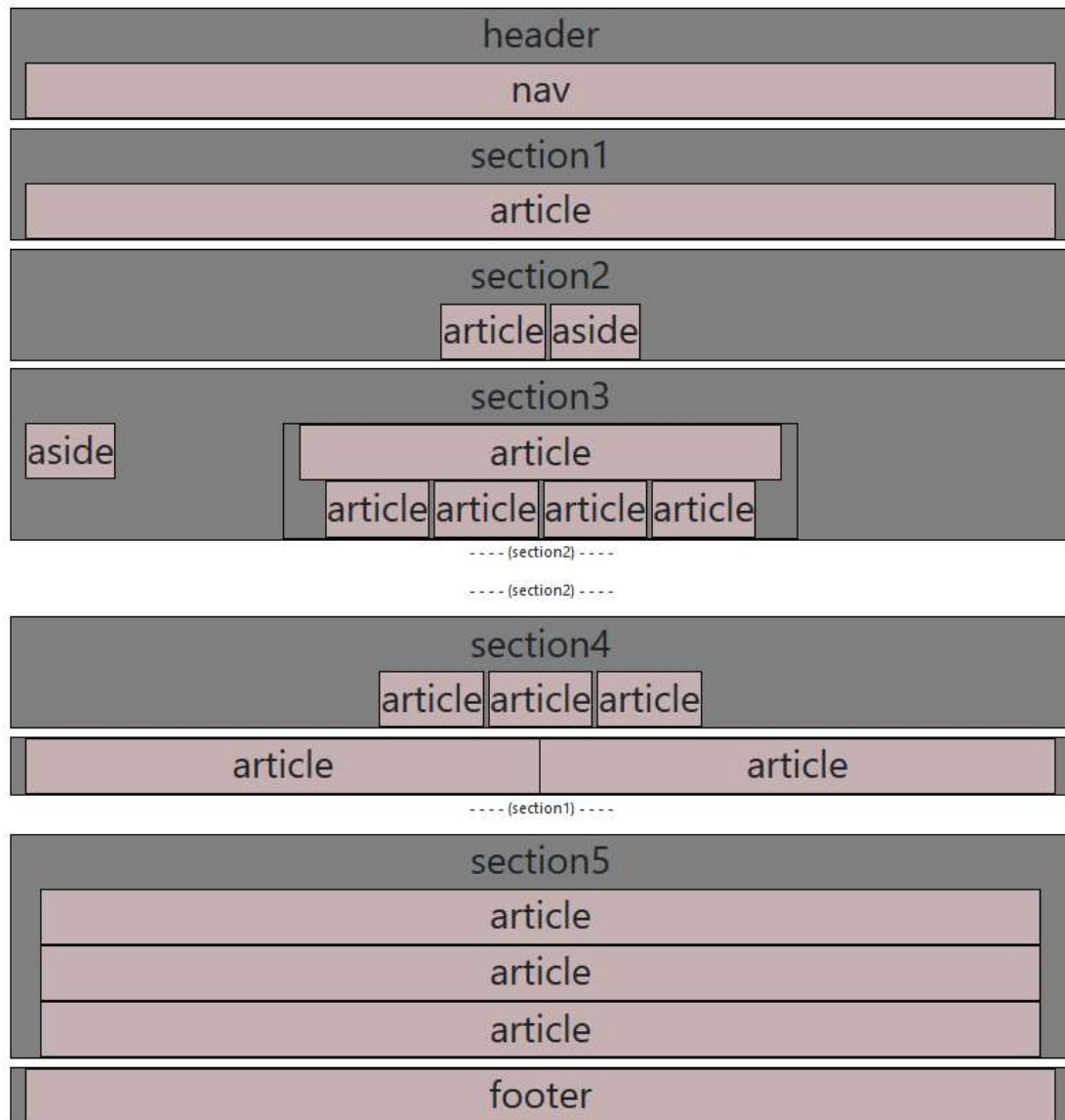
Se ha realizado el análisis de una plantilla de un sitio web destinada a empresas que venden experiencias, como podrían ser viajes. La plantilla es *Norm — Corporate Business Website Template*, descargada de la página web, *W3Layouts.es*.

Tiene un estilo moderno y joven dirigida a este tipo de usuarios, con sección para poder dejar comentarios y saber las opiniones de otros. Además, se les da importancia a las redes sociales, por lo que es un diseño plenamente dirigido a gente joven que buscan vivir experiencias nuevas y compartirlas.

MAPA DE NAVEGACIÓN



ESTRUCTURA



Estructura realizada con Bootstrap. Se puede ver en el siguiente directorio del repositorio

GitHub:

<https://github.com/SaraSat/FINAL/tree/master/bootstrap-4.4.1-dist>

<https://github.com/SaraSat/FINAL.git>

GUÍA DE ESTILOS

La guía de estilos se puede ver en el repositorio de github:

<https://github.com/SaraSat/FINAL/GuiaEstilos.html>

Barra de navegacion

HOME ABOUT LAYOUTS ▾ CONTACT

Titulos y textos

Lorem ipsum dolor

Lorem ipsum dolor

Lorem ipsum dolor

Lorem ipsum dolor

Lorem ipsum dolor

Donec malesuada ex sit amet pretium sit ornare. Nulla congue scelerisque tellus, utpretium nulla malesuada sedint. Suspendisse venenatis, Lorem ipsum dolor sit magna dolor.

Iconos



Tab 1

Tab 2

Tab 3



Barra de progreso

Lorem ipsum dolor

Lorem ipsum dolor

Lorem ipsum dolor

Lorem ipsum dolor

Botones

Layouts

Contact Us

SUBMIT

Fondos y colores

#282b34

#ffffff

#fc530b

MAQUETACIÓN

Se ha realizado una maquetación con HTML5 y CSS siguiendo la estructura en Bootstrap de la plantilla.

Se puede ver en el repositorio de github : <https://github.com/SaraSat/PracticaFinal-Maquetaci-n>

Página github: <https://sarasat.github.io/PracticaFinal-Maquetaci-n/>

EVALUACIÓN DE LA USABILIDAD Y ACCESIBILIDAD

10 aspectos positivos de usabilidad

1. El diseño respeta los espacios entre secciones y artículos con espacios en blanco.
2. Se adapta a cualquier tamaño de pantalla
3. Minimiza la memorización, es decir, si el cliente vuelve a entrar a la página no le costará recordar cómo era.
4. Cede el control al usuario, siempre sabe dónde se encuentra.
5. Botones intuitivos y fáciles de visualizar
6. No usa ventanas emergentes.
7. No abusa de animaciones u otros elementos que puedan distraer al usuario.

8. La letra que usa es sencilla y clara.

La unidad de medida utilizada es “em”

Ya que es escalable y se adapta a

cualquier pantalla



9. Buena gestión de Errores pequeños cuadros de errores

10. Ninguno de sus enlaces está roto.

Hemos usado <https://www.drlinkcheck.com/> es una herramienta online.

10 aspectos positivos de Accesibilidad

1. Diseño predecible, es decir es fácil intuir cómo funciona, ya que está diseñada como muchas otras páginas web.

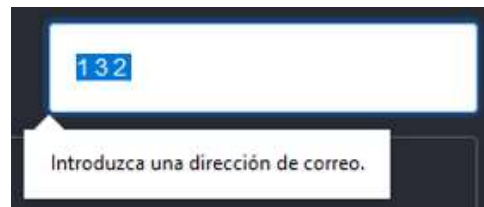
2. Se puede usar todas las funciones que están disponibles desde un teclado.

3. diseña contenido de una manera que no causa convulsiones o reacciones físicas, es decir no usa colores llamativos o muy altos en brillo.

4. Hace el contenido de texto legible y comprensible.

5. Ayuda a los usuarios a evitar

y corregir errores.



6. Divide los bloques largos de información en grupos más manejables.



Agent
Jason Donoghue

Lorem Ipsum has been the industry's standard since the 1500s.



Agent
Mariana Noe

Lorem Ipsum has been the industry's standard since the 1500s.



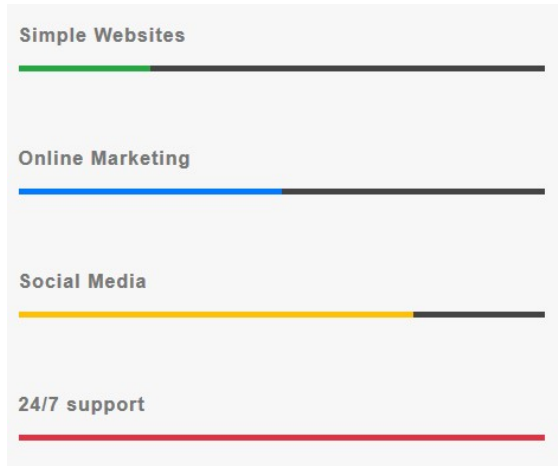
Agent
Daniel Doe

Lorem Ipsum has been the industry's standard since the 1500s.



7. Proporciona al usuario el tiempo suficiente para leer y usar contenido. No incluye elementos dependientes de tiempo, como videos o audios.

8. Formularios y tablas de datos sencillos y fáciles de interpretar por lectores de pantalla



9. Usa buenos contrastes de colores. En la mayoría de zonas

10. Compatible: maximiza la compatibilidad con los agentes de usuario actuales y futuros, incluidas las tecnologías de asistencia.

A mejorar

No Crea contenido que se pueda presentar de diferentes maneras (por ejemplo, un diseño más simple) sin perder información o estructura.

No Proporciona formas de ayuda a los usuarios a navegar,

encontrar contenido y determinar dónde están.