

- قررت وزارة التعليم تدريس
- هذا الكتاب وطبعه على نفقتها

الرياضيات

الصف الثاني الابتدائي

الفصل الدراسي الأول



قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

طبعة ١٤٤٤ - ٢٠٢٢

ح) وزارة التعليم ، ١٤٣٧ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
وزارة التعليم

الرياضيات الصف الثاني الابتدائي : (الفصل الدراسي الأول) كتاب الطالب /
وزارة التعليم، الرياض، ١٤٣٧ هـ.

١٠٨ ص ٢٧, ٥ X ٢١ سم

ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٥٠٨-١٨٩-٤

١- الرياضيات - كتب دراسية ٢- التعليم الابتدائي السعودية -
كتب دراسية. أ - العنوان

١٤٣٧/٣٣٨٦

ديوي ٣٧٢,٧

رقم الإيداع : ١٤٣٧/٣٣٨٦

ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٥٠٨-١٨٩-٤

حول الغلاف

تدرس في هذا الصف أنماط الأشكال والأعداد.
ما نمط الأشكال والألوان الذي تراه على السمكة؟



حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم

www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



IEN.EDU.SA

تواصل بمقترحاتك لتطوير الكتاب المدرسي



FB.T4EDU.COM



وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 - 1444

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





وزارة التعليم
Ministry of Education
2022 - 1444

المقدمة

الحمد لله والصلاة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

تعد مادة الرياضيات من المواد الدراسية الأساسية التي تهيئ للطلاب فرص اكتساب مستويات عليا من الكفايات التعليمية، مما يتيح له تنمية قدرته على التفكير وحل المشكلات، ويساعده على التعامل مع مواقف الحياة وتلبية متطلباتها.

ومن منطلق الاهتمام الذي توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين بتنمية الموارد البشرية، وعياً بأهمية دورها في تحقيق التنمية الشاملة، كان توجه وزارة التعليم نحو تطوير المناهج الدراسية وفي مقدمتها مناهج الرياضيات، بدءاً من المرحلة الابتدائية، سعياً للارتقاء بمخرجات التعليم لدى الطلاب، والوصول بهم إلى مصاف أقرانهم في الدول المتقدمة.

وتتميز هذه الكتب بأنها تتناول المادة بأساليب حديثة، تتوافر فيها عناصر الجذب والتشويق، التي تجعل الطالب يقبل على تعلمها ويتفاعل معها، من خلال ما تقدمه من تدريبات وأنشطة متنوعة. كما تؤكد هذه الكتب على جوانب مهمة في تعليم الرياضيات وتعلمها، تتمثل فيما يأتي:

- الترابط الوثيق بين محتوى الرياضيات وبين المواقف والمشكلات الحياتية.
 - تنوع طرائق عرض المحتوى بصورة جذابة مشوقة.
 - إبراز دور المتعلم في عمليات التعليم والتعلم.
 - الاهتمام بالمهارات الرياضية، والتي تعمل على ترابط المحتوى الرياضي وتجعل منه كلاً متكاملًا، ومن بينها: مهارات التواصل الرياضي، ومهارات الحس الرياضي، ومهارات جمع البيانات وتنظيمها وتفسيرها، ومهارات التفكير العليا.
 - الاهتمام بتنفيذ خطوات أسلوب حل المشكلات، وتوظيف استراتيجياته المختلفة في كيفية التفكير في المشكلات الرياضية والحياتية وحلها.
 - الاهتمام بتوظيف التقنية في المواقف الرياضية المختلفة.
 - الاهتمام بتوظيف أساليب متنوعة في تقويم الطلاب بما يتناسب مع الفروق الفردية بينهم.
- هذه الكتب سوف توفر للمعلم مجموعة متكاملة من المواد التعليمية المتنوعة التي تراعي الفروق الفردية بين الطلاب، بالإضافة إلى البرمجيات والمواقع التعليمية، التي توفر للطلاب فرصة توظيف التقنيات الحديثة والتواصل المبني على الممارسة، مما يؤكد دوره في عملية التعليم والتعلم.
- ونحن إذ نقدم هذه الكتب لأعزائنا الطلاب، لنأمل أن تستحوذ على اهتمامهم، وتلبي متطلباتهم، وتجعل تعلمهم لهذه المادة أكثر متعة وفائدة.

والله ولي التوفيق



الفصل ١ القيمة المنزلية حتى ١٠٠ والأنماط

٩	التهيئة
١٠	١ الأحاد والعشرات
١٣	٢ القيمة المنزلية للأعداد حتى ١٠٠
١٥	٣ أجل المسألة أستعمل الاستدلال المنطقي
١٧	٤ قراءة الأعداد وكتابتها
١٩	٥ تقدير الكميات
٢١	اختبار منتصف الفصل
٢٢	مراجعة تراكمية
٢٣	٦ ترتيب الأعداد
٢٥	٧ مقارنة الأعداد
٢٧	هيا بنا نلعب
٢٨	٨ الأنماط
٣٠	٩ الأنماط على لوحة المئة
٣٢	اختبار الفصل
٣٤	الاختبار التراكمي

الفصل ٢ طرائق الجمع

٣٧	التهيئة
٣٨	١ خصائص الجمع
٤٠	٢ الجمع بالعد التصاعدي
٤٢	٣ أجل المسألة أمثلها
٤٤	٤ جمع العدد ونفسه
٤٦	اختبار منتصف الفصل
٤٧	مراجعة تراكمية
٥٠	٥ جمع العدد ونفسه مضافاً إليه ١
٤٨	أو مطروحاً منه ١
٥٠	٦ الجمع بتكوين العشرة
٥٢	٧ جمع ثلاثة أعداد
٥٤	٨ استقصاء أجل المسألة اختار خطة مناسبة
٥٦	اختبار الفصل
٥٨	الاختبار التراكمي

الفصل ٣ طرائق الطرح

الفصل ٤ تمثيل البيانات وقراءتها

٨٣	التهيئة	٦١	التهيئة
٨٤	١ جدول الإشارات	٦٢	١ الطرح بالعد التنازلي
٨٦	٢ التمثيل بالصور	٦٤	٢ طرح الصفر وطرح الكل
٨٨	٣ قراءة البيانات الممثلة بالصور	٦٦	٣ الطرح باستعمال حقائق جمع العدد ونفسه
٩٠	٤ أدل المسألة أنشئ جدولاً	٦٨	٤ أدل المسألة أضمن وأتحقق
٩٢	اختبار منتصف الفصل	٧٠	اختبار منتصف الفصل
٩٣	مراجعة تراكمية	٧١	مراجعة تراكمية
٩٤	٥ التمثيل بالأعمدة	٧٢	٥ العلاقة بين الجمع والطرح
٩٦	٦ قراءة البيانات الممثلة بالأعمدة	٧٤	٦ الأعداد المفقودة
٩٨	تدريبات إضافية	٧٦	٧ الحقائق المترابطة
٩٩	هيا بنا نلعب	٧٨	اختبار الفصل
١٠٠	٧ الحدث الأكيد والحدث المستحيل	٨٠	الاختبار التراكمي
١٠٢	٨ أكثر إمكانية - أقل إمكانية		
١٠٤	اختبار الفصل		
١٠٦	الاختبار التراكمي		



القيمة المنزلية حتى ١٠٠ والأنماط



أَسْتَكْشِفُ

مَا نَمَطُ الْأَلْوَانِ عَلَى جِسْمِ
الْبِرَقَةِ؟ أَرَسُمُهُ.

يَتَكَرَّرُ الْأَسْوَدُ
الْمُفْرَدَاتِ
تَمَّ الْأَصْفَرُ

الْأَحَادُ

الْعَشْرَاتُ

التَّقْدِيرُ

النَّمَطُ

نشاط

صَنَعَ حَفْنَةً صَغِيرَةً مِنْ خَبَاطِ الْفُولِ
فِي صُخْنٍ، وَاطْلُبَ إِلَى مِطْلَكِ أَنْ يُقَدِّرَ
عَدَدَهَا، ثُمَّ عُدَّهَا أَنْتَ لِتَرَى مَدَى قُرْبِ
تَقْدِيرِهِ. كَرِّرِ الْعَمَلِيَّةَ عِدَّةَ مَرَّاتٍ حَتَّى
يُصْبِحَ تَقْدِيرُهُ أَقْرَبَ إِلَى الْعَدَدِ الْفَعْلِيِّ.

أَسْرَتِي الْعَزِيزَةُ



أَبْدَأُ الْيَوْمَ دَرَاةَ الْفَصْلِ الْأَوَّلِ، وَسَاتَعَلَّمُ فِيهِ
الْقِيَمَةَ الْمَنْزَلِيَّةَ حَتَّى الْمِئَةِ، وَالْأَنْمَاطَ، وَسَاتَعَلَّمُ
أَيْضًا تَقْدِيرَ الْأَعْدَادِ وَمَقَارَنَتَهَا وَتَرْجِيحَهَا،
وَهَذَا نَشَاطٌ يُمْكِنُ أَنْ نَقُومَ بِهِ مَعًا.

