Date Title Page Subject - Hindi Subject code - 001 CAROLANO = 270524233051 (Entre Name-A-31 insitutional Area Nine Sector -62 Noida , Dishtt. Uttan Pandesh -201309

Title. Date_ Page___ निकलिय एसरों में से डिमी रूड प्रमा अने लगा अनेर लगाइन में 40-60 मानी में रेकिए। क) लिंद की गुरू महिमां पर दिपाणी क्रीणिश तथा अगाज के अंदर्भ में गुरू - ब्रिक्न अंतंध पर उपने विचार स्ट्युर क्र की गुरू मिट्टमा उनने विचारी अर्थि कार्वनाउनी में अर्थामनीय है। उन्होंने गुरू की दिल्पता से सम्बोधित किया और उनके मार्ग देश ने का महत्व करणा है आफ के समस्य में भी गुरू-मिल्या अत्पत सहत्वपूर्ण है, जो क्या न समय में भी गुरू-भिल्या अत्पत सहत्वपूर्ण है, जो क्या न , उन दुशाक्य , करि अही भागी मदान कर के ब्राब्य का ना न्या कार्य अपना न में भाष्मक क्या है। उद्भ शिष्य कार्य अपना , क्या कार्य, निक्रतिका महरी में की जिक्की कर प्रशास का उत्तर लगका 402 40.60 gigt \$ 5/10/21 दी कर्गमह का का की मानव सेता की महत्वपूर्ण वापी बताका गुणा है? तर्क व्यक्ति अन्य दिकिए) उत्तर ! दी कलाकार कहाती में मानव देरेला की महत्वपूर्ण कराचा गया है क्योंकि इक्स समाज में सम्मन्यता कृत्यन शिल्ता , अर्थि आमान मंत्रकों का संवद्यन हीता है। मानव में वा में हम अपने अंदर के अंदरातमक और सामाणिक अंतर्कों मा अगेर कामाणिक परसुकों को वैहतर बनारे हैं और अमाण में आमाणार-संपूर्ण वातावरण पेदा होता है। इ CLASSTIME

Title. Page_1 and the state of the state of the करोर कराउची व अनि का राजा की किया है। जिस्से का अपनि करता है। अभाग में वाहात के तर दानि के उत्थार के लिए तन्ति अभाग अन्यत क्षेत्रा के केता के लिए तन्ति अभाग के प्राप्तक किया के लिए क्षि महत्वपूर्ण हों। निस्ति प्रका के ही किसी का प्रका 60 शहरों में दीकिश 103 अन्यपुर्व के व्यरे ज्यांत काविता के आहार सत्पुड़ा के जंगली में क्रक ग्रहा निस्तत्वामा अव्यात गांनी है। कार कुछ अलकाया -का, अनमम का है। मही आक्षमाय को खूरे दुश गाल के पेम हैं. तो कारी वे आहे-तिरहें बीत्रदरीं दंग की फिल कर पंगडंडियों के बिल्कुल <u>क्रीब आ क्षार है।</u> वर जंगले में अतेल ली , निर्मार और ताले वहते ही और जांत्रों की क्षीका, खुष्पक्ता अनमें मवेश करने की आकांका भी विस्तितिक प्रक्री के असर लग्निक ७० -1500 अली में दीकिश वित - कुरिक्ट अंतर के असेन दार्शिन प्रक्री के असर दिश गर है किसी पार का उत्ते अपने शकी में की जिस् प्रति विद्या कि जनम का नारण क्या है प्रिया का अर पुरिष्ठिय ने लायमाउने, कामनाउने, उनीय क्रिया में दिया। पर विद्यु काम है कि क्रिया का जनम उनने विद्यु कार्म के प्रिणाम के रूप में होना है।

Title -Page 3 या हे अवन है जांकार में दुक्त कर्य होता है . विकादम उन्द पुलिक रो के त्याराय के तीर कार्य है का रूपा के क्रिय में दिया । इस की देश के मिल कारण का राष्ट्र मिलमा है 5) जन प्रशिक्षिय के ह्रब्दाओं पर विजय के आर्थित के दिया वह दिवल है कि अंतीय की मान्ति चित के नियंत्रण के महत्व्यू में ही में हिस्कीण के जाय क्रवंध की देखते के क्रथ में रिया) यह वसमा है कि अच्या येम अवभारणस्य भावनाउनों के वावतुर भावना में अभारत होता है। निकलिय खरी को को निस्ती कुछ स्वर का उसर लगाभगा 100 05 ~150 81007) A Alux, अक्त पा प्रेम अंगलन के क्रामें एपार श्रेमे वीज्य (74) वाती के की किन्ही यांट का वर्णन कीजिए। का क्षा का कायाल के काम द्यार बर्की योग 2 वाती में की याद का वर्णन करते हैं! विषय का अरपूर्व कारे: अक्रा का अंच व्यंपालन के लिश् विषय की जारकारी होता अहाकपूर्ण है। उसके हम विषम को गृहशी की अमझने हैं, क्वाचारिक जानकारी सदान करने हैं, उने किन कार विसे हैं जीर उन्हें आ कार्यित अबते हैं विषय की आत रकारे करने की अनुमीन देता है। TIME

Date. Title_ Page y आया अर अदिनार: अग्य घट जाने ही कि हर विषय की Q. उत्ति पर है कि शह ही बात को बहु तरह से कहा जा मलता है उनि उनकी वही के की हम बहरायाहर कार्यकाताः संभालते के काम्या विषय नवरत के भावी को अहार के अप की , याद विधम अविद न्य्रीक है. तो स्मेवाकी में भी जार अहि तीरता का आव दिखान लाहिए, फलह क्यों में लिक ऑमलता का अनुकार वरना नारिश । आरहि - अवहीर में आवा आवी की अन्तर करना औ महत्वपुर्ड अव-अंगिमाः अला पा अल अवालन के अभय कार्व-अंगिमा चा महात है। हार्रे अपने आती की संपत्र संख्या इन्हें। बाद में होने वाने मुहाउने की नियारक्षीन्या ने मिली कर्म पाहिल जिससे हैं हमारी प्रस्तुन स्कारका में हो साथ हो में पाहिल जिससे हैं हमारी प्रस्तुन स्कारका में महत्तपूर्ण हैं जिससे हम दुर्जन के आफा जुड़े औं के लिन असाधक कुलपूर्ण करी होना बाहिए। भेष के साहत के सहल क्रम को को जोड़ आकित्यमें आफा कार्त को असी तक को प्रकार करने ही आहें आहें आहें STIME

Date_ Title. भी की गाँउ परिकाल माओं भें भी तो उँ साई परिकाल मा 06 (क) कार्य में के बीक्टर की ठर्जिंगार विवास पर राष्ट्र क्रियर में बाद की किए । आप ही चार्च के आएक से प्रमुख क्रियर के सामित्र प्रस्तुर की बिक्ट) मूल्त में केलक्षद की वर्तमात्र क्लिप्ती विषय पर क्रम 90 4 42 T भारत में प्रेंग के केट्ट उनाविक विकास का माहणा होता है तिहुं पह देश की अविमा की बढ़ावा देता है उनीर पुता जो को स्वस्त्वा जोर सामिष प्रीवन शिला के आर प्रता जो को स्वस्त्वा जोर सामिष्ण प्रीवन शिला के आर प्रता जो को स्वस्त्वा जोर सामिष्ण प्रीवन शिला के आर प्रति वंश अविमा है आरो में प्रिकेट अव आर्थ प्रति वंश अविमा से सामिष्ण है को अंतर सामिष्ण शिला में भेडल जी तो में से अविमा है जोर इस में सामिष्ण शिला हों के अहम है कि सामिष्ण हों। कि से सामिष्ण हों। उन्ने में कुछ ते अंतरशास्त्रीय रूपर पर क्षित कामाली नाम्न की हैं। इसले लाव सुद, हमें बेलेक्संद ने दाधिन गाल्डि ग्रामिण सेत्री में एपहुँच सके उनेर एल्स्क्ट ना महत्व देशातासी ने बीच उनेर की खेर स्त्री। ESSTIME