

O životě autora

Joseph Heller byl americkým spisovatelem žijícím a působícím ve 20. století. Narodil se do rodiny židovských přistěhovalců v Brooklynu v New Yorku. Pět let po konci Velké války. Během Druhé světové války lital s bombardérem v rámci amerického letectva. Po válce studoval na Kolumbijské univerzitě a později učil tvůrčí psaní. *Hlava XXII*, vydaná v roce 1961, mu přinesla světovou slávu, i když zpočátku nebyla komerčně úspěšná. Heller napsal i další romány, například *Něco se stalo* nebo *Dobrý jako zlato*, ale žádný nedosáhl takového ohlasu jako jeho právě *Hlava XXII*. Jeho styl vyniká černým humorem, satirou a kritikou byrokracie. Kromě psaní se věnoval i scenáristice a dramatické tvorbě. Hellerova díla často zkoumají absurditu lidského chování a společenských systémů. Zemřel na infarkt v roce 1999.

Hlava XXII

O knize

Hlava XXII (Catch-22) je satirický román z druhé světové války, vydaný v roce 1961. Sleduje osudy kapitána Johna Yossariana, bombardéra na fiktivním ostrově Pianosa. Kniha kritizuje absurditu války, vojenské byrokracie a lidské chamtivosti. Název „Hlava XXII“ odkazuje na paradoxní pravidlo, které znemožňuje letcům vyhnout se misím. Román je proslulý nelineární strukturou a černým humorem. Yossarianův boj o přežití odhaluje nesmyslnost vojenských pravidel a morální dilemata. Kniha kombinuje komedii s tragédií, což z ní činí jedinečný literární zážitek. Stala se kultovní klasikou a ovlivnila moderní literaturu i popkulturu. Byla adaptována do filmu (1970) a později do seriálu (2019). Hlava XXII je považována za jedno z nejvýznamnějších děl 20. století.