

المفصل ١٠ الأشكال الهندسية

اَسْتَكْشِفْ

اَنْظُرْ اِلَى الصُّورَةِ، وَاسْمِي
اَشْكَالًا هَنْدَسِيَّةً فِيهَا.

المُفْرَدَاتُ

المُجَسِّمُ

المُكَعَّبُ

المُخْرُوطُ

الْوَجْهُ

الشَّكْلُ الْمُسْتَوِي

مربع

اسطواني

مثلث

مستطيل

أسرتي الحريزة

نشاط

أحضِرْ بعض المجسمات (كرة، هرمًا،
مكعبًا، متوازي مستطيلات، مخروطًا،
أسطوانة)، ثم اطلب إلى طفلك أن يجلب
من أدوات المنزل مجسمات مشابهة لها،
ثم اطلب إليه أن يسميها لك.

أبدأ اليوم دراسة الفصل العاشر، وسأتعلم فيه
بعض الأشكال المستوية والمجسمات، وهذا
نشاط يمكن أن ننقذه معًا.
مع وافر الحبّ ابنكم / ابنتكم



التَّهْيِئَةُ



أَحْوَطُ الشَّكْلَ الْمُخْتَلِفَ عَنِ الْأَشْكَالِ الْأُخْرَى:

٢



١



أَصِلْ بَيْنَ الْأَشْكَالِ الْمُتَشَابِهَةِ:

٣



٤



٥

٦ اشْتَرَى أَنَوْرُ إِطَارًا لِيَضَعَ فِيهِ صُورَتَهُ. أَحَاوَلُ أَنْ أَصِفَ شَكْلَهُ، ثُمَّ أَحْوَطُ الْكَلِمَةَ الَّتِي تُمَثِّلُهُ.



مُسْتَطِيلٌ

مُرَبَّعٌ

مُثَلَّثٌ

الشكل مستطيل فيه كل ضلعين متقابلين متساويين
يتكون من أربع أضلاع و أربعة رؤوس



المُجَسَّمات

١٠-١

أَسْتَعِدُّ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَمَيِّزُ الْمُجَسَّماتِ
وَأُسَمِّيْهَا.

المُفْرَدَاتُ

المُجَسَّم

كُرَّة

مُكَعَّب

هَرَم

مَخْرُوط

أُسْطُوَانَةٌ

مُتَوَازِي المُسْتَطِيلاتِ

هَذِهِ مُجَسَّماتٌ. وَلِلْمُجَسَّمِ ثَلَاثَةُ أبعادٍ.



هَرَم



مُكَعَّب



كُرَّة



مُتَوَازِي مُسْتَطِيلاتِ



أُسْطُوَانَةٌ



مَخْرُوط



أَتَأَكَّدُ

أَكْتُبُ اسْمَ الْمُجَسَّمِ، ثُمَّ أَحَوِّطُ الشَّيْءَ الَّذِي لَهُ الشَّكْلُ نَفْسُهُ:

مَخْرُوط



٢

مُتَوَازِي مُسْتَطِيلاتِ



١



أَذْكُرُ أَسمَاءَ أَشْيَاءٍ مِنْ حَوْلِي لَهَا شَكْلُ الأُسْطُوَانَةِ.

أَتَحَدَّثُ

٣

الكوب، قلم الطباشير، علبة السمن، المقلمة،
الشمعة

أَكْتُبُ اسْمَ الْمُجَسِّمِ، ثُمَّ أُلَوِّنُ الْأَشْكَالَ الْمُشَابِهَةَ لَهُ:

متوازي مستطيلات



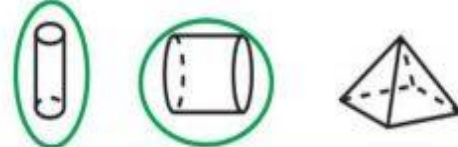
٥



أسطوانة



٤



كرة



٧



مخروط



٦



هرم



٩



مكعب

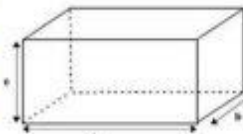


٨



أَحِلْ الْمَسْأَلَةَ

مبنى خالد على شكل متوازي مستطيلات



التَّفَكِيرُ الْبَصَرِيُّ:

١٠ يَسْكُنُ خَالِدٌ فِي مَبْنَى صُمِّمَ عَلَى شَكْلِ مُتَوَازِي مُسْتَطِيلَاتٍ، أَرَسُّمُ كَيْفَ سَيَبْدُو شَكْلُ الْمَبْنَى.

١١ لِهَذَا الْمَبْنَى ٣٨ نَافِذَةً فِي كُلِّ جَانِبٍ مِنْ جَوَانِبِهِ الْأَرْبَعَةِ، يُنَظِّفُهَا عَامِلَانِ، بِحَيْثُ يَغْسِلُ كُلُّ مِنْهُمَا مِثْلَمَا يَغْسِلُ الْآخَرُ، فَكَمْ نَافِذَةً سَيَغْسِلُ كُلُّ مِنْهُمَا؟

كل عامل يغسل نوافذ جانبيين = ٣٨ + ٣٨ = ٧٦ نافذة

٧٦

نَافِذَةٌ





www.jcu.edu.sa

الأوجه والأحرف والرؤوس

١٠-٢

استعد

فكرة الدرس

أصِفُ المُجَسَّماتِ بِحَسَبِ
عَدَدِ الأَوْجِهَةِ والرُّؤُوسِ
والأَحْرَفِ فِيهَا.

