# Βάσεις Δεδομένων 2017-2018

Εργασία 1<sup>η</sup> Μέρος 2

# Music Database Σχεσιακό Μοντέλο

## Ομάδα 42

 Σάββας Σαμπαζιώτης
 7974
 sampazio@ece.auth.gr

 Γεωργόπουλος Κωνσταντίνος
 8031
 georgopk@ece.auth.gr

 Ιωάννης Κόνιδας
 7308
 konidas@ece.auth.gr

## Εισαγωγή

Το έγγραφο αυτό περιέχει το Σχεσιακό Μοντέλο του συστήματος Βάσεις Δεδομένων που περιγράφηκε στο μέρος Α της εργασίας αυτής. Παρακάτω, εμπεριέχεται ένα συνοπτικό υπόμνημα με τις αλλαγές/προσθήκες που έγιναν στο μοντέλο Οντοτήτων Συσχετίσεων, βάσει των διορθώσεων που εφήρμοσε η ομάδα Ανάπτυξης. Έπειτα, γίνεται αναλυτική παρουσίαση του Σχεσιακού Μοντέλου και των αντίστοιχων Περιορισμών που σχεδιάστηκαν.

Το κείμενο αυτό εμπεριέχεται σε .zip αρχείο μαζί με *SQL-Script* το οποίο αρχικοποιεί όλους τους πίνακες σύμφωνα με το σχεσιακό μοντέλο.

# Τροποποιήσεις

Εδώ εμπεριέχονται μερικές τροποποιήσεις που έγιναν στο μοντέλο Οντοτήτων Συσχετίσεων, για διευκόλυνση του αναγνώστη και αποφυγή σύγχυσης.

No.	Οντότητα/Συσχέτιση	Τροποποίηση
1.	Takes_Part_In	Προσθήκη Attribute "join_date"
2.	Takes_Part_In	Προσθήκη Attribute "breakway_date"
3.	Band	Προσθήκη Attribute "founding_date"
4.	Band	Προσθήκη Attribute "split_date"
5.	Band-Artist	Το <i>Attribute</i> genre ανήκει πλέον στην οντότητα Artist
6.	Song	Προσθήκη Attribute "duration"
7.	Song	Προσθήκη Παραδοχής: "song_title" είναι πλέον <b>Πρωτεύον Κλειδί.</b> Η οντότητα Song δεν θεωρείται πλέον ασθενής οντότητα.
8.	Included_In	Αφαίρεση FK Attribute "artist_name", λόγω τροποποίησης No.7
9.	Is_Available	Προσθήκη Attribute " <i>price</i> "
10.	Included_In	Προσθήκη Attribute "song_order"
11.	Album	Μετονομασία Attribute "date" σε "release_date"
12.	Band	Αφαιρέθηκε το <i>Attribute "Logo",</i> προκειμένου να διευκολυνθεί το Data-dump

## Γλωσσάρι-Ακρωνύμια

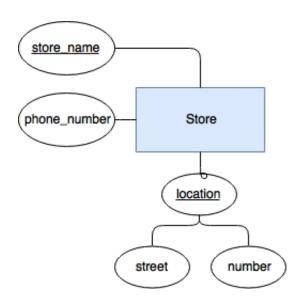
Ακρωνύμιο	Ερμηνεία
PK	primary key
FK(X)	Foreign key References X
NN	Not Null
GTZ	Greater Than Zero
U	UNIQUE

Αγγλικοί Όροι	Ερμηνεία
Attribute	Γνώρισμα
Data Type	Τύπος Δεδομένου

## Σχεσιακό Μοντέλο

Παρακάτω γίνεται παρουσίαση του σχεσιακού μοντέλου. Κάθε Οντότητα-Συσχέτηση μετασχηματίστηκε σε αντίστοιχο πίνακά. Τα πλειότιμα γνωρίσματα, έχουν επίσης υλοποιηθεί σε ξεχωριστούς, προκειμένου να αποφευχθεί πλεονασμός δεδομένων. Σε κάθε πίνακα αναλύονται και τυχόν Σημασιολογικοί Περιορισμοί και Περιορισμοί Ακεραιότητας.

## 1. Οντότητα/Συσχέτιση Store



		Store		
Attribute	store_name	e_name <u>location</u>		phone
		street	number	
Data Type	VARCHAR(50)	VARCHAR(50)	INT	BIGINT UNSIGNED (8 bytes)
Περιορισμοί	PK,NN	PK,NN		

Σημασιολογικοί Περιορισμοί

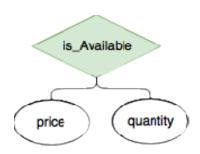
- Location.number > 0
- Phone > 1,000,000,000

Περιορισμοί Αναφορικής Ακεραιτότητας

Επιπλέον Σχόλια

 Το γνώρισμα phone, λόγω του μήκους των ψηφίων του (10), μοντελοποιείτε ως μη προσημασμένος BIGINT δηλαδή θετικός ακέραιος των 8 Bytes.

