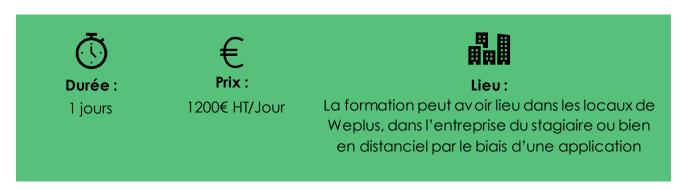
« Utiliser son smartphone pour réaliser des vidéos »

 Niveau débutant : « Apprendre à filmer avec son smartphone comme un pro »

Vous voulez réaliser des vidéos mais vous ne possédez pas le matériel professionnel pour. Lors de cette formation nous vous apprenons à filmer avec un outil de votre quotidien : le smartphone. A l'issue de la formation vous saurez réaliser des vidéos comme un pro avec votre téléphone.

Objectif de la formation

Ce stage vous permettra de maîtriser l'ensemble des fonctions pratiques concernant la vidéo de votre smartphone et de comprendre les aspects théoriques de chaque fonction.



Prérequis:

Si la formation a lieu dans les locaux de WePlus:

Apporter son téléphone

Si la formation a lieu dans l'entreprise du stagiaire :

• Avoir son téléphone

Si la formation a lieu en visioconférence:

- Avoir un téléphone
- Une connexion internet
- Une caméra et un micro qui fonctionnent

Objectif pédagogique:

A l'issue de cette formation, les stagiaires seront capables de :

- Filmer des séquences vidéo avec leur smartphone
- Maitriser la lumière et la température de couleur
- Réaliser des vidéos sous différents points de vue.
- D'écrire un storyboard
- D'acquérir les techniques de cadrage

Progression pédagogique:

1. Introduction sur le smartphone

- 1.1. Vérification techniques (mises à jour, etc.)
- 1.2. Découverte des principales techniques pour filmer avec son téléphone
- 1.3. Apprivoiser les règles du cadrage, des plans et point de vue
- 1.4. Comprendre l'importance de la lumière naturelle
- 1.5. Découverte des différentes fonctionnalités concernant la photo et vidéo sur son smartphone
- 1.6. Écrire un storyboard et définir les objectifs de la vidéo

2. Mettre en pratique le théorique

- 2.1. Faire les régalages de son téléphone
- 2.2. Trouver le bon angle, le point de vue, le bon cadrage et la profondeur
- 2.3. Maitriser les techniques d'éclairages
- 2.4. Filmer caméra avant et caméra arrière
- 2.5. Gestion de la stabilisation d'image
- 2.6. Placer l'objet ou le visage en fonction du cadre
- 2.7. Exercer un regard critique sur son travail et déterminer les points d'améliorations

Organisation:

Le formateur

Alexandre Grden trav aille depuis plus de 3 ans pour une production audiovisuelle prolifique et récompensée à de nombreux festivals en plus de gérer sa propre activité de cadreurmonteur. En tant que formateur sur les métiers qu'il exerce, il prend plaisir à partager ses connaissances et ses expériences pour permettre à ceux qui le veulent de développer de nouvelles compétences.

Moyens pédagogiques et techniques

- Connexion internet
- Un diaporama explicatif
- Si en présentiel : une salle adaptée

Dispositif de suivi et d'évaluation des résultats de la formation

- Feuille de présence
- Un entretien avec le stagiaire en milieu de formation permettant de faire le point et de répondre aux éventuelles questions
- Un questionnaire afin d'évaluer les compétences développées
- Des cas pratiques