المفردات

الوجه

الحرف

الرأس

أَصِفُ الْمُجَسَّماتِ بِحَسَبِ عَدَدِ الأَوْجِهَةِ والرُّؤُوسِ والأَحْرَفِ.



اتأكد

أَعِدُّ الأَوْجِهَةَ والأَحْرَفَ والرُّؤُوسَ مُسْتَعِينًا بِالْمُجَسَّماتِ الْمَرْسُومَةِ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

الشكل	عَدَدُ الأَوْجِهَةِ	عَدَدُ الأَحْرَفِ	عَدَدُ الرُّؤُوسِ
١ مكعب	٦	١٢	٨
٢ متوازي مستطيلات	٦	١٢	٨
٣ هرم	٥	٨	٥
٤ أسطوانة	٢	٠	٠
٥ مخروط	١	٠	١
٦ كرة	٠	٠	٠

أتحدث

أَبَيِّنُ أَوْجِهَ الشَّابِهِ بَيْنَ مُتَوَازِيِ الْمُسْتَطِيلَاتِ وَالْمُكْعَبِ.
التشابه : تساوي عدد الأوجه والأحرف والرؤوس

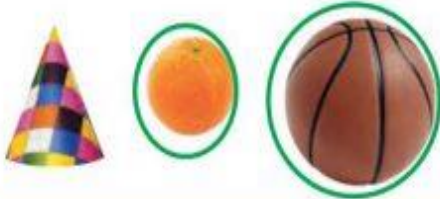
أَقْدَرُ

أَعِدُّ الْأَوْجُهَ وَالْأَحْرَفَ وَالرُّؤُوسَ
الظَّاهِرَةَ وَغَيْرَ الظَّاهِرَةِ أَمَامِي.

أَتَدْرِبُ

أُحَوِّطُ الْأَشْكَالَ الَّتِي تَتَّفِقُ مَعَ الْوَصْفِ:

٩ • وَجْه • حَرْف • رَأْس



٨ • أَوْجُه • ١٢ حَرْفًا • ٨ رُؤُوسٍ



١١ • ٢ وَجْه • حَرْف • رَأْس



١٠ • ١ وَجْه • حَرْف • ١ رَأْس



١٣ • ٦ أَوْجُه • ١٢ حَرْفًا • ٨ رُؤُوسٍ



١٢ • ٥ أَوْجُه • ٨ أَحْرَفٍ • ٥ رُؤُوسٍ



مَسَائِلُ مَهَارَاتِ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا

١٤ التَّفْكِيرُ الرَّيَاضِيُّ: اخْتَارُ الشَّكْلَ الْمُخْتَلِفَ وَأُحَوِّطْهُ، ثُمَّ أَشْرَحْ سَبَبَ اخْتِلَافِهِ
عَنِ الْأَشْكَالِ الْأُخْرَى.



.....الكرة ليس لها أوجه لذلك فهي تختلف عن باقي الأشكال الأخرى.....





الأشكال المُستوية

٣-١٠

أستعد

فكرة الدرس

أميز الأشكال الهندسية المستوية، وأسميها.

المفردات

الشكل المستوي
متوازي الأضلاع
الشكل السداسي
شبه المنحرف

الشكل المستوي له بُعدان فقط هما: الطول والعرض.



مُسْتَطِيلٌ



مُرَبَّعٌ



مُثَلَّثٌ



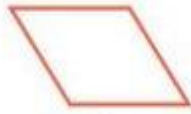
دَائِرَةٌ



شِبْهُ مُنْحَرَفٍ



شَكْلٌ سُدَاسِيٌّ

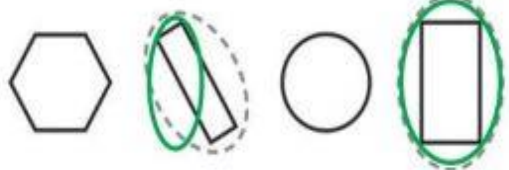


مُتَوَازِي أَضْلَاعٍ

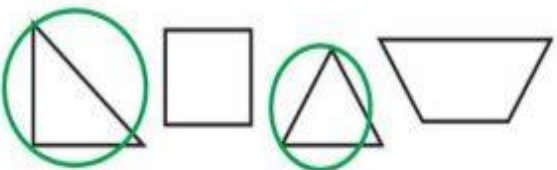
أَتَأْكُدُ

أحِطُ الأشكال التي لها الاسم نفسه:

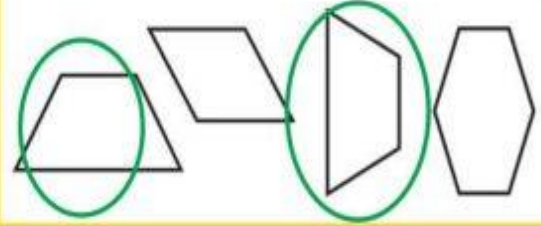
١ مُسْتَطِيلٌ



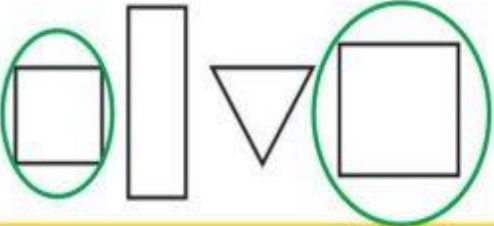
٢ مُثَلَّثٌ



٣ شِبْهُ مُنْحَرَفٍ



٤ مُرَبَّعٌ



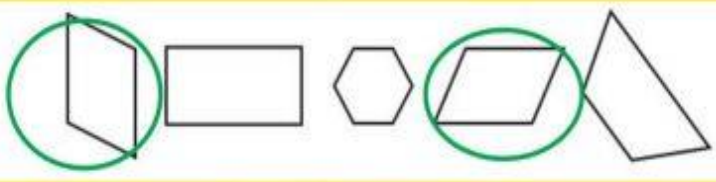
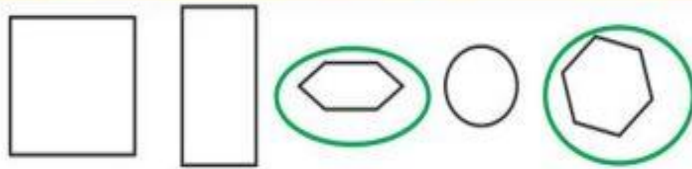
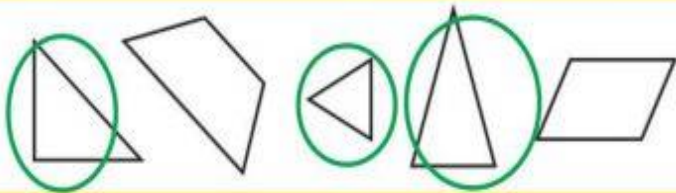

٥ أَتَحَدَّثُ

مَا أَوْجُهُ الشَّابْهُ بَيْنَ الْمُرَبَّعِ وَشِبْهِ الْمُنْحَرَفِ، وَمَا أَوْجُهُ الْاِخْتِلَافِ؟
التشابه: أشكال مستوية لها ٤ أضلاع و ٤ زوايا و ٤ رؤوس.

الاختلاف: المربع متساوي الأضلاع بينما شبه المنحرف مختلف في الطول

أَقْدِرْ

الْوَنُ الْأَشْكَالَ الَّتِي لَهَا الْأَسْمُ نَفْسُهُ:

الشَّكْلُ	الاسْمُ
	٦ مُتَوَازِي أَضْلَاعِ
	٧ سُدَاسِيٌّ
	٨ مُثَلَّثٌ
	٩ دَائِرَةٌ

ملفُ البيانات

تُصَنِّعُ الشُّوْكُولَاتَةُ بِأَنْوَاعِهَا الْمُخْتَلِفَةِ مِنْ ثِمَارِ شَجَرَةِ الْكَكَأِ.

١٠ مَا الْأَشْكَالُ الَّتِي أَرَاهَا عَلَى لَوْحِ الشُّوْكُولَاتَةِ؟

مستطيلات



نشاط منزلي

اطلب إلى طفلك أن يرسم صورة تحتوي على أكبر عدد ممكن من الأشكال المستوية.

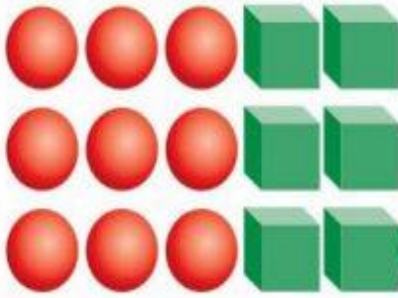


أحل المسألة

أبحث عن نمط

فكرة الدرس

أبحث عن نمط لأحل المسألة.



تريد سميّة أن ترتب أشكالا وفق نمط يتكرر فيه مكعبان ثم ٣ كرات. إذا أرادت أن تستعمل ٣٠ شكلا، فما عدد المكعبات التي تحتاجها؟ وما عدد الكرات أيضا؟

أفهم

ما معطيات المسألة؟ أضع خطا تحتها.
ما المطلوب في المسألة؟ أحوطه.

أخطط

كيف سأحل المسألة؟

أبحث عن نمط.

النمط عبارة عن مكعبان ثم ٣ كرات، النمط الواحد يحتاج إلى مكعبين و ٣ كرات أي ٥ أشكال لذلك ٣٠ شكل تكون ٦ أنماط متتالية

أحل

أبحث عن نمط.

ستحتاج سميّة إلى ١٢ مكعبا، و ١٨ كرة.

أتحقق

أعود وأتحقق. هل إجابتي معقولة؟

نعم، إجابتي معقولة لأن مجموع الأشكال يساوي ٣٠ شكل

وتسير بالنمط الصحيح

أَتَذَكَّرُ

أَفْهَمْ

أَنْظُرْ

أَذِلْ

أَتَحَقَّقْ

10 = 2 +



2 +



2 +



2 +



2



أَحْاوِلْ

أَبْحَثْ عَنْ نَمَطٍ لِأَحْلِ الْمَسْأَلَةِ:



10. آذَانِ

١ لِلْحِصَانِ الْوَاحِدِ أُذُنَانِ، وَلِلْحِصَانَيْنِ أَرْبَعُ آذَانٍ،
وَالْأَحْصَانَةُ الثَّلَاثَةُ يَكُونُ لَهَا سِتُّ آذَانٍ، فَكَمْ أُذُنًا
لِخَمْسَةِ أَحْصَانَةٍ؟



٢ فِي الْحَدِيقَةِ ١٠ صُفُوفٍ مِنَ الْوَرْدِ، فَإِذَا كَانَ
يَسِيرُ بِنَمَطٍ زِيَادَةً ٤
وَرَدَاتٍ فِي كُلِّ صَفٍّ عَنْ
الْصَّفِّ السَّابِقِ لَهُ
الثَّانِي ٨ وَرَدَاتٍ، وَفِي الصَّفِّ الثَّالِثِ ١٢ وَرْدَةً،
فَكَمْ وَرْدَةً فِي الصَّفِّ الْأَخِيرِ؟

٤ (الصف الأول)، ٨، ١٢، ١٦، ٢٠، ٢٤، ٢٨، ٣٢، ٣٦، ٤٠ (الصف الأخير) ٤٠. وَرْدَةً



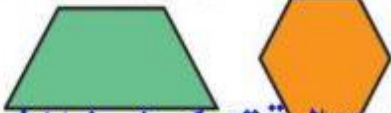
أَتَدْرِبْ

أَبْحَثْ عَنْ نَمَطٍ لِأَحْلِ الْمَسْأَلَةِ:

٣ لِلضَّفْدَعِ الْوَاحِدِ أَرْبَعُ أَرْجُلٍ، وَلِلضَّفْدَعَيْنِ
ثَمَانِي أَرْجُلٍ، فَكَمْ رِجْلًا لِثَلَاثَةِ ضَفْدَعٍ؟
عدد الأرجل = ٤ + ٤ + ٤ = ١٢ رجلاً

١٢ رِجْلًا

٤ رَتَّبَ يُوسُفُ نَمَطًا مِنَ الْأَشْكَالِ، بِحَيْثُ يَتَكَرَّرُ
النَّمَطُ الْوَاحِدُ بِتَكُونِ مِنْ ٦ أَشْكَالٍ



فِيهِ شَكْلٌ سُدَاسِيٌّ، يَلِيهِ ٥ أَشْكَالٍ شَبِيهِ مُنْخَرَفٍ.
نَكُونُ ٣ أَنْمَاطٍ مُتَالِيَةٍ تَتَكُونُ مِنْ ١٨ شَكْلٍ
مَا الشَّكْلُ الثَّلَاثُ عَشَرَ فِي هَذَا النَّمَطِ؟
نَمَطُ الْأَوَّلِ + النَّمَطُ الثَّانِي = ١٢ شَكْلٍ، النَّمَطُ الثَّلَاثُ يَبْدَأُ الشَّكْلَ الثَّلَاثَ عَشَرَ وَيَكُونُ
شَكْلٌ سُدَاسِيٌّ

وزارة التعليم

Ministry of Education

2021 - 1443

الدرس ١٠ - ٤ : أحل المسألة: أبحث عن نمط

رتب ٩ حبات من البرتقال والتفاح وفق النمط (ب ب ت) :

أي برتقالين وتفاحة، ثم اطلب إلى طفلك أن يكمل النمط

ليعرف نوع الحبة التي ترتيبها ٢٥ في هذا النمط.

الشكل الثالث عشر هو شكل سداسي



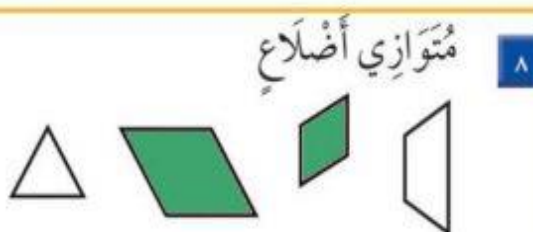
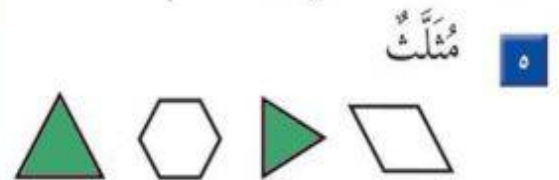
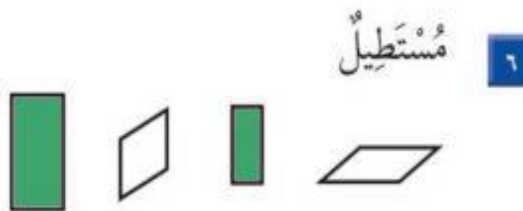
اكتب اسم المجسم، ثم احوط الشيء الذي له الشكل نفسه:



أحوط الأشكال التي تتفق مع الوصف:



ألون الأشكال التي لها الاسم نفسه:



٩

لِلْأُسْطُوَانَةِ وَجْهَانِ وَلِلْأُسْطُوَانَتَيْنِ ٤ أَوْجُهٍ،

فَكَمْ وَجْهًا لثَلَاثِ أُسْطُوَانَاتٍ؟

عدد أوجه الثلاث أسطوانات = $2+2+2=6$ أوجه





١ أعدُّ النقود لِكَيَّ أَجِدَ قِيَمَتَهَا:



١٠ رِيَال ، ٢٠ رِيَال ، ٣٠ رِيَال ، ٢٥ رِيَال ، ٤٠ رِيَال ، ٤١ رِيَال ٤١ رِيَالاً

أَكْتُبْ اسْمَ الْمُجَسِّمِ:

هرم



٤

مخروط



٣

مكعب



٢

٥ أَسْتَغْمِلُ النَّمَاذِجَ لِأُمَثِلَ الْعَدَدَ، ثُمَّ أَمْلَأُ جَدْوَلَ الْمَنَازِلِ، وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ:

آحَادُ	عَشَرَاتُ	مِئَاتُ
٣	٥	٤

٤٥٣



٣ و ٥ و ٤

أَكْتُبِ الصُّورَةَ التَّحْلِيلِيَّةَ لِلْعَدَدِ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

٣ عَشَرَاتٍ وَ ٩ مِئَاتٍ.

