

Progetto **JAVASCRIPT ADVANCED**



start2impact
UNIVERSITY

Sara Oliva

MASTER IN FULL STACK DEVELOPMENT

Scopo del Progetto

Il progetto ha come obiettivo la realizzazione di un'applicazione che incentivi la lettura di libri.



L'applicazione è composta da un semplice **textbox** in cui l'utente può digitare il **genere** di libro che desidera leggere. Non appena il **button "Search"** viene premuto, l'applicazione contatterà le **API** del servizio esterno **Open Library**: (**<https://openlibrary.org/subjects/{input}.json>**), recuperando così la **lista di libri** appartenenti a quel genere e mostrandone il **titolo, gli autori** e la **copertina**.

Cliccando sul **button "Description"**, l'applicazione contatterà un'altra **API** (**[https://openlibrary.org\\${bookKey}.json](https://openlibrary.org${bookKey}.json)**), passando la **key** del libro **presente nella risposta precedente** e permettendo all'utente di visualizzare la **descrizione completa del libro**.

I Linguaggi Utilizzati

HTML



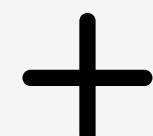
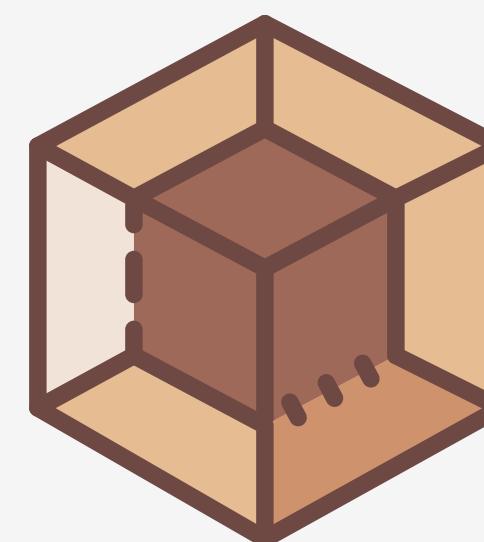
CSS



JAVASCRIPT



DOTENV-WEBPACK



AXIOS

A X 1 O S

Icona e Logo

Leggere vuol dire entrare in un **mondo magico** diverso da quello reale, significa sognare e vivere la storia dei personaggi, senza quasi riuscire più a distinguere la loro vita dalla nostra.



Per questo motivo ho scelto come **icona e logo** dell'applicazione, una **ragazza dai capelli rosso fuoco** che, con la testa appoggiata su una **pila di libri** e sdraiata sulla **mensola di una libreria**, sogna ad occhi aperti mentre è immersa nella lettura di un libro.

Accanto alle sue gambe alzate in segno di spensieratezza, una **tazza** in cima a due libri trasmette il senso di **pace** e **relax**, così come il **micio rosso, tranquillo e accucciato** vicino a lei. I **colori** della ragazza, dei suoi vestiti e quelli del gatto, che vanno **dal giallo all'arancione, dal marrone fino al rosso**, sono quelli **caldi** tipici dell'autunno, una stagione **poetica** e **incantata**, in cui il suono delle foglie, che cadono dagli alberi, si confonde con quello delle **pagine dei libri** che vengono **sfogliate**.

Il Nome dell'Applicazione



Il nome “**My Bookshelf**” vuole alludere a un **rifugio personale**, a uno **spazio dedicato** alla **lettura**, ai **sogni ad occhi aperti** e alla **riflessione**.

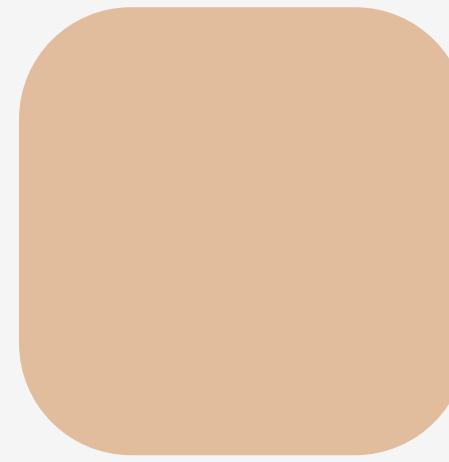
L’aggettivo possessivo “**My**” sottolinea che la **mensola**, dove la ragazza dai capelli rosso fuoco si rilassa insieme al suo gatto rosso, è un luogo speciale per lei, un piccolo **angolo di tranquillità** e **libertà**. In questo **spazio magico**, può infatti immergersi nelle **storie**, perdendosi in **meravigliosi viaggi senza limiti** di **spazio** e **tempo**.

L’idea di una **libreria** come un **luogo di sogni ad occhi aperti** è strettamente connessa all’**applicazione**, in quanto ogni **libro** sulla mensola rappresenta un **portale** verso **altri universi, emozioni e avventure**. “**My Bookshelf**” vuole essere quindi un **collegamento** tra il **lettore** e i **mondi** da lui esplorati. L’**utente** dell’applicazione deve sentirsi parte di questo universo, in cui la **lettura** non è solo un passatempo, ma anche un **modo di vivere** e di **sognare**.

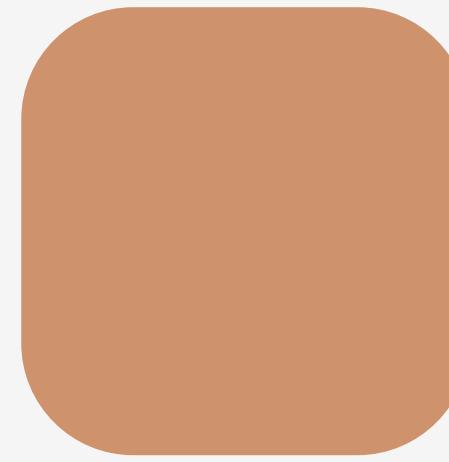
I Colori



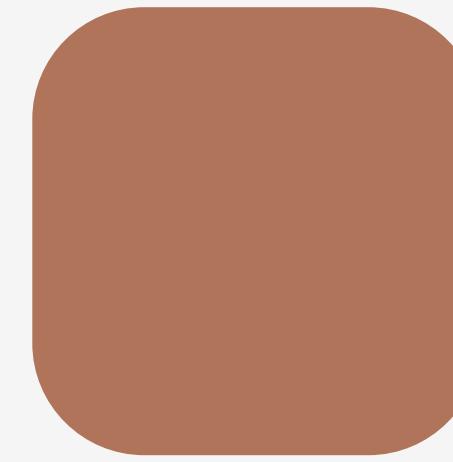
#F1E3D7



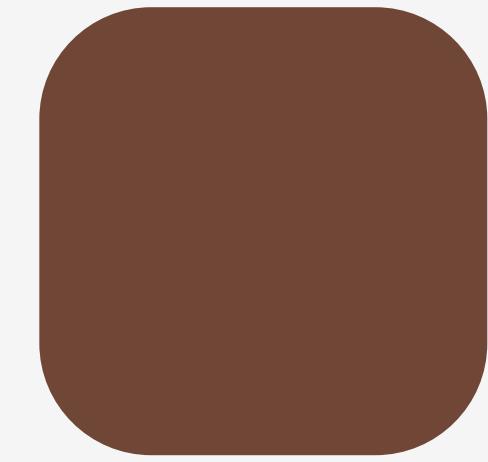
#E1BD9E



#CE926C



#B0745B



#704736

Anche i colori dell'applicazione vogliono trasmettere un'**atmosfera calda e rilassante**. Sono partita dal **background-color** del **body**, scegliendo un colore chiaro che valorizzasse e risaltasse il logo, rappresentato dalla ragazza sognatrice e dal gatto rosso. Da qui, la **selezione cromatica** è proseguita con una **scala di marroni**, che intende **integrarsi armoniosamente** sia con il background-color del body che con i colori che caratterizzano il logo, aspirando a creare un **effetto visivo coerente e gradevole** e a mantenere un'**eleganza uniforme** tra gli elementi principali della pagina.

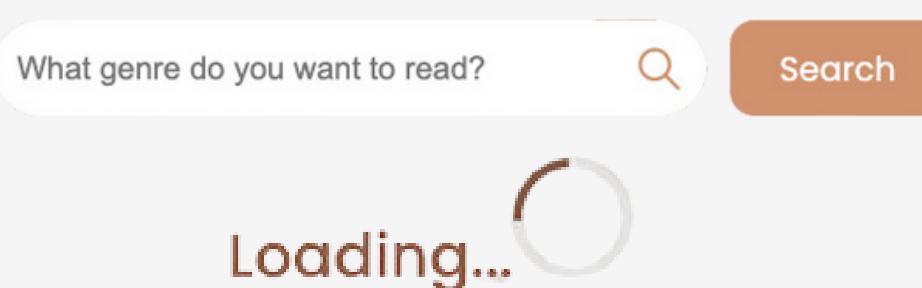
Font



Il **Poppins** è il font usato anche per i miei due precedenti **progetti** di **start2impact**, tra cui il **sito personale** su cui verranno man mano caricati tutti i miei lavori e le relative presentazioni.

La scelta di mantenere lo stesso **font** ha lo scopo di realizzare uno **stile visivo omogeneo**, in modo che l'utente abbia un'**esperienza più fluida** e percepisca una **continuità** tra i vari progetti, riconoscendoli come parte di un **insieme coerente e interconnesso**.

Elementi Principali e Funzionamento



Pagina iniziale e ricerca per genere

Nella **pagina iniziale**, l'utente troverà il **logo** dell'applicazione, che funge anche da **link** per tornare alla **Home** in qualsiasi momento. Subito sotto, è presente la **casella di ricerca** dove potrà inserire il **genere letterario** desiderato. Cliccando sul pulsante "**Search**," verrà quindi avviato il **caricamento dei risultati**.

Visualizzazione dei risultati

Una volta completata la ricerca, il sistema mostrerà l'**elenco dei libri disponibili** per il **genere selezionato**. Ogni **risultato** includerà la **copertina**, il **titolo** e il nome dell'**autore** o degli **autori**. Inoltre, per ogni libro, sarà presente un pulsante "**Description**" che, se cliccato, consentirà di accedere alla **descrizione** del libro.

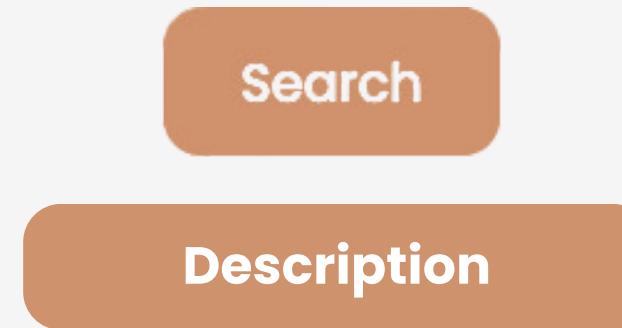
Descrizione del libro e "Back to Results"

Sotto la descrizione del libro, ho deciso di aggiungere il pulsante "**Back to Results**", che permette all'utente di tornare all'**elenco** dei **risultati precedenti**, rendendo più facile e intuitiva l'**esplorazione dei contenuti**.

Back to Results

I Buttons nel Dettaglio

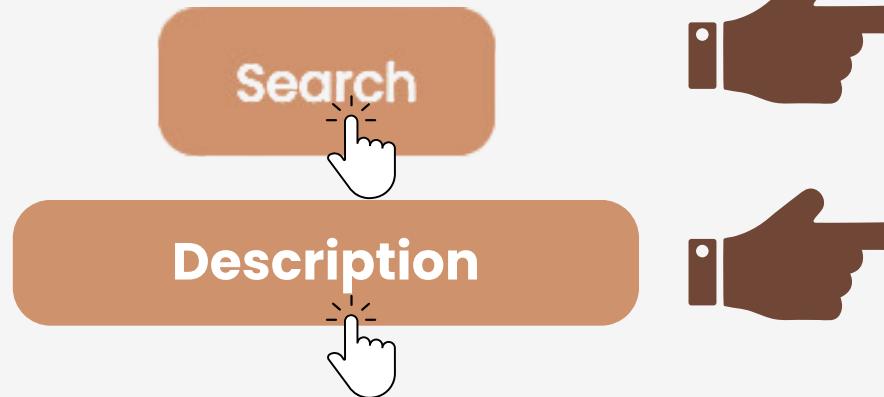
.btn



.btn:hover



.btn:active



Avvia la **ricerca**, generando l'**elenco dei libri disponibili**.

Porta alla **descrizione** del libro selezionato.

Back to Results

.btn



Back to Results

.btn:hover

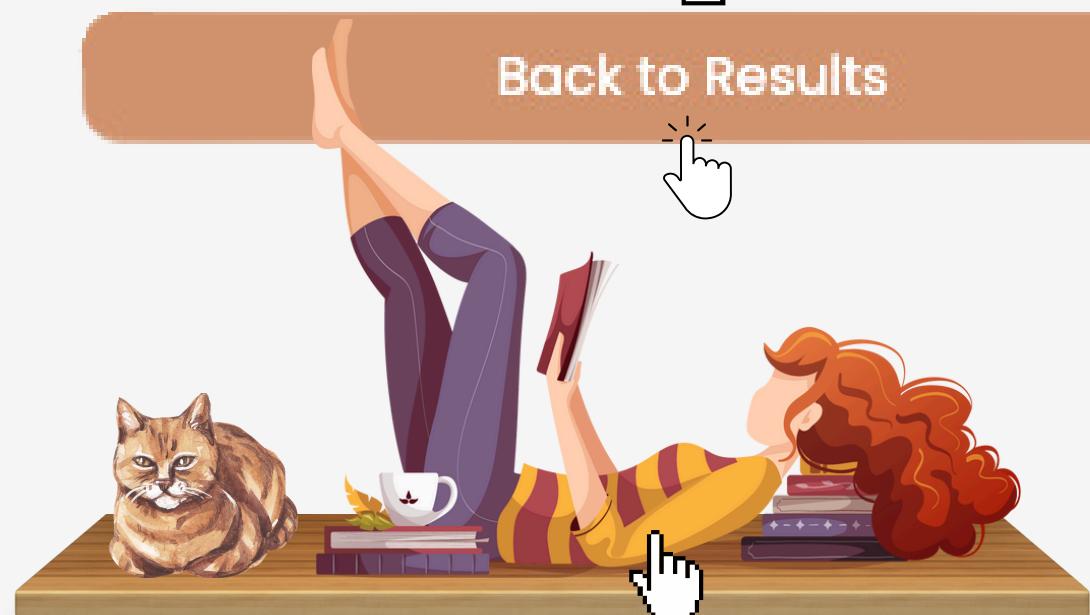


Back to Results

.btn:active



Dalla pagina di **descrizione**, rimanda all'**elenco di libri** generatosi con la ricerca



Il logo è un **link** che reindirizza sempre alla **pagina iniziale**

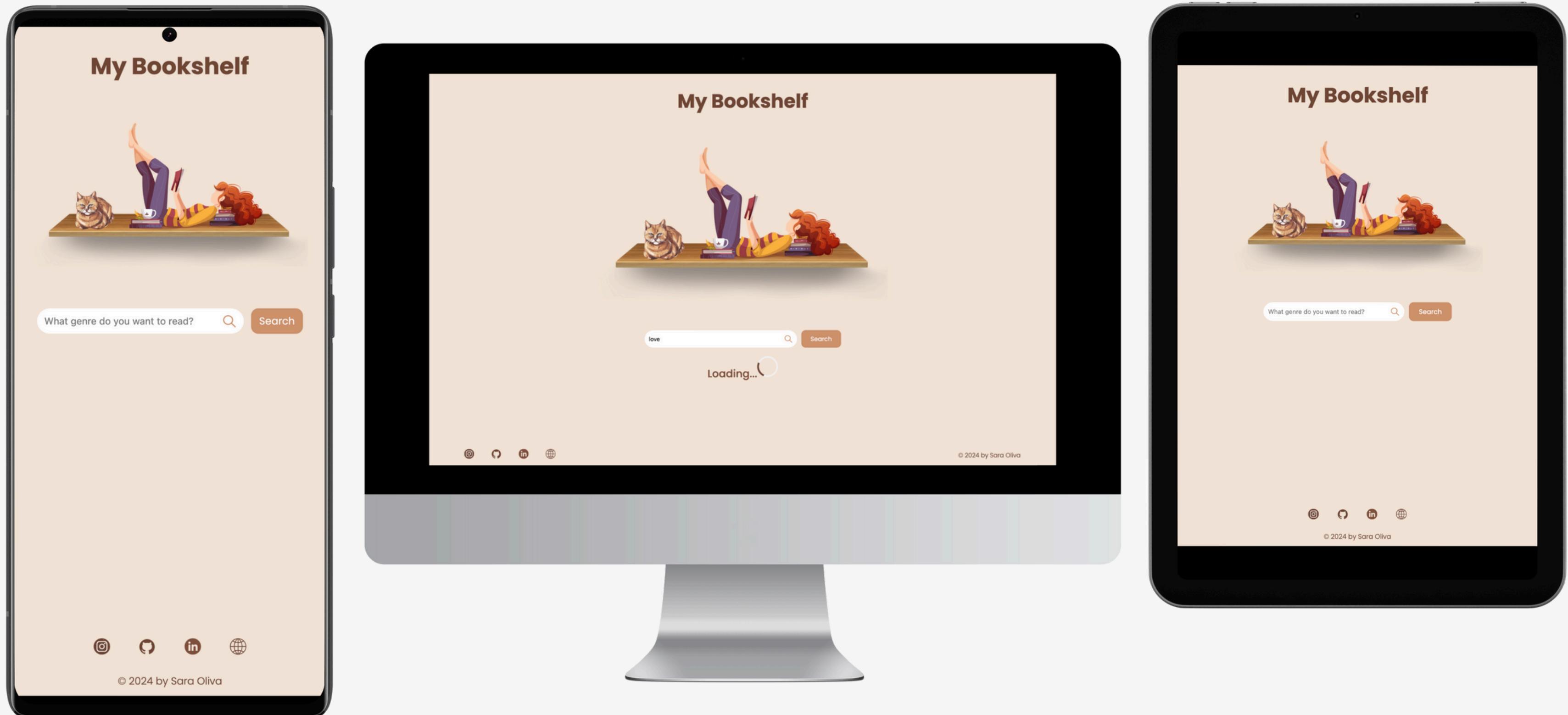
Responsiveness



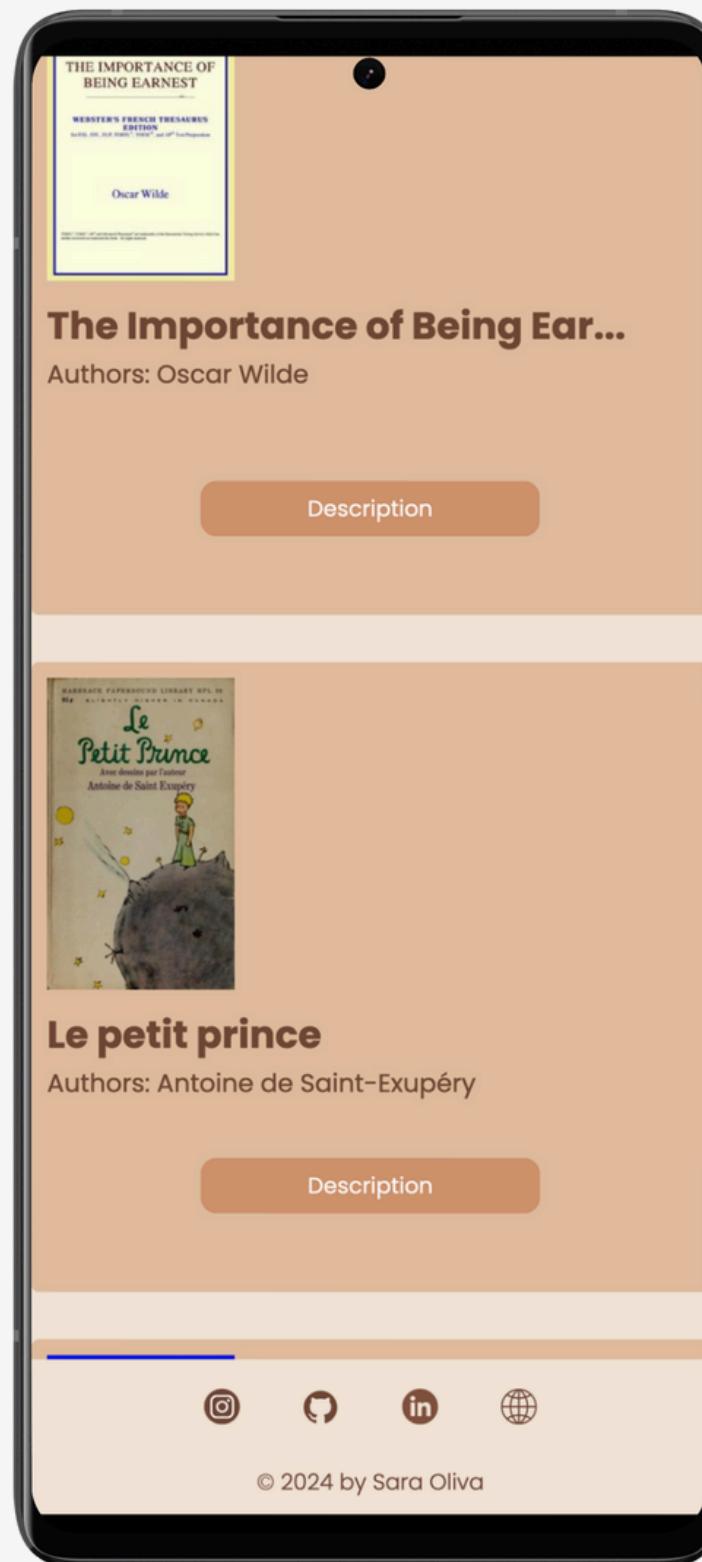
L'applicazione è stata realizzata con un approccio **mobile first** e con un'attenzione particolare alla **responsiveness**, per garantire una **visualizzazione ottimale** su **tutti i dispositivi**.

Grazie all'uso delle **media query**, il **design** si adatta ai diversi **device**, permettendo agli utenti di navigare senza difficoltà, sia da **smartphone** che da **tablet** e **desktop**, migliorando l'accessibilità e l'esperienza d'uso su schermi di qualsiasi dimensione.

Home Page – Ricerca e Loading



Elenco dei Libri



The Importance of Being Ear...
Authors: Oscar Wilde

Le petit prince
Authors: Antoine de Saint-Exupéry

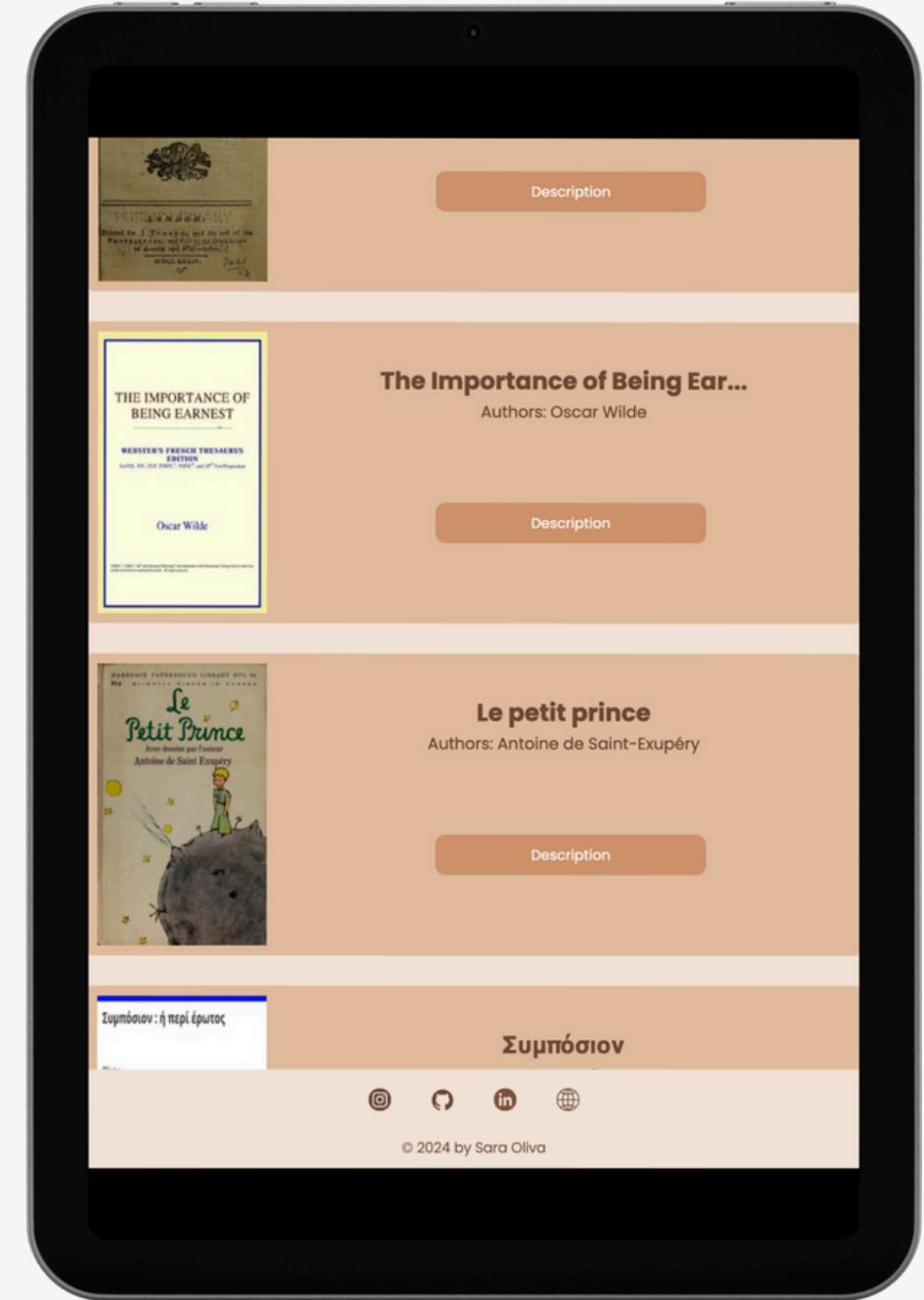
Συμπόσιον
Authors: Πλάτων

Cyrano de Bergerac
Authors: Edmond Rostand

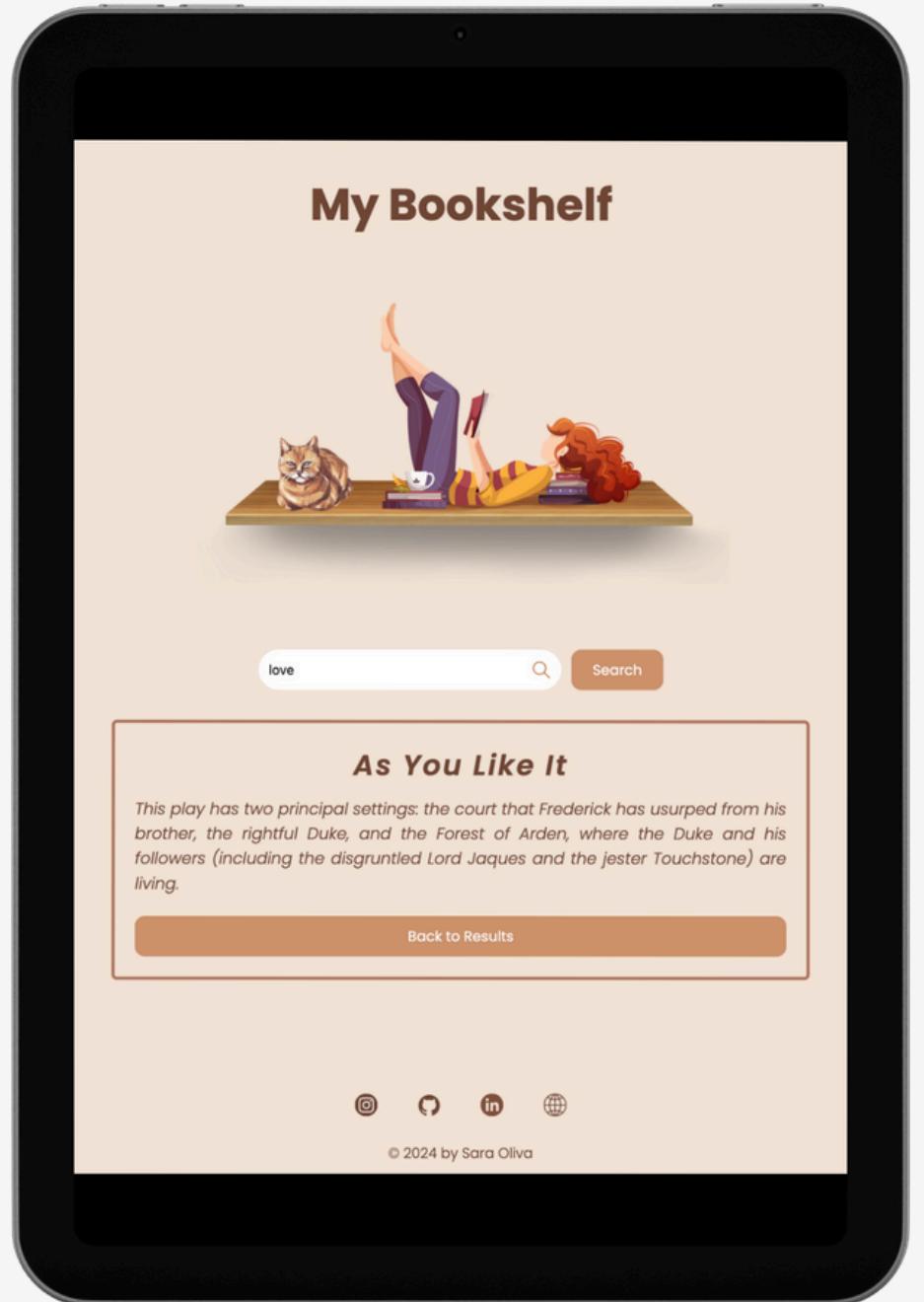
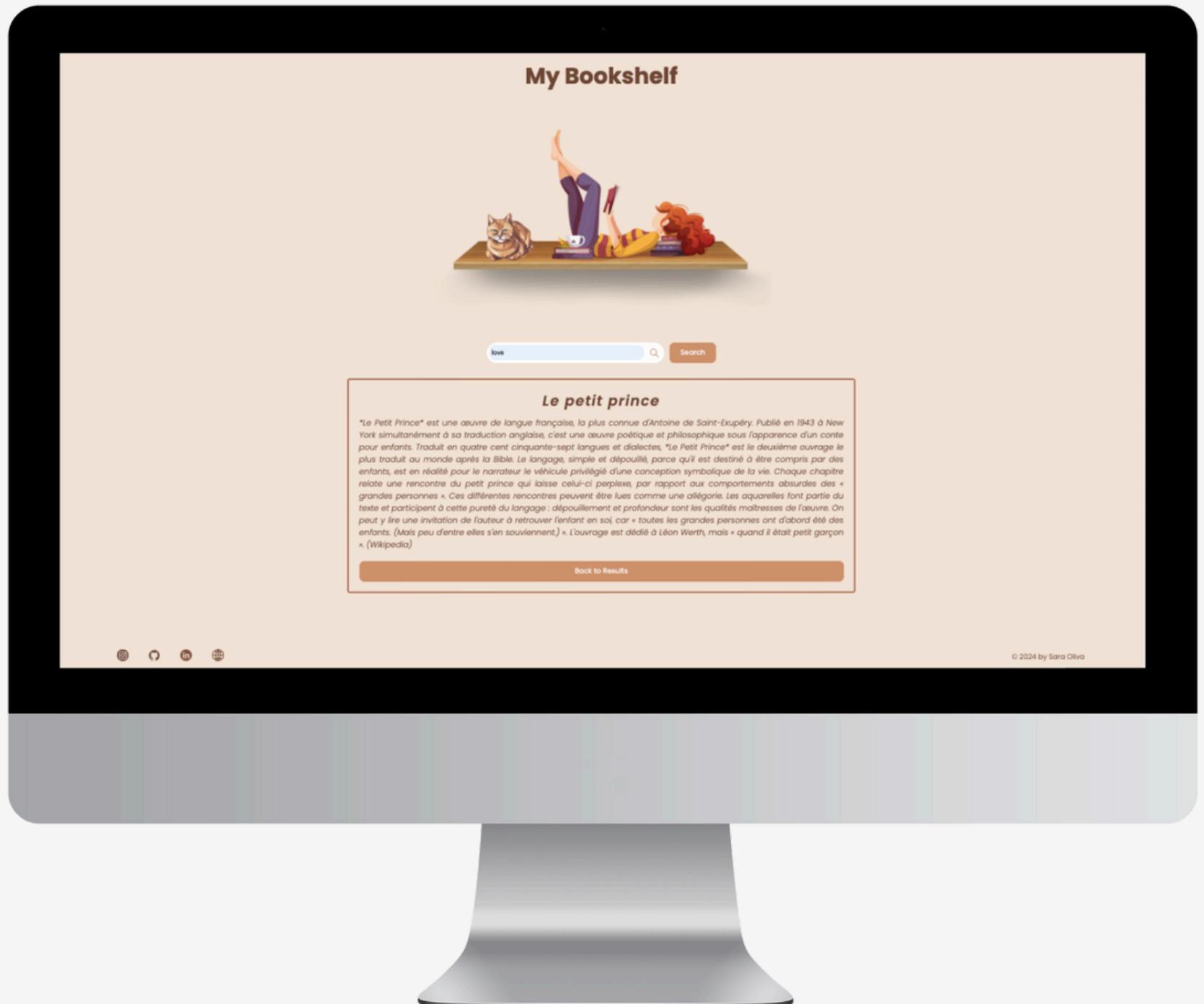
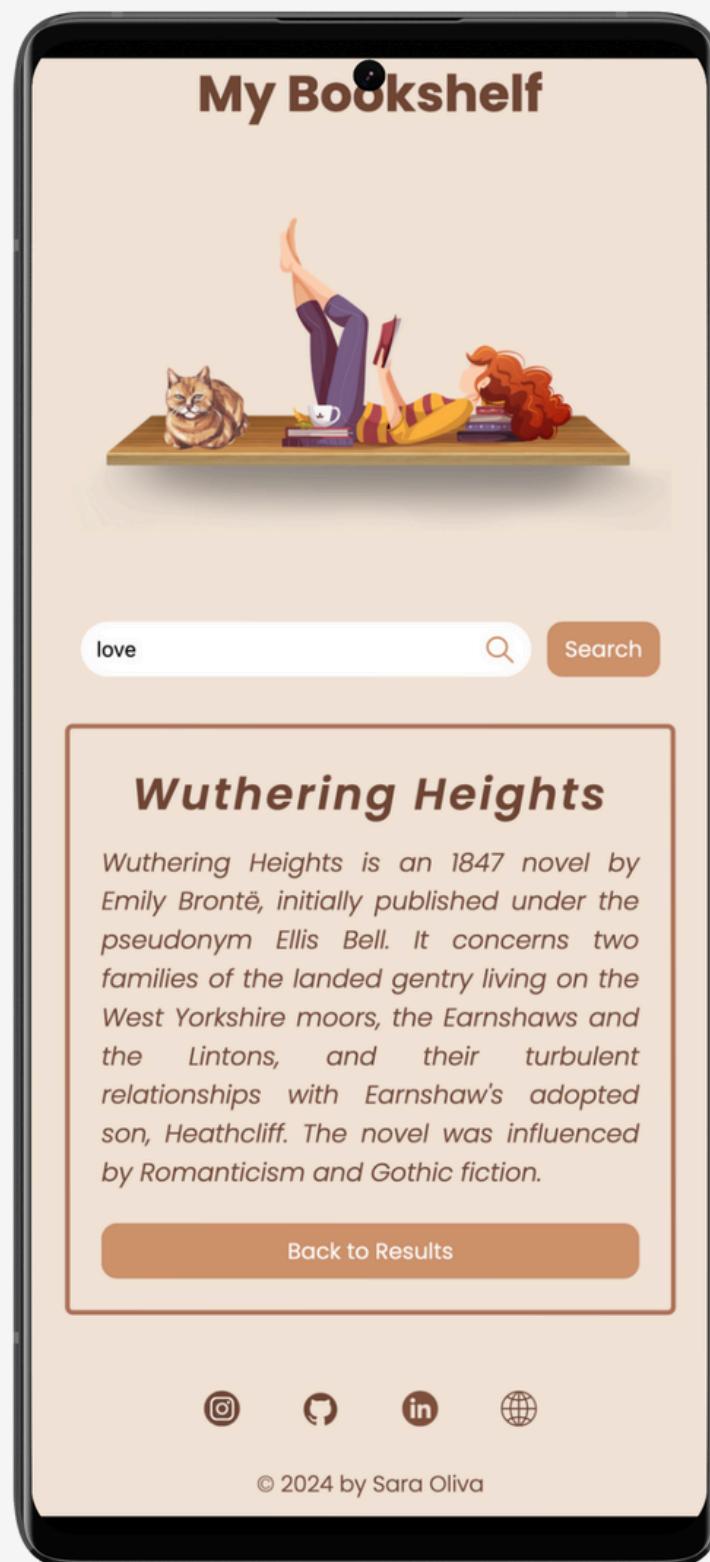
Rose in Bloom
Authors: Louisa May Alcott, Harriet Roosevelt Richards

Chronicles of Avonlea
Authors: Lucy Maud Montgomery

© 2024 by Sara Oliva



Descrizione del Libro

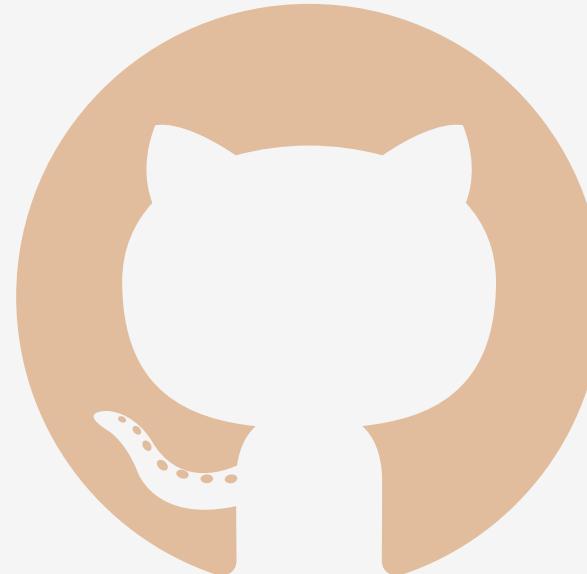


Links

Per provare l'applicazione e per maggiori dettagli sul progetto:



<https://mybookshelf-project.netlify.app/>



https://github.com/Saraol/s2i_progetto_javascript_advanced



Grazie per
l'attenzione!

