# Semester eksamensprojekt

Sven Schelde

**Projekter** 

Om mig

**Kontakt** 

MUL17a – Sven Schelde

# Indhold

PBS, WBS og Ganntkort	3
Opdatering af Flow 1	7
Opdatering af Flow 2	8
Opdatering af Flow 3	8
Opdatering af Flow 4	9
Portfolio	10
Farvevalg:	11
Kodning:	12
lkoner:	13
Portfolioen i fremtiden:	13
Refleksioner over min læring	14

### **PBS, WBS og Ganntkort**

Jeg startede projektet ud med at planlægge forløbet ved hjælp af de værktøjer vi har fået vist i undervisningen.

#### PBS:

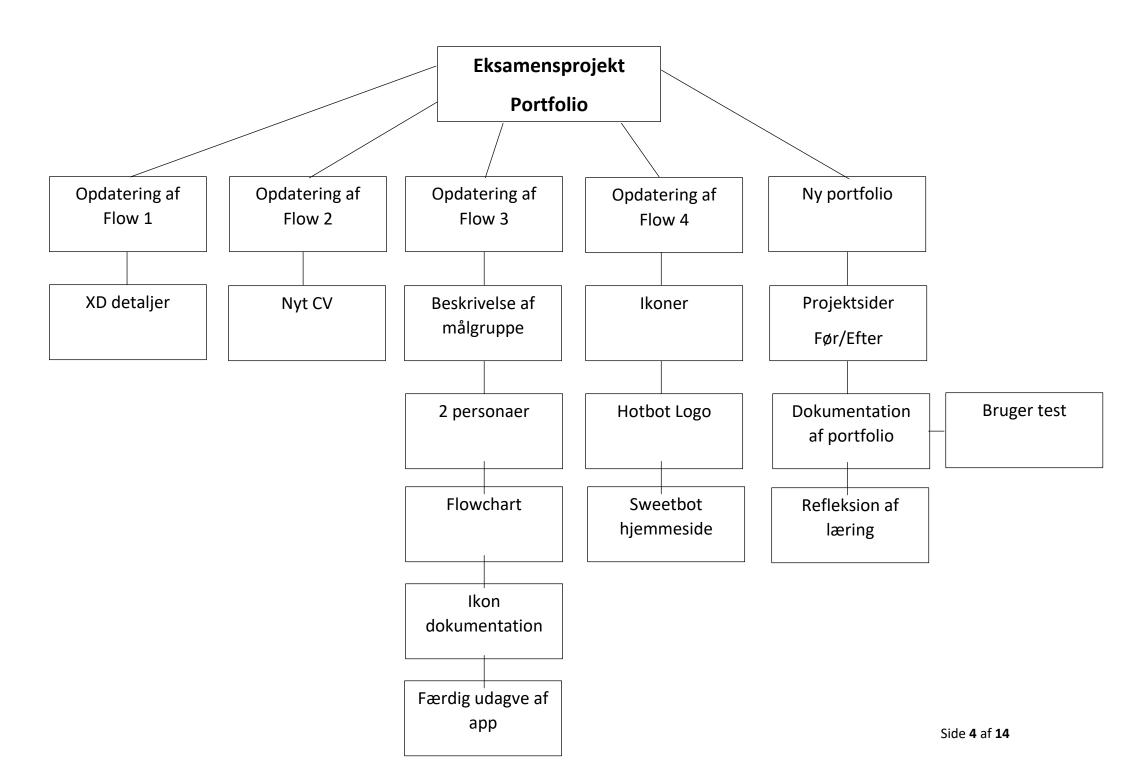
I PBS'en delte jeg opgaverne op I de flow projekter der skal opdateres og selve portfolioen. Under dem har jeg så tilføjet det som de opgaver indeholder. Den er udarbejdet i Word og kan ses på side 4.

