# Подсистема SERVice

* + 1. Команда **SERVice:AUTOFIND**

Запустить автоматический поиск сигнала

* + 1. Подсистема **SERVice:CALibrator**
       1. Команда **SERVice:CALibrator:SET** {AC|DC|GND|?}

Устанавливает/возвращает режим работы встроенного калибратора. {AC} – однополярный меандр частотой 1кГц, амплитудой 4В; {DC} – постоянное напряжение величиной 4В; {GND} – 0В.

* + - 1. Команда **SERVice:CALibrator:RUN**

Запускает процедру калибровки. Перед этой командой нужно подать напряжение со встроенного калибратора на входы 1, 2 осциллографа.

* + 1. Команда **SERVice:SOUND** {0|1|ON|OFF|?} Включает/отключает звук.
    2. Команда **SERVice:LANGuage** {RUSsian|ENGlish|?} Устанавливает язык меню.
    3. Подсистема **SERVice:TIME**
       1. Команда **SERVice:TIME:SET** {д м г час мин сек|?} Устанавливает/запрашивает текущее время. Входные данные: д – день <1…31>;

м – месяц <1.12>;

г – год <00…99>, что соответствует года 2000…2099; час – часы <0…23>;

мин – минуты <0…59>; сек – секунды <0…59>.

# Эмуляция панели управления

В системе команд предусмотрены команды для эмуляции панели управления. Они делятся на две группы – команды управления, принимаемые осциллографом; и команды, возвращаемые осциллографом.

# Команды управления

* + 1. Команда **KEY:**{CHAN1|CHAN2|SERVICE|DISPLAY|TIME|MEMORY|TRIG| START|CURSORS|MEASURES|HELP|MENU|1|2|3|4|5|} {DOWN|UP}

Команда посылает нажатие/отпускание кнопки на панели управления. Кнопки:

{CHAN1} – «КАНАЛ 1»;

{CHAN2} – «КАНАЛ 2»;

{SERVICE} – «СЕРВИС»;

{DISPLAY} – «ДИСПЛЕЙ»;

{TIME} – «РАЗВ»;

{MEMORY} – «ПАМЯТЬ»;

{TRIG} – «СИНХР»;

{START} – «ПУСК/СТОП»;

{CURSORS} – «КУРСОРЫ»;

{MEASURES} – «ИЗМЕР»;

{HELP} – «ПОМОЩЬ»;

{MENU} – «МЕНЮ»;

{1} – «1»;

{2} – «2»;

{3} – «3»;

{4} – «4»;

{5} – «5».

После названия кнопки идёт её состояние:

{DOWN} – вниз;

{UP} – вверх.

* + 1. Команда **GOVERNOR:**{RSHIFT1|RSHIFT2|RANGE1|RANGE2|SET|TSHIFT| TBASE|TRIGLEV} {RIGHT|LEFT}

Посылает поворот ручки влево/вправо:

{RSHIFT1} – смещение по вертикали первого канала;

{RSHIFT2} – смещение по вертикали второго канала;

{RANGE1} – «ВОЛЬТ/ДЕЛ» канала 1;

{RANGE2} – «ВОЛЬТ/ДЕЛ» канала 2;

{SET} – «УСТАНОВКА»;

{TSHIFT} – смещение по горизонтали;

{TBASE} – «ВРЕМЯ/ДЕЛ»;

{TRIGLEV} – «УРОВЕНЬ».

# Команды отрисовки

* + 1. Команда **DISPLAY:AUTOSEND {1|2|3}**

Посылает запрос на приём очередного отрисовываемого кадра. Значение параметра:

{1} – запрос первого кадра. По этому запросу дополнительно к командам отрисовки приходят палитра и шрифты;

{2} – запрос всех последующих кадров. По этому запросу приходят только команды отрисовки;

{3} – запрос первого кадра, по которому дополнительно приходит только палитра.

Шрифты по этому запросу не присылаются.

В ответ на этот запрос приходит массив байт, представляющий собой непререрывный набор команд с параметрами. Описание команд ниже. Число после двоеточия в формате команды означает количество байт, отведённых под данное поле.

* + 1. Команда «1» - УСТАНОВИТЬ ТЕКУЩИЙ ЦВЕТ РИСОВАНИЯ. Формат: 0x01, «номер цвета»:1,

где «номер цвета» - число от 0 до 15, устанавливающее номер цвета из палитры, который будет установлен в качестве текущего.

* + 1. Команда «2» - ЗАПОЛНИТЬ ЦВЕТОМ ПРЯМОУГОЛЬНУЮ ОБЛАСТЬ. Формат: 0x02, «координата х»:2, «координата y»:1, «ширина»:2, «высота»:1.
    2. Команда «3» - КОНЕЦ КАДРА. Формат: 0x03.

Получение этой команды означает, что отрисовка текущего кадра закончена и команд больше присылаться не будет. Для получения следующего кадра нужно послать команду DISPLAY:AUTOSEND 2.

* + 1. Команда «4» - НАРИСОВАТЬ ГОРИЗОНТАЛЬНУЮ ЛИНИЮ. Формат: 0x04, «координата y»:1, «координата х1»:2, «координата х2»:2.
    2. Команда «5» - НАРИСОВАТЬ ВЕРТИКАЛЬНУЮ ЛИНИЮ. Формат: 0x05, «координата х»2, «координтата у1»:1, «координата у2»:1.
    3. Команда «6» - НАРИСОВАТЬ ТОЧКУ. Формат: 0x06, «координата х»:2, «координата у»:1.
    4. Команда «7» - НАРИСОВАТЬ СИГНАЛ ЛИНИЯМИ. Формат: 0x07, «координата х»:2, <координаты y>:281,

где <координаты y> - горизонтальные координаты отсчётов сигнала.

* + 1. Команда «8» - ОТРИСОВАТЬ СТРОКУ ТЕКСТА.

Формат: 0x08, «координата х»:2, «координата у»:1, «N»:1,<символы>:N, где N – количество символов в строке

* + 1. Команда «9» - УСТАНОВИТЬ ЗНАЧЕНИЕ ЦВЕТА. Формат: 0x09, «номер цвета»:1, «значение цвета»:2,

где «номер цвета» - номер цвета – значение от 0 до 15;

«значение цвета» - значение цвета в формате R5G6B5.

* + 1. Команда «10» - УСТАНОВИТЬ ТЕКУЩИЙ ШРИФТ. Формат: 0x0A, «номер шрифта»:1.
    2. Команда «13» - ОТРИСОВАТЬ МАССИВ ВЕРТИКАЛЬНЫХ ЛИНИЙ. Формат: 0x0D, «координата х»:2, «число линий»:1, <координаты у>,

где <координаты у> - набор пар «y1, y2», представляющих собой вертикальные координаты очередной вертикальной линии.

* + 1. Команда «14» - ОТРИСОВАТЬ СИГНАЛ ТОЧКАМИ. Формат команды аналогичен команде «7».
    2. Команда «17» - НАРИСОВАТЬ МАССИВ ГОРИЗОНТАЛЬНЫХ ЛИНИЙ ИЗ

ТОЧЕК.

Формат: 0x11, «количество линий»:1, «координата х линий»:2, «количество точек в

каждой линии»:1, «расстояние между точками»:1, <y>:«количество линий» \* 1,

где <y> - «количество линий» байт, каждый из которых представляет собой вертикальную координату очередной линии.

* + 1. Команда «18» - НАРИСОВАТЬ МАССИВ ВЕРТИКАЛЬНЫХ ЛИНИЙ ИЗ

ТОЧЕК.

Формат: 0x12, «количество линий»:1, «координата y линий»:1, «количество точек в

каждой линии»:1, «расстояние между точками»:1, «пустой байт»:1, <x>:«количество линий» \* 2,

где <x> - «количество линий» \* 2 байт, каждая пара из которых представляет собой горизонтальную координату очередной линии.

* + 1. Команда «19» - ЗАГРУЗИТЬ ШРИФТ.

Формат:0x13, «номер шрифта»:1, «высота шрифта»:1, «пустые байты»:3, «описание символа»:256\*9

Каждое поле «описание символа» занимает 9 байт и имеет следующий формат:

«ширина символа»:1, «битовое поле»:8