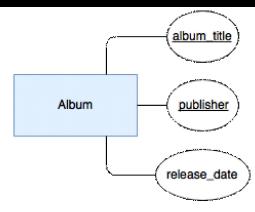
## 2. Οντότητα/Συσχέτιση Is\_Available



#### Is Available

			is_Avaiia	pie			
Attribute	store_name	<u>locati</u>	<u>location</u>		price	album_title	publisher
		street	<u>number</u>				
Data Type	VARCHAR(50)	VARCHAR(50)	INT	INT UNSIGNED	FLOAT	VARCHAR(50)	VARCHAR(50)
Περιορισμοί	FK(Store), NN	FK(Store), NN	FK(Store), NN	NN	NN	FK(Album), NN	FK(Album), NN
Σημασιολογικοί Περιορισμοί Περιορισμοί Αναφορικής Ακεραιτότητας		<ul><li>Price 3</li><li>Quant</li><li>FOREI</li><li>Store</li><li>FOREI</li></ul>	$\text{city} \ge 0$	_name, s \SCADE m_title, p	•	REFERENCES	
Επιπλέον Σχόλια		<ul> <li>Σε περ πίνακο προς π</li> </ul>	οίπτωση που έ α Store, οφείλ	να Κατάο εται όλα	τημα διαγραφεί τα Album τα οπο ν και αυτά από τ	οία διαθέτει	





## Album

Attribute	album_title	publisher	release_date
Data Type	VARCHAR(50)	VARCHAR(50)	DATE
Περιορισμοί	PK,NN	PK,NN	

Σημασιολογικοί Περιορισμοί

Περιορισμοί Αναφορικής

Ακεραιτότητας

## Included\_In



Included\_In

Attribute	<u>album_title</u>	<u>publisher</u>	song_title	song_order
Data Type	VARCHAR(50)	VARCHAR(50)	VARCHAR(50)	INT
Περιορισμοί	FK(Album)	FK(Album)	FK(Song), NN	

Σημασιολογικοί Περιορισμοί

Περιορισμοί Αναφορικής Ακεραιτότητας • Song\_order  $\geq 1$ 

FOREIGN KEY (Album\_title, publisher )
 REFERENCES Album ON DELETE SET NULL

FOREIGN KEY (Song\_title)

PEFERENCES Album ON DELETE

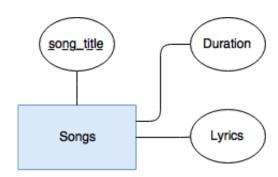
REFERENCES Album ON DELETE CASCADE

Επιπλέον Σχόλια

- Σε περίπτωση που ένα Song διαγραφεί, θα εξακολουθεί να υπάρχει η εγγραφή του στον Included\_In μαζί με τον αντίστοιχο song\_order του.
- Σε περίπτωση που ένα Album διαγραφεί, θα διαγραφούν ωστόσο όλες οι αναφορές του Album αυτού από τον πίνακα Included\_In

## 5. Οντότητα/Συσχέτιση

## Song



Song

Attribute	song_title	duration	lyrics
Data Type	VARCHAR(50)	TIME	TEXT
Περιορισμοί	PK,NN		

Σημασιολογικοί Περιορισμοί

• Duration  $\geq 0:00$ 

Περιορισμοί Αναφορικής

Ακεραιτότητας

## Has\_Created



Has\_Created

Attribute	artist_name	song_title
Data Type	VARCHAR(50)	VARCHAR(50)
Περιορισμοί	FK(Artist), NN	FK(Songs), NN

Σημασιολογικοί Περιορισμοί

Περιορισμοί Αναφορικής Ακεραιτότητας FOREIGN KEY (artist\_name )
 REFERENCES Artist ON DELETE CASCADE

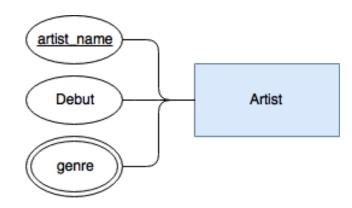
FOREIGN KEY (song\_title)
 REFERENCES Song ON DELETE CASCADE

Επιπλέον Σχόλια

 Σε περίπτωση που ένας Καλλιτέχνης ή τραγούδι διαγραφεί από τη βάση, δεν έχει νόημα η διατήρηση των εγγραφών του πίνακα Has\_Created.

