

LA ESCUELA DEL FOGÓN

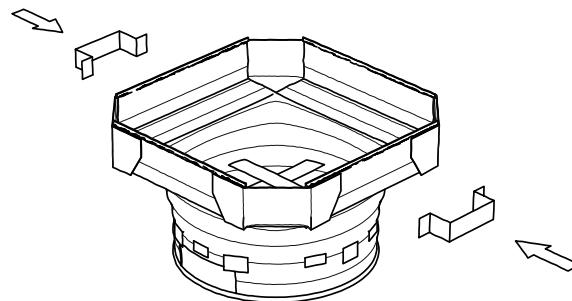
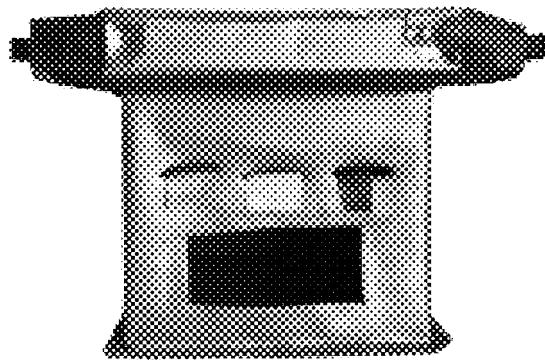
COCINAR Y RESISTIR

