handson04_python

July 13, 2017

1 Visualização de sinais com Python - Tempo e frequência

1.1 Autor: João Marcos Costa

1.1.1 Data: 18/05/2017 (última atualização)

2 Table of Contents

- Visualização de sinais com Python Tempo e frequência
 - Autor: João Marcos Costa
 - * Data: 18/05/2017 (última atualização)
- Gerando sinais com Python
 - Visualização do sinal de amostras no tempo
 - Visualização do sinal na frequência
 - * Espectro unilateral da amplitude
 - · Implementação da DFT
 - Comentários
 - * Equivalente da função stem() do Matlab
 - * Espectro bilateral da amplitude
 - * Análise de sinais pelo espectro de Energia
 - * Janelamento (Windowing)

Para compreender como funciona a plotagem no tempo discreto, é necessário retomar alguns conceitos estatísticos:

Taxa de Amostragem: É a frequência em que serão colhidas amostras do sinal. Ela é responsável pela fidelidade do sinal analógico com o sinal formado digital. Por ser uma frequência, geralmente é medida em kHz.

A forma de onda que trabalharemos terá o seguinte padrão:

$$y(t) = A \cdot sen(\omega \cdot t)$$

sendo: - A = Amplitude - ω = $2\pi f$ Frequência angular - f = Frequência

3 Gerando sinais com Python

Para a geração de sinais, usaremos a biblioteca **Numpy**, e para visualizá-los usaremos a **Mat-plotlib.**

Execute o seguinte código utilizando a Spyder (veja mais sobre a Spyder aqui):

```
In [2]: #tutorial de geração e visualização de sinais com Python
    # Autor: João Marcos Costa (Engenharia Elétrica)
    # Data: 26/04/2017
    # GppCom/DCO/UFRN, Natal/RN

import numpy as np
    fsampling = 10 #10KHz : taxa de amostragem
    tf = 200
    T = np.arange(0,tf,(1/fsampling)) #array com valores de tempo
    f_m = 0.04 #frequência de m(t) em KHz (convencionado)
    A_m = 2 #amplitude de m(t)
    m_t = A_m*np.cos(2*np.pi*f_m*T)
```

Explorador de variáveis			
Nome ▼	Tipo	Tamanho	Valor
A_m	int	1	2
Т	float64	(200000,)	array([0.00000000e+
f_m	float	1	0.04
fsampling	int	1	1000
m_t	float64	(200000,)	array([2. ,
tf	int	1	200

Confira o explorador de variáveis da IDE:

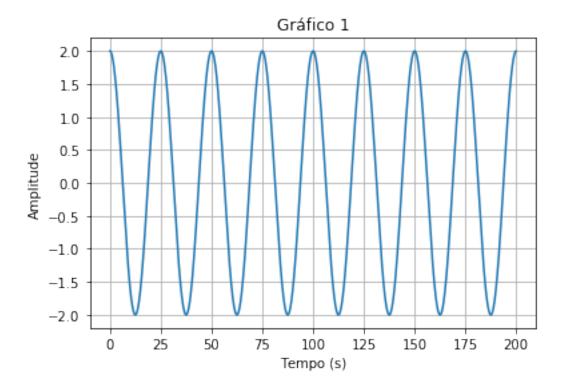
Foram definidas 2000 amostras do sinal m(t), de forma que para cada elemento do vetor t existe um valor correspondente na função m(t). Plotaremos a função no tempo acrescentando o código para plotagem.