## 7. Οντότητα/Συσχέτιση

## **Artist**



Artist
--------

Attribute	artist_name	debut
Data Type	VARCHAR(50)	DATE
Περιορισμοί	PK,NN	

Σημασιολογικοί Περιορισμοί

Περιορισμοί Αναφορικής

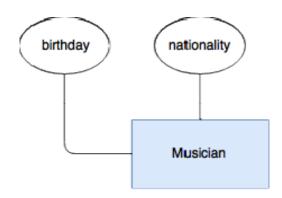
Ακεραιτότητας

Επιπλέον Σχόλια

-

 Η οντότητα Artist αποτελεί γενίκευση των οντοτήτων Musician και Band

## Musician



#### Musician

Attribute	artist_name	birthday	nationality
Data Type	VARCHAR(50)	DATE	VARCHAR(50)
Περιορισμοί	FK(Artist),NN		

Σημασιολογικοί Περιορισμοί

Περιορισμοί Αναφορικής

Ακεραιτότητας

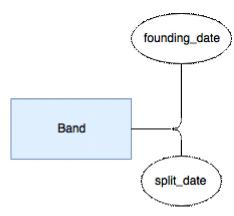
• FOREIGN KEY (artist\_name)

**REFERENCES** Artist **ON DELETE CASCADE** 

Επιπλέον Σχόλια

## 9. Οντότητα/Συσχέτιση

#### **Band**



**Band** 

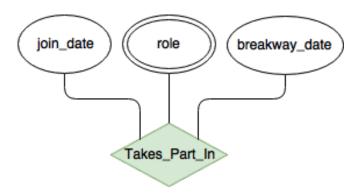
Attribute	<u>artist_name</u>	founding_date	split_date
Data Type	VARCHAR(50)	DATE	DATE
Περιορισμοί	FK(Artist), NN		

Σημασιολογικοί Περιορισμοί

Περιορισμοί Αναφορικής

Ακεραιτότητας

• FOREIGN KEY (artist\_name)
REFERENCES Artist ON DELETE CASCADE



Takes\_Part\_In

Attribute	<u>band_name</u>	musician_name	join_date	breakaway_date
Data Type	VARCHAR(50)	VARCHAR(50)	DATE	DATE
Περιορισμοί	FK(Band), NN	FK(Musician)		

Σημασιολογικοί Περιορισμοί

Περιορισμοί Αναφορικής Ακεραιτότητας

- FOREIGN KEY (band\_name)
  - **REFERENCES** Artist **ON DELETE CASCADE**
- FOREIGN KEY (musician\_name)
- REFERENCES Artist ON DELETE SET NULL

Επιπλέον Σχόλια

 Σε περίπτωση που διαγραφεί εγγραφή ενός Musician, θα εξακολουθεί να υπάρχει εγγραφή του μουσικού ρόλου του στις Μπάντες που συμμετείχε.

Genres

\_

Attribute	<u>artist_name</u>	genre
Data Type	VARCHAR(50)	VARCHAR(50)
Περιορισμοί	FK(Band), NN	NN

#### Σημασιολογικοί Περιορισμοί

Περιορισμοί Αναφορικής Ακεραιτότητας

Επιπλέον Σχόλια

FOREIGN KEY (<u>Artist\_name</u>) REFERENCES Artist
 ON DELETE CASCADE

- Ο πίνακας αυτός δεν αποτελεί από μόνος του κάποια οντότητα ή συσχέτιση,.
   Αποτελεί απλώς καλή πρακτική στην υλοποίηση πλειότιμων γνωρισμάτων, αποφεύγοντας πλεονασμό δεδομένων.
- Σε περίπτωση διαγραφής ενός Artist από την βάση, οφείλουμε να διαγράψουμε τις εγγραφές που αναφέρονται σε αυτόν.

## 12. Οντότητα/Συσχέτιση

#### **Roles**

-

Attribute	band_name	musician_name	role
Data Type	VARCHAR(50)	VARCHAR(50)	VARCHAR(50)
Περιορισμοί	FK(Band), NN	FK(Musician)	NN

#### Σημασιολογικοί Περιορισμοί

## Περιορισμοί Αναφορικής Ακεραιτότητας

-

- FOREIGN KEY (band\_name) REFERENCES Artist ON DELETE CASCADE
- FOREIGN KEY (musician \_name) REFERENCES Artist ON DELETE SET\_NULL

- Σε περίπτωση διαγραφής μίας Μπάντας (Band) από την βάση,
   οφείλουμε να διαγράψουμε τις εγγραφές που αναφέρονται σε αυτήν.
- Ωστόσο, παρά τη διαγραφή ενός μουσικού, θα διατηρηθεί η πληροφορία της ανώνυμης πλέον μουσικής συμμετοχής του στη μπάντα.
- Ο πίνακας αυτός δεν αποτελεί από μόνος του κάποια οντότητα ή συσχέτιση,. Αποτελεί απλώς καλή πρακτική στην υλοποίηση πλειότιμων γνωρισμάτων, αποφεύγοντας πλεονασμό δεδομένων.
- Το περιεχόμενό του είναι μία λίστα με τους μουσικούς ρόλους που έχει ο κάθε καλλιτέχνης σε κάθε μπάντα που συμμετέχει.

## Διάγραμμα Συσχετίσεων

Στο παρακάτω διάγραμμα μπορείς κανείς να δει περιληπτικά τις αναφορικές συσχετίσεις μεταξύ όλως των πινάκων της βάσεως δεδομένων.