PRESENTA

JAIME
SANTIZ GÓMEZ

CHIAPAS, MX

MANUAL
PARA LA
ELABORACIÓN
DE ANAFRE
DE LATA

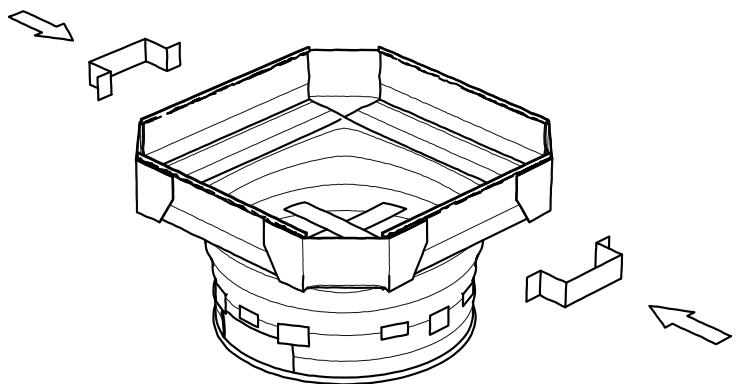


MANUAL PARA
LA ELABORACIÓN
DE ANAFRE DE LATA

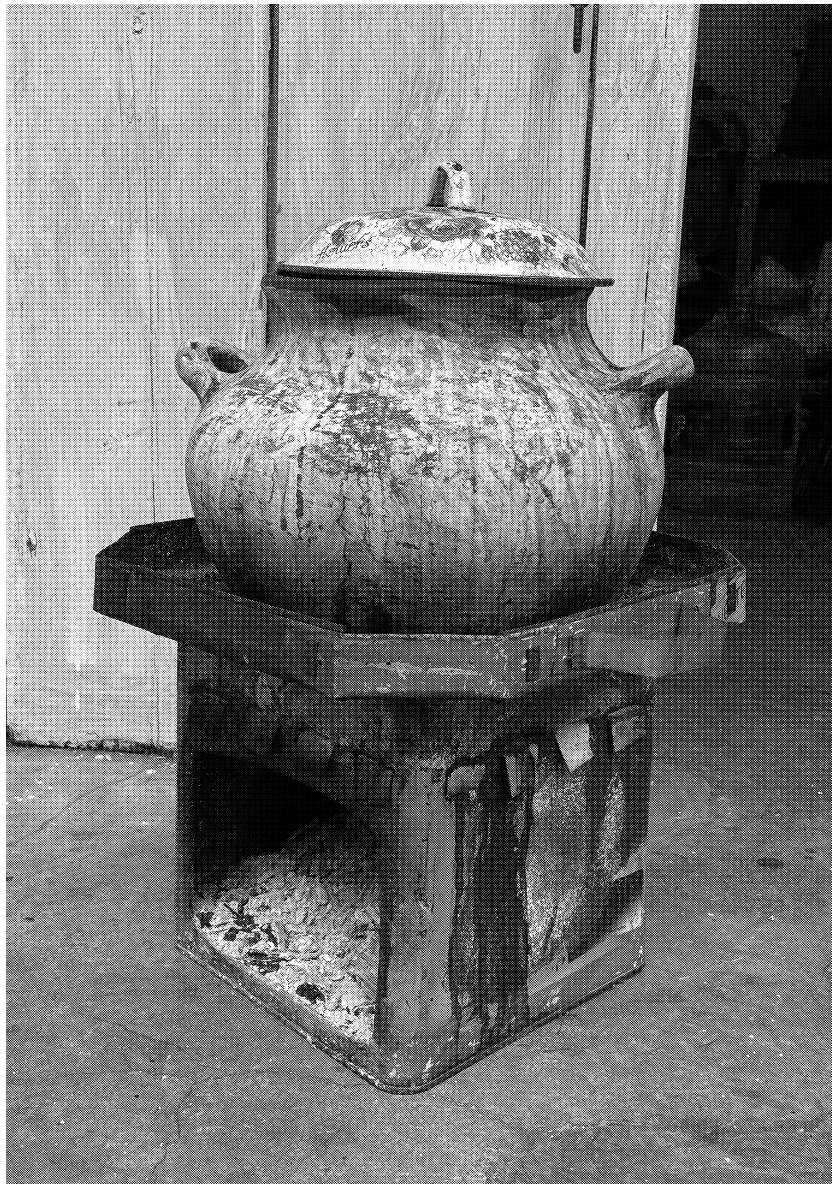




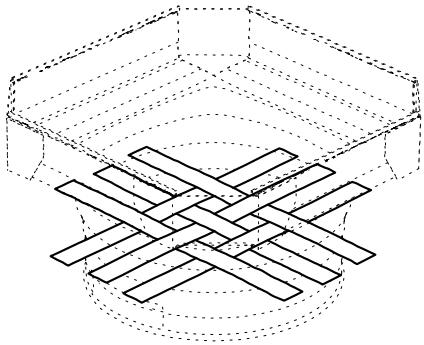
ANAFRES DE JAIME



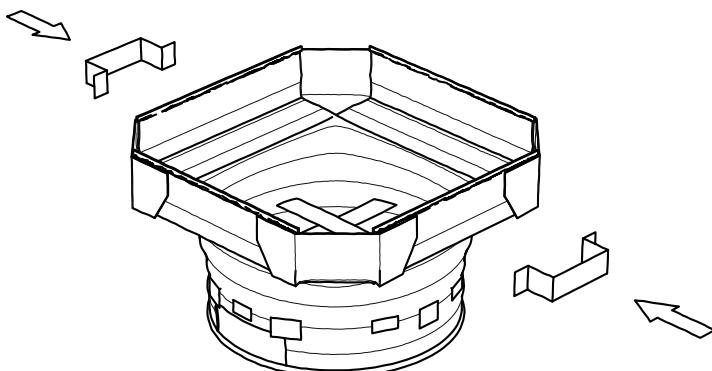
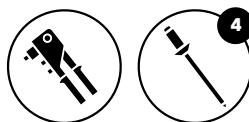
LA ESCUELA DEL FOGÓN



¿QUIÉN ES JAIME?



[6.3] Para las agarraderas, dobla láminas en forma de herradura y remáchelas en los costados del fogón. Esto permitirá manejarlo sin quemarte una vez que esté encendido.



Jaime Santiz Gómez nació en la comunidad de Lelenchij, en Oxchuc, Chiapas.

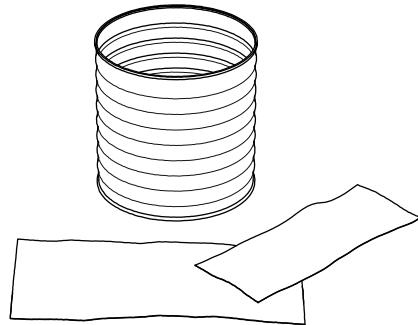
A los 13 años migró a San Cristóbal de las Casas para continuar sus estudios y trabajar.

Actualmente vive con su esposa Rosa y sus cuatro hijos en la colonia La Libertad, un área popularmente conocida por el mercado José Castillo Tielmans, el más grande del centro de San Cristóbal.

CONFLICTOS Y PARTICULARIDADES DE SU TERRITORIO

06

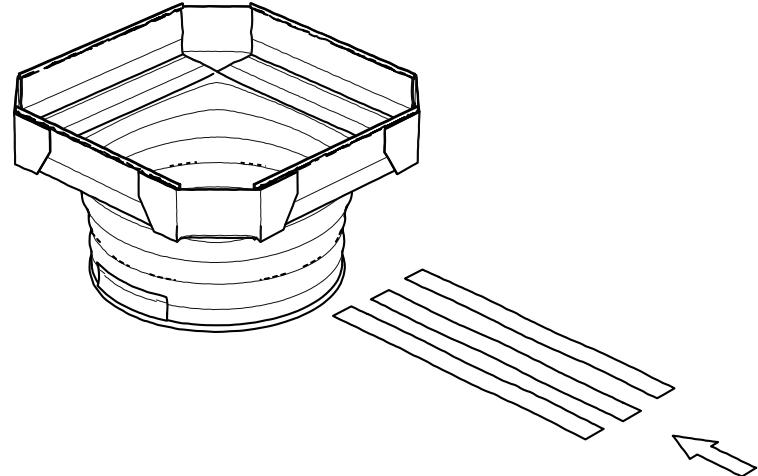
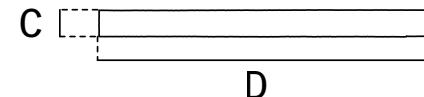
FLEJES Y AGARRADERAS



La colonia La Libertad alberga “El Tívoli”, un basurero municipal improvisado hace más de 20 años, el cual se ha convertido en un espacio de disputa.

Desde su creación, los vecinos han denunciado su mala gestión, la presencia de animales en descomposición y el desbordamiento sanitario. Además, al ser un territorio codiciado por su cercanía a las áreas comerciales, la colonia ha sido foco de tensiones, con grupos armados que han desplazado a los habitantes en diversas ocasiones.

Jaime, sin embargo, ha sabido encontrar una forma de aprovechar su entorno.



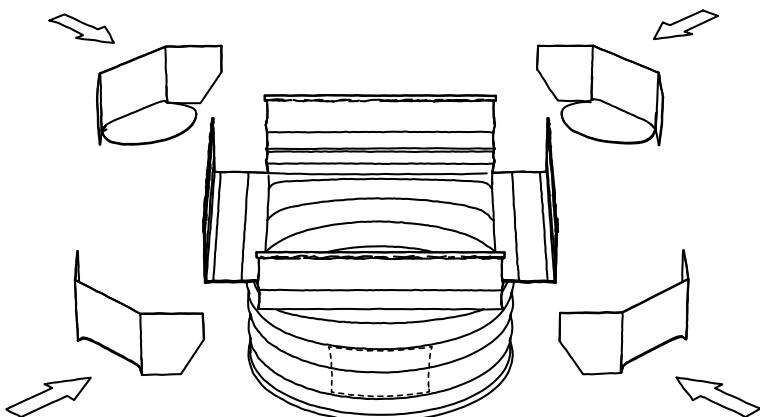
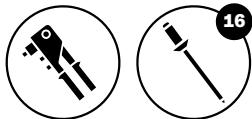
[6.1] Corta 6 tiras de lámina que actuarán como soporte para el carbón en el interior del fogón.

[6.2] Insértalas de manera intercalada, formando una rejilla que proporcionará un soporte más eficiente.

