

Extracts from the

Register of Copyrights



افس اف، دیناںک/Dated:14/02/2025

L-160806/2025

ASHISH RAGHUNATH PATIL , SIDDHIVINAYAK
RECEDENCY KANNAD, DIST, CHH SAMBAJI NAGAR-
431103
INDIAN
VEDANT SHAILESH PATEL , LALBAG COLONY
NANDURBAR-425412
INDIAN
SAURABH SHIRISH AMRUTKAR , PRATAP NAGAR
JALGOAN-425001
INDIAN
LAXMIKANT SATISH GHODAKE , AT POST JEWLI,
LOHARA, DHARASHIV-413608
INDIAN
PRAVEEN SIDHNATH KUMAR , UPNAGAR NASHIK-422006
INDIAN
PRASAD ASHOKRAO LAHARE , PVG COLLEGE OF
ENGINEERING NASHIK-422004
INDIAN

LITERARY/ DRAMATIC WORK THE PROJECT FOCUSES ON DEVELOPING A REALTIME DRIVER FATIGUE DETECTION SYSTEM USING DEEP LEARNING. IT MONITORS FACIAL EXPRESSIONS, EYE MOVEMENTS, AND HEAD POSTURE THROUGH A CNNBASED ALGORITHM.

REAL-TIME DRIVER FATIGUE STATE DETECTION AND ALERT SYSTEM USING IOT AND DEEP LEARNING

VEDANT SHAILESH PATEL , LALBAG COLONY
NANDBAR-425412
INDIAN

SAURABH SHIRISH AMRUTKAR , PRATAP NAGAR
JALGOAN-425001
INDIAN

LAXMIKANT SATISH GHODAKE , AT POST JEWLI,
LOHARA DHARASHIV-413608

PRAVEEN SIDHNATH KUMAR , UPNAGAR NASHIK-422006
INDIAN

PRASAD ASHOKRAO LAHARE , PVG COLLEGE OF
ENGINEERING NASHIK-422004
INDIAN

N.A. افس آف دی اسٹیلیوں کا ایک انتہائی پرانا اور ایک ایسا اسٹیلیون جو اپنے اپنے نام پر بھارت سرکار کی جانب سے مدد و معاونت کے تحت ایجاد کیا گیا تھا۔ اسٹیلیوں کا ایسا ایجاد اپنے اپنے نام پر بھارت سرکار کی جانب سے مدد و معاونت کے تحت ایجاد کیا گیا تھا۔

ASHISH RAGHUNATH PATIL , SIDDHIVINAYAK RECEDENCY KANNAD, DIST, CHH SAMBHAI NAGAR-

INDIAN
VEDANT SHAILESH PATEL , LALBAG COLONY
NANDURBAR-425412
INDIAN
SAURABH SHIRISH AMRUTKAR , PRATAP NAGAR
IAI GOAN-425001

INDIAN
LAXMIKANT SATISH GHODAKE , AT POST JEWLI,
LOHARA, DHARASHIV-413608
INDIAN
PRAVEEN SIDHNATH KUMAR , UPNAGAR NASHIK-422006
INDIAN



Registrar of Copyrights

12. अन्य व्यक्तियों के नाम, पते और राष्ट्रीयताएं, यदि कोई हों, जो प्रतिलिप्यधिकार :
वाले अधिकारों को समनुदेशित करने या अनुज्ञापि देने के लिए अधिकृत हों
Names, addresses and nationalities of other persons, if any,
authorised to assign or licence of rights comprising the copyright
- ASHISH RAGHUNATH PATIL , SIDDHIVINAYAK
RECEDENCY KANNAD, DIST, CHH SAMBHaji NAGAR-
431103
INDIAN
VEDANT SHAILESH PATEL , LALBAG COLONY
NANDURBAR-425412
INDIAN
SAURABH SHIRISH AMRUTKAR , PRATAP NAGAR
JALGOAN-425001
INDIAN
LAXMIKANT SATISH GHODAKE , AT POST JEWLI,
LOHARA, DHARASHIV-413608
INDIAN
PRAVEEN SIDHNATH KUMAR , UPNAGAR NASHIK-422006
INDIAN
PRASAD ASHOKRAO LAHARE , PVG COLLEGE OF
ENGINEERING NASHIK-422004
INDIAN
13. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो कृति पर अधिकार रखने वाले व्यक्ति का :
नाम, पता और राष्ट्रीयता सहित मूल कृति का स्थान। (एक वास्तुशिल्प कृति
के मामले में कृति पूरी होने का वर्ष भी दिखाया जाना चाहिए)
If the work is an 'Artistic work', the location of the original work,
including name, address and nationality of the person in possession
of the work. (In the case of an architectural work, the year of
completion of the work should also be shown).
- N.A.
14. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है जो किसी भी माल या सेवाओं के संबंध में :
उपयोग की जाती है या उपयोग किए जाने में सक्षम है, तो आवेदन में
प्रतिलिप्यधिकार अधिनियम, 1957 की धारा 45 की उप-धारा (i) के प्रावधान के
अनुसार व्यापार विह रजिस्ट्रार से प्रमाणन शामिल होना चाहिए।
If the work is an 'Artistic work' which is used or capable of being
used in relation to any goods or services, the application should
include a certification from the Registrar of Trade Marks in terms of
the provision to Sub-Section (i) of Section 45 of the Copyright Act,
1957.
- N.A.
15. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, तो क्या यह डिजाइन अधिनियम 2000 के :
अंतर्गत पंजीकृत है? यदि हाँ, तो विवरण दें।
If the work is an 'Artistic work', whether it is registered under the
Designs Act 2000, if yes give details.
- N.A.
16. यदि कृति एक 'कलात्मक कृति' है, जो डिजाइन अधिनियम 2000 के तहत :
एक डिजाइन के रूप में पंजीकृत होने में सक्षम है, तो क्या यह औद्योगिक
प्रक्रिया के माध्यम से किसी वस्तु पर प्रयुक्त की गई है और यदि हाँ, तो इसे
फिरनी बार पुनरुत्पादित किया गया है?
If the work is an 'Artistic work', capable of being registered as a
design under the Designs Act 2000.whether it has been applied to an
article though an industrial process and ,if yes ,the number of times
it is reproduced.
- N.A.
17. टिप्पणी, यदि कोई हो/Remarks, if any :
डायरी संख्या/Diary Number: 32571/2024-CO/L
आवेदन की तिथि/Date of Application: 17/10/2024
प्राप्ति की तिथि/Date of Receipt: 17/10/2024



બ્રેન્ડ
અન્ના એટ પેન્ડિલ
Registrar of Copyrights