Portfolio – mon site web

# Le concept

Le concept du site serait un thème d’univers futuriste/digital (se passerait dans l’espace).

Pour cela, utilisation d’une couleur violette en fond avec un arrière-plan abstrait (formes géométrique) et quelques éléments en couleur verte. Les « call-to-action » seraient en orange.

Le site serait divisé en plusieurs pages, pas de « one page ». Il y aurait une page « about » avec une description de qui je suis, mes intérêts et certainement mon CV. Une page « projets » listant les projets sur lesquels j’aurai travaillés tout au long de l’année et pour chaque projet une page présentant les présentant de manière plus détaillée. Enfin, il y aurait une page de contact avec un formulaire (qui doit fonctionner).

Lorsqu’on arriverait sur mon site, il y aurait une sorte de chargement avec un dessin de mon logo. Sur la « boarding page », il y aurait la possibilité de naviguer à travers les différents menus via le scroll. Un texte de bienvenue se taperait « seul » (effet typing). Un vaisseau passerait d’un menu à l’autre (ou nous pourrions être le vaisseau et rentrerions progressivement dans la page par le scroll). Le menu apparaitrait également sur le côté de la page de manière vertical et changerait de couleur au roll-over. Sur la page il y aurait également la possibilité de passer du Français à l’Anglais et inversement. L’arrière-plan abstrait bougerait légèrement en fonction du mouvement de la souris. Peut-être modifier l’aspect de la souris ?

# La structure du site

En résumé, mon site se composerait donc d’

* Une « boarding page » (chargement de logo, celui-ci se dessinerait progressivement)
* La page d’accueil avec navigation et texte : « bienvenue dans mon univers » par ex.
* Une page « projets » avec photos qui au click mèneraient vers diverses pages de présentation
* Une page « about » avec présentation et cv
* Une page « contact » avec formulaire proposant diverses raisons de contact

# Contenu

En bref, utilisation de 2 polices : une pour les headings, l’autre pour le body. Utilisation de Google fonts (polices open source) comme pour les titres Megrim, et Josephin Slab pour le corps de texte.

D’autres combinaisons rappelant le futurisme telles que Orbitron bold/Roboto Slab, Geostar Fill/Fira Sans condensed, Stalinist One/Merryweather, Syncopate/Oswald, Wallpoet/Merryweather, Revalia/Crimson Text sont également possibles.

Site sombre : arrière-plan en violet foncé, peut-être quelques portions de textes en vert ou simplement les headings. Utilisation de l’orange lors des roll-over.

Mouvement léger de l’arrière-plan coordonné avec la souris

Animation « vaisseau » pour passer d’un menu à l’autre + Menu vertical

Effet « typing »

Faire en sorte qu’il y ait des transitions élégantes

# Stratégie

Un des plus gros challenges pour ce site sera de faire en sorte que le site reste accessible et interactif en l’absence Javascript mais aussi de mettre en place toute les animations que j’ai pu imaginer.

Utilisation de polices open source pour éviter les problèmes de droits d’auteur.

Sans javascript

Référencement

# Moodboard