05

ENSAMBLE Y REMACHADO

HISTORIA E IMPORTANCIA DE SUS ANAFRES



[5.1] Coloca cada una de las camisetas en las esquinas del fogón, Usa remaches para fijarlas, asegurándote de poner dos remaches en la parte superior y dos en la inferior de cada esquina. Esto garantizará que las uniones sean firmes y seguras, prolongando la vida útil del fogón.

Jaime aprendió a fabricar anafres observando a otros.

Utiliza materiales que recoge del basurero, como latas, tubos, tambores, partes de lavadoras y cualquier metal que encuentre.

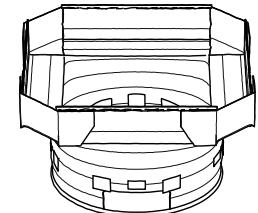
Su habilidad lo ha convertido en uno de los pocos anafreros de Chiapas.

Hoy en día, solo hay 10 personas que practican este oficio, distribuidos en barrios como San Ramón, Tres de Enero, Ojo de Agua, Guadalupe y La Tlaxcala.

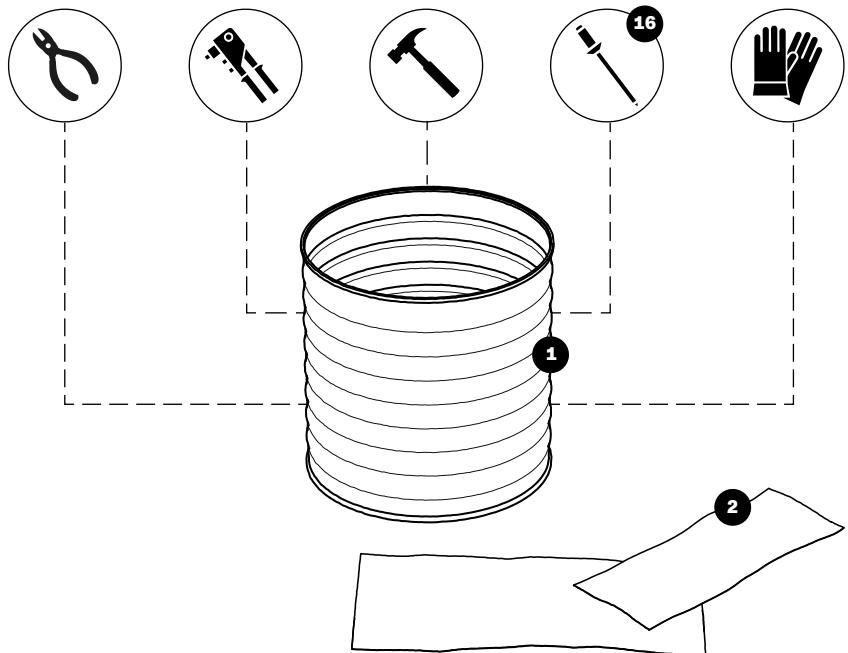
Los anafres de Jaime no solo son un medio de sustento para su familia, también representan una conexión con la transformación de la basura y la creatividad.

