श्या देखर लिथा जालाम करि

মৌষ বংশের প্রতিষ্ঠাতা কে ছিলেন?

মৌর্য বংশের প্রতিষ্ঠাতা ছিলেন চন্দ্রগুপ্ত মৌর্য।

মৌর্য বংশের প্রতিষ্ঠাতা ছিলেন চন্দ্রণুত তারতে **এসেছিলেন** ? তাঁব রচিত গ্রন্থাতির ক্রিক পর্যটিক ভারতে এসেছিলেন । তাঁর রচিত গ্রন্থাতির বিভিত্ত প্রতিত প্রত প্রশ্নঃ চন্দ্রগুরে রাজত্বকালে প্রেক পর্যটক মেগাস্থিনিস ভারতে এসেছিলেন।তাঁর রচিত্রস্থানির বিভিত্রস্থানির বিভারস্থানির বিভারস্

তত্ত্বঃ মৌর্য সাম্রাজ্যের রাজধানীর নাম ছিল পাটলিপুত্র। বর্তমান নাম পাটনা।

চন্দ্রগুপ্তের পর কে মৌর্য সাম্রাজ্যের সিংহাসনে বসেন? श्रेष्ट्रा ह

উত্তরঃ চন্দ্রগুপ্তের পর তাঁর ছেলে বিন্দুসার মৌর্য সাম্রাজ্যের সিংহাসনে বসেন।

বিন্দুসারের পর কে মৌর্য সাম্রাজ্যের সিংহাসনে বসেন? श्रम् १

উত্তরঃ বিন্দুসারের পর তাঁর পুত্র সম্রাট অশোক মৌর্য সাম্রাজ্যের সিংহাসনে বসেন।

কলিজা যুদ্ধে জয়লাভের পর অশোক যুদ্ধত্যাগ করেছিলেন কেন?

প্রশ্নঃ কালভা মুদ্ধে সম্রাট অশোক জয়ী হন।এই মুদ্ধে বহুমানুষ হতাহত ওবলি হয়। মুদ্ধের হনত কলিজ্য যুদ্ধে স্থাত অলোক জনা । তার মনের পরিবর্তন হয়। তখন তিনি আর বুদ্ধ ও মৃত্যু দেবে ।তান তান বিস্তার করতে চান নি। তিনি চিরতরের জন্য যুদ্ধনীতি ত্যাগ করেন। শান্তি ও বন্ধুত্বের নীতি জ তিনি বৌদ্ধ ধর্ম গ্রহণ করেন। শান্তি ও অহিংসা ছিল তাঁর জীবনের মূল নীতি

বিশ্বের ইতিহাসে অশোক-কে অন্যতম শ্রেষ্ঠ সম্রাট বলা হয় কেন?

উত্তরঃ অশোক ছিলেন বিশাল মৌর্য সাম্রাজ্যের সম্রাট। বিশাল শক্তির অধিকারি হওয়া সত্ত্বে তিনিকুট করে শান্তি ও বন্ধুত্বের নীতি এবং বৌদ্ধধর্ম গ্রহণ করেন। শান্তি ও অহিংসা ছিল তাঁর জীবনে এছাড়া তিনি প্রজাদের মঙ্গলের জন্য নানান উন্নয়নমূলক কাজ ও হাসপাতাল ইত্যাদি স্বস্ তিনি সাম্রাজ্যের বাইরে বিদেশেও এগুলি করার চেম্টা করেন। এক কথায় তিনি ছিলেন শান্তিয়া এই সব কারণে তাঁকে বিশ্বের অন্যতম শ্রেষ্ঠ সম্রাট বলা হয়।

কুষাণ সাম্রাজ্য (আনুমানিক ১৫ — ১০১ খ্রিস্টাব্দ)

মৌর্য সাম্রাজ্যের দুর্বলতার সুযোগে বিভিন্ন প্রদেশের শাসনকর্তারা স্বাধীন হয়ে উট সাম্রাজ্যের ঐক্য নম্ভ হয়। অবস্থা বুঝে বিভিন্ন বিদেশি জাতি ভারতের ওপর ঝাঁপিয়ে গড় বিভিন্ন অঞ্চলে গ্রিক, শক, পত্নব, কুষাণ-রা নিজেদের আধিপত্য প্রতিষ্ঠা করে। এইসং মধ্যে উল্লেখযোগ্য ছিল কুষাণ-রা।কুষাণরা ছিল চিন দেশের যাযাবর ইউ-চি জাতির মানু

ভারতে কুষাণ বংশের প্রতিষ্ঠাতা হলেন প্রথম কদ্ফিসিস্। তিনি পার্থিয়া, কাবুল, পেশোর্জ এইসব স্থান দখল করেন। অনেকে মনে করেন যে, তিনি বৌদ্ধধর্মে বিশ্বাসী ছিলেন। তাঁর দ্বিতীয় কদ্ফিসিস্-ই ভারতে প্রথম কুষাণ সাম্রাজ্য স্থাপন করেন। তিনি পাঞ্জাব ও গার্গে জয় করে বারাণসী পর্যন্ত কুষাণ সাম্রাজ্য বিস্তার করেন। তিনি শিবের উপাসক ছিলেন। তাঁর অন্যতম উপাধি ছিল 'মহেশ্বর'।

দ্বিতীয় কদ্ফিসিস্-এর পর কণিম্ব কুষাণ সাম্রাজ্যের সিংহাসনে বসেন। এই বংশের শ্রেষ্ঠ সম্রাট ছিলেন কণিম্ব। তিনি কাশ্মীর, সিন্পু প্রদেশ, গান্ধার, অযোধ্যা, পূর্বভারত ও পাটলিপুত্র জয় করেন। তিনি ভারতের বাইরেও রাজ্য জয় করেন। 'পুরুষপুর' তাঁর রাজধানী ছিল। বর্তমান নাম পেশোয়ার। এছাড়াও তিনি বৌদ্ধধর্ম গ্রহণ করেন এবং বহু মঠ, ভূপ, চৈত্য প্রভৃতি নির্মাণ করেন। তাঁর আমলে গান্ধার শিল্পের বিকাশ হয়। বিখ্যাত বৌদ্ধ কবি ও সাহিত্যিক অশ্বঘোষ, দার্শনিক নাগার্জুন, চিকিৎসক চরক, শিক্ষাগুরু বসুমিত্র তাঁর রাজসভা অলংকৃত করতেন।

কণিষ্কের মৃত্যুর পর কুষাণ সাম্রাজ্য দুর্বল হয়ে পড়ে এবং তা শেষ পর্যন্ত ভারতের উত্তর-পূর্ব সীমান্তে সীমাবন্ধ হয়ে যায়। শেষে গুপ্ত বংশের রাজাদের হাতে কুষাণ সাম্রাজ্য ধ্বংস হয়।



কণিষ্কের ভগ্নমূর্তি

श्या छेख्र लिथा जाब्राम करि

প্রশ্নঃ কুষাণ বংশের প্রতিষ্ঠাতা কে ছিলেন?

উত্তরঃ কুষাণ বংশের প্রতিষ্ঠাতা ছিলেন প্রথম কদ্ফিসিস্। তিনি চিন দেশের যাযাবর ইউ-চি জাতির যাযাবর মানুষ।

প্রশ্নঃ কুষাণ বংশের শ্রেষ্ঠ সম্রাট কে ছিলেন?

উত্তরঃ কুষাণ বংশের শ্রেষ্ঠ সম্রাট ছিলেন কণিষ্ক।

প্রশ্নঃ কণিষ্কের সাম্রাজ্যের রাজধানীর নাম কী ছিল?

উত্তরঃ কণিষ্কের সাম্রাজ্যের রাজধানীর নাম পুরুষপুর। বর্তমানে এর নাম পেশোয়ার।

প্রশ্নঃ কণিষ্কের আমলে কোন শিল্পকলার বিকাশ ঘটেছিল?

উত্তরঃ কণিষ্কের আমলে ভারতে গান্ধার শিল্পকলার বিকাশ ঘটেছিল।

कें छित्राम 15.07.2021 अक्रारे निक्रमार्य; भी - एक मुल - हमार्थ ; जि हमत्वाम ; (Thursday) इसक्तिप्ता रें छ न्द्रभीय वहुदभव अधिकाला म्हलम हत्रमुष्ठ न्द्रमिय। निमि यथम -भअ६४व अ;राप्तत वटमन ७००न - हमीन आप्राटनाव नेवेष्टि हिम क्षेत्र ने क्षेत्र कर्मित्र ने क्षेत्र कर्म क्षेत्र कर्वे कर्वे कर्मित्र करित्र कर्मित्र कर्वे कर्मित्र कर्वे कर्मित्र करित्र कर्मित्र कर्मित्र कर्मित्र कर्मित्र करित्र करित्र कर्मित्र करित्र करित्र करित्र कर्मित्र करित्र करित न्यासक त्यासक अवासिक कर्व । अवंत्र अवस्व व भूमें अर्थन क्रेंड - मिल्ल कारमा जल्दिन - लिप एमस्य मिर्छम् । लेखेलेड में - किएं - किएं में के कि के कि में में कि मार्थ ने कि कार करा क्षर्या - कर्षकं मुक्क तम सहार्क्य अपने - नक संख्याम अभिष्ये - न्यालमा अध्यम । @ नियम् कारम्य भाक अस्पर अस्पर अस्पर । क्रिस हिमा अकलम अल्पारिक्त्री अस्परि। क्रेंब हीवत्वं मीछि हिम अरिःमा उ अर्बाटमंत्र अक्ष्य स्थापुर । कूत्र अर्बाटमंत्र कारणायरम् दलमाण त्वाम अवसममं अकिथा किथा अविदिशं क्यो अविवा न्यूसर क्ट्रम नवड हामा त्यम त्यम नुकुष्टै अपने प्याप दसई धरिमव क्रास्त्र। अर्थता क्ष्म क्षम, नुकुर्यायात्राक क्षेत्रि नियम क्षिया सार्य त अर्थे वाल क्षित्रं क्षेपें क्रस्वाकार्

कर्षेत कर भन्न दिस्त काइरियं क्रियं त्रायक क्षित्र प्रिमा

outsi out