

SCARABÆUS1033 — PR & DISTRIBUTION

MASTER v1.2

Bilingual Edition (DE/EN)

Stand: Oktober 2025

„Wir bauen keine Marke – wir bauen Resonanz.“

— Boriša Bilčar, Managing Director Scarabæus1033

STRATEGIE & STRUKTUR

Ziel des aktuellen Kommunikationszyklus ist die **Einführung des Moduls GEOMETRIA NOVA** im Kontext des **NEXAH-CODEX** – eines offenen Forschungsarchivs zwischen Wissenschaft, Kunst und Bewusstsein.

Der Fokus liegt auf einer **transdisziplinären Resonanzstrategie**, die wissenschaftliche Glaubwürdigkeit mit künstlerischer Kraft und kultureller Zugänglichkeit verbindet.

Kernbotschaften: - Scarabæus1033 ist eine **Open-Resonance-Initiative**, keine Marke.

- Ziel: Aufbau einer **Community of Builders**, die Wissenschaft, Kunst und Bewusstsein verbindet.
- Der **NEXAH-CODEX** ist ein Open-Source-System – mathematisch, philosophisch, visuell, akustisch.
- Die **Resonanzkathedrale** ist das erste begehbarer Beweissystem zwischen Mathematik und Architektur.

Kontaktstruktur: -  **Boriša Bilčar** – Managing Director / Media & Strategy

bbi@scarabaeus1033.net

-  **Thomas Hofmann (THooTH)** – Kurator & Initiator / Research & Creative Direction

tho@scarabaeus1033.net

Lizenz: Creative Commons BY-NC-SA 4.0

<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

Status:  Bereit für Distribution

VERSANDPLAN (OKT-DEZ 2025)

Cluster	Zielgruppe	Medien / Beispiele	Fokus	Status
1. Wissenschaft & Feuilleton (DE)	Theoretische & mathematische Resonanz	FAZ, ZEIT, NZZ, Spektrum, DLF Nova	Strukturwissenschaft, Bewusstseinsforschung	 Laufend

Cluster	Zielgruppe	Medien / Beispiele	Fokus	Status
2. Art & Tech (International)	Digitale Kunst & Architektur	Ars Electronica, ZKM, Designboom, MIT Press, Quanta	ArtScience, Resonanzarchitektur	In Vorbereitung
3. Cultural Outreach (FFM / Lokal)	Kunst & Kultur im Rhein-Main-Gebiet	Journal Frankfurt, F.A.Z. Rhein-Main, Kunstforum	Open-Source-Community, Builder-Aufruf	Laufend

ANSCHREIBENVORLAGEN

1. Wissenschaft / Kultur (Cluster 1)

Betreff:

GEOMETRIA NOVA – Wo Mathematik zu Licht wird.

Sehr geehrte Redaktion,

mit dem **NEXAH-CODEX** öffnet sich erstmals ein offenes Archiv, in dem Mathematik, Kunst und Architektur in Resonanz treten.

Die **Resonanzkathedrale** – entwickelt von *Scarabaeus1033* unter der Leitung von **Thomas Hofmann (THooTH)** – übersetzt mathematische Beweise in begehbarer, visuelle Modelle.

„Wenn Mathematik eine Kathedrale wäre, sähe sie so aus.“ – THooTH

Das Projekt wird von der **Open-Resonance-Initiative Scarabaeus1033** getragen – einem Netzwerk aus Künstlern, Forschern und Systemdenkern, kuratiert von THooTH und koordiniert von **Boriša Bilčar**.

Einblick und Materialien:

 **Press-Kit GEOMETRIA NOVA**
[GitHub-Link](#)

Kontakt:

Boriša Bilčar (Managing Director)

bbi@scarabaeus1033.net

2. Builder / Kultur Frankfurt (Cluster 3)

Betreff:

Offene Resonanz für Frankfurt – Builder gesucht.

Sehr geehrte Redaktion,

Scarabæus1033 ruft zur **Builder's Call** auf: eine Einladung an Kreative, Denker und Macher, gemeinsam an einem offenen Resonanzsystem zwischen Kunst, Wissenschaft und Architektur zu bauen.

Die Initiative **Open Resonance Frankfurt** verbindet Mathematik, Musik und visuelle Systeme zu einer Plattform der Zusammenarbeit.

Boriša Bilčar, Managing Director von Scarabæus1033, steht als Ansprechpartner für Kooperationen und Netzwerkaufbau zur Verfügung.

„Wir suchen keine Follower, wir suchen Builder.“

– Boriša Bilčar

Projektlink und Press-Kit:

www.scarabaeus1033.net

[GitHub: NEXAH-CODEX](#)

Mit freundlichen Grüßen,

Boriša Bilčar

Managing Director, Scarabæus1033

In Zusammenarbeit mit **Thomas Hofmann (THooTH)**, Kurator des NEXAH-CODEX.

FOLLOW-UP & EVALUATION

Aufgabe	Verantwortlich	Zeitraum	Status
Versand Cluster 1	Boriša Bilčar	15. Okt 2025	 Abgeschlossen
Versand Cluster 2	Boriša Bilčar	22. Okt 2025	 Offen
Monitoring (Feedback & Clippings)	THooTH	Laufend	
Follow-up & Interviews	Boriša + THooTH	Nov 2025	 Geplant
Phase II Vorbereitung (EN Release)	THooTH	Dez 2025	 In Arbeit

ZUSATZMODULE (2. Release)

- **Part V – The Golden Window** (Mathematik & Architektur)
Brücke zwischen Euklid, Pythagoras und moderner Algebra.

- **Part VI – Elemental Resonance Nexus** (Frequenzgitter & Polyeder)
Visualisierung der harmonischen Schwingungsstruktur der Elemente.
 - **Part VIII – Polyhedral Lock Grid**
Schlussmodul zur Resonanzbeweis-Architektur (5D → 3D).
-

© Scarabæus1033 · 2025 · CC BY-NC-SA 4.0

<https://scarabaeus1033.net>