En un contexto lleno
de adversidades

Todo puede
ser un anafre



MATERIALES Y HERRAMIENTAS



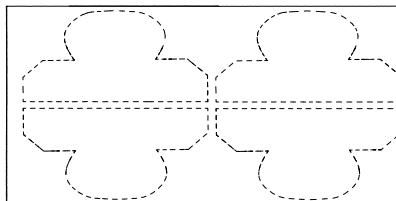
HERRAMIENTAS

- PINZA
- ● REMACHADORA
- TIJERA PARA LAMINA
- ● MARTILLO
- GUANTES DE PROTECCIÓN

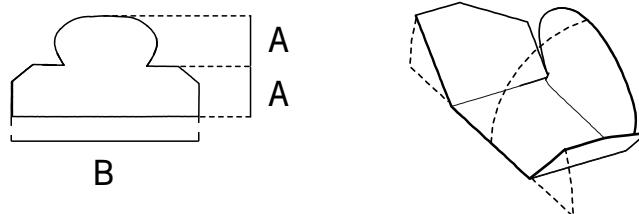
MATERIALES

- 20 REMACHES
- ● 1 LATA DE LECHE GRANDE
- 2 RETAZOS DE LÁMINA RECICLADA

04 CORTE Y DOBLEZ DE CAMISETAS



UNIONES/
ESQUINEROS
DEL FOGÓN



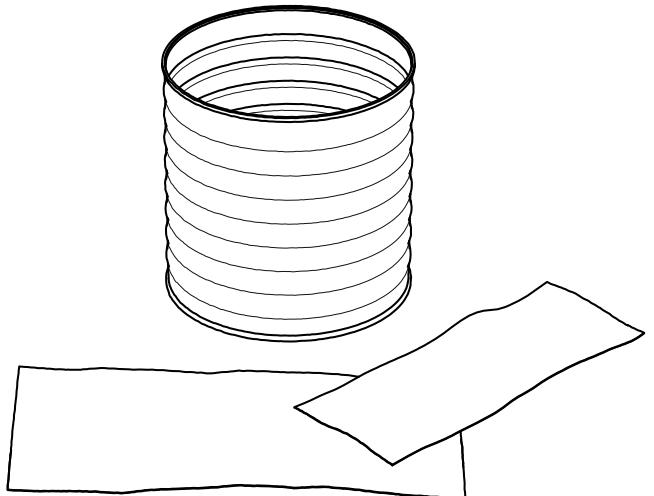
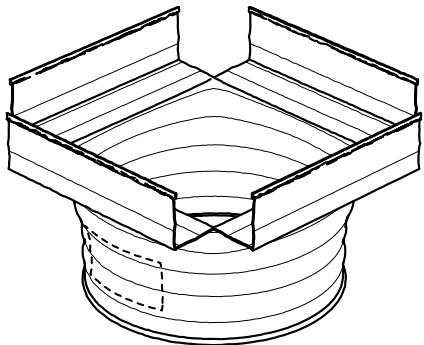
[4.1] Con los retazos de lámina recolectados, traza y corta 4 piezas que servirán como esquineros o refuerzos, conocidos como "camisetas". Usa de referencia la mitad de la altura de la lata ($A \times 2$) para hacer las piezas. Estas camisetas ayudarán a darle estabilidad y resistencia a la estructura del fogón.



01

RECOLECCIÓN

[3.2] A medida que cortes, dobla suavemente cada una de las cuatro secciones para empezar a darle la forma de las paredes del fogón. Es importante hacerlo con cuidado para evitar deformaciones innecesarias.

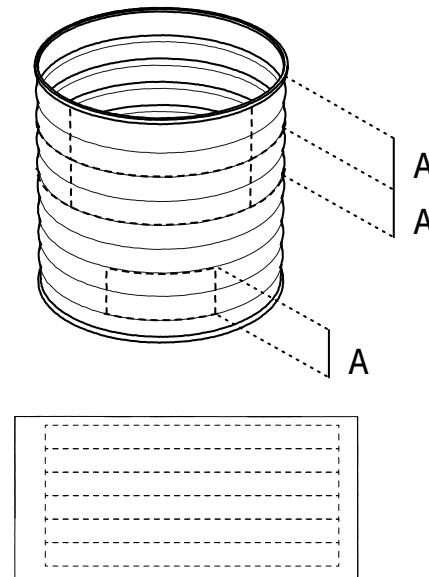


[1.1] Busca una lata vacía, como una de leche, o consigue una en un centro de reciclaje.

[1.2] Para la estructura adicional, busca retazos de lámina que estén en buen estado; estos te servirán para reforzar el fogón. Asegúrate de limpiar bien la lata antes de empezar.

02

MEDIR, MARCAR Y TRAZAR



[2.1] Mide la altura de la lata y divídela en cuatro partes iguales.

[2.2] Marca con un marcador las divisiones verticales a lo largo de la lata.

03

CORTE Y DOBLEZ

[3.1] Con una tijera de metal o una herramienta adecuada, corta a lo largo de las marcas que hiciste en el paso anterior.