٣٠ + ٩٠٠

٩٣٠

٦ أَرْبَعُ مِئَةٍ وَاثْنَانِ وَثَلَاثُونَ.

٢ + ٣٠ + ٤٠٠

٤٣٢





الأشكال المُستوية : الأضلاع والرؤوس

٥-١٠

استعد

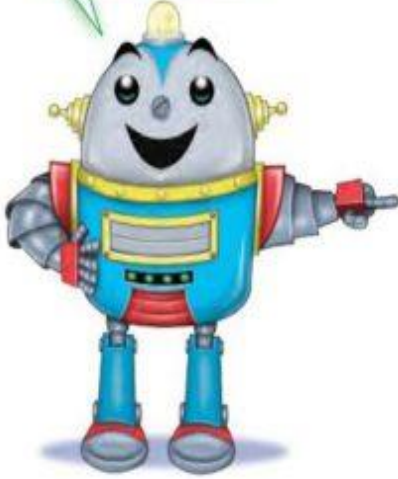
فكرة الدرس

أصف الشكل المستوي بحسب عدد أضلاعه ورؤوسه.

المفردات

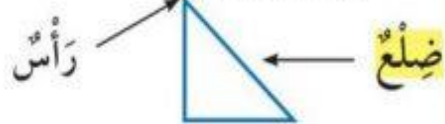
الضلع

عدد أضلاع المربع يساوي عدد رؤوسه.

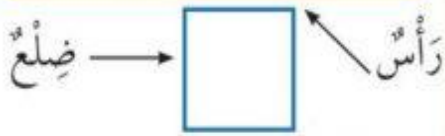


أصف الأشكال المستوية بحسب عدد

أضلاعها ورؤوسها.



٣ أضلاع و ٣ رؤوس



٤ أضلاع و ٤ رؤوس

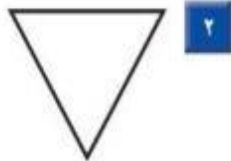


٠ ضلع ٠ رأس

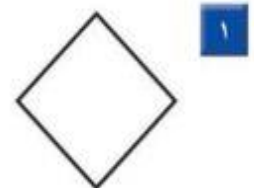


اكتب عدد الأضلاع وعدد الرؤوس:

٢ أضلاع
٣ رؤوس



٤ أضلاع
٤ رؤوس



٠ ضلع
٠ رأس



٦ أضلاع
٦ رؤوس



أتحدث

أشرح أوجه التشابه والاختلاف بين الشكل السداسي والمربع.
التشابه: أشكال مستوية لها أضلاع ورؤوس

أَتَدْرِبُ

أُحَوِّطُ الْأَشْكَالَ الَّتِي تَتَّفِقُ مَعَ الْوَصْفِ:

٦ ٤ أَضْلَاعَ وَ ٤ رُؤُوسٍ



٧ ٣ أَضْلَاعَ وَ ٣ رُؤُوسٍ

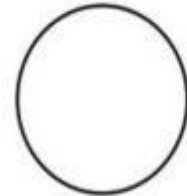


٨ ٠ ضِلْعَ ٠ رَأْسَ

أَكْتُبْ اسْمَ الشَّكْلِ، ثُمَّ أَذْكُرْ صِفَتَيْنِ لَهُ:

ليس لها أضلاع

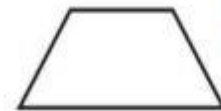
دائرة



ليس لها رؤوس

له ٤ أضلاع

شبه منحرف



له ٤ رؤوس

أَحْلُ الْمَسْأَلَةَ

١١ **التَّفَكِيرُ الْمُنْطَقِيُّ:** هَلْ كُلُّ مُسْتَطِيلٍ مُرَبَّعٌ؟ أَوْضِّحْ إِجَابَتِي .
ليس كل مستطيل مربع، المستطيل المتساوي الأضلاع فقط هو المربع

نشاط منزلي

وجه انتباه طفلك إلى بعض الأشكال المستوية من حوله:
مثل: إشارات الطرق ولافتات المحال التجارية، وغيرها.
ثم اطلب إليه أن يصفها ويسمّيها.



مُقَارَنَةُ الْأَشْكَالِ الْهَنْدَسِيَّةِ

٦-١٠

أَسْتَعِدُّ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَقَارِنُ بَيْنَ شَكْلَيْنِ
مُسْتَوِيَيْنِ، وَبَيْنَ
مُجَسِّمَيْنِ.

مَا وَجْهُ الْاِخْتِلَافِ بَيْنَ هَذَيْنِ الشَّكْلَيْنِ الْمُسْتَوِيَيْنِ؟
الْمُثَلَّثُ وَالْمُرَبَّعُ شَكْلَانِ مُخْتَلِفَانِ؛ لِأَنَّ:



مُرَبَّعٌ



مُثَلَّثٌ

الْمُثَلَّثُ لَهُ ٣ أَضْلَاعٍ وَ٣ رُؤُوسٍ، أَمَّا
الْمُرَبَّعُ فَلَهُ ٤ أَضْلَاعٍ وَ٤ رُؤُوسٍ.



كُرَّةٌ



أُسْطُوَانَةٌ

مَا وَجْهُ الشَّبَهِ بَيْنَ هَذَيْنِ الْمُجَسِّمَيْنِ؟
الْأُسْطُوَانَةُ وَالْكُرَّةُ شَكْلَانِ مُتَشَابِهَانِ؛ لِأَنَّ
الشَّكْلَيْنِ لَيْسَ لِهَبَا أَحْرَفٌ وَلَا رُؤُوسٌ.

أَتَأْكُدُ

أُكْمِلُ الْجُمْلَةَ:

الْمُكْعَبُ وَالْكُرَّةُ شَكْلَانِ مُخْتَلِفَانِ؛ لِأَنَّ:



كُرَّةٌ



مُكْعَبٌ

١

المكعب له ٦ أوجه بينما الكرة ليس لها أوجه
المكعب له ١٢ حرف بينما الكرة ليس لها أحرف
المكعب له ٨ رؤوس بينما الكرة ليس لها رؤوس



كَيْفَ أَقَارِنُ بَيْنَ شَكْلَيْنِ هَنْدَسِيَّيْنِ؟

أَتَقَدِّمُ

٢

الشكل المستوي: نقارن بين عدد الأضلاع و عدد الرؤوس

١٠٠ الفصل ١٠ : الأشكال الهندسية

الشكل المجسم: نقارن بين عدد الأوجه و الرؤوس و الأحرف



مُسْتَطِيلٌ

سُدَّاسِيٌّ

الشَّكْلُ السُّدَّاسِيُّ وَالْمُسْتَطِيلُ
مُخْتَلِفَانِ؛ لِأَنَّ:

الشَّكْلُ السُّدَّاسِيُّ لَهُ ٦ أَضْلَاعَ وَ ٦ رُؤُوسَ
الْمُسْتَطِيلُ لَهُ ٤ أَضْلَاعَ وَ ٤ رُؤُوسَ



مُتَوَازِي مُسْتَطِيلَاتٍ

مُكَعَّبٌ

الْمُكَعَّبُ وَمُتَوَازِي الْمُسْتَطِيلَاتِ
مُتَشَابِهَانِ؛ لِأَنَّ:

كِلَاهُمَا أَجْسَامٌ مَجْسَمَةٌ لَهَا ٦ أَوْجَهَ
و ١٢ حَرْفَ وَ ٨ رُؤُوسَ



شِبْهُ مُنْحَرِفٍ

مُتَوَازِي أَضْلَاعٍ

مُتَوَازِي الْأَضْلَاعِ وَ شِبْهُ الْمُنْحَرِفِ
مُتَشَابِهَانِ؛ لِأَنَّ:

كِلَاهُمَا شَكْلٌ مُسْتَوِي لَهُ ٤ أَضْلَاعَ
وَ ٤ رُؤُوسَ



مَخْرُوطٌ

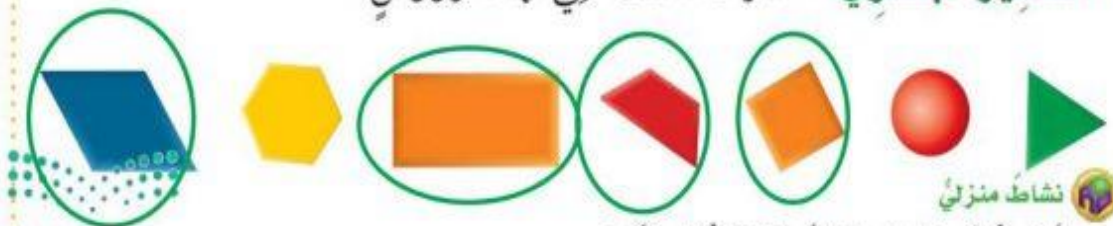
هَرَمٌ

الْهَرَمُ وَالْمَخْرُوطُ شَكْلَانِ
مُخْتَلِفَانِ؛ لِأَنَّ:

الْهَرَمُ لَهُ ٥ أَوْجَهَ ، ٨ أَحْرَفَ ، ٥ رُؤُوسَ
الْمَخْرُوطُ لَهُ وَجْهٌ وَاحِدٌ ، لَيْسَ لَهُ
أَحْرَفٌ ، لَهُ رَأْسٌ وَاحِدٌ

أَخْلُ الْمَشَاكِلَ

التَّفْكِيرُ الْبَصَرِيُّ: اخْتَارُ الْأَشْكَالَ الَّتِي لَهَا ٤ رُؤُوسَ.



نَشَاطٌ مَنْزِلِيٌّ

أَحْضِرْ طَبَقَتِي طَعَامٍ: إِحْدَاهُمَا أُسْطُوَانِيَّةُ الشَّكْلِ وَالْأُخْرَى
عَلَى شَكْلِ مُتَوَازِي مُسْتَطِيلَاتٍ. ثَمَّ اطْلُبْ إِلَى طِفْلِكَ أَنْ
يَقَارَنَ بَيْنَهُمَا مُسْتَعْمِلًا الْكَلِمَاتِ: (وَجُوهٌ، أَحْرَفٌ، رُؤُوسٌ).



تكوين الأشكال

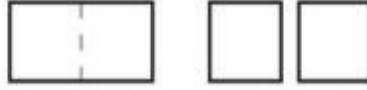
٧-١٠

استعد

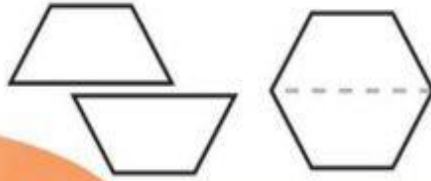
فكرة الدرس

أكون أشكالاً مستوية
جديدة بتركيب
أشكال، أو بفضل
بعضها عن بعض.

أضع مربعين معاً لأكون مستطيلاً.



أقسم شكلاً سداسياً إلى شكلين، كلٌّ منهما شبه منحرف.

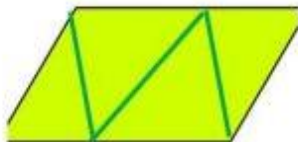


اتأكد

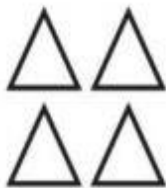
أستعمل قطع النماذج؛ لأكون الشكل، ثم أرسمه:

أرسم	أستعمل	الشكل

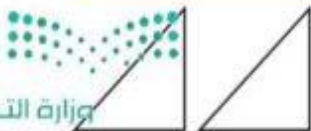
أستعمل قطع النماذج لأكون أشكالاً جديدة، ثم أسميها:



متوازي أضلاع

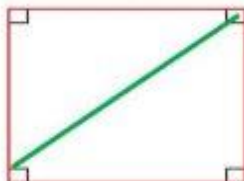


متوازي أضلاع



أصف كيف أضع هذين المثلثين معاً؛ لأكون شكلاً جديداً.

أتحدث



١٠٢ الفصل ١٠ : الأشكال الهندسية
يمكن أن نكون مربع من استعمال المثلثين

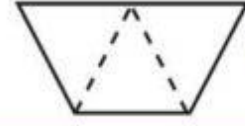
أَنْسَخْ كُلَّ شَكْلٍ مِمَّا يَأْتِي فِي وَرَقَةٍ، ثُمَّ أَقْصِ عِنْدَ الْخَطِّ الْمُنْقَطِ، وَأُحَوِّطِ الْأَشْكَالَ النَّاتِجَةَ:

شِبْهُ مُنْحَرِفٍ

مُثَلَّثٌ

مُرَبَّعٌ

مُسْتَطِيلٌ



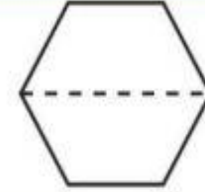
٦

شِبْهُ مُنْحَرِفٍ

مُسْتَطِيلٌ

مُتَوَازِي أَضْلَاعٍ

مُثَلَّثٌ



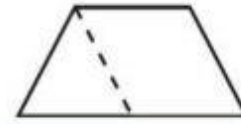
٧

شَكْلٌ سُدَاسِيٌّ

مُرَبَّعٌ

مُثَلَّثٌ

مُتَوَازِي أَضْلَاعٍ



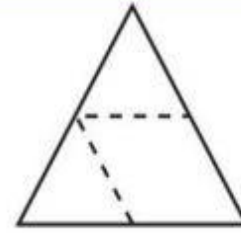
٨

دَائِرَةٌ

مُتَوَازِي أَضْلَاعٍ

مُثَلَّثٌ

شَكْلٌ سُدَاسِيٌّ



٩

أَخْلِ الْمَسَآلَةَ

التَّفْكِيرُ الْبَصَرِيُّ: ارْسَمْ خُطُوطًا لِأَقْسَمِ الشَّكْلِ.



١٠ ارْسُمْ خُطُوطًا؛ لِأَكُونَنَّ شِبْهُ مُنْحَرِفٍ وَاحِدًا وَ ٣ مُثَلَّثَاتٍ.



١١ ارْسُمْ خُطُوطًا؛ لِأَكُونَنَّ مُتَوَازِي أَضْلَاعٍ وَمُثَلَّثَيْنِ.





اكتب اسم الشكل في الفراغ، ثم ألون الأشكال المشابهة له:

متوازي مستطيلات



٢



هرم



١



أحطط الأشياء التي توافق الوصف:

٤ له ٦ أوجه و ١٢ حرفاً و ٨ رؤوس



٣ ٢ وجه ٠ حرف ٠ رأس



ألون الأشكال التي لها الاسم نفسه:

٦ متوازي أضلاع



٥ سداسي



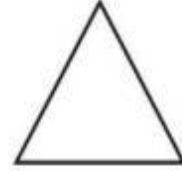
أَكْتُبْ عَدَدَ الْأَضْلَاعِ وَالرُّؤُوسِ:

٤ أضلاع
٤ رؤوس



٨

٣ أضلاع
٣ رؤوس



٧

أُكْمِلُ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ:

شِبْهُ الْمُنْحَرِفِ وَالْمُسْتَطِيلِ مُتَشَابِهَانِ؛ لِأَنَّ:

كِلَاهُمَا شَكْلٌ مُسْتَوِي لَهُ ٤ أضلاع

و ٤ رؤوس



٩

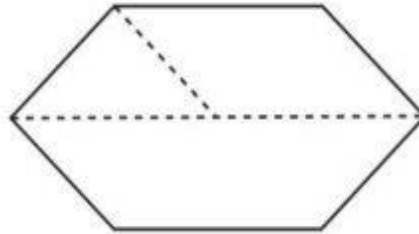
أَحْوَطُ الْأَشْكَالَ النَّاتِجَةَ عَنِ الشَّكْلِ أَذْنَاهُ:

مُسْتَطِيلٌ

شِبْهُ مُنْحَرِفٍ

مُتَوَازِي أضلاع

مُثَلَّثٌ



١٠

أَخْلُ الْمَسْأَلَةَ

عِنْدَ يَاسِرٍ وَآيْمَنَ مُجَسَّمَانِ مُخْتَلِفَانِ، لِكُلِّ مِنْهُمَا ٦ أَوْجُهٍ وَ ١٢ حَرْفًا وَ ٨ رُؤُوسٍ.

مَا اسْمُ كُلِّ مِنْ هَذَيْنِ الْمُجَسَّمَيْنِ؟

هَذَانِ الْجِسْمَانِ هُمَا الْمَكْعَبُ وَ مُتَوَازِي الْمُسْتَطِيلَاتِ





أختار الإجابة الصحيحة:

٤ ما الكسر الذي يمثل عدد القطط السوداء؟



$\frac{5}{5}$ ☐
 $\frac{5}{8}$ ☒
 $\frac{3}{5}$ ☐
 $\frac{3}{8}$ ☐

١ تغادر طائرة إلى مدينة تبوك في الوقت الموضح أدناه. ما الوقت الذي تشير إليه الساعة؟



$2:25$ ☐
 $2:30$ ☐
 $2:15$ ☐
 $2:20$ ☒

٥ أي الكسور الآتية أصغر من $\frac{1}{2}$ ؟

$\frac{2}{4}$ ☐
 $\frac{1}{4}$ ☒
 $\frac{3}{4}$ ☐
 $\frac{1}{2}$ ☐

٢ ما عدد أوجه الشكل أدناه؟



5 ☒
 4 ☐
 3 ☐
 2 ☐

٦ ما أكبر عدد يمكن تكوينه من الأرقام: ٥ و ٦ و ٩؟

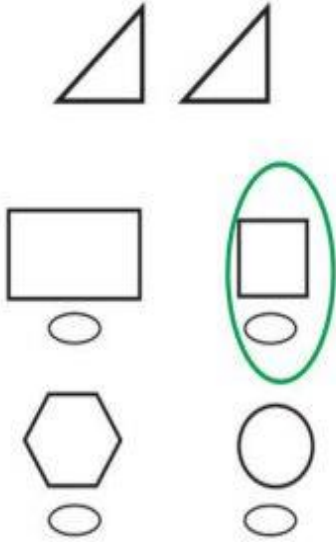
695 ☐
 569 ☐
 965 ☒
 956 ☐

٣ كم من الوقت استغرق لاستعمال فرشاة الأسنان؟

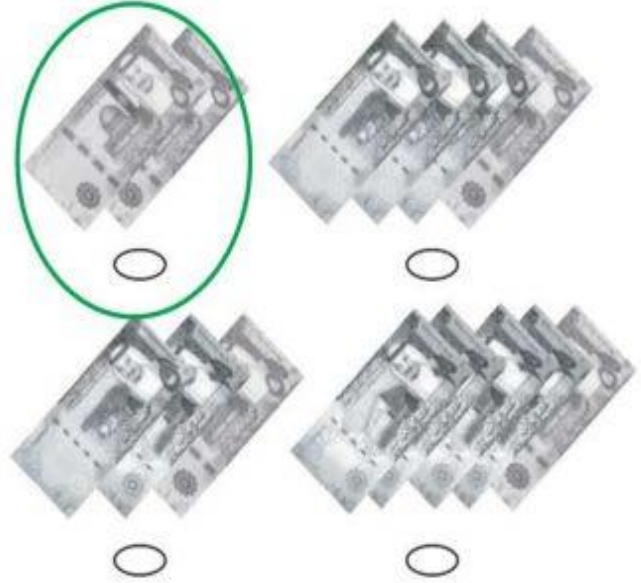


$دقيقة واحدة$ ☒
 $ثانية واحدة$ ☐
 $ساعة واحدة$ ☐
 $٤٥ دقيقة$ ☐

١٠ أي الأشكال الآتية يُمكنُ تكوينُهُ من المُثلثين معًا؟



٧ أي المجموعات الآتية لها أكبر قيمة؟



١١ مع علي ورقة واحدة من فئة ٥٠ ريالاً، وورقتان من فئة ١٠ ريالاً، وورقة من فئة ٥ ريالاً، وثلاث قطع من فئة الريال الواحد، ما المبلغ الذي مع علي؟

٧٨ ريالاً

المبلغ الذي مع علي = $50 + 20 + 5 + 3 = 78$ ريال

٨ في العلبة ثلاث مئة وخمسة وسبعون كرة زجاجية، كيف تكتب هذا العدد؟



٧٣٥ ٥٣٧ ٣٧٥ ٣٥٧

١٢ اشترت هدى وأختها رقية فطيرتين من النوع نفسه، فأكلت هدى نصف فطيرتها، وأكلت رقية ثلاثة أرباع فطيرتها، فأيتهما أكلت أكثر؟



رقية

٩ ما القيمة المنزلية للرقم ثلاثة في العدد "ثلاث مئة وواحد وتسعون"؟

٣ ٣٠ ٣٣ ٣٠٠

رقية أكلت أكثر لأن $\frac{2}{3} < \frac{3}{4}$