

CÓMO SE HIZO - ¡Recomienda un libro!

Jorge Gutiérrez Segovia - 75930719Z - saytes@correo.ugr.es

Índice

1. [Páginas de Inicio](#)
2. [Mis Libros](#)
 1. [Libro leído](#)
 2. [Nuevo libro](#)
 3. [Alta de un nuevo libro](#)
3. [Foro](#)
 1. [Hilo](#)
 2. [Nuevo Hilo](#)
4. [Formulario de Alta de usuario y Mis Datos.](#)
5. [Mis Recomendaciones](#)
6. [Pie de página](#)
 1. [Contacto](#)
7. [Estilo](#)

Desarrollo de la práctica

1. Páginas de Inicio

La práctica ha sido diseñada hasta el punto del apartado "Mis libros" tal y como se exigía en la documentación.

Desglosando a grandes rasgos, mis páginas "index.html" y "index2.html" son idénticas teniendo tres excepciones.


La primera excepción es la sección con clase "**inicioS**" la cual es la que contiene el formulario para el inicio de sesión en la página "index.html" y en la página "index2.html" contiene un párrafo(p) con el nombre del usuario, un título que indica que se está conectado y un botón para cerrar sesión.

La segunda excepción es la barra de navegación, la cual no está disponible en "index.html" ya que sólo se muestra si estás conectado.

La tercera excepción es que el logo de la página es un enlace a "index2.html" en todas las páginas excepto en "index.html", en la cual no hace nada ya que sería absurdo en fuese a si misma solamente.

El resultado final será:

- **Para Index.html :**




¡Recomienda un libro!

Usuario:

Contraseña:

Enviar [Formulario de alta](#)

- **Para Index2.html :**



¡Recomienda un libro!

Jorge

Estás conectado

Cerrar Sesión

[Mis Libros](#)
[Foro](#)
[Mis Datos](#)
[Mis Recomendaciones](#)

Aparte de esto, en ambas se mostrarán 3 libros que serán los mejor valorados a la derecha y a la izquierda se mostrará una imagen relacionada con la página web.

A partir de esta página, todas compartirán la cabecera de index2.html, mientras que el pie de página será el mismo para todas.

2. Mis Libros

Mis libros contendrá, a la izquierda una lista con los libros leídos por el usuario y a la derecha títulos sobre los últimos libros añadidos, dando también la opción de añadir un nuevo libro.

Mis libros leídos

 <p>TÍTULO: Fuimos Canciones</p> <p>AUTOR: Elisabeth Benavent (@BetaCoqueta)</p>	Ready player one
 <p>TÍTULO: Seremos Recuerdos</p> <p>AUTOR: Elisabeth Benavent (@BetaCoqueta)</p>	Harry potter y la piedra filosofal
 <p>TÍTULO: El Corredor del Laberinto</p> <p>AUTOR: James Dashner</p>	La isla de los conejos
	<p>Titulo de los últimos libros añadidos a la aplicación</p> <p>Dar de alta un nuevo libro</p>

2.1 Libro leído

Haciendo clic en el título de cualquiera de los libros leídos, este nos llevará a un página dónde estará la valoración, que no se puede editar, que le dimos a ese libro.

En este caso, la imagen está realizada para el diseño adaptable, en una pantalla con 768 de ancho para poder apreciarla mejor en la documentación, aunque su diseño también está disponible para una pantalla con 1920 de ancho.



TÍTULO: Fuimos Canciones

AUTOR: Elisabeth Benavent (@BetaCoqueta)

EDITORIAL: Suma

AÑO: 2018

EDICIÓN: De bolsillo

Descripción

Macarena vive en Madrid y es asistente de una influencer de moda.
Macarena disfruta la vida a sorbos e intenta ser feliz.
Macarena tiene dos amigas: Adriana y Jimena.
Macarena guarda un secreto que deletrea a escondidas.
Ese secreto tiene tres letras: L-E-O.
Macarena no sabe que Leo está en Madrid.
Macarena teme, Macarena sueña, Macarena ama, Macarena vuela...

Y en este juego del destino intenta aceptar que lo que fuimos no puede ser lo que seremos...

¿O quizás sí?

Opinión

A pesar de que te engancha mucho y sin darte cuenta ya vas por la página 300 se hace algo lento sobre todo al principio.

Es uno de los fallos que le he encontrado a la historia.

Me hubiera gustado un poco más de ritmo, y si eso supone menos páginas, pues que así sea.

Es en primera persona, la mayoría de los capítulos desde el punto de vista de Macarena, pero encontramos algunos capítulos intercalados narrados por Leo.

Son ESOS capítulos, que siempre son los mejores, los más bonitos y los más intensos.

El final me ha gustado, me ha parecido precioso,

y me he quedado con muchas ganas de coger el segundo libro.

Aunque...tengo miedo. Porque creo que esa segunda parte puede ser preciosa...

o puedo acabar odiándola.

Depende del enfoque que le de la autora.

Así que sí, me ha gustado. Pero es diferente a lo que me esperaba.

Creía que me iba a encontrar con una historia más divertida, pero no ha sido así.

A pesar de no llegar a ser tan dramática como otros de los libros de la autora, tiene su parte de drama.

Y aunque me he reído con las conversaciones de estas amigas (son absolutamente geniales)

me hubiera gustado un libro en general más divertido.

Mi valoración

● 1 ● 2 ● 3 ● 4 ● 5

2.2 Nuevo libro

Si por el contrario, en la página "[Mis libros.html](#)" hacemos clic en un libro nuevo, nos llevará a una página distinta, que contiene la descripción de este libro, una valoración media y una lista de opiniones externas.

En este caso, las imágenes están realizadas para el diseño adaptable, en una pantalla con 768 de ancho para poder apreciarla mejor en la documentación, aunque su diseño también está disponible para una pantalla con 1920 de ancho.



TÍTULO: Ready player one
AUTOR: Ernest Cline
EDITORIAL: S.A. Ediciones B
AÑO: 2011
EDICIÓN: De bolsillo

Descripción

Estamos en el año 2044 y, como el resto de la humanidad, Wade Watts prefiere mil veces el videojuego de OASIS al cada vez más sombrío mundo real. Se asegura que esconde las diabólicas piezas de un rompecabezas cuya resolución conduce a una fortuna incalculable. Las claves del enigma están basadas en la cultura de finales del siglo XX y, durante años, millones de humanos han intentado dar con ellas, sin éxito. De repente, Wade logra resolver el primer rompecabezas del premio, y, a partir de ese momento, debe competir contra miles de jugadores para conseguir el trofeo. La única forma de sobrevivir es ganar, pero para hacerlo tendrá que abandonar su existencia virtual y enfrentarse a la vida y al amor en el mundo real, del que siempre ha intentado escapar.

Valoración media: 3,5

Opiniones

USUARIO: Perico30
OPINIÓN: Espectacular. 5

USUARIO: Pepemax500
OPINIÓN: Pésimo. 1

USUARIO: Joseillo11
OPINIÓN: Me ha encantado. 5

USUARIO: Juanan34
OPINIÓN: Entretenido. 3

USUARIO: Pabletejiji
OPINIÓN: Ni bien ni mal. 3

USUARIO: Troncho89
OPINIÓN: Muy bueno. 4

[Anterior](#)

[Valorar libro](#)

[Siguiente](#)

También tendremos la opción de valorarlo nosotros haciendo clic en "[Valorar libro](#)", el cual nos dejará rellenar una opinión y seleccionar una valoración del 1 al 5.



TÍTULO: Ready player one
AUTOR: Ernest Cline
EDITORIAL: S.A. Ediciones B
AÑO: 2011
EDICIÓN: De bolsillo

Descripción

Estamos en el año 2044 y, como el resto de la humanidad, Wade Watts prefiere mil veces el videojuego de OASIS al cada vez más sombrío mundo real. Se asegura que esconde las diabólicas piezas de un rompecabezas cuya resolución conduce a una fortuna incalculable. Las claves del enigma están basadas en la cultura de finales del siglo XX y, durante años, millones de humanos han intentado dar con ellas, sin éxito. De repente, Wade logra resolver el primer rompecabezas del premio, y, a partir de ese momento, debe competir contra miles de jugadores para conseguir el trofeo. La única forma de sobrevivir es ganar; pero para hacerlo tendrá que abandonar su existencia virtual y enfrentarse a la vida y al amor en el mundo real, del que siempre ha intentado escapar.