#### WBS:

Efter at have lavet PBS'en og delt de forskellige opgaver ud i de forskellige flows gik jeg i gang med at finde ud af hvor lang tid de forskellige opgaver tager. På den måde kunne jeg få et nogenlunde overblik over hvor lang tid hvilken opgave tog. WBS'en er udarbejdet i Excel og kan ses på side 5.

#### **Gannt kort:**

Da PBS'en og WBS'en var færdiglavet kunne jeg gå i gang med at planlægge hvilke opgaver der skulle laves hvornår. Jeg gik med det udgangspunkt at starte med at lave de forskellige opdateringer af de forskellige flow opgaver. På den måde kunne jeg tilsidesætte opdateringerne af flow opgaverne, hvis de skulle gå hen og tage længere tid end forventet og dermed gå udover tiden til at lave selve protfolioen. Gannt kortet er udarbejdet i <a href="www.gannter.com">www.gannter.com</a> og kan ses på side 6.



							1.0		nsprojekt tfolie	39h								
1.1	Opdate Flo	30 min	1.2		ering af	3h	1.3		tering af	9,5h	1.4	Opdate Flo		10h	1	.5	Ny portfolie	16h
1.1.1	Flow bok	15 min	1.2.1	Tegn r	nyt CV i trator	3h	1.3.1		målgruppe	2h	1.4.1	Tegne nye	ikoner til		1.5	5.1	Skriv HTML grundstruktur	2h
1.1.2	Tilbage til fi:	15 min					1.3.2	Lav 2 p	ersonaer	2h	1.4.2	Tegne ny		1h	1.5	5.2	Styling af HTML i CSS	6h
							1.3.3	Lav flow	chart af app	2h	1.4.3	Lav ny Sv hjemn	weetbot neside	5h	1.5		nplementering af projektsider f/e	2h
							1.3.4	Dokume	nter ikoner	30 min					1.5		mplementering af dokumentation	2h
							1.3.5		prototype app	3h					1.5		Brugertest	2h
															1.5		mplementering af efleksion af læring	

		Maria	Varighed	044	Oliva	F	D	Nov 27 - Dec 3 '17	Dec 4 - Dec 10 '17				Dec 11 - Dec 17 '17				Dec 18 - Dec 24 '17			7	7		Dec 25 - Dec 31 '1		7	
	(1)	Navn	varigned	Start	Slut	Forgængere	Resourcer	M T O T F L S	M T	0 1	ΓF	L S	М	T	) T	F L	S	МТ	0 T	FL	_ S	M	T O	Т	F L	. S
1	<b></b>	Aflevering af eksamensopgave	1hr	22/12/2017	22/12/2017																					
2	<b></b>	Opdatering af Drøm din portfolio	3days?	04/12/2017	06/12/2017																					
3	<u></u>	Opdatering af Byg din portfolio	3days?	07/12/2017	11/12/2017																					
4	<u></u>	Opdatering af Byg en App	3days?	12/12/2017	14/12/2017																					
5	<b>5</b>	Opdatering af Byg Sweetbot responsive website	3days?	15/12/2017	19/12/2017																					
6		Design af ny Portfolio	1day?	04/12/2017	04/12/2017																					
7		Kodning af ny portfolio	3days?	04/12/2017	06/12/2017																					
8		Dokumentation	1day?	04/12/2017	04/12/2017																					
9		Tegne nyt CV i Illustrator	1day?	04/12/2017	04/12/2017																					

https://drive.google.com/file/d/1ZoPpLUYh3OpzJz6yz43BEIKbNQiBDDBv/view?usp=sharing

# **Opdatering af Flow 1**

Til første flow opgave "Drøm din portfolio" skulle vi designe og udarbejde en prototype af den portfolio vi ønskede at have. Selve prototypen skulle laves i Adobe Experience Design og skulle så meget som muligt fungere i forhold til knapper sker skal kunne trykkes osv. Efter fremlæggelsen af opgaven fik jeg som feedback at det overordnet set var fint men der var nogle få detaljer jeg burde tænke på. Den primære var skygge effekterne på de forskellige elementer i opgaven. På flowknapperne var der en anderledes skyggeeffekt lavet ved hjælp af "object blur" i XD. Dette har jeg lavet om til almindelige skygger:













Derudover har jeg tilføjet flere skygger til de andre elementer og fået tilbage knappen til at virke ved at lave et loop på flow siden.

### **Opdatering af Flow 2**

I flow 2 opgaven "Byg din portfolio" gik jeg efter at lave et meget identisk produkt som jeg havde lavet som prototype i flow1. Jeg ville dels gerne bygge videre på den oprindelige idé og se hvad der kunne lade sig gøre i HTML og CSS fra hvad jeg havde lavet i Adobe XD.

Til opgaven fik jeg som feedback at mit CV burde tegnes i Illustrator og implementeres i portfolioen som et PDF object. Denne løsning kan ses i portfolioen under Om mig.

Det er med samme udgangspunkt jeg har lavet eksamensprojektet og den nye portoflio. Tankerne og dokumentationen for opdateringerne vil man derfor kunne se under eksamensprojektet på side X.

### **Opdatering af Flow 3**

Flow 3 opgaven "Byg en app" var en opgave der var meget interessant, men som jeg desværre ikke blev ordentlig færdig med. Det var en opgave hvor vi stod med 3 muligheder for type af App, hvor vi så skulle designe og udarbejde løsningen i Adobe XD. Derudover var en del af opgaven at vi skulle selv tegne ikoner i Adobe Illustrator som vi ønskede skulle være med i Appen.

Som feedback fik jeg besked på at jeg blandt andet skulle lave en målgruppe og 2 personaer til mit produkt. Dette har jeg valgt at lave med udgangspunkt i den spørgeskemaundersøgelse jeg lavede til projektet.

Løsningen kan ses under flow 3 i ændringer.

### **Opdatering af Flow 4**

Flow 4 "Sweetbot.design" var den første gruppeopgave, hvor en del af konceptet var at vi i gruppen på 3 skulle sammen planlægge forløbet og lave en hjemmesideløsning for en virtuel virksomhed. Der blev stillet nogle krav til hjemmesiden i form af en styleguide der skulle følges.

Gruppearbejdet gik desværre ikke som ønsket og vi opnåede ikke et produkt vi hverken var tilfredse med eller som opfyldte kravene fuldt ud.

Jeg har ikke udarbejdet nogen fysisk ændring af flowprojektet, da det grundlæggende set skal laves helt om, men jeg har nogle teoretiske punkter, som jeg personligt selv ville ændre og tage højde for.

I første omgang ville jeg har lagt en hel del mere vægt på projektplanlægning og styring ved hjælp af de værktøjer vi har fået fra undervisningen: PBS, WBS og Gannt kort. På den måde ville der være et klart overblik over hvad der skulle laves, hvem der skulle lave det og hvor lang tid det ville tage.

Derudover ville jeg have brugt noget mere tid på at brainstorme og diskutere hvordan selve løsningen skulle se ud og fungere inden vi begyndte at kode og tegne. Dermed ville alle i gruppen have en forståelse for hvad vi i fællesskab gik efter og kunne derfor arbejde ud fra det.

#### **Portfolio**

I dette projekt ville jeg lave min portfolio ud fra det oprindelige setup fra Flow1 og Flow2. Jeg føler at en del af opgaven er at videreudvikle på det man starter med for at bygge mere på efterhånden som man lærer mere og mere, frem for at starte forfra eller lave noget nyt. Jeg er sikker på at når jeg kommer videre i uddannelsen at portfolioen vil komme til at se en del anderledes ud, men jeg føler man skal starte et sted.

Tanken om selve strukturen i min portfolio er at det skal være så simpelt som muligt og at selve projekterne skal være det der primært fanger brugerens opmærksomhed. Det skal være brugervenligt og logisk at navigere rundt på siden og man skal ikke være i tvivl om hvad det er man ser på. Rækkefælgen af de forskellige flows er valgