



Lignes directrices du projet Développement

Mobile 2016-2017

Temps à disposition :

20 périodes en classe et 40 périodes de travail personnel en dehors.

Modalités :

Dans ce cours vous allez être jugé sur le dossier et la présentation finale de votre projet de cours. Vous devez développer une application de votre choix comprenant au moins deux des 4 points suivants.

1. Mesure de performance (temps, délai au démarrage, de réponse, de téléchargement, nombre maximal d'images par seconde, fréquence sonore maximale, etc.),
2. Persistance (stockage de données sur le téléphone).
3. Gestion de l'utilisation d'un moyen de communication : WiFi, 3G, Bluetooth. Par exemple, gérer la connexion RF (activer/désactiver, choix de canal de communication, etc.), indiquer à l'utilisateur qu'il est passé de 3G à EDGE, etc.
4. Utilisation d'au moins deux capteurs : GPS, accéléromètre, magnétomètre, camera, microphone, contexte (Wifi/ BT/ 3G/ ModeAvion/ TimeZone/ BatteryLevel/ Proximity/ Light/ etc.).

Gestion de projet :

Les étudiants proposent un cahier des charges clair comprenant au moins un scénario de l'application proposée et un planning estimé au 1/2 jour près. A remettre jusqu'au 04 octobre 2016.

Délivrables :

1. Code source
2. Liste des bugs connus
3. Rapport et un manuel d'utilisateur : résumée, chapitres expliquant « quoi » et « comment », problèmes rencontrés et éventuelles solutions, conclusion technique une auto-critique (+ et -) de votre code.
4. Annexes (cahier des charges original, planning actualisé « avant/après », etc.)
5. Les aides extérieures sont autorisées et recommandées (URL, livres, articles, discussions avec un collègue) mais doivent être mentionnées, ou les documents doivent être stockés dans un répertoire avec le nom de famille des étudiants qui sera déposé dans le répertoire : P:\Formation\010-Bachelor\030-Niveau-3\100-DepotTE

Présentation :

15 min de présentation et 10 min démo (17 et 24 janvier 2017)

Note :

L'évaluation intermédiaire compte dans la note finale (29 novembre 2016)