Opinión

Mi valoración


● 1 ● 2 ● 3 ● 4 ● 5

Enviar valoración

2.5 Alta de un nuevo libro

Por último, si seleccionamos dar de alta un nuevo libro nos saldrá una página nueva, la cual nos dejará insertar un nuevo libro en la página.

En este caso, la imagen está realizada para el diseño adaptable, en una pantalla con 768 de ancho para poder apreciarla mejor en la documentación, aunque su diseño también está disponible para una pantalla con 1920 de ancho.



TÍTULO:

AUTOR:

EDITORIAL:

AÑO:

EDICIÓN:

Descripción

Opinión

Mi valoración

●

1

●

2

●

3

●

4

●

5

Alta libro

3. Foro

El Foro será una página de invención propia que contendrá un enlace a los diversos hilos de la web, y dejará crear un hilo nuevo.

[Mis Libros](#)[Foro](#)[Mis Datos](#)[Mis Recomendaciones](#)[TÍTULO del Hilo 1](#)[TÍTULO del Hilo 2](#)[TÍTULO del Hilo 3](#)[Crea tu propio Hilo](#)

3.1 Hilo

Si hacemos clic en el título de cualquier hilo, este nos llevará a la página del hilo, la cual será la siguiente.

TÍTULO DEL HILO 1

Creador: Asunto

Usuario: Respuesta

Usuario: Respuesta

Usuario: Respuesta

Usuario: Respuesta

Escriba aquí tu respuesta

[Responder](#) [Volver al foro](#)

3.2 Nuevo hilo

Por último, si hacemos clic en "*Crea tu propio Hilo*", nos saldrá un formulario para crear un hilo nuevo que tendrá la estructura similar a la página de un Hilo cualquiera.

NUEVO HILO

Escriba aquí tu respuesta

[Publicar Hilo](#) [Volver al foro](#)

Ambas páginas disponen de un botón con la función de volver al foro , y otro que permitirá responder en un hilo cualquiera, y publicar el nuevo hilo en la página de creación de un hilo nuevo.

4. Formulario de Alta de usuario y Mis Datos

Si en la página principal, sin haber iniciado sesión, hacemos clic en formulario de alta, este nos llevará a la página de alta de usuario, que será la misma que la página Mis datos, con la única excepción de que en "misdatos.html" el formulario saldrá completo directamente y podremos cambiar los datos que ya había.

- ***Para altausuario.html :***

Nombre:

Contraseña:

E-Mail:

Fecha de Nacimiento:

Biografía:

- ***Para misdatos.html :***

Nombre:

Jorge

Contraseña:

E-Mail:

saytes@correo.ugr.es

Fecha de Nacimiento:

25/11/1995 ▼

Biografía:

Me encanta la lectura!

Modificar datos

5. Mis Recomendaciones

En la página de Mis recomendaciones saldrán los libros que el usuario recomienda, con enlaces a las opiniones del usuario de ese mismo libro, llevando a las páginas libroleido1.html, libroleido2.html o libroleido3.html dependiendo del libro que se seleccione.

En este caso, la imagen está realizada para el diseño adaptable, en una pantalla con 768 de ancho para poder apreciarla mejor en la documentación, aunque su diseño también está disponible para una pantalla con 1920 de ancho.

Mis recomendaciones



TÍTULO: Fuimos Canciones.

AUTOR: Elisabeth Benavent (@BetaCoqueta).

[Ir a mi opinión sobre el libro](#)



TÍTULO: Seremos Recuerdos.

AUTOR: Elisabeth Benavent (@BetaCoqueta).

[Ir a mi opinión sobre el libro](#)



TÍTULO: El Corredor del Laberinto.

AUTOR: James Dashner.

[Ir a mi opinión sobre el libro](#)

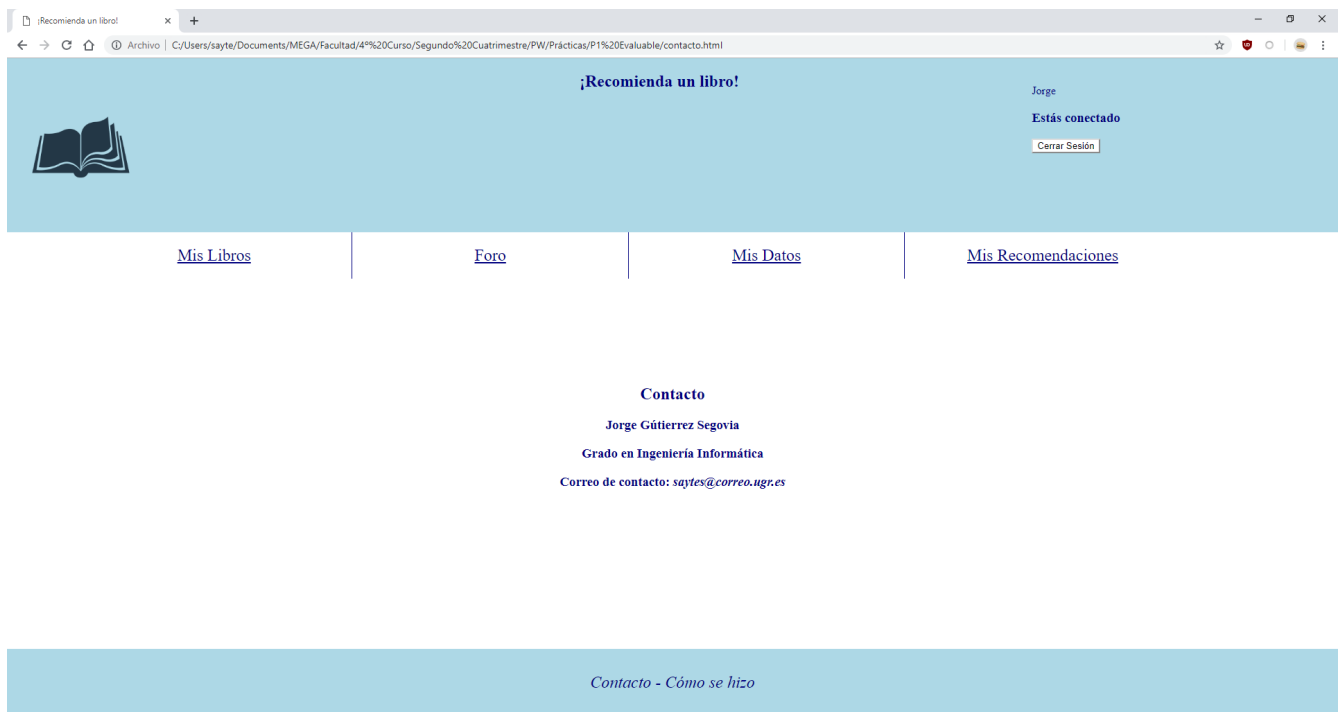
6. Pie de página

El pie de página o footer contendrá un enlace a esta documentación y otro a la página de contacto.

6.1 Contacto

La página "*contacto.html*" contendrá simplemente cuatro títulos, que no varían nunca, aunque esta página tiene una excepción, la cual será que está diseñada dos veces, siendo la otra "*contactoindex.html*" que será la página que se visitará como contacto únicamente cuando se haga clic a contacto desde la página principal sin haber iniciado sesión "*index.html*".

- **Para "*contacto.html*"**



- **Para "*contactoindex.html*"**



7. Estilo

El estilo de mis páginas está desarrollado dentro del archivo llamado *"estilo.css"*.

Este archivo contiene la configuración necesaria para el estilo de todas las páginas de mi proyecto en un monitor con resolución 1920x1080 y aparte tiene un desarrollo de web adaptable para una pantalla con ancho de 768 píxeles.

El estilo de las diversas páginas está separado de la siguiente página por un comentario como este:

```
/* *****INDEX***** */
```

Excepto en el diseño adaptable, el cuál estará separado así:

```
/* INDEX */
```

En el código, todo el estilo va configurándose a raíz de clases, nombradas en los archivos HTML.

Por ejemplo, para el estilo de la cabecera, en concreto del logo, será el siguiente:

Su **HTML** contendrá una sección que tendrá una clase con nombre *logo*.

```
<section class="logo">
  <a href="index2.html"> </a>
</section>
```

Y su estilo será :

```
.logo{  
  width: 30%;  
  float: left;  
  margin-left: 1%;  
  margin-top: 3%;  
  margin-bottom: 3%;  
}
```