## 快手 2019 年秋季校园招聘笔试试卷一游戏策划

一、请列举你玩过的游戏,不少于五个。

二、在<mark>你玩过的游</mark>戏当中,挑选一个游戏,试分析这款游戏的优点和缺点,对于缺点,你的 改进方案是?

三、你想要做什么类型的游戏?如何让你的游戏从同类型游戏中脱颖而出?

四、设计一个<mark>移动网络游戏(游</mark>戏类型不限)的定期活动,目的是吸引玩家上线参与活动, 并说明为何如此设计。(系统)

五、以纸为主题,设计一个游戏,大致说清楚这个游戏的玩法即可。(系统)

六、设计一套你认为合理的 25 层大楼 4 台厢式电梯调度规则,并说明你为何如此设计。(系统)

七、给你最喜欢的游戏设计一个关卡,要说清楚你的设计目的,设计细节,玩家的通关流程。(关卡)

八、某游戏工作室有 53 个人,其中至少有 2 个人生日相同的概率是多<mark>少?为什么实际</mark>的感受和算出来的结果差别有点大?(数值)

九、阐述在计算战斗中计算概率事件时圆桌理论与瀑布理论的算法,并分析优缺点。(数值)

十、任选两个不同类型的游戏,描述其等级成长体验并分析其设计目的。(数值)

十一、你怎么理解游戏中不同职业之间的平衡,说说你的看法。(战斗)

十二、从<mark>策略</mark>角度详细分析一个你觉得设计的非常好的战斗技能。要求逻辑清晰、有条理, 必要时可以画图。(战斗)

十三、试着为英雄联盟(或 DOTA2、王者荣耀)设计一个新英雄。需要写出设计思路, 并描述其在玩法和策略方面上的亮点。要求逻辑清晰、有条理,必要时可以画图。(战

Ace Offe 十四、设计一段新手剧情, 思考如何在新手阶段通过剧情表现方面的努力来引起玩家注意,

十五、列举一个你觉得适合做游戏的 IP, 并指出为什么适合。(剧情)

十六、用文字尝试推销一部电影或一部小说, 让别人能够受到吸引。(剧情)

十七、请设计一个角色,考虑如何通过剧情设计让玩家喜爱上这个角色背景不限。(剧情)