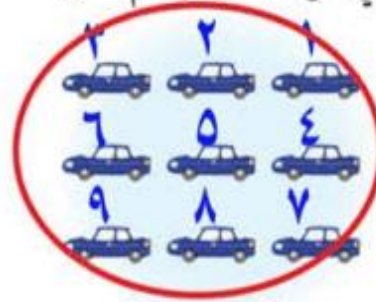
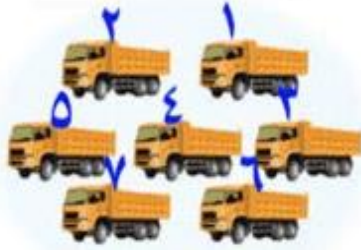
مَعَ وَافِرِ الْحَبِّ، ابْنِكُمْ / ابْنَتِكُمْ



الْتَهْيَةُ



أَكْتُبِ الْعَدَدَ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ، ثُمَّ أَحْوَطِ الْمَجْمُوعَةَ الَّتِي فِيهَا أَكْثَرُ:



١

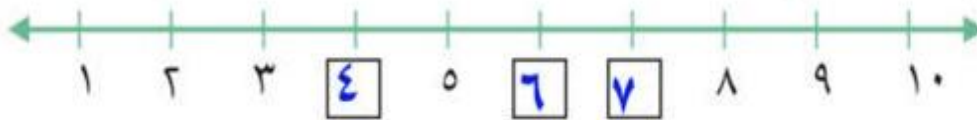
٧ شاحناتٍ

٩ سياراتٍ أكبر من ٧

أَصِلْ بَيْنَ صُورَةِ الْعَدَدِ بِالْكَلِمَاتِ وَصُورَتِهِ بِالْأَرْقَامِ:



أَمَلْأُ ☐ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ:



٥

أَرْتَبُ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ:

٢ ، ٣ ، ٤ ، ٩ ، ٦

٧ مَعَ عَبْدِ اللَّهِ الْبَطَاقَاتُ الْآتِيَةُ:



أُسَاعِدُهُ عَلَى تَرْتِيبِهَا مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ





الأحاد والعشرات

١-١

أَسْتَعِدُّ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَجْمَعُ الأحَادَ
لأَكُونُ العَشْرَاتِ.

المُفْرَدَاتُ

الأحادُ

العَشْرَاتُ

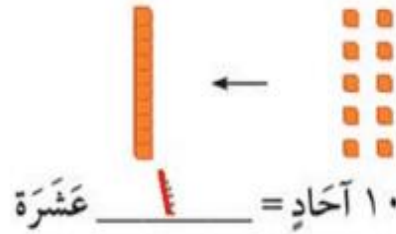
أَسْتَطِيعُ أَنْ أَجْمَعَ الأحَادَ
لِتَكُونِ العَشْرَاتِ.



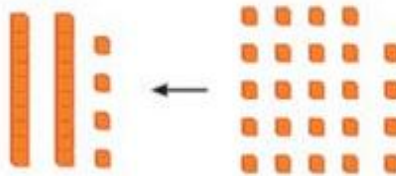
أَجْمَعُ ١٠ أَحَادٍ لِأَكُونُ عَشْرَةً وَاحِدَةً:

٧٠ أَحَادًا = ٧ عَشْرَاتٍ

٩٠ أَحَادًا = ٩ عَشْرَاتٍ



أَجْمَعُ أَحَادًا وَعَشْرَاتٍ أَيْضًا:

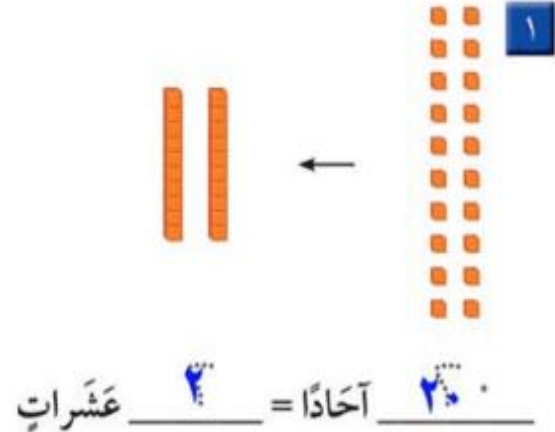
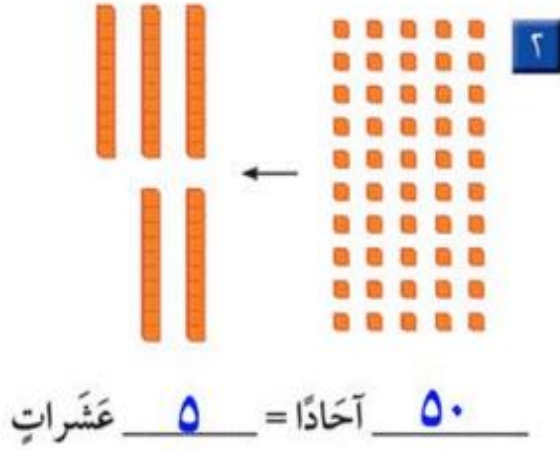


٢٤ تَعْنِي ٤ أَحَادٍ
و ٢ عَشْرَاتٍ.

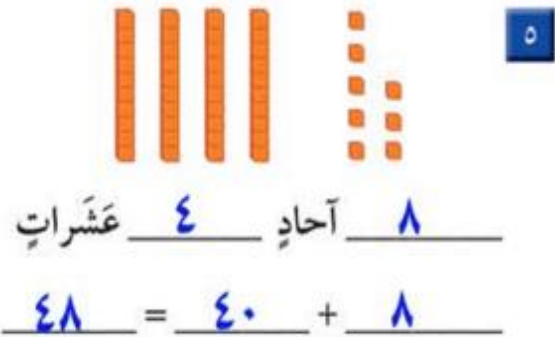
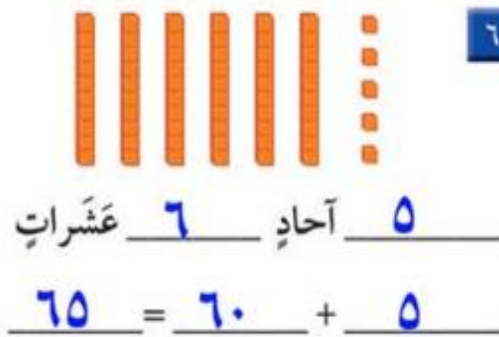
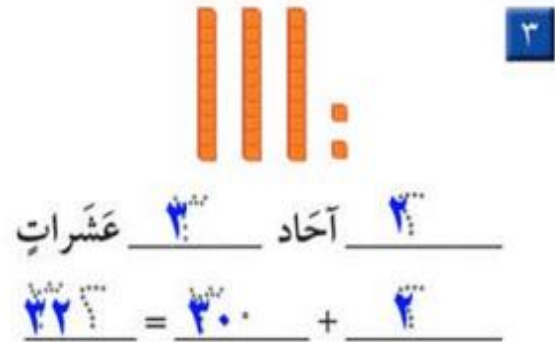
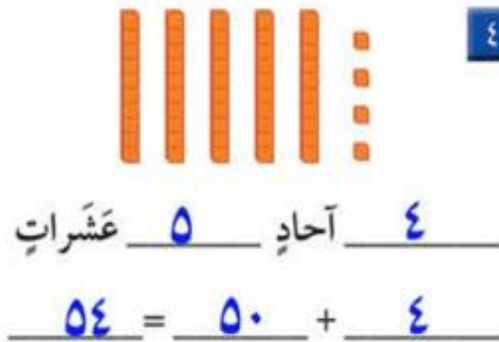
٢٤ أَحَادًا = ٤ أَحَادٍ وَ ٢ عَشْرَاتٍ = ٢٠ + ٤



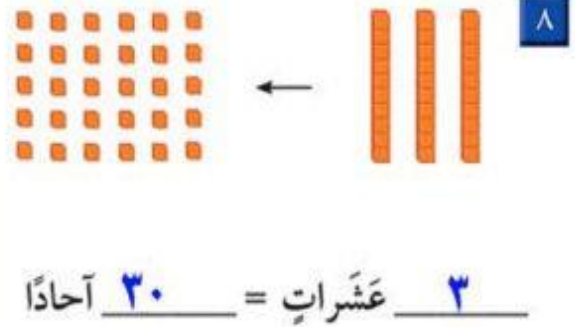
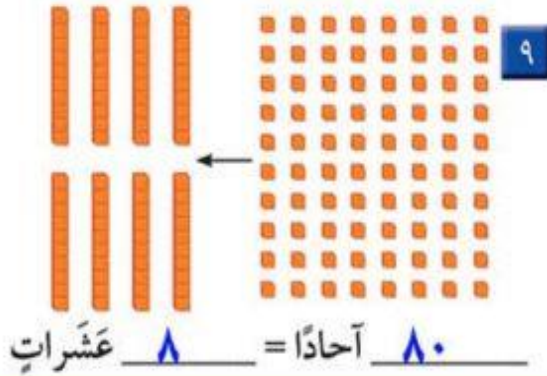
أَكْتُبُ الْعَدَدَ:



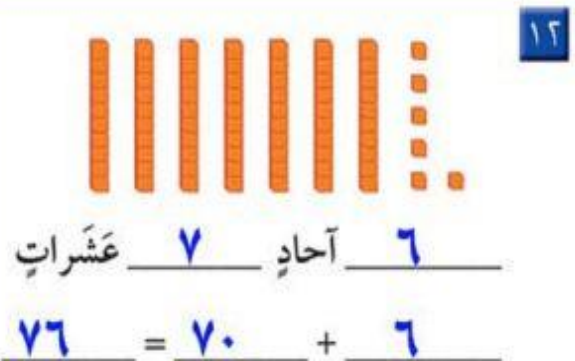
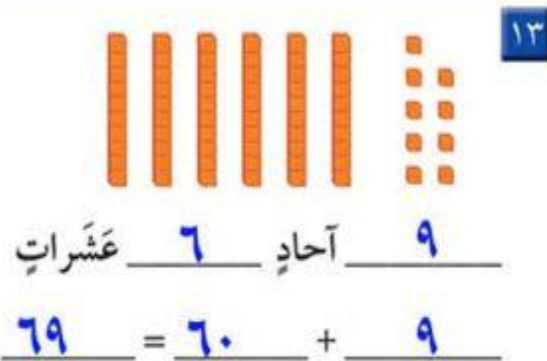
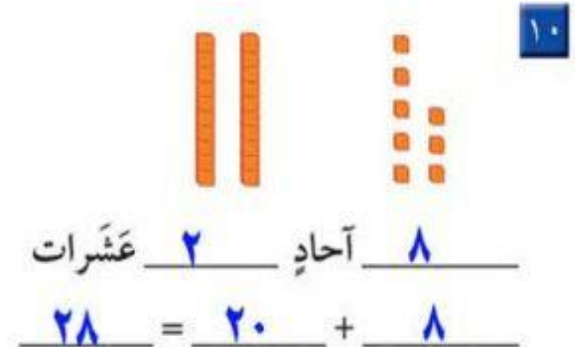
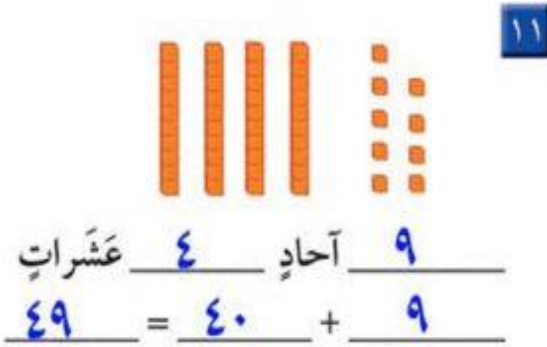
أَكْتُبُ عَدَدَ الْآحَادِ وَالْعَشَرَاتِ فِيمَا يَأْتِي، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ:



أَكْتُبُ الْعَدَدَ:



أَكْتُبُ عَدَدَ الْآحَادِ وَالْعَشْرَاتِ فِيمَا يَأْتِي، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ:



أَحْلُ الْمَسْأَلَةَ



١٤ الحُسُّ الْعَدَدِيُّ: مَعَ جَمِيلَةٍ ٤ أَكْيَاسٍ مِنَ الْبَسْكَوَيْتِ، فِي كُلِّ كَيْسٍ ١٠ قِطْعٍ. إِذَا كَانَ فِي طَبَقِهَا ٣ قِطْعٍ أُخْرَى، فَكَمْ قِطْعَةً بَسْكَوَيْتٍ مَعَهَا؟ ٤٣ قِطْعَةً بَسْكَوَيْتٍ

عدد البسكويت في ٤ أكياس = ١٠ + ١٠ + ١٠ + ١٠ = ٤٠ قطعة

نشاط منزلي



وزارة التعليم
Ministry of Education
اكتب عددًا مكونًا من رقمين، ثم أسأل طفلي
عن عدد الآحاد وعدد العشرات في ذلك العدد ١٤٤ - ٢٠٢٢

عدد القطع مع جميلة = ٣ + ٤٠ = ٤٣ قطعة

١٢ الفصل ١ : القيمة المنزلية حتى ١٠٠ والأنماط

أستعد

فكرة الدرس

أجد القيمة المنزلية
للأعداد حتى ١٠٠.

المفردات

الرقم
القيمة المنزلية

إن موقع الرقم ضمن العدد يحدد قيمته.

فالعدد ٢٩ مكوّن من رقمين، هما ٩، ٢. ما القيمة المنزلية لكل منهما؟



٩ آحاد ٢ عشرات

٩ آحاد = ٩ ٢ عشرات = ٢٠

أناخذ

أحوط القيمة المنزلية للرقم الملون بالأحمر:

٣٤ ٣

٣٠ أو ٣

٢٥ ١

٥٠ أو ٥

٤٢ ٤

٢٠ أو ٢

١٨ ٣

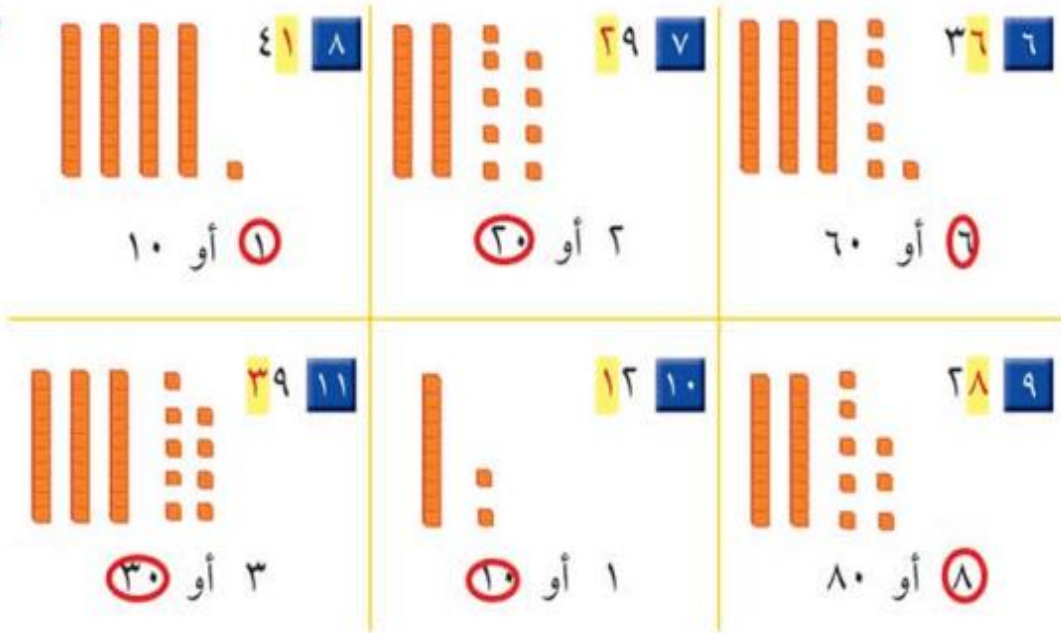
٨٠ أو ٨

٥ أتحدث هل ٣ عشرات و ٩ آحاد أكبر من ٩ عشرات و ٣ آحاد؟ أفسر ذلك!

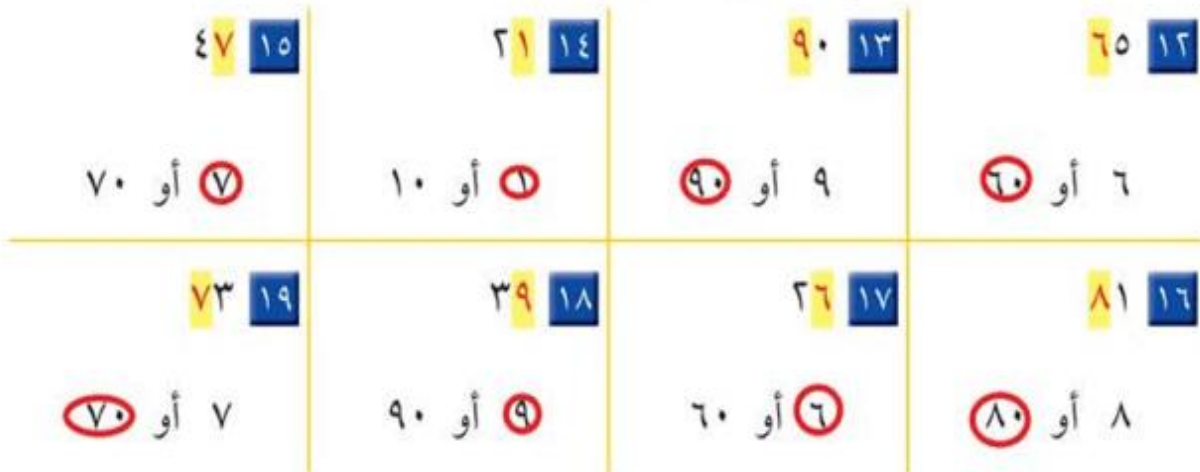
تَذَكَّرْ: مَوْقِعَ الرَّقْمِ
يُحَدِّدُ قِيَمَتَهُ.



أُحَوِّطُ الْقِيَمَةَ الْمَنْزِلِيَّةَ لِلرَّقْمِ الْمُلَوَّنِ بِالْأَحْمَرِ:



أُحَوِّطُ الْقِيَمَةَ الْمَنْزِلِيَّةَ لِلرَّقْمِ الْمُلَوَّنِ بِالْأَحْمَرِ:



مَعَ سَارَةَ ٨٧ رِيَالًا، وَتُرِيدُ شِرَاءَ هَدِيَّةٍ لِوَالِدَتِهَا، ثَمَنُهَا

٧٨ رِيَالًا. هَلْ يُمَكِّنُهَا شِرَاءَ الْهَدِيَّةِ؟ أَفَسِّرُ إِجَابَتِي.

نعم، يمكنها شراء الهدية لأن قيمة ما مع سارة ٨٧ رِيَالًا

نشاط منزلي



استخرج من الصحيفة أعدادًا مكونة من رقمين. ثم اطلب من طفلك أن يحدد الأحاد والعشرات في كل منها.

وزارة التعليم

Ministry of Education

2022 - 1444

أكبر من قيمة الهدية ٧٨ رِيَالًا.



www.ien.edu.sa

أحل المسألة

أستعمل الاستدلال المنطقي

فكرة الدرس

أستعمل خطة

الاستدلال المنطقي

لأحل المسألة.



وُضِعَتْ ثَلَاثَةُ طُيُورٍ: حَمَامَةٌ، وَعُصْفُورٌ،
وَبَيْغَاءٌ فِي ثَلَاثَةِ أَقْفَاصٍ. وَقَدْ وُضِعَ الْبَيْغَاءُ
فِي الْقَفْصِ الَّذِي لَوْنُهُ يُشَبِّهُ لَوْنَ إِشَارَةِ
التَّوَقُّفِ، أَمَّا الْعُصْفُورُ فَلَمْ يُوضَعْ فِي
الْقَفْصِ الَّذِي لَهُ لَوْنُ الشَّمْسِ.
مَا لَوْنُ قَفْصِ كُلِّ مِنَ الطُّيُورِ الثَّلَاثَةِ؟

أفهم

مِمَّا الْمَطْلُوبُ فِي الْمَسْأَلَةِ؟ أَجْوِبْهُ.
لون قفص كل من الطيور الثلاثة

أخطط

كَيْفَ سَأَحُلُ الْمَسْأَلَةَ؟
استعمل الاستدلال المنطقي

أحل

أستعمل الاستدلال المنطقي.
البيغاء في القفص الأحمر (لون إشارة التوقف)
يتبقى قفص أزرق و قفص أصفر
العصفور في القفص الأزرق (ليس قفص له لون الشمس)
إذن الحمامة في القفص الأصفر

أتتحقق

نعم، أعود وأتحقق. هل أجابني معقولة؟
إجابتي معقولة

أَتَذَكَّرُ

أَفْقَهْ

أَخْظْ

أَذَلْ

أَتَحَقَّقْ

أُحَاوِلْ

أُحَلِّ كُلَّ مَسْأَلَةٍ بِاسْتِعْمَالِ الاسْتِدْلَالِ الْمُنْطَقِيِّ:



ياسمين

ليلى

...بدور...

١ تَعْمَلُ لَيْلَى وَيَاسْمِينُ وَبُدُورُ سِلَاسِلَ مِنَ الْمَشَابِكِ الْمُلَوَّنَةِ. إِذَا كَانَتْ سِلْسِلَةٌ لَيْلَى هِيَ الْأَقْصَرُ، وَسِلْسِلَةُ يَاسْمِينِ أَقْصَرُ مِنْ سِلْسِلَةِ بُدُورَ، فَمَنْ الَّتِي عَمِلَتْ أَطْوَلَ سِلْسِلَةً؟



.....٩..... سنوات

٢ عُمُرُ أَحْمَدَ أَكْثَرَ مِنْ ٧ سَنَوَاتٍ.

إِذَا كَانَ عُمُرُهُ أَقَلَّ مِنْ ١٠ سَنَوَاتٍ،

وَلَا يُسَاوِي ٨، فَكَمْ عُمُرُهُ؟

٩ أكبر من ٧ وأقل من ١٠

أَتَدْرِبْ



٣ لَدَيْكَ أَرْبَعُ دُمَى بِالْوَانِ مُخْتَلِفَةٍ، إِذَا رُتِبَتْ مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ بِحَيْثُ تَكُونُ الْخَضْرَاءُ بَيْنَ الْحُمْرَاءِ وَالْبَيْضَةِ، وَالْبَنَفْسَجِيَّةُ هِيَ الْأُولَى، أَمَّا الْحُمْرَاءُ فَهِيَ الْآخِرَةُ، فَمَا تَرْتِيبُ الدُمَى مِنَ الْيَمِينِ إِلَى الْيَسَارِ؟

البنفسجية ، البنية ، الأخضر ، الحمراء

٤ اخْتَارَ سَعْدٌ عَدَدًا مُكَوَّنًا مِنْ رَقْمَيْنِ. إِذَا كَانَ الرَّقْمُ فِي مَنْزِلَةِ الْعَشَرَاتِ أَكْبَرَ مِنَ الرَّقْمِ فِي مَنْزِلَةِ الْآحَادِ بِمِقْدَارِ ٢، وَكَانَ مَجْمُوعُ الرَّقْمَيْنِ ٨، فَمَا الْعَدَدُ؟

.....٥٣.....

نشاط منزلي

$$8 = 5 + 3$$

$$7 = 3 - 5$$



اطلب إلى طفلك أن يصف ترتيبًا معينًا لثلاثة أقلام ملونة:

(أحمر وأخضر وأزرق) مثل أن يقول: الأحمر قبل الأزرق، والأخضر

هو الأخير. ثم قم بترتيبها وفق وصفه، وتبادل الأدوار معه

2022 - 1444

١٦ الفصل ١: القيمة المنزلية حتى ١٠٠ والأنماط

قراءة الأعداد وكتابتها

١-٤

أستعد

فكرة الدرس

أقرأ الأعداد حتى ١٠٠ وأكتبها.

أكتب الأعداد بالكلمات.

أكتب العدد ١٦ بالكلمات هكذا: ستة عشر.

العشرات	الأعداد حتى ٢٠
عشرة ١٠	واحد ١
عشرون ٢٠	اثنان ٢
ثلاثون ٣٠	ثلاثة ٣
أربعون ٤٠	أربعة ٤
خمسون ٥٠	خمسة ٥
ستون ٦٠	ستة ٦
سبعون ٧٠	سبعة ٧
ثمانون ٨٠	ثمانية ٨
تسعون ٩٠	تسعة ٩
مئة ١٠٠	عشرة ١٠
	أحد عشر ١١
	اثنا عشر ١٢
	ثلاثة عشر ١٣
	أربعة عشر ١٤
	خمسة عشر ١٥
	ستة عشر ١٦
	سبعة عشر ١٧
	ثمانية عشر ١٨
	تسعة عشر ١٩
	عشرون ٢٠

اتأكد

أكتب الأعداد الآتية بالأرقام أو الكلمات:

- ١ خمسة وثلاثون ٢٥ ٢ سبعون ٧٠
- ٣ ثلاثة وستون ٦٣ ٤ واحد وأربعون ٤١
- ٥ أربعة عشر ١٤ ٦ ثمانون ٨٠

أتحدث

كيف أحدد الأرقام التي أستعملها عند كتابة العدد ثلاثة وعشرين؟
في منزلة الآحاد ثلاثة (٣)، في منزلة العشرات

اُكْتُبُ الأَعْدَادَ الآتِيَةَ بِالْأَرْقَامِ أَوِ الْكَلِمَاتِ:

٨ أَحَدَ عَشَرَ

١١

٩ اِثْنَانِ وَسَبْعُونَ

٧٢

١٠ ثَمَانُونَ

٨٠

١١ مِئَةٌ

١٠٠

١٢ سَبْعَةٌ

٧

١٣ ثَمَانِيَةٌ وَسِتُّونَ

٦٨

١٤ أَرْبَعَةَ عَشَرَ

١٤

١٥ سِتَّةٌ وَثَمَانُونَ

٨٦

١٦ اِثْنَانِ وَعِشْرُونَ

٢٢

١٧ سَبْعَةٌ وَسَبْعُونَ

٧٧

١٨ أَرْبَعَةٌ وَتِسْعُونَ

٩٤

١٩ وَاحِدٌ وَسِتُّونَ

٦١

٢٠ ١٥

٢١ ٧٠

٢٢ ٤٠

خَمْسَةَ عَشَرَ

سَبْعُونَ

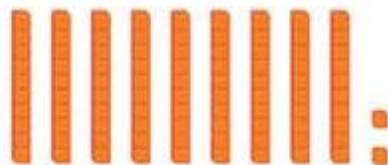
أَرْبَعُونَ

مَسَائِلُ مَهَارَاتِ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا

٢٣ التَّفْكِيرُ الرِّيَاضِيُّ: النَّمُودَجُ الآتِي يُمَثِّلُ عَدَدًا، اُكْتُبْهُ بِطَرِيقَتَيْنِ.

بِالْكَلِمَاتِ: اِثْنَانِ وَتِسْعُونَ

بِالْأَرْقَامِ: ٩٢



نَشَاطٌ مَنْزَلِيٌّ

أَسْتَعِدُّ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَقْدِرُ عَدَدَ مَجْمُوعَةٍ
مِنَ الْأَشْيَاءِ.

المُفْرَدَاتُ

التَّقْدِيرُ

قَدْ لَا نَحْتَاجُ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ إِلَى مَعْرِفَةِ الْعَدَدِ الْمَضْبُوطِ؛ لِذَلِكَ
نُوجِدُ قِيَمَةً تَقْرِيبِيَّةً لِلْعَدَدِ مِنْ خِلَالِ التَّقْدِيرِ.

تَبْدُو كَأَنَّهَا ثَلَاثُ
مَجْمُوعَاتٍ مِنْ عَشْرَةٍ
أَوْ ٣٠ كُرَّةً زُجَاجِيَّةً.



١٠ كُرَاتٍ زُجَاجِيَّةٍ ؟

أَوَّلًا: أَنْظُرْ إِلَى مَجْمُوعَةِ الْعَشْرَةِ.

ثَانِيًا: أَقَارِنْهَا بِالْكَمِّيَّةِ غَيْرِ الْمَعْرُوفَةِ.

ثَالِثًا: أَكْتُبْ مَا قَدَّرْتَهُ.

..... ٣٠ كُرَّةً تَقْرِيبًا



أَتَاكَّدُ

أَقْدِّرُ الْعَدَدَ فِيمَا يَأْتِي، وَأُحَوِّطُ الْإِجَابَةَ:



١٠ حَبَّاتٍ فَرَاوِلَةٍ

٢٠ تَقْرِيبًا ٤٠ تَقْرِيبًا ٨٠ تَقْرِيبًا



١٠ أَزْرَارٍ

٦٠ تَقْرِيبًا ٩٠ تَقْرِيبًا ٣٠ تَقْرِيبًا



أَتَدْرِبُ

أُقَدِّرُ العَدَدَ فيما يأتي، وأُحَوِّطُ الإجابة:

١٠ كُرَاتٍ	؟	١٠ أَقْلَامٍ	؟
٧٠ تَقْرِيْبًا	٤٠ تَقْرِيْبًا	٩٠ تَقْرِيْبًا	٤٠ تَقْرِيْبًا
	٢٠ تَقْرِيْبًا		٢٠ تَقْرِيْبًا

١٠ حَبَّاتٍ	؟	١٠ زَهْرَاتٍ	؟
٨٠ تَقْرِيْبًا	٤٠ تَقْرِيْبًا	١٠٠ تَقْرِيْبًا	٣٠ تَقْرِيْبًا
	٢٠ تَقْرِيْبًا		١٠ تَقْرِيْبًا

مسائل مهارات التفكير العليا



٨ **التفكير الرياضي:** أراد طَلَّابٌ صَفِّ يَاسِرِ الذَّهَابِ

فِي رِحْلَةٍ، فَقَدَّرَ أَنَّهُ بِحَاجَةٍ إِلَى ٥٠ صَحْنًا وَرَقِيًّا.

إِذَا كَانَ عَدَدُ الطُّلَّابِ فِي الصَّفِّ ٢٢ طَالِبًا.

فَهَلْ كَانَ تَقْدِيرُ يَاسِرٍ صَحِيحًا؟ أَفَسِّرُ الإِجَابَةَ.

لا، تقدير ياسر غير صحيح لأن ٥٠ أكبر بكثير من ٢٢ وسوف يتبقى الكثير من الأطباق.



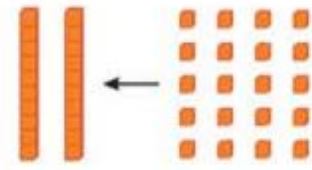
أَكْتُبِ الْعَدَدَ:



٢

$$\underline{7} \text{ آحاد } \underline{4} \text{ عَشْرَاتٍ}$$

$$\underline{47} = \underline{40} + \underline{7}$$



١

$$\underline{20} \text{ آحادًا } = \underline{2} \text{ عَشْرَاتٍ}$$

أُحَوِّطُ الْقِيَمَةَ الْمَنْزِلِيَّةَ لِلرَّقْمِ الْمُلَوَّنِ بِالْأَحْمَرِ:

٣٩ ٥

٣ أو ٣٠

٢٤ ٤

٤٠ أو ٤

٧٢ ٣

٧ أو ٧٠

أَكْتُبِ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ بِالْأَرْقَامِ أَوِ الْكَلِمَاتِ:

٦ تسعة وثمانون ٨٩ ٧ ١٥ خمسة عشر

٨ أَقْدِرُ الْعَدَدَ فِيمَا يَأْتِي، وَأُحَوِّطُ الْإِجَابَةَ:

٢٠ تقريبًا ٤٠ تقريبًا ٧٠ تقريبًا



؟



١٠

٩ كَتَبْتُ الْهَنُوفَ عَدَدًا، إِذَا كَانَتْ مَنْزِلَةُ عَشْرَاتِهِ الرَّقْمَ ٧، وَمَنْزِلَةُ آحَادِهِ أَقَلُّ مِنْ ٥ وَأَكْبَرُ



مِنْ ٣، فَمَا الْعَدَدُ الَّذِي كَتَبْتَهُ الْهَنُوفُ؟ ٧٤
٤ أَقَلُّ مِنْ ٥ وَأَكْبَرُ مِنْ ٣

أحَوِّطُ الْقِيَمَةَ الْمَنْزِلِيَّةَ لِلرَّقْمِ الْمُلَوَّنِ بِالْأَخْمَرِ:

٦٤ ٣
٤٠ أو ٤٣٢ ٢
٣٠ أو ٣٢٩ ١
٩٠ أو ٩

أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ الْآتِيَةَ بِالْأَرْقَامِ أَوِ الْكَلِمَاتِ:

١٠ ٦

٥ اثنان وخمسون

٤ ثلاث وتسعون

عشرة

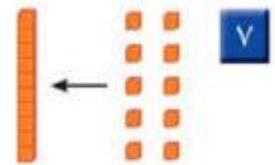
٥٢

٩٣

أَكْتُبُ الْعَدَدَ:



٩ آحاد ٢ عشرات
٢٩ = ٢٠ + ٩



١٠ آحاد = ١ عشرة

أَقْدُرُ الْعَدَدَ فِيمَا يَأْتِي، وَأَحَوِّطُ الْإِجَابَةَ:



١٠ ٢٠ تقريباً ٤٠ تقريباً ؟



٩ ١٠ ٥٠ تقريباً ٧٠ تقريباً ٣٠ تقريباً ؟



ترتيب الأعداد

٦-١

أستعد

فكرة الدرس

أكتب الأعداد حتى ١٠٠ بالترتيب
مستعملاً خط الأعداد.

المفردات

خط الأعداد

يسبق

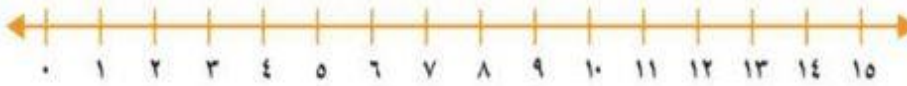
يلي

بين



أستعمل خط الأعداد لأكتب الأعداد بالترتيب.

أنظر إلى العدد ٥، ما العدد الذي يسبقه؟ وما العدد الذي يليه؟



يأتي العدد ٦

بعد العدد ٥

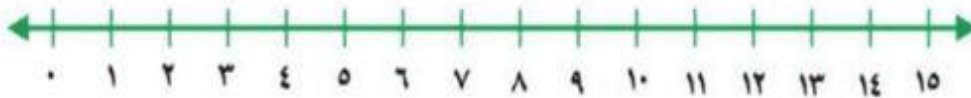
يأتي العدد ٤

قبل العدد ٥

يقع العدد ٥ بين العددين ٤، ٦. ٤، ٥، ٦

أتأكد

أستعمل خط الأعداد، وأكتب الأعداد المناسبة:



٩، ٨، ٧، ١٥، ١٤، ١٣، ١٢، ١٠، ١

١٣، ١٤، ١٥، ٥، ٦، ٧، ٥، ٤، ٣، ٤

أختار ٤ أعداد مختلفة كل منها مكون من رقمين وأرتبها، ثم أشرح

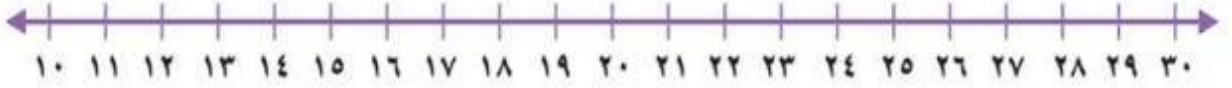
أتحدث

وزارة التعليم
Ministry of Education

الدرس ٦-١: ترتيب الأعداد - ٢٢٢٢

كيف عملت ذلك. الأعداد هي: ١٣، ١٠، ١٢، ١٥
الترتيب: ١٠، ١٢، ١٣، ١٥ يمكن الترتيب من خلال خط الأعداد وتحديد أحاد كل عدد.

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الأَعْدَادِ لِأَمْلَأَ الْفَرَاغَ:



٢٩، ٢٨، <u>٢٧</u>	١٠	١٣، ١٢، <u>١١</u>	٩	٢٣، <u>٢٢</u> ، ٢١	٨
<u>٢٢</u> ، ٢١، ٢٠، <u>١٩</u>	١٣	٢٠، ١٩، <u>١٨</u>	١٢	١١، ١٢، <u>١٣</u>	١١
<u>٢٠</u> ، <u>١٩</u> ، ١٨، ١٧	١٦	٢٧، <u>٢٦</u> ، ٢٥	١٥	١٤، ١٣، <u>١٢</u>	١٤
١٧، <u>١٦</u> ، ١٥	١٩	<u>٣٠</u> ، ٢٩، ٢٨	١٨	٢٧، <u>٢٨</u> ، ٢٩	١٧
١٣، <u>١٢</u> ، <u>١١</u> ، ١٠	٢٢	١٧، <u>١٨</u> ، ١٩	٢١	<u>١٥</u> ، ١٤، ١٣	٢٠



ملف البيانات

يَقُومُ الْحَاسِبُ بِمُعَالَجَةِ وَتَرْتِيبِ الْبَيِّنَاتِ
وَالْأَعْدَادِ بِسُرْعَةٍ كَبِيرَةٍ، وَدِقَّةٍ فَائِقَةٍ.

٢٣ أُرَتِّبُ الأَعْدَادَ الآتِيَةَ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ:

٧٤، ٦٩، ٨٥، ١١

٨٥ ، ٧٤ ، ٦٩ ، ١١

أَسْتَعِذْ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَقَارِنْ بَيْنَ عَدَدَيْنِ
مُسْتَعْمِلًا الْإِشَارَاتِ
(=, >, <).

الْمُفْرَدَاتِ

الْمُقَارَنَةُ

أَكْبَرُ مِنْ <

أَصْغَرُ مِنْ >

يُسَاوِي =

أَقَارِنْ بَيْنَ الْعَشَرَاتِ،
فَإِذَا كَانَتْ مُتَسَاوِيَةً،
أَقَارِنْ بَيْنَ الْأَحَادِ.

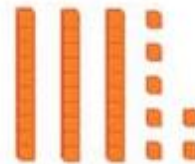
أَسْتَعْمِلُ <, >, = فِي الْمُقَارَنَةِ بَيْنَ عَدَدَيْنِ :

$$24 < 37$$



٢٤

أَكْبَرُ مِنْ



٣٧

$$35 > 32$$



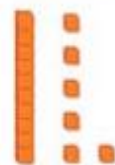
٣٥

أَصْغَرُ مِنْ



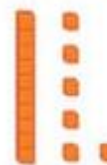
٣٢

$$16 = 16$$



١٦

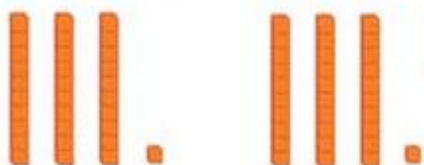
يُسَاوِي



١٦

أَتَأَكَّدُ

أَقَارِنْ بَيْنَ كُلِّ عَدَدَيْنِ، وَأَكْتُبُ <, >, = فِي ○. أَسْتَعْمِلُ ■ وَ ■.



$$31 = 31$$



$$20 < 54$$

$$64 > 63$$

$$24 < 42$$

أَتَحَدَّثُ


كَيْفَ أَفْسِّرُ أَنَّ ٢٨ أَكْبَرُ مِنْ ٢٦ ؟

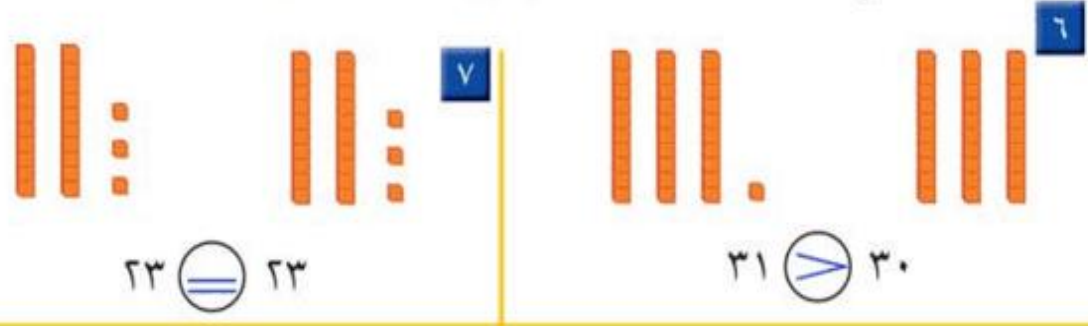
العددان متساويان في العشرات ولكن يختلفان في الآحاد

بما أن ٨ أكبر من ٦ إذن ٢٨ أكبر من ٢٦.

أَذْكُرْ
أُقَارِنُ بَيْنَ الْعَشْرَاتِ أَوَّلًا.

اَتَدْرِبْ

أُقَارِنُ بَيْنَ كُلِّ عَدَدَيْنِ، وَأَكْتُبُ ($=$ ، $>$ ، $<$) فِي \bigcirc . أَسْتَعْمِلُ ■ وَ .



- | | | | | | |
|-----------|----|-----------|----|-----------|----|
| ٢٦ $>$ ٢٥ | ١٠ | ٩٢ $=$ ٩٢ | ٩ | ٥٠ $<$ ٨١ | ٨ |
| ٥٥ $=$ ٥٥ | ١٣ | ٩٨ $>$ ٨٩ | ١٢ | ٧٦ $<$ ٧٧ | ١١ |
| ٧٤ $>$ ٠ | ١٦ | ٣٩ $<$ ٤٩ | ١٥ | ٦٠ $>$ ٢١ | ١٤ |
| ٦٩ $<$ ٧٠ | ١٩ | ٢٤ $<$ ٤٢ | ١٨ | ٨٠ $=$ ٨٠ | ١٧ |
| ٤٠ $>$ ٣٠ | ٢٢ | ٥٣ $>$ ٣٨ | ٢١ | ١٥ $=$ ١٥ | ٢٠ |



أَخِلْ الْمَسْأَلَةَ

٢٣ الحِسُّ الْعَدَدِيُّ: أَرَادَ فَهْدٌ أَنْ يَشْتَرِيَ مَجْمُوعَةً مِنَ الْكُرَاتِ الزُّجَاجِيَّةِ مِنْ مَحَلِّ الْأَعَابِ، فَقَالَتْ لَهُ أُمُّهُ: إِنَّهُ يَسْتَطِيعُ أَنْ يَشْتَرِيَ أَقَلَّ مِنْ ٢٥. مَا أَكْبَرُ عَدَدٍ يُمَكِّنُ أَنْ يَشْتَرِيهِ فَهْدٌ؟

$25 > 24$

أَسْمِي اللَّعْبَةِ وَأَذْكُرُ الثَّمَنَ

مُقَارَنَةُ الْأَعْدَادِ

أَلْعَبْ مَعَ زَمِيلِي وَاتَّبَادِلْ الْأَدْوَارَ مَعَهُ:

- أَضَعُ أَصْبَعِي عِنْدَ نُقْطَةِ الْبَدَايَةِ.
- أَلْقِي الرَّمْلَ ثُمَّ أَحْرُكْ الرَّمْلَ.
- أَذْكُرُ اسْمَ لَعْبَةٍ هِيَ اللَّوْحَةُ تَمَثِّلُهَا < أَوْ > مِنْ اللَّعْبَةِ الَّتِي أَهِفُ عِنْدَهَا.
- أَطْلُبُ إِلَى زَمِيلِي التَّحَقُّقَ مِنْ إِجَابَتِي.
- إِذَا أَخْطَأْتُ أَعُودُ إِلَى الْخَلْفِ خُطْوَتَيْنِ.
- الْفَائِزُ مَنْ يَصِلُ إِلَى نُقْطَةِ النِّهَايَةِ أَوَّلًا.

مَوَادُّ اللَّعْبَةِ

(مُرَقَّمٌ مِنْ ١ إِلَى ٦)

٧٩ رِيَالًا >	١٣ رِيَالًا <	٨٢ رِيَالًا >	٢٤ رِيَالًا <	٩٦ رِيَالًا >	الْبَدَايَةِ
١٩ رِيَالًا <	٦١ رِيَالًا <	٢١ رِيَالًا >	٨٤ رِيَالًا <	٥٠ رِيَالًا >	٥٠ رِيَالًا <
٣ رِيَالَات <	٤٢ رِيَالًا <	٩٨ رِيَالًا <	٨٣ رِيَالًا >	٦٥ رِيَالًا >	٥٨ رِيَالًا >
النِّهَايَةِ	٨٨ رِيَالًا >	٢٦ رِيَالًا <	٥٩ رِيَالًا >	٣٢ رِيَالًا <	٨٥ رِيَالًا <



أَسْتَعِدُّ

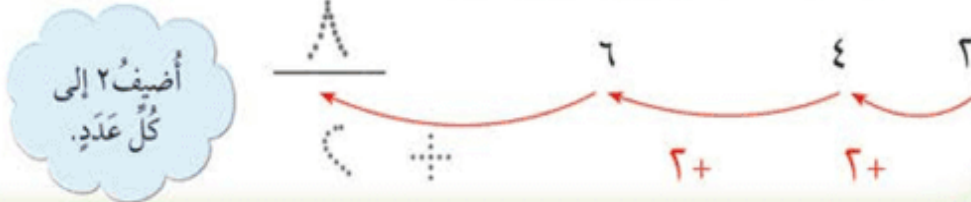
فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَحَدُ الْأَنْمَاطِ وَأَصِفْهَا.

الْمُفْرَدَاتُ

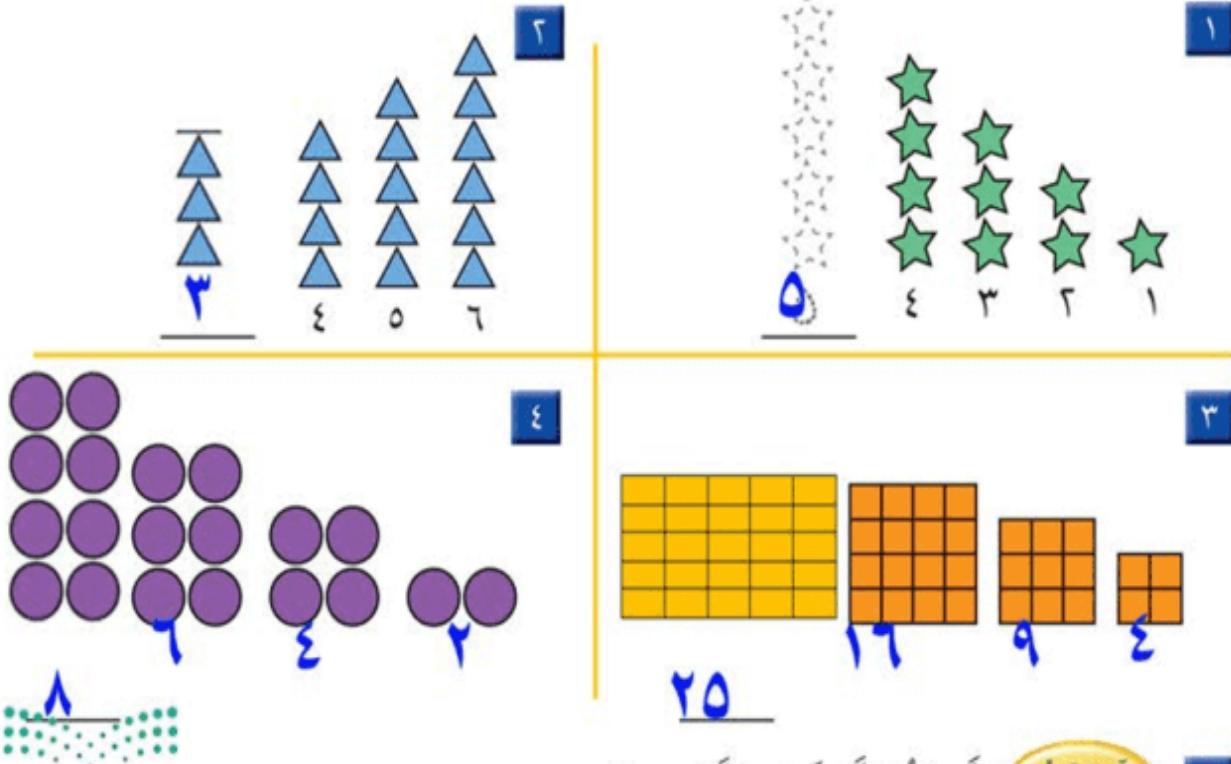
النَّمَطُ

كَثِيرًا مَا نَشَاهِدُ الْأَنْمَاطَ حَوْلَنَا. فَبَعْضُ الْأَنْمَاطِ تَمْتَدُّ فَتُصْبِحُ أَكْبَرَ، وَبَعْضُهَا الْآخِرُ يُصْبِحُ أَصْغَرَ. أَكْمِلِ النَّمَطَ:



أَتَأَمَّلُ

أَكْمِلِ رَسْمَ الشَّكْلِ التَّالِي فِي كُلِّ مِنَ الْأَنْمَاطِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ أَكْتُبِ الْعَدَدَ:

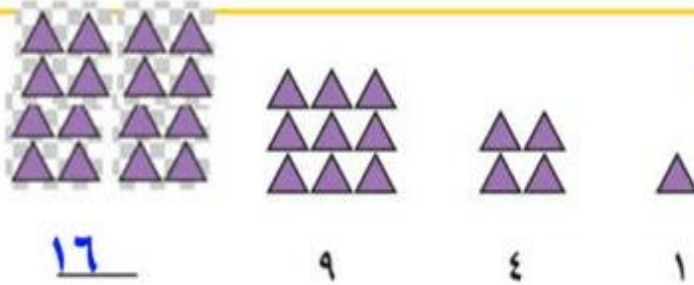
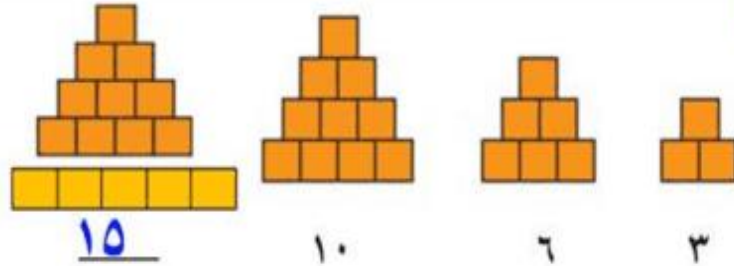
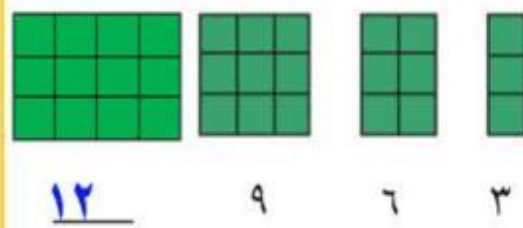
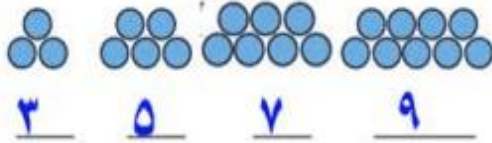


أَمَلْأِ الْفَرَاعَاتِ بِالْأَعْدَادِ الْمُنَاسِبَةِ فِي كِلَا النَّمَطَيْنِ الْآتِيَيْنِ:

٨٠، ٧٠، ٦٠، ٥٠، ٤٠، ٣٠، ٢٠، ١٠ ٧

٦ ٣٥، ٣٠، ٢٥، ٢٠، ١٥، ١٠، ٥

أُكْمِلْ رَسْمَ الشَّكْلِ التَّالِي فِي كُلِّ مِنَ الْأَنْمَاطِ الْآتِيَةِ، وَأَكْتُبِ الْعَدَدَ:



أَخْلِ الْمَسَآلَةَ

١٢ تَفَكَّرْ بَصَرِي: وَفَرْتُ أَمِيرَةً ١٠ رِيَالَاتٍ فِي الْأُسْبُوعِ

الْأَوَّلِ، وَ ٢٠ رِيَالًا فِي الْأُسْبُوعِ الثَّانِي، وَ ٣٠ رِيَالًا فِي

الْأُسْبُوعِ الثَّالِثِ. فَإِذَا اسْتَمَرَّتْ أَمِيرَةً فِي التَّوْفِيرِ بِهَذَا النَّمَطِ مُدَّةَ ٦ أَسَابِيْعَ،

فَمَا مَجْمُوعُ مَا سَتَوْفُرُهُ فِي نِهَآيَةِ الْمُدَّةِ؟ ٢١٠ رِيَالَاتٍ

$$٢١٠ = ٦٠ + ٥٠ + ٤٠ + ٣٠ + ٢٠ + ١٠$$





الأنماط على لوحة المئة

٩-١

أستعد

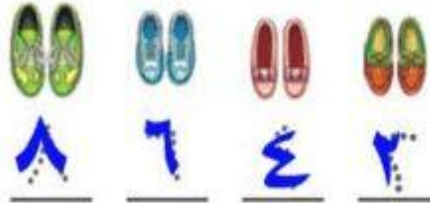
فكرة الدرس

أعد قفزاً لتكوين
أنماط على لوحة
المئة.

المفردات

العد القفزي

أستعمل الأنماط في العد. وهو ما يسمى العد القفزي. أعد أزواج
الأحذية اثنتين.



١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١

يشكل العد القفزي
اثنتين على لوحة المئة نمطاً.

أناخذ

أستعمل لوحة المئة:

١ أبدأ بالعدد ٢، وأعد اثنتين، وألون
الأعداد باللون الأزرق.

٢ أبدأ بالعدد ٥، وأعد خمسات، وأحوط
الأعداد.

٣ أبدأ بالعدد ١٠، وأعد عشرات، وأضع
خطاً تحت كل عدد.

٤ أتحدث
ما الأنماط التي كونتها

على لوحة المئة؟

نمط زيادة ٢ تصاعدياً ولونه أزرق

٣٠ الفصل ١ : القيمة المنزلية حتى ١٠٠ والأنماط نمط زيادة ٥ تصاعدياً ومحاط بدائرة

نمط زيادة ١٠ تصاعدياً وتحت خط

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ :

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

٥ أَعُدُّ اثْنَيْنِ :

١٦ ، ١٤ ، ١٢ ، ١٠ ، ٨ ، ٦ ، ٤ ، ٢

٦ أَعُدُّ أَرْبَعَاتٍ :

٣٦ ، ٣٢ ، ٢٨ ، ٢٤ ، ٢٠ ، ١٦ ، ١٢

أَمَلًا الْفَرَاغَ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ أَصِفُ النَّمْطَ :

٨ ١٠ ، ٢٠ ، ٣٠ ، ٤٠

الْعَدُّ الْقَفْزِيُّ بِـ ١٠

٧ ٣٤ ، ٣٦ ، ٣٨ ، ٤٠

الْعَدُّ الْقَفْزِيُّ بِـ ٢

١٠ ٧٥ ، ٨٠ ، ٨٥ ، ٩٠

الْعَدُّ الْقَفْزِيُّ بِـ ٥

٩ ٥٥ ، ٥٨ ، ٦١ ، ٦٤

الْعَدُّ الْقَفْزِيُّ بِـ ٣



أَحْلُ الْمَسْأَلَةَ

الْحَسُّ الْعَدَدِيُّ :

١١ لَدَيْكَ ٦ قَفَازَاتٍ فِي كُلِّ مِنْهَا ٥ أَصَابِعَ.

كَمْ إَصْبَعًا فِيهَا كُلُّهَا؟
عَدَدُ الْأَصَابِعِ = ٣٠ = ٥ + ٥ + ٥ + ٥ + ٥ + ٥

١٢ لِمَجْمُوعَةٍ مِنَ الدَّرَاجَاتِ الْهَوَائِيَّةِ ٢٠ عَجَلَةً، إِذَا كَانَ لِكُلِّ دَرَاجَةٍ عَجَلَتَانِ ،

فَمَا عَدَدُ هَذِهِ الدَّرَاجَاتِ؟
١٠ دَرَاجَاتٍ هَوَائِيَّةٍ



نَشَاطٌ مَنْزَلِي

اطلب إلى طفلك أن يعد قفزاتًا اثنتين أو ثلاثًا، أو خمسات بصوت عالٍ، بحيث يبدأ العد في كل مرة بعدد مختلف.



اكتب عدد العشرات والآحاد، ثم اكتب العدد:



٢

٧ آحاد ١ عشرات

$$17 = 10 + 7$$



١

٣ آحاد ٤ عشرات

$$43 = 40 + 3$$

اكتب العدد بالأرقام أو بالكلمات:

٤ ثلاثة وتسعون ٩٣

٥ عشرة ١٠

أقدر العدد، وأحيط الجواب المناسب:

٣٠ تقريباً

٤٠ تقريباً

٩٠ تقريباً

١٠ كرات زجاجية ؟



أحيط القيمة المنزلية للرقم الملون بالأحمر:

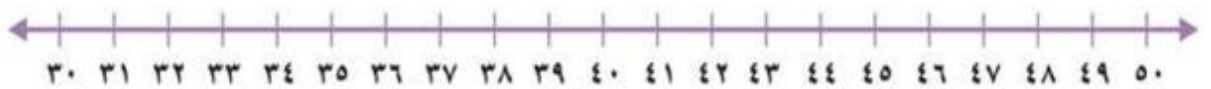
٧ ٥

٥ أو ٥٠

٦ ٤٥

٤ أو ٤٠

استعمل خط الأعداد، وأملأ الفراغ بالعدد المناسب.



٣١، ٣٢، ٣٣

١٠

٤٩، ٤٨، ٤٧، ٤٦

٩

٤٤، ٤٣، ٤٢

٨

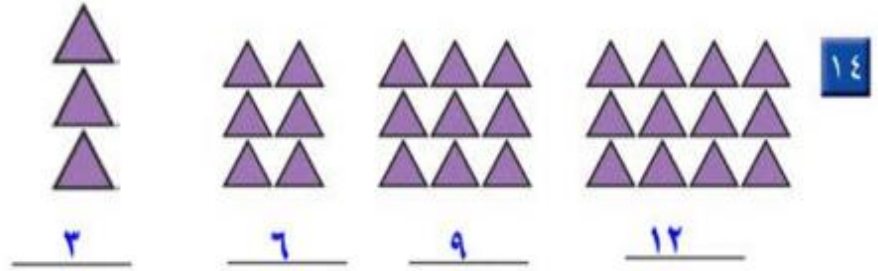
أَقَارِنْ بَيْنَ كُلِّ عَدَدَيْنِ، وَاسْتَغْمِلِ الرُّمُوزَ ($=$ ، $>$ ، $<$):

$$٥٩ \bigcirc ٤٩ \quad ١٣$$

$$٣٣ \bigcirc ٣٣ \quad ١٢$$

$$٩١ \bigcirc ٩٤ \quad ١١$$

أَلَا حِظُّ النَّمَطِ، ثُمَّ ارْسُمِ الشَّكْلَ التَّالِيَّ، وَاكْتُبْ عَدَدَ الْأَشْكَالِ:



أَمَلًا الْفَرَاغَ بِالْعَدَدِ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ أَصِفُ النَّمَطَ:

١٦ ٣٥ ، ٤٠ ، ٤٥ ، ٥٠

العَدُّ الْقَفْزِيُّ بِ ٥

١٥ ٧٤ ، ٧٦ ، ٧٨ ، ٨٠

العَدُّ الْقَفْزِيُّ بِ ٢

أَخِلْ الْمَسْأَلَةَ



١٧ أَنْظِرْ إِلَى الشَّكْلِ، مَا رَقْمُ مَنْزِلِ فَيَصِلِ

إِذَا كَانَ فِيهِ ٣ عَشْرَاتٍ، وَرَقْمُ الْعَشْرَاتِ

أَكْبَرُ مِنْ رَقْمِ الْآحَادِ؟

رَقْمُ مَنْزِلِ فَيَصِلِ هُوَ ٣١
منزلة العشرات في $٣١ = ٣$
 $١ < ٣$





أَخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:



١ يُوجَدُ ٥٣ قَلَمًا فِي الْعُلْبَةِ الْمُجَاوِرَةِ، مَا رَقْمُ الْعَشْرَاتِ وَرَقْمُ الْآحَادِ فِي الْعَدَدِ ٥٣؟

- ☐ ٥ عَشْرَاتٍ ٣ آحَادٍ ☒ ٣ عَشْرَاتٍ ٥ آحَادٍ
☐ ٥ عَشْرَاتٍ ١٠ آحَادٍ ☐ ٣ عَشْرَاتٍ ١ آحَادٍ

٢ مَا مَجْمُوعَةُ الْأَعْدَادِ الْمُرْتَبَةِ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى الْأَكْبَرِ؟

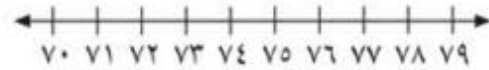
- ☐ ٢٨، ٣١، ٣٠ ☐ ٢٨، ٣٠، ٣١ ☒ ٣١، ٣٠، ٢٨ ☐ ٣٠، ٣١، ٢٨

٥ أَيُّ مِمَّا يَلِي يُمَثِّلُ عَدَدَ التَّفَاحِ؟



- ☐ $1+3+3+3$ ☐ $10+10$
☒ $4+10+10+10$ ☐ $1+1+1+1$

٣ أَكْتُبُ الْعَدَدَ التَّالِيَّ لِلْعَدَدِ ٧٦.



- ☐ ٧٣ ☐ ٦٧
☒ ٧٧ ☐ ٧٥

٦ مَا الطَّرِيقَةُ الْأُخْرَى لِكِتَابَةِ ثَمَانِيَةٍ وَتَسْعِينَ؟

- ☐ $9+40$ ☐ $9+8$
☒ $8+90$ ☐ $9+80$

٤ أَنْظُرْ إِلَى نَمَطِ الْأَعْدَادِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ التَّالِيَّ:

____، ٥٨، ٦٨، ٧٨

- ☐ ٨٤ ☒ ٤٨ ☐ ٤٢ ☐ ٣٨

٧ أي العبارات التالية صحيحة؟

$٥٤ < ٥٦$
☒

$٥٤ > ٥٦$
☐

$٥٦ < ٤٥$
☐

$٤٥ = ٥٦$
☐

٨ ما العدد الذي يزيد ٤٠ على العدد ١١؟

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١

١٥
☐

٧
☐

٥١
☒

٣١
☐

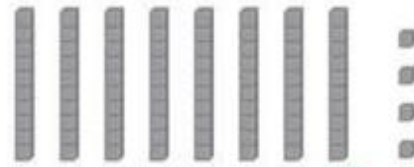
١١ أنظر إلى الجدول أدناه، يوجد ٦ بيضات في الطبق. كم بيضة في ٤ أطباق؟

عدد البيض	عدد الأطباق
٦	١
١٢	٢
١٨	٣
	٤

بيض ٢٤

$٢٤ = ٦ + ١٨$

٩ ما قيمة الرقم أربعة في العدد أربعة وثمانين؟



٨
☐

٤
☒

٨٠
☐

٤٠
☐

١٢ عدت سعاد جواربها، فكانت ٥ أزواج من الجوارب، فكم جورباً لديها؟



عدد الجوارب = $٢ + ٢ + ٢ + ٢ + ٢ = ١٠$ جوارب

١٠ أي مما يأتي يمثل العدد ١٤؟

خمسة عشر

☐

أربعون

☐

أربعة

☐

أربعة عشر

☒