3.1 Visualização do sinal de amostras no tempo

Para gerar e visualizar a função no tempo, acrescente no código:

```
In [3]: import matplotlib.pyplot as plt
    plt.plot(T,m_t)
    plt.grid()
```

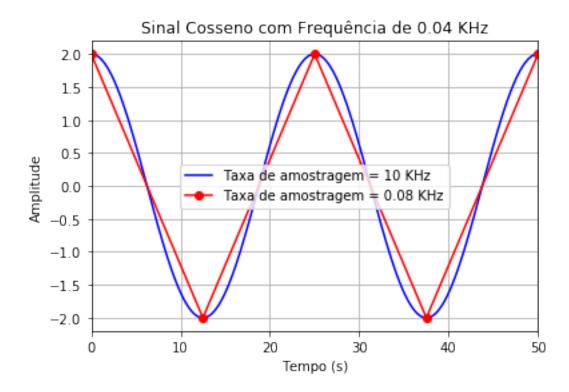
```
plt.title("Gráfico 1")
plt.ylabel("Amplitude")
plt.xlabel("Tempo (s)")
plt.show()
```



Sabendo que o sinal original (analógico) tem frequência fm=0.04 kHz, o que podemos esperar dos gráficos desses dois novos sinais?

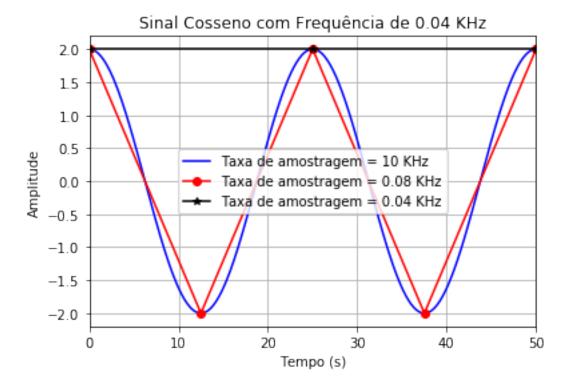
- Qual a influência da taxa de amostragem no número de pontos?
- Qual a influência da taxa de amostragem na visualização do sinal?
- E se quisermos recuperar o sinal analógico através das amostras, qual taxa de amostragem precisamos usar?

```
plt.ylabel("Amplitude")
plt.xlabel("Tempo (s)")
plt.xlim([0,50])
plt.show()
```



No sinal acima foi realizado a amostragem com 10kHz possibilitando uma boa fidelidade com a função cosseno original. Como nosso sinal têm frequência de 0.04KHz, fizemos uma amostragem com frequência duas vezes a frequência do sinal e as mostraremos no mesmo gráfico. Perceba que ainda é possível recompor o sinal original, contudo o sinal foi bastante degradado. Agora faremos a amostragem com a mesma frequência do sinal 0.04kHz:

plt.xlim([0,50])
plt.show()



Nesse caso toda a informação será perdida pois não há como recuperar o sinal! Isso foi previsto no teorema de Nyquist. Pode-se notar que para definir a frequência de amostragem deve ser levado em consideração a frequência do sinal recebido. Considerando o processo de reconstrução do sinal através de interpolação, devemos obedecer o critério de Nyquist que estabelece que a taxa de amostragem deve ser maior que duas vezes a maior frequência do sinal amostrado.

3.2 Visualização do sinal na frequência

Para visualizarmos o sinal na frequência, usaremos a transformada discreta de Fourier. Segue a definição (equivalente a implementada no Matlab):

$$X[k] = \sum_{j=0}^{N-1} x[n] \cdot e^{-2\pi j \frac{nk}{N}}$$

A transformada inversa é dada por:

$$x[n] = \frac{1}{N} \sum_{k=0}^{N-1} X[k] \cdot e^{2\pi j \frac{nk}{N}}$$

3.2.1 Espectro unilateral da amplitude

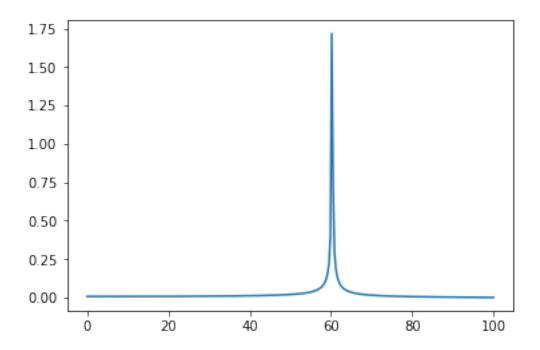
A aplicação da FFT (*Fast Fourier Transform*) num sinal discreto (lembre-se que, computacionalmente falando, não existem sinais contínuos) será trabalhada utilizando as bibliotecas de Python:

- Geração dos sinais: biblioteca Numpy - Operações de FFT (transformada inversa, direta, entre outras funções): Numpy.fft, pacote da Numpy - Visualização: Matplotlib Vale salientar que a operação realizada ainda é a conhecida DFT, e FFT - para não haver confusões - é apenas um algoritmo otimizado (mais rápido de se executar), e de **mesmo retorno**. Os dois códigos abaixo mostram a implementação da DFT e a FFT (*built-in*) para que possamos comparar o tempo gasto com a execução.

Implementação da DFT

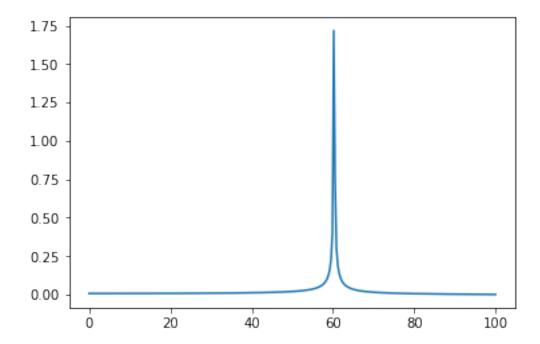
Tempo de execução: 0.0667659999999944

```
In [19]: import numpy as np
         from matplotlib import pyplot as plt
         import time
         N_amostras = 600
         f_{amostragem} = 200
         t_{amostragem} = 1/f_{amostragem}
         x = np.linspace(0.0, N_amostras*t_amostragem, N_amostras) #eixo do tempo
         f = 60.0 \# Hz
         Am = 2 \# amplitude
         y = Am*np.cos(2.0*np.pi*f*x) # sinal senoidal
         #Montando a DFT
         n = np.arange(0, N_amostras, 1)
         start_time1 = time.clock() # logo antes de entrar no laço
         X_S = np.ndarray([N_amostras], dtype = complex)
         for k in range(N_amostras):
             X_S[k] = np.sum(np.exp(-1j*2*np.pi*k*n/N_amostras)*y)
         stop_time1 = time.clock() # logo depois de sair do laço
         print("Tempo de execução:", stop_time1-start_time1)
         eixo_freq = np.linspace(0.0,1.0/(2.0*t_amostragem),N_amostras//2)
         plt.plot(eixo_freq,2.0/N_amostras * np.abs(X_S[:N_amostras//2]))
         plt.show()
```



Como podemos observar, temos um impulso centrado na frequência da senóide (60Hz). Agora, vamos medir o tempo necessário para calcular a Transformada de Fourier utilizando a função *numpy.fft.fft()*:

```
In [20]: import numpy as np
         from matplotlib import pyplot as plt
         import time
         N_amostras = 600
         f_{amostragem} = 200
         t_{amostragem} = 1/f_{amostragem}
         x = np.linspace(0.0, N_amostras*t_amostragem, N_amostras) #eixo do tempo
         f = 60.0 \# Hz
         Am = 2 \# amplitude
         y = Am*np.cos(2.0*np.pi*f*x)
                                        # sinal senoidal
         start_time2 = time.clock() # logo antes de chamar a função
         X_S = np.fft.fft(y)
         stop_time2 = time.clock() # logo depois da função ser executada
         print("Tempo de execução:",stop_time2-start_time2)
         eixo_freq = np.linspace(0.0,1.0/(2.0*t_amostragem),N_amostras//2)
         plt.plot(eixo_freq, 2.0/N_amostras * np.abs(X_S[:N_amostras//2]))
         plt.show()
```



Comentários Agora que temos os tempos de execução, podemos compará-los e observar em quantas vezes a DFT 'tradicional', sem otimizações, é mais lenta que o algoritmo da FFT. Execute o script abaixo, tendo antes executado os demais:

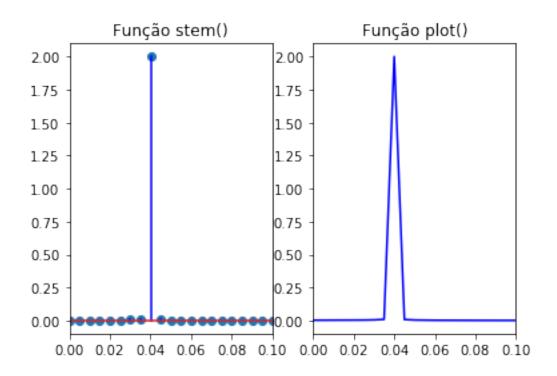
Existem maneiras diferentes de implementar a FFT, como calcular a DFT das amostras pares separadas das ímpares do sinal, e no final juntar os dois resultados, diminuindo assim o número de iterações. Parece que não faz diferença? Lembre que, para cada atribuição do array X[k], o somatório de n=0 a n=N-1 é realizado, então temos duas iterações: - de atribuição, de X[0] até X[N-1] - de somatório, com os mesmos limites - total de N^2 atribuições - se reduzimos as duas para N/2, temos $N^2/4$ iterações, e um algoritmo pelo menos 4 vezes mais rápido.

Essa é uma maneira rudimentar, veja outros algoritmos acessando: - Algoritmo de Goertzel - Dobramentos sucessivos

3.2.2 Equivalente da função stem() do Matlab

Como foi observado no Hands-on 4 de Matlab, a função *stem()* é uma boa alternativa para a visualização do espectro , pois não conecta os pontos entre si, e sim com o eixo horizontal, o que pode facilitar a visualização dos impulsos. O módulo *Pyplot*, da *Matplotlib*, possui funções que se assemelham muito aos recursos do Matlab, e é bem interessante para programadores acostumados com o estilo deste. O código abaixo é um exemplo desse uso:

```
In [33]: %matplotlib inline
         import numpy as np
         from matplotlib import pyplot as plt
         import matplotlib.pylab as pylab
         N_amostras = 2000 #é interessante diminuir o N para o gráfico não ficar co
         f_{amostragem} = 10
         t_amostragem = 1/f_amostragem
         x = np.linspace(0.0, N_amostras*t_amostragem, N_amostras) #eixo do tempo
         f = 0.04 \# Hz
         Am = 2 \# amplitude
         y = Am*np.cos(2.0*np.pi*f*x) # sinal senoidal
         yf = np.fft.fft(y)
         xf = np.linspace(0.0, 1.0/(2.0*t_amostragem), N_amostras//2)
         plt.figure(1)
         grafico_1 = plt.subplot(121)
         plt.stem(xf,2.0/N_amostras * np.abs(yf[:N_amostras//2]),'b-')
         plt.title("Função stem()")
         plt.xlim([0.0,0.1])
         grafico_2 = plt.subplot(122)
         plt.plot(xf,2.0/N_amostras * np.abs(yf[:N_amostras//2]), 'b-')
         plt.title("Função plot()")
         plt.xlim([0.0,0.1])
         plt.show()
```

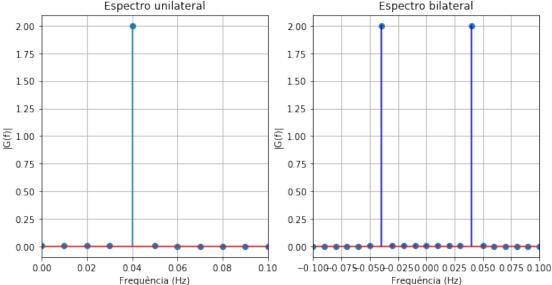


3.2.3 Espectro bilateral da amplitude

Anteriormente, quando estávamos plotando o espectro unilateral, precisamos indexar o array com a FFT para que a plotagem fosse só até a metade do mesmo. Isso se deve ao retorno da numpy.fft.fft() ser do espectro todo, o que prejudica a visualização e o entendimento da operação. Pensando nisso, precisamos fazer alguns ajustes no array para que este seja adequadamente exibido:

```
In [50]: %matplotlib inline
         import numpy as np
         from matplotlib import pyplot as plt
         from scipy import fftpack #pacote alternativo ao numpy.fft
         N = 1000
         f_{amostragem} = 10
         t_{amostragem} = 1/f_{amostragem}
         x = np.linspace(0.0, N_amostras*t_amostragem, N_amostras) #eixo do tempo
         f = 0.04 \# Hz
         Am = 2 \# amplitude
         y = Am*np.cos(2.0*np.pi*f*x) # sinal senoidal
         yf_uni = fftpack.fft(y)
         xf_uni = fftpack.fftfreq(N_amostras, 1/f_amostragem)
         yf_bi = fftpack.fftshift(fftpack.fft(y)) #operação de shift para reverter
         #o retorno da fft é, por padrão, rotacionado em relação a saida original o
         #isso foi adotado primeiramente pelo Matlab
         #veja nos códigos acima que foi mais fácil de indexar a primeira metade do
```

```
#se a saída não fosse rotacionada, precisaríamos de uma sintaxe um pouco n
#para que pudéssemos acessar a segunda metade do vetor e plotar a componer
xf_bi = fftpack.fftshift(fftpack.fftfreq(N_amostras, 1/f_amostragem))
#faz o mesmonp.linspace(0.0,1.0/(2.0*t_{amostragem}),N_amostras/2)
plt.figure(1,[10,5])
grafico_1 = plt.subplot(121)
plt.title("Espectro unilateral")
plt.xlabel("Frequência (Hz)")
plt.ylabel("|G(f)|")
plt.grid()
plt.xlim([0.0,0.1])
plt.stem(xf_uni,2.0/N_amostras * np.abs(yf_uni))
grafico_2 = plt.subplot(122) #consulte o handson 03-python para entender n
plt.title("Espectro bilateral")
plt.xlabel("Frequência (Hz)")
plt.ylabel("|G(f)|")
plt.grid()
grafico_2.stem(xf_bi,2.0/N_amostras * np.abs(yf_bi),'b-')
plt.xlim([-0.1,0.1])
plt.show()
       Espectro unilateral
                                        Espectro bilateral
                             2.00
                             1.75
                             1.50
```



3.2.4 Análise de sinais pelo espectro de Energia

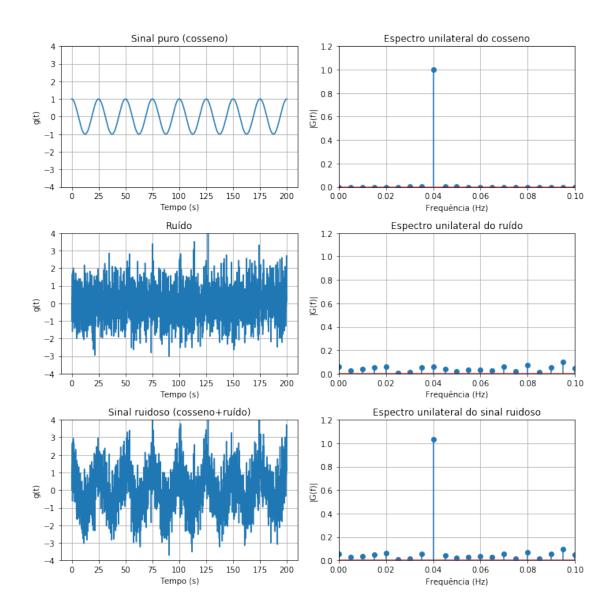
Relacionado ao espectro de energia, temos um conceito novo: Densidade espectral de energia (ESD - Energy Spectral Density) $\psi_g(f)$, definida como

$$\psi_g(f) = |G(f)|^2$$

onde G(f) é a especificação do sinal g(t) no domínio da frequência. A ESD pode ser interpretada como uma função densidade de probabilidade, sendo a quantidade de energia por unidade de largura de banda (Hz).

```
In [27]: import numpy as np
         from scipy import fftpack
         N_amostras = 2000
         fc = 0.04
         fsampling = 10.0
         tf = 200
         t_amostragem = 1.0/fsampling
         Am = 1.0
         desvio_padrao = 1.0
         media = 0.0
         t = np.arange(0,tf,t_amostragem)
         x_hz = fftpack.fftfreq(N_amostras,t_amostragem)
         ruido = np.random.normal(media,desvio_padrao,N_amostras) #ruido gaussiano
         cosseno = Am*np.cos(2*np.pi*fc*t)
         m = cosseno + ruido
         import matplotlib.pyplot as plt
         plt.figure(1,[10,10])
         grafico_1 = plt.subplot(321)
         plt.title("Sinal puro (cosseno)")
         plt.xlabel("Tempo (s)")
         plt.ylabel("g(t)")
         plt.grid()
         plt.ylim([-4.0,4.0])
         plt.plot(t,cosseno)
         grafico_2 = plt.subplot(322)
         plt.title("Espectro unilateral do cosseno")
         plt.xlabel("Frequência (Hz)")
         plt.ylabel("|G(f)|")
         plt.grid()
         cosseno_F = 2*np.abs(fftpack.fft(cosseno))/N_amostras
         plt.xlim([0.0,0.1])
         plt.ylim([0.0,1.2])
         grafico_2.stem(x_hz,cosseno_F)
         grafico_3 = plt.subplot(323)
         plt.title("Ruído")
```

```
plt.xlabel("Tempo (s)")
plt.ylabel("g(t)")
plt.grid()
plt.ylim([-4.0,4.0])
plt.plot(t,ruido)
grafico_4 = plt.subplot(324)
plt.title("Espectro unilateral do ruído")
plt.xlabel("Frequência (Hz)")
plt.ylabel("|G(f)|")
plt.grid()
ruido_F = 2*np.abs(fftpack.fft(ruido))/N_amostras
plt.stem(x_hz,ruido_F)
plt.xlim([0.0,0.1])
plt.ylim([0.0,1.2])
grafico_5 = plt.subplot(325)
plt.title("Sinal ruidoso (cosseno+ruído)")
plt.xlabel("Tempo (s)")
plt.ylabel("g(t)")
plt.grid()
plt.plot(t,ruido+cosseno)
plt.ylim([-4.0,4.0])
grafico_6 = plt.subplot(326)
plt.title("Espectro unilateral do sinal ruidoso")
plt.xlabel("Frequência (Hz)")
plt.ylabel("|G(f)|")
plt.grid()
plt.xlim([0.0,0.1])
plt.ylim([0.0,1.2])
m_F = 2*np.abs(fftpack.fft(m))/N_amostras
plt.stem(x_hz,m_F)
plt.tight_layout()
plt.show()
```



Sugestão de exercícios: Realize 2 filtragens: - A primeira deve remover o ruído do sinal original, retornando um sinal bem próximo do cosseno puro. - A segunda deve remover o cosseno e retornar apenas o ruído.

3.2.5 Janelamento (Windowing)

Como alternativa aos que já utilizávamos (SciPy e Numpy), vamos introduzir o módulo *spectrum*, com funções específicas para casos de janelamento, periodograma, PSD (tópico do próximo Hands-on), entre outros recursos. Como não está contido no pacote Anaconda, podemos instalar via terminal com:

pip install spectrum

A técnica de janelamento, análoga a filtragem (convolução no tempo x multiplicação na frequência), serve para restringir um sinal temporal a uma faixa específica, limitada, de valores,

visto que a DFT não pode ser aplicada em sinais infinitos no tempo.

A transformada de Fourier de um sinal em janela corresponde à convolução periódica da transformada de Fourier da janela $\omega(n)$ com a transformada de Fourier do sinal original x(n). Devido à estrutura de lóbulo de uma janela, a convolução resulta em fuga de um componente de frequência para frequências adjacentes. Além disso, o lóbulo principal de uma janela é responsável por distorcer componentes de freqüência e, portanto, reduzir a resolução de freqüência. Matematicamente, entende-se janelamento como:

$$V(n) = x(n) \cdot \omega(n)$$

em que $\omega(n)$ é a janela que limita x(n).

plt.stem(t,m1)

A necessidade do janelamento é vista a medida em que a DFT não pode ser aplicada em um sinal infinito. Em termos matemáticos:

$$V(e^{jw}) = \frac{1}{2\pi} \int_{-\pi}^{\pi} X(e^{j\theta}) \cdot W(e^{j(w-\theta)}) d\theta$$

A fim de aumentar a resolução de freqüência, precisamos fazer o lobo principal da janela o mais estreito possível e para reduzir o vazamento, o lóbulo lateral o menor possível. Para isso, faremos uso das janelas mostradas no script abaixo, no qual a visualização é feita nos dois domínios:

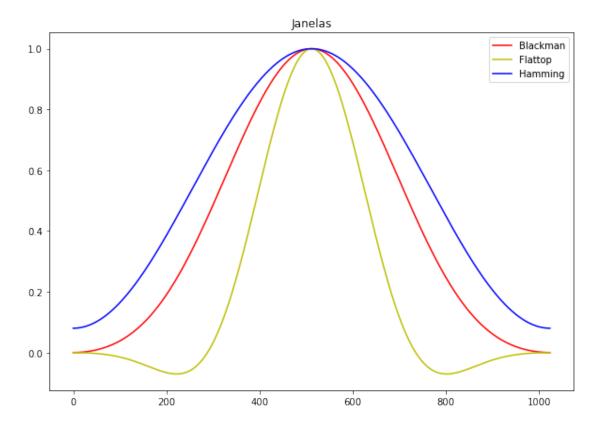
```
In [46]: import numpy as np
         from scipy import fftpack
         fc = 8
                                              #frequência do cosseno
         fsampling = 64.0
                                              #frequência de amostragem
         tf = 2
                                              #segundos
         t_amostragem = 1.0/fsampling
                                              #tempo de amostragem
         Am = 1.0
                                              #amplitude
         m1 = Am*np.cos(2*np.pi*fc*t)
         t = np.arange(0,tf,t_amostragem)
         #criação da janela retangular
         m2 = np.zeros(len(t))
         m2[len(t)//3:len(t)*2//3] = 1
         lfft = 600
         import matplotlib.pyplot as plt
         plt.figure(1,[10,10])
         grafico_1 = plt.subplot(611)
         plt.title("Senoide no tempo")
         plt.xlabel("Tempo (s)")
         plt.ylabel("g(t)")
         plt.grid()
         plt.ylim([-1.2, 1.2])
```

```
grafico_2 = plt.subplot(612)
plt.title("Janela no tempo")
plt.xlabel("Tempo (s)")
plt.ylabel("g(t)")
plt.grid()
plt.ylim([-1.2, 1.2])
plt.stem(t, m2)
grafico_3 = plt.subplot(613)
plt.title("Senoide com janela no tempo")
plt.xlabel("Tempo (s)")
plt.ylabel("g(t)")
plt.grid()
plt.ylim([-1.2, 1.2])
plt.stem(t,m2*m1)
#transformação dos sinais no tempo para frequência
m1fft = 2.0*np.abs(fftpack.fft(m1,lfft))
m1fft = m1fft[:lfft//2]
f = np.linspace(0.0,fsampling/2,lfft//2)
m2fft = 2.0*np.abs(fftpack.fft(m2,lfft))
m2fft = m2fft[:lfft//2]
m3fft = 2.0*np.abs(fftpack.fft(m1*m2,lfft))
m3fft = m3fft[:lfft//2]
grafico_4 = plt.subplot(614)
plt.title("Senoide na frequência")
plt.xlabel("Frequência (Hz)")
plt.ylabel("|G(f)|")
plt.grid()
plt.plot(f, m1fft)
grafico_5 = plt.subplot(615)
plt.title("Janela na frequência")
plt.xlabel("Frequência (Hz)")
plt.ylabel("|G(f)|")
plt.grid()
plt.plot(f,m2fft)
grafico_6 = plt.subplot(616)
plt.title("Senoide com janela no tempo")
```

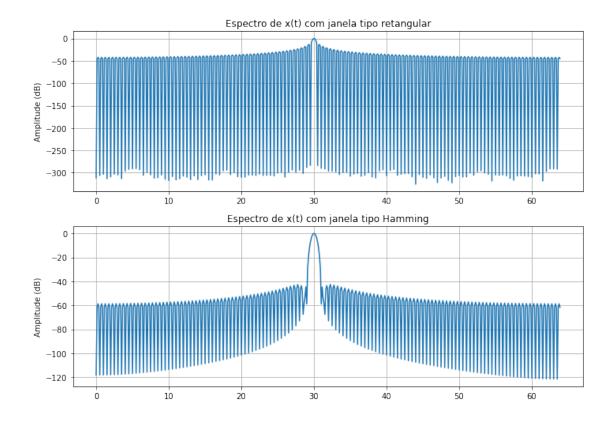
```
plt.xlabel("Frequência (Hz)")
        plt.ylabel("|G(f)|")
       plt.grid()
       plt.plot(f,m3fft)
        plt.tight_layout()
        plt.show()
                                              Senoide no tempo
                                                   Tempo (s)
                                               Janela no tempo
g(t)
   0
         0.00
                    0.25
                               0.50
                                          0.75
                                                     1.00
                                                                1.25
                                                                           1.50
                                                                                       1.75
                                                                                                  2.00
                                                   Tempo (s)
                                         Senoide com janela no tempo
    1
g(t)
   0
                                                                           1.50
                                                                                                  2.00
                                                   Tempo (s)
                                            Senoide na frequência
  100
(f) [
    0
                                                Frequência (Hz)
                                             Janela na frequência
(£)
(1)
(2)
                                     10
                                                   15
                                                                 20
                                                                               25
                                                Frequência (Hz)
                                         Senoide com janela no tempo
(£) 25
(£) 25
    0
                                                                 20
                                                                                            30
                                                Frequência (Hz)
```

```
from spectrum.window import Window
from matplotlib import pyplot as plt
import numpy as np
N_pontos = 1024
b = Window(N_pontos, name= 'blackman')
f = Window(N_pontos, name= 'flattop')
h = Window(N_pontos, name= 'hamming')

x = np.linspace(0,N_pontos-1,N_pontos)
plt.figure(1,[10,7])
plt.plot(x,b.data,'r',x,f.data,'y',x,h.data,'b')
plt.legend(['Blackman','Flattop','Hamming'])
plt.title("Janelas")
plt.show()
```



```
fs = 128
h = Window(N_pontos, name= 'hamming')
r = np.ones(N_pontos) #janelar com uma retangular r[n] = 1 para todo n \in C
fc = 30.0
freq=np.linspace(0,N_fft,N_fft)*fs/N_fft;
n = np.arange(0, N_pontos, 1)
x = np.linspace(0, N_pontos-1, N_pontos) *fs/N_pontos
y = np.cos(2.0*fc*np.pi*n/fs)
YR = y
YR = fftpack.fft(YR, N_fft) # fft
YR = 2.0*np.abs(YR)/N_fft #normalização
YH = y*h.data #janelamento
YH = fftpack.fft(YH, N_fft) # fft
YH = 2.0*np.abs(YH)/N_fft #normalização
plt.figure(1,[10,7])
plt.subplot(211)
plt.plot(freq[:N_{fft}//2],20.0*np.log10(YR[:N_{fft}//2]/max(YR)))
plt.grid()
plt.title("Espectro de x(t) com janela tipo retangular")
plt.ylabel("Amplitude (dB)")
plt.subplot(212)
plt.plot(freq[:N_{fft}//2],20.0*np.log10(YH[:N_{fft}//2]/max(YH)))
plt.grid()
plt.title("Espectro de x(t) com janela tipo Hamming")
plt.ylabel("Amplitude (dB)")
plt.tight_layout()
plt.show()
```



In []: