



Администрация г. Иркутска комитет по социальной политике и культуре департамент образования

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Иркутска средняя общеобразовательная школа № 23 (МБОУ г. Иркутска СОШ № 23)



ШКОЛА РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

IIOPTOOAKO yruuuyezocsu

Фамилия	
Имя	
Отчество	
Дата рождения	
Класс	
Портфолио: начало работы с 20 г. Работа закончена 20 г.	

Личная подпись учащегося

Содержание:

Стр.

Раздел I.



Информация о владельце портфолио.

Включает в себя личные данные учащегося, ведущего портфолио *(автобиография)*. В этом разделе помещаются:

- результаты психологической диагностики,
- информация, помогающая ребенку проанализировать свой характер, способности, узнать способы саморазвития, самосовершенствования, самопознания.

Ученик ежегодно проводит самоанализ собственных планов и интересов; ставит цели, анализирует достижения; проводит самоанализ итогов года. Есть возможность проанализировать, происходят ли изменения в его рассуждениях, остается он на твердых позициях или его размышления меняются в соответствии с изменением возраста, определенных событий и т. д.

Немного о	ce	б	Э
-----------	----	---	---

Фамилия	
Имя, отчество	
Почему тебе при рождении дали име	енно это имя? Что оно означает?
Ты сейчас в классе. С каког	о класса обучаешься в этой школе?
Внеклассная деятельность (дополни	тельное образование: кружки, секции и т. д.)
Что тебе нравится делать в свободн	ое время?
Какие фильмы, телепередачи, сериа	лы предпочитаешь смотреть?
	льше всего нравятся?
	время и о чем?
Твои увлечения <i>(хобби)</i> ?	
Какие учебные предметы тебе нравя	ятся?
	я?
Какая область знаний более всего пр	ривлекает (подчеркни предметы):
Естественнонаучная:	математика, физика, химия, биология, география.
• Общественно-научная:	история, философия, обществознание, экономика.
• Гуманитарная:	литература, русский язык, иностранные языки
	урналистика, педагогика, психология)
Какие еще профессии тебя привлек	ают?
	тел бы получить <i>(подчеркни):</i>
высшее (ВУЗ), среднее или начал	ьное профессиональное (техникумы, училища)





моя семья

Напиши о своих родителях (или о других очень близких тебе людях):

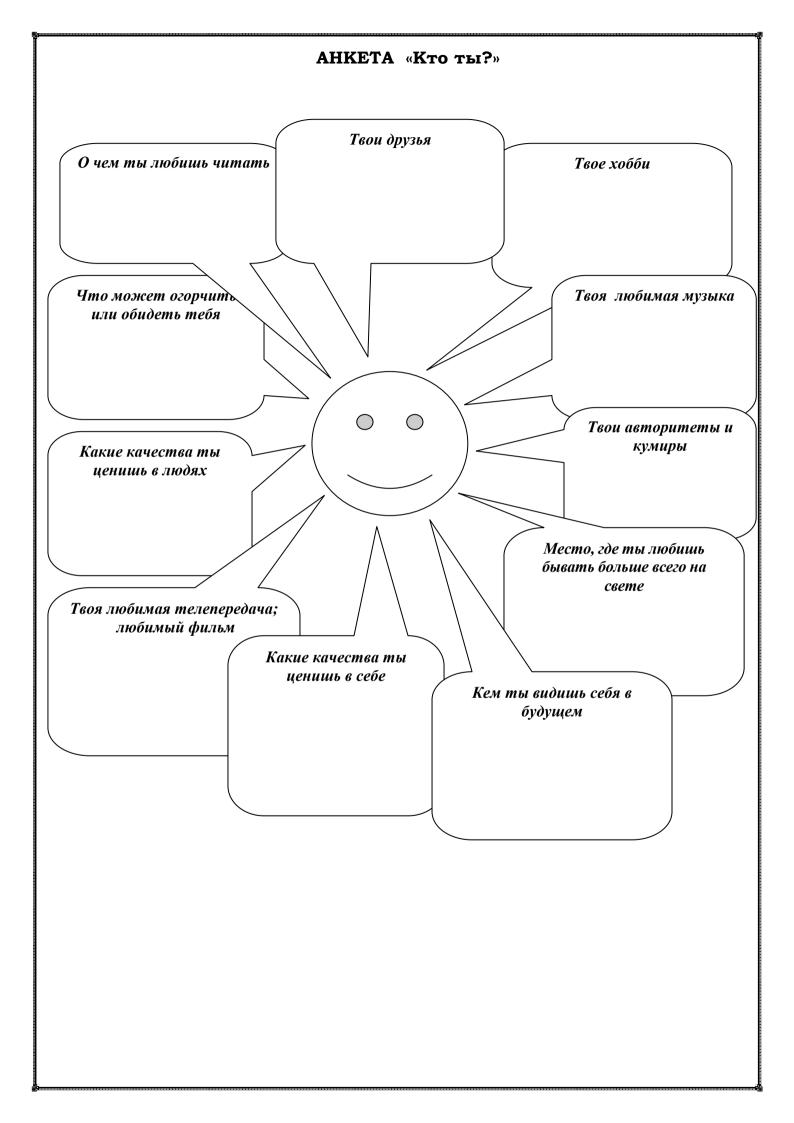
Мама		Папа
	Фамилия	
	Имя	
	Отчество	
	Дата рождения	
	Профессия	
	Какие они?	
Кто ещё есть в твоей семье?		
Что, по твоему мнению, ну	жно делать, чтобь	ы сохранить семью крепкой и
дружной?		
Есть ли у вас любимые семейн	ые праздники? Каковы	ы общие увлечения?
А сейчас ответь на вопрос: «Ч	то такое счастье се	емьи?»

Кто я? Какой я?

Попробуй заполнить каждую строчку, ответив на вопросы «Кто я?» или «Какой я?» Получится ли это у тебя?

	Кто Я?	Какой (какая) Я?
1.	Я	я
2.	Я	
3.	Я	
4.	Я	
5.	Я	Я
6.	Я	
7.	Я	Я
8.	Я	Я
9.	Я	Я
10.	Я	Я
	Я	
	Я	
	Я	
	Я	
	Я	
	Я	
	ЯR	
	Я	
	Я	Я
	Я	Я
	Я	Я
	ЯR	Я
23.	Я	Я

И кто же Я на самом деле?



К чему я стремлюсь в жизни?

Инструкция:

Перед тобой список ценностей.

Они **все** значимы для человека, но для разных людей имеют **разное** значение. Кому-то кажется очень значимым, например, иметь *хорошее здоровье и друзей*, кому-то *уверенность в себе, хорошую работу, деньги* и т.д. Это совершенно нормально.

	Жизненные ценности	
1.	Хорошее образование	
2.	Хорошая работа и карьера	
3.	Счастливая семья	
4.	Слава	
5.	Деньги, богатство	
6.	Дружба, наличие хороших и верных друзей	
7.	Достижения в искусстве, музыке, спорте	
8.	Уважение и восхищение окружающих	
9.	Наука как познание нового	
10.	Хорошее здоровье	
11.	Уверенность в себе и самоуважение	
12.	Хорошая пища	
13.	Красивая одежда, ювелирные украшения	
14.	Власть и положение	
15.	Хороший дом, квартира	
16.	Сохранение жизни и природы на Земле	
17.	Счастье близких людей	
18.	Благополучие государства	
19.	Активная деятельность людей	
20.	Λюбовь	
21.	Свобода как независимость в поступках и действиях	

Прочитай внимательно список и подумай, что из него для тебя имеет наибольшее, первостепенное значение. Поставь напротив данной ценности цифру «1».

Далее из оставшегося списка выбери снова наиболее важное для тебя и поставь напротив цифру **«2»**, и так далее (до 21).

Посмотри, что у тебя получилось.

Самооценка

Инструкция:

Ниже ты видишь 7 вертикальных линий и подписанные под ними качества и свойства человека: здоровье, интеллект, внешность, умение общаться, авторитет у сверстников, успехи в учебе, умение делать что-либо своими руками.

Представь, что основание каждой линии соответствует низшему уровню развития этого качества, а верхняя, 10-ая черта — наивысшему уровню.

На каждой линии чертой (-) отметь, как ты оцениваешь развитие у себя этого качества, стороны своей личности в данный момент времени.

После этого крестиком (x) отметь, при каком уровне развития этих качеств, сторон ты был бы удовлетворен собой или почувствовал бы гордость за себя.

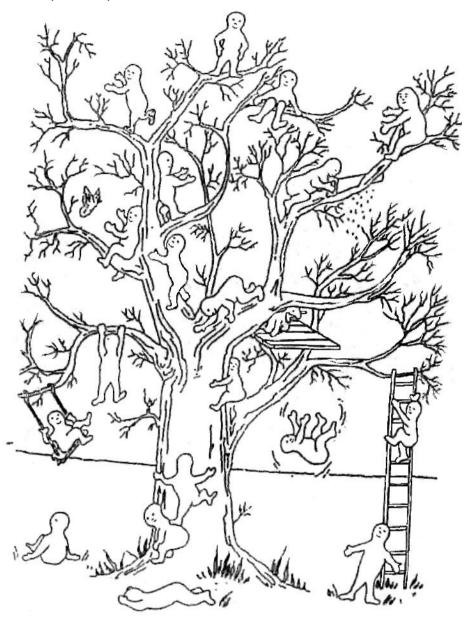
1	2.	3.	4.	5.	6.	7.
Здоровье	Ум, интел- лект	Внеш - ность	Умение общаться	Авторитет у сверстников	Успехи в учебе свои	Умение делать что-либо ими руками

Результаты характеристики самооценки и уровня притязаний

Параметр	Количественная характеристика в баллах
Уровень притязаний	
Самооценка	
Расхождение	

«Двадцать человечков»

Внимательно рассмотри этих человечков.



А теперь попробуй оценить свое место на этом «Дереве жизни». Выбери себе одного человечка из 20, который наиболее соответствует твоему положению *сейчас*, и раскрась его. Напиши о нем короткий рассказ (4-5 предложений): кто он, о чем думает, что хочет.

Мой человечек –			

Я и мое будущее

Твои жизненные планы и что ты собираешься для этого сделать

Nº	Вопрос	Начало учебного года	Конец учебного года
1.	Какие профессии тебе нравятся?		
2.	Какую профессию тебе советуют выбрать		
a)	Родители		
б)	Учителя		
<i>в)</i>	Друзья		
3.	Кем хочешь быть ты?		
4.	Что привлекает тебя в выбранной профессии?		
5.	Твои планы на будущее?		

Зачем я учусь?

Ф. И		
	Дата	

Дорогой друг! Внимательно прочитай каждое неоконченное предложение и предлагаемые варианты ответов к нему. Подчеркни два варианта ответов, которые совпадают с твоим собственным мнением.

I блок вопросов

1. Обучение в школе и знания необходимы мне для...

- а) получения хороших отметок;
- б) продолжения образования, поступления в институт;
 - в) поступления на работу;
 - г) чтобы получить хорошую профессию;
- д) саморазвития, чтобы быть образованным и содержательным человеком;
 - е) солидности.

2. Я бы не учился, если бы...

- а) не было школы;
- б) не было учебников;
- в) не воля родителей;
- г) мне не хотелось учиться;
- д) мне не было интересно;
- е) не мысли о будущем;
- ж) не долг перед Родиной;
- з) не хотел поступить в вуз и иметь высшее образование.

3. Мне нравится, когда меня хвалят за...

- а) хорошие отметки;
- б) приложенные усилия и трудолюбие;
- в) мои способности;
- г) выполнение домашнего задания;
- д) хорошую работу;
- е) мои личные качества.

<u>II блок вопросов</u>

4. Мне кажется, что цель моей жизни...

- а) получить высшее образование;
- б) мне пока неизвестна;
- в) стать отличником;
- г) состоит в учебе;
- д) получить хорошую профессию;
- е) принести пользу моей Родине.

5. Моя цель на уроке...

- а) слушать и запоминать все, что сказал учитель;
- б) усвоить материал и понять тему;
- в) получить новые знания;
- г) сидеть тихо, как мышка;
- д) внимательно слушать учителя;
- е) получить пятерку.

6. Когда я планирую свою работу, то...

- а) сравниваю ее с имеющимся у меня опытом;
- б) тщательно продумываю все ее аспекты;
- в) сначала стараюсь понять ее суть;
- г) стараюсь сделать это так, чтобы работа была выполнена полностью;
 - д) обращаюсь за помощью к старшим;
 - е) сначала отдыхаю.

III блок вопросов

7. Самое интересное на уроке - это...

- а) различные игры по изучаемой теме;
- б) объяснения учителем нового материала;
- в) изучение новой темы;
- г) устные задания;
- д) классное чтение;
- е) общение с друзьями;
- ж) стоять у доски, то есть отвечать.

8. Я изучаю материал добросовестно, если...

- а) он мне нравится;
- б) он легкий:
- в) он мне интересен;
- г) я его хорошо понимаю;
- д) меня не заставляют;
- е) мне не дают списать;
- ж) мне надо исправить двойку.

9. Мне нравится делать уроки, когда...

- а) они несложные:
- б) остается время погулять;
- в) они интересные;
- г) есть настроение;
- д) нет возможности списать;
- е) всегда, так как это необходимо для глубоких знаний.

IV блок вопросов

10. Учиться лучше меня побуждает (побуждают)...

- а) мысли о будущем;
- б) родители и(или) учителя;
- в) возможная покупка желаемой вещи;
- г) низкие оценки;
- д) желание получать знания;
- е) желание получать высокие оценки.

11. Я более активно работаю на занятиях, если...

- а) ожидаю похвалы;
- б) мне интересна выполняемая работа;
- в) мне нужна высокая отметка;
- г) хочу больше узнать;
- д) хочу, чтобы на меня обратили внимание;
- е) изучаемый материал мне понадобится в дальнейшем.

12. Хорошие отметки – это результат...

- а) хороших знаний;
- б) моего везения;
- в) добросовестного выполнения мной домашних заданий;
 - г) помощи друзей;
 - д) моей упорной работы;
 - е) помощи родителей.

V блок вопросов

13. Мой успех в выполнении заданий на уроке зависит от...

- а) настроения;
- б) трудности заданий;
- в) моих способностей;
- г) приложенных мной усилий;
- д) моего везения;
- е) моего внимания к объяснению учебного материала учителем.

14. Я буду активным на уроке, если...

- а) хорошо знаю тему и понимаю учебный материал;
- б) смогу справиться с предлагаемыми учителем заданиями;
 - в) считаю нужным всегда так поступать;
 - г) меня не будут ругать за ошибку;
 - д) я уверен, что отвечу хорошо;
 - е) иногда мне так хочется.

15. Если учебный материал мне не понятен (труден для меня), то я...

- а) ничего не предпринимаю;
- б) прибегаю к помощи товарищей;
- в) мирюсь с ситуацией;
- г) стараюсь разобраться во что бы то ни стало;
- д) надеюсь, что разберусь потом;
- е) вспоминаю объяснение учителя и просматриваю записи, сделанные на уроке.

VI блок вопросов

16. Сделав ошибку при выполнении задания, я...

- а) выполняю его повторно;
- б) теряюсь;
- в) нервничаю:
- г) исправляю ошибку:
- д) отказываюсь от его выполнения:
- е) прошу помощи у товарищей.

17. Если я не знаю, как выполнить учебное задание, то я...

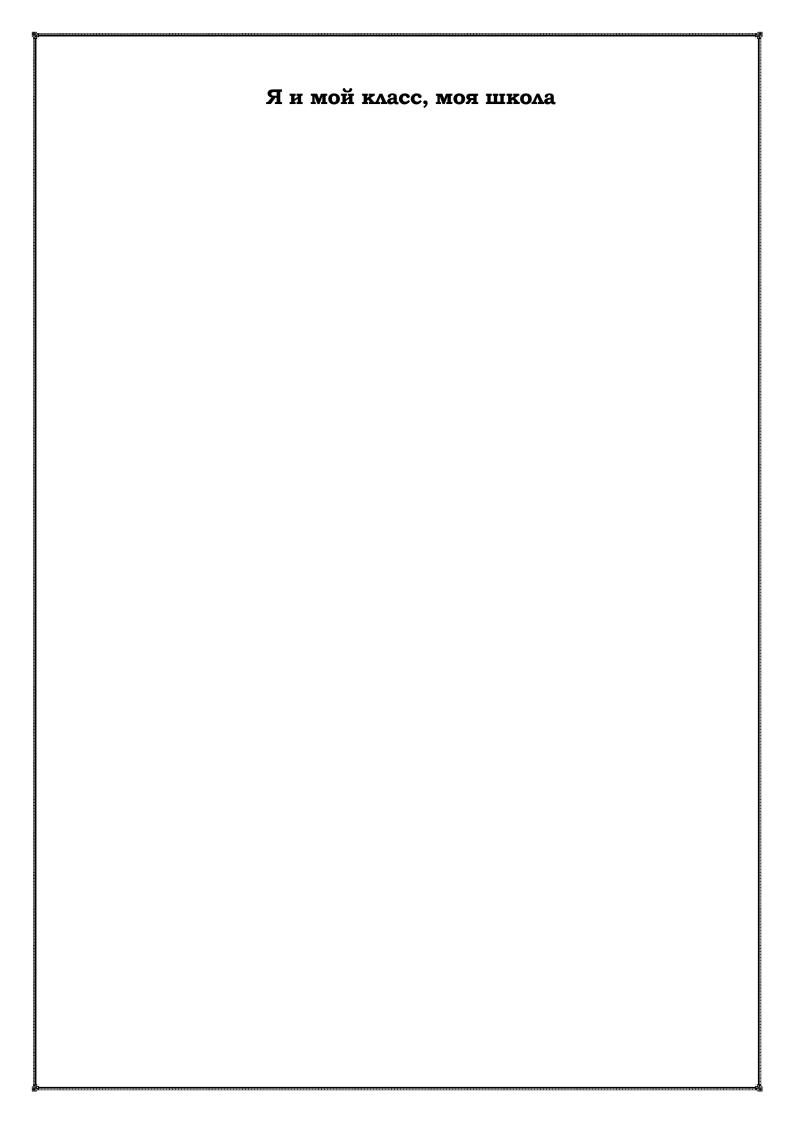
- а) анализирую его повторно;
- б) огорчаюсь;
- в) спрашиваю совета у учителя или у родителей;
- г) откладываю его на время;
- д) обращаюсь к учебнику;
- е) списываю у товарища.

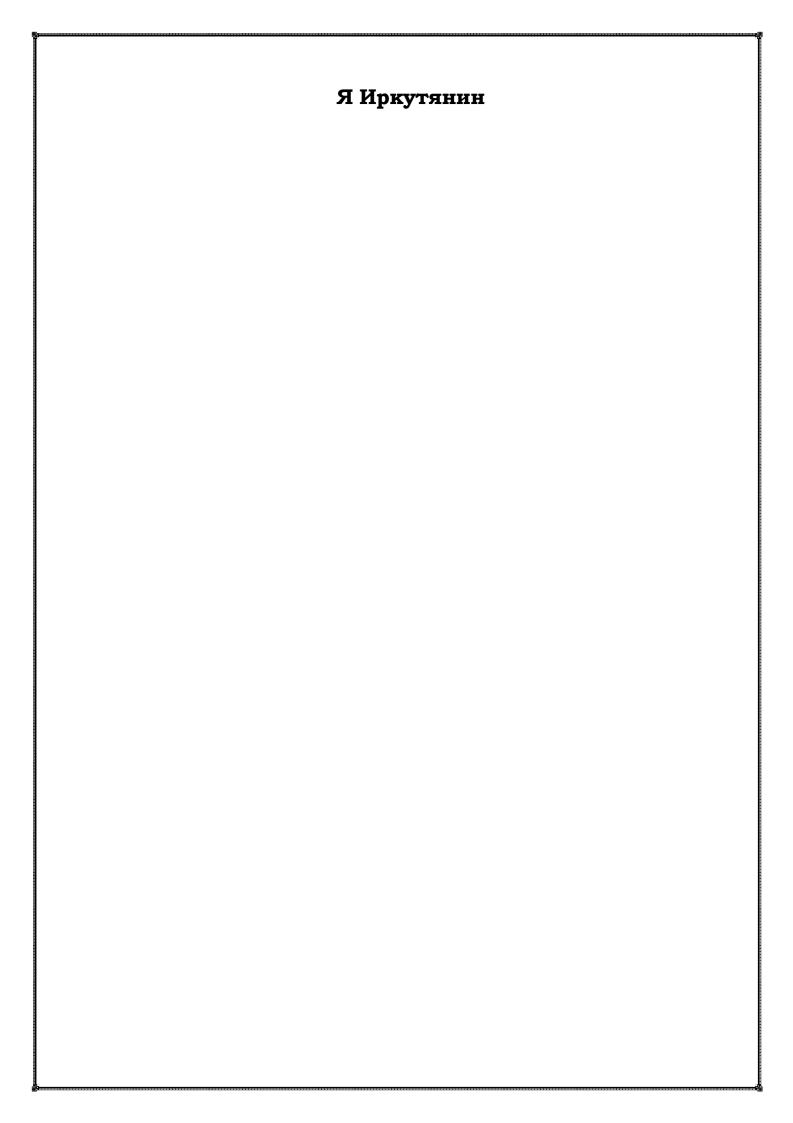
18. Мне не нравится выполнять учебные задания, если они...

- а) сложные и большие;
- б) легко решаемы;
- в) письменные;
- г) не требуют усилий;
- д) только теоретические или только практические;
- ${\sf e})$ однообразны и их можно выполнять по шаблону.

Результаты.

№	Блок вопросов
1.	I
2.	
3.	
4.	II
5.	
6.	
7.	III
8.	
9.	
10.	IV
11.	
12.	
13.	V
14.	
15.	
16.	VI
17.	
18.	





Раздел II.

Morroboaro Morywerrob

Официальные документы.

В этом разделе помещается перечень представленных в портфолио официальных документов – все имеющиеся у школьника сертифицированные документы, подтверждающие индивидуальные достижения в различных видах деятельности:

- дипломы об участии в предметных олимпиадах различного уровня,
 - грамоты за участие в конкурсах,
 - сертификаты,
 - благодарственные письма, свидетельства и т. д.

В данном разделе допускается представление копий документов. Документы, представленные в разделе, фиксируются в таблице. Сами документы или их копии могут храниться дома у ученика или в файле Рабочей папки.



Мои достижения

№ п/п	Мои достижения, награды, заслуги	Дата

Раздел III.

Moptoaino pasor

Творческие работы, направления активности.

В данный раздел ученик помещает результаты различных творческих, проектных, исследовательских работ, а также описание основных форм и направлений его учебной и творческой активности: участие в научных конференциях, конкурсах, учебных лагерях, прохождение элективных курсов, различного рода практик, спортивных и художественных достижений и др. Материалы, представленые в данном разделе, дают широкое представление о динамике учебной и творческой активности ученика, направленности его интересов, характере предпрофильной подготовки.

Учащийся фиксирует в бланке "Перечень творческих работ" виды творческой деятельности на протяжении установленного срока ведения рабочей папки.



Мои работы

№ п/п	Перечень представленных творческих работ	Дата

Раздел IV.

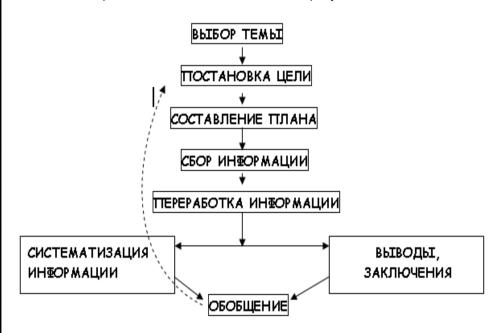


Памятки, инструкции, полезная информация, фотоотчет

Памятка 1. «КАК РАБОТАТЬ НАД РЕФЕРАТОМ»

- **І.** Работа над рефератом начинается с **выбора темы**. Выбирая тему, задай сам себе следующие вопросы:
 - 1. Действительно ли мне это интересно?
 - 2. Какую практическую пользу мне принесет данная работа (кроме положительной оценки)?

Если тема тебя действительно интересует, ты хорошо понимаешь значимость для тебя данной работы, сообщи о своем выборе учителю.



■ Схема работы над рефератом

- **II.** Теперь тебе предстоит четко сформулировать **цель** работы.
- III. Следующий очень важный этап работы над рефератом составление плана, в котором тобой будут определены все его части, включая вводную и заключительную.
- IV. Теперь тебе необходимо начать сбор информации. Первое, что необходимо сделать, это посоветоваться с учителем, где и какую информацию по выбранной тобой теме

можно получить. Скорее всего, учитель поможет тебе составить ориентировочный список литературы для работы над рефератом.

- **V.** Покажи свой список родителям: возможно, какие-то книги и материалы есть у вас дома. В любом случае тебе необходимо будет отправиться в библиотеку и медиатеку.
- **VI.** Когда у тебя будет собрана вся необходимая для составления реферата информация, приступай к ее **изучению**. Хорошо, если ты уже умеешь пользоваться компьютером (иначе тебе понадобится черновик). Получая необходимые сведения по выбранной теме из различных источников, записывай их в компьютер или на черновик.
- VII. Систематизируй полученную информацию в соответствии с ранее составленным планом, делая собственные выводы и заключения по каждому разделу (параграфу, части) твоей работы.
- **VIII.** В заключительной части тебе необходимо **обобщить все вышесказанное**, вернувшись к цели работы.
- **IX.** Как **оформить реферат**, подробно расскажет учитель, мы дадим лишь несколько общих рекомендаций:
- 1. Титульный лист должен содержать название, фамилию и имя ученика, класс, номер школы, учебный год.
 - 2. Хорошо, если ты сумеешь набрать работу на компьютере и распечатать.
- 3. Введение, разделы (параграфы) и заключение должны быть выделены *(заголовками, красной строкой, полужирным шрифтом и т. д.)*
- 4. Если ты хочешь проиллюстрировать свою работу рисунками, схемами, фотографиями и др., помести их в конце в качестве пронумерованных приложений (в тексте в соответствующем месте в скобках укажи номер приложения).
- 5. В конце работы не забудь поместить список используемой литературы. По каждому произведению укажи: Ф.И.О. автора, название книги, издательство, год издания.

Памятка 2. СЕКРЕТЫ УСПЕХА НА УРОКЕ

- 1. Подготовь все необходимое для урока до звонка, положи на парту.
- 2. Не отвлекайся; сосредоточившись на задании, ты больше поймешь.
- 3. Не выкрикивай с места, поднимай руку.
- 4. Не разговаривай с соседом по парте.
- 5. Не надейся списать, рассчитывай на себя.
- 6. Подготавливай свой ответ.
- 7. Соблюдай правила этикета.
- 8. Сиди ровно, повернувшись к своему рабочему месту.
- 9. Выключай мобильный телефон.
- 10. «Перерабатывай» информацию.

Готовясь к ответу на уроке:

- 1. Припомни содержание материала.
- 2. Подумай или запиши план ответа.
- 3. Выдели самое главное в теме, при ответе сконцентрируй на этом внимание.
- 4. Каждое положение обязательно доказывай, приводи примеры, но коротко и ясно.
- 5. Обязательно делай обобщения и выводы из сказанного.
- 6. При необходимости пользуйся таблицами, схемами, пособиями, моделями.

Памятка 3. ПОХОД В БИБЛИОТЕКУ

Перед тем, как отправиться в библиотеку:

- 1. Определи цель посещения:
- тебе нужны конкретные книги (*у тебя есть точный список*);
- тебе нужна дополнительная литература по теме (у тебя нет точного перечня);
- ты хочешь познакомиться с фондами библиотеки, чтобы в дальнейшем ими пользоваться.
- 2. Если учитель не предложил тебе список нужных книг, напиши название темы, по которой тебе необходимо подобрать дополнительный материал, и возьми эти записи с собой в библиотеку.

В библиотеке:

- 1. Если ты посещаешь ее в первый раз, то тебе необходимо оформить абонемент (записаться в библиотеку).
- 2. Попроси библиотекаря помочь тебе в поиске книг в соответствии со списком или темой.
- 3. Под руководством библиотекаря (не стесняйся задавать ему вопросы!) познакомься с расположением книг, порядком поиска необходимой литературы по каталогам.
- 4. Бережно обращайся с книгами!
- 5. Вовремя возвращай их в библиотеку.

Памятка 4. КАК ПИСАТЬ СОЧИНЕНИЕ

Чтобы получить удовольствие от такого интересного, творческого вида работы, как сочинение, необходимо хорошо подготовиться к нему: выбрать тему, продумать план.

Приступать к работе над сочинением по литературному произведению можно только после его внимательного (лучше неоднократного) прочтения.

- 1. **Выбор темы** сочинения зависит от твоих симпатий, вкусов, отношения к героям произведения.
- 2. План сочинения должен включать в себя 3 пункта: **вступление**, **основную часть** и **заключение**.
- 3. Во *вступлении* ты можешь обосновать выбор темы, обозначить проблемы (в форме вопросов или утверждений), которые тебе предстоит раскрыть в основной части сочинения. В

заключении необходимо сделать выводы, ответить на те вопросы, которые ты сформулировал во вступлении.

- 4. Если ты решил выбрать **эпиграф** к своему сочинению, помни, что эпиграф это краткое изречение, взятое из литературных источников, отражающее ведущую мысль, характер темы.
- 5. Чтобы подтвердить свои мысли, используй краткие, точные и дословные выдержки из текста **цитаты.**
- 6. Об особенностях сочинений разных жанров (сочинение-размышление, эссе, анализ поэтического произведения и т. д.) расскажет учитель. Не стесняйся задавать ему вопросы!
- 7. Твоя *письменная речь* (как и устная) должна быть связной, а это значит, что каждое следующее предложение должно продолжать мысль, изложенную в предыдущем.

Памятка 5. РАБОТА С КНИГОЙ

(Работа с текстом, пересказ, подготовка к изложению)

- 1. Выбери материал в книге по нужной тебе теме.
- 2. Прочитай внимательно текст.
- 3. Постарайся сформулировать основную мысль прочитанного, ответив на вопрос: О ЧЕМ ТЕКСТ? Ответ на вопрос постарайся сформулировать одним предложением.
- 4. Придумай свое название к данному тексту в соответствии с его основной мыслью.
- 5. Прочитай текст второй раз и составь краткий план прочитанного по схеме.
- 6. Перескажи прочитанное, пользуясь составленным планом.
- 7. Обрати внимание на правила, определения, термины, даты, которые необходимо выучить наизусть. Выпиши их. Произнеси вслух не менее 3 раз. Постарайся воспроизвести выученное устно и письменно через некоторое время.
- 8. Проверь себя, пересказав текст кому-нибудь и восстановив по памяти план на черновике.
- 9. Можешь составить опорный конспект.

Работая над текстом подобным образом, ты сможешь хорошо подготовиться к **изложению.** Подготовка к изложению вряд ли потребует от тебя заучивания каких-то фактов наизусть: содержание прочитанного тебе следует передать своими словами.

Схема

łазвание, которое	я подобрал к этому тексту	r:
	План пересказа	
Вступление	-	
Основная часть:		
1		
2		
4		
Заключение		
Umo a donwou or n	чить наизусть:	

Памятка 6. КАК УЧИТЬ СТИХОТВОРЕНИЯ

- 1. Желательно учить стихотворение заранее, в течение нескольких дней.
- 2. Прочитай стихотворение. Какие чувства оно у тебя пробудило? Постарайся представить то, о чем пишет автор.
- 3. Прочитай стихотворение еще 2–3 раза и воспроизведи его по памяти целиком *(можно заглядывать в книгу)*.
- 4. Обрати внимание на те места, которые хуже запоминаются. Можешь обозначить их ключевыми словами или схематичными рисунками на листке бумаги, который будет у тебя перед глазами.
- 5. Если стихотворение трудное, учи его по строкам: первую, затем первую и вторую; первую, вторую и третью и т. д.
- 6. Отложи книгу. Повтори стихотворение вечером, хорошо отдохнув после выполнения домашней работы.
- 7. Каждый день выразительно рассказывай стихотворение 1–2 раза кому-нибудь из друзей или родителям.
- 8. Повтори стихотворение утром перед выходом в школу в тот день, когда будешь рассказывать его в классе.

Памятка 7. РАБОТА С ТЕТРАДЬЮ

Задумывался ли ты когда-нибудь о назначении тетради? Для чего она нужна? В тетради ученики выполняют классные и домашние задания; учитель, проверяя тетради, выставляет оценки; в тетради фиксируется самое важное по теме урока и т. д.

Конечно, тетрадь необходимо правильно оформить и вести ее в соответствии с требованиями учителя. "Это мне все известно и понятно", – ответишь ты и будешь, конечно, прав. Нам бы хотелось вернуться к тем замечательным словам, которые написал о тетради один ученик: "Люби тетрадь, и она тебе поможет". Действительно, хорошо оформленная, аккуратная тетрадь не только подскажет тебе на уроке и дома, но и поддержит, повысит настроение в трудную минуту. Просматривая свою тетрадь, ты восстановишь в памяти весь пройденный материал; еще раз обратишь внимание на свои ошибки с тем, чтобы их больше не делать...

Относись к своей тетради, как к другу, и она ответит тебе тем же! Может, тебе пригодятся советы учеников средних классов по оформлению, ведению и использованию тетради?

1. Оформление тетради:

- оберни тетрадь (используй для этого специальную обложку), аккуратно подпиши ее;
- записи производи синей ручкой, а темы выделяй зеленой *(если учитель не предъявляет других требований)*:
- оформляй все работы в соответствии с требованиями учителя.

2. Ведение тетради:

- выполняй все работы (в том числе рисунки, схемы) аккуратно;
- не рисуй и не записывай в тетради лишнего (не касающегося темы урока);
- не мни и не пачкай тетрадь; не стирай ручку резинкой;
- пиши аккуратно, разборчиво;
- записывай правила и все самое важное по теме урока.

Умей проверять и исправлять ошибки:

- проверяй работу от начала к концу и наоборот; каждое слово прочитай по слогам;
- если ты не уверен в правильности написания слова, попробуй вспомнить правило;
- если ты допустил ошибку, не расстраивайся аккуратно зачеркни карандашом;
- делай работу над ошибками (анализ ошибок);
- если ты не уверен, сначала пиши на черновике;
- подумай, а потом пиши.

3. Использование тетради:

- просматривай записи, сделанные в тетради;
- анализируй свои ошибки, просматривая различные виды работ.

Полезная информация

КАК ФОРМИРОВАТЬ СВОЙ ХАРАКТЕР

Восточная пословица гласит: «Посеешь поступок – пожнешь привычку, посеешь привычку – пожнешь характер, посеешь характер – пожнешь судьбу».

Для воспитания характера важны хорошие привычки, а их каждый человек может сформировать сам. Привычки возникают, укрепляются и держатся на повторении. Чтобы возникла привычка, должна быть потребность в ней. Привычки именно потому так сильны, что, сформировавшись, становятся потребностью. Как быть с плохими привычками, которые формируются куда легче хороших? У вас уже есть список черт характера, которые мешают вам жить. Для того, чтобы с ними справиться, нужна сила воли.

Сила воли – это способность преодолевать трудности, упорство в достижении цели. Все великие люди обладали мощной силой воли, благодаря которой они добивались успехов в науке, политике, спорте, искусстве.

КАК УПРАВЛЯТЬ СВОИМИ ИНТЕРЕСАМИ И СКЛОННОСТЯМИ

- 1. Цели, которые мы ставим перед собой, должны быть достижимыми.
- 2. Что происходит, когда нам предстоит взяться за скучную работу? Мы заранее знаем, что она скучна. Действует установка, например, как в цирке. Клоун только вышел, а мы уже смеемся. Потому что у нас установка на веселье. Однако установку можно изменить по собственной воле. Если вообразить, что это будет интересно, то внутренне настроишься на интересную работу, а это как раз и нужно на первых порах.
- 3. Одной установки мало. Надо приложить чуть-чуть **старания** (после психологической подготовки сделать это легче) и выполнить работу более тщательно, чем всегда. Потому что тщательность основной источник увлечения работой. Если внимание не сосредоточено полностью на работе, она покажется скучной, т.к. **интерес** это и есть сосредоточение внимания.
- 4. Сколько времени надо работать, чтобы сформировался **интерес**? Теоретически даже один поступок может стать основой полезной привычки. Но не всегда. Некоторые психологи на основании наблюдений утверждают, что для образования привычки нужно три недели. Вернее всего, опыт по формированию у себя интереса необходимо продолжать до первого успеха и дальше.
- 5. *Интересы и склонности* проявляются и формируются **только в работе**. Поэтому не ждите, когда проявится интерес, а активнее включайтесь в разнообразную деятельность. Только так можно выявить и сформировать интересы и склонности.

Если *интересы и склонности* связываются с жизненными планами, то они переходят в *профессиональные*. Это, конечно, хорошо, и в первую очередь, для тебя же самого.

ОТНОШЕНИЯ С РОДИТЕЛЯМИ

- Проявляй участие к своим родителям. Они устают на работе, дома. Порадуй их чемнибудь. Это помогает наладить контакт.
- Постарайся объясняться с родителями человеческим языком это даст лучший результат, нежели крики и хлопанье дверьми.
- Попроси родителей рассказать о своей юности, о конфликтах с родителями. Это приведет к более глубокому пониманию между вами.
- Помни, что иногда у родителей бывает просто плохое настроение. Постарайся не устраивать в это время дома шумных вечеринок.
- Если родители ведут себя с тобой, как с маленьким ребенком, напомни вежливо им, что ты уже повзрослел и хотел бы вместе с ними решать проблемы, связанные с твоей жизнью.
- Дай понять родителям, что ты нуждаешься в их совете и помощи. Это поможет установить дома благоприятную обстановку.
- Разговаривай со своими родителями, сообщай им новости твоей жизни.
- Старайся не обманывать родителей. Тайное все равно становится явным.
- Помни, что родители тоже могут совершать ошибки. Будь снисходителен.
- Родительский запрет чаще всего оказывается правильным решением. Задумайся, что бы произошло, если бы тебе было позволено все!
- Если произошла ссора и ты чувствуешь себя виноватым, найди в себе силы подойти первым. Уважение ты не потеряешь, поверь.
- Установи с родителями границы личной территории, но не раздражаясь, не требуя. Просто попроси их об этом.
- Работа по дому служит отличной подготовкой к самостоятельной жизни. Отнесись к ней с пониманием.
- ▶ Возвращение домой к определенному времени это способ оградить тебя от неприятностей, то есть мера безопасности. Если задерживаешься, обязательно позвони, они же волнуются! Побереги их для себя.
- О наказаниях. Родители могут прекратить поощрения, отлучить тебя от друзей. И все это может произойти, как ты считаешь, из-за пустяка. Родителей же этот "пустяк" может вывести из себя. Подумай, может быть, родители видят опасность, которую ты либо не осознаешь, либо приуменьшаешь.
- Требуй, чтобы родители объясняли мотивы своего поведения по отношению к тебе и твоим друзьям. Может быть, тебе станет понятно, почему они поступают так или иначе.
- Если ты зол на кого-либо из друзей, учителей, раздражен на грязь, слякоть, а также на "двойку", поставленную "ни за что", не срывай зло на родителях. Это не благоразумно и приводит к печальным последствиям.

▶ Если родители решили разводиться, конечно, — это особый случай. Стоит понимать, что отец и мать — самостоятельные люди, они должны все решить сами. Тем более люди со временем меняются, поэтому нельзя винить родителей за то, что они утратили любовь друг к другу. И главное — запомни: родители разводятся не из-за тебя! Ты в этом не виноват!

ШКОЛА И ТЫ

- Если школа кажется тебе каторгой, подумай и найди в ней что-нибудь хорошее, так как ходить в школу тебе все равно придется. А придется потому, что без образования ты не найдешь себе места в жизни. Это создаст тебе очень большие проблемы.
- > Относись к учителям терпимо, с пониманием, так как все равно тебе придется экзамены сдавать и контрольные писать.
- Если учитель избирает тебя объектом для насмешек, останься после уроков, поговори с ним. Скажи, что тебе не нравится быть такого рода объектом, если не поможет, поговори с родителями.
- Учитывай, что бесполезных предметов не бывает. Ведь сейчас неизвестно, чем ты будешь заниматься в дальнейшем. А также стоит понимать, что параллельно у тебя развивается речь, умение мыслить, тренируется память и усидчивость. Не жалей о потраченном времени.
- Не старайся воевать с учителем, который справедливо ставит тебе "двойку", даже если этого очень хочется из-за раздражения или обиды на себя. Ни к чему хорошему это не приведет, тем более такое поведение осложнит тебе дальнейшую жизнь на уроках учителя.
- Если тебя вызвали к директору, никогда не старайся вести себя вызывающе, но и не умоляй. Внимательно выслушай, что тебе скажут. Скажи спокойно и уверенно, что ты допустил ошибку и в будущем будешь предварительно думать, прежде чем поступать подобным образом.
- Если тебя к неприемлемому поведению на уроке склоняют товарищи, скажи, что у тебя сегодня нет настроения или ты очень занят чем-нибудь не относящимся к уроку. Это принесет тебе меньше вреда, чем шутовство, следствием чего может стать вызов в школу родителей.
- Если ребята убегают с урока всем классом, постарайся убедить их, что необходимо остаться (контрольная завтра, позже будет интересный урок и т. д.). Однако если не получилось, оставаться в классе одному не имеет смысла, а уж тем более жаловаться учителю.
- Держи тетради в порядке, это помогает учителю понять, что ты стараешься. Постарайся на каждом уроке тратить хотя бы 15 минут для активного занятия уроком. Это поможет меньше тратить времени на подготовку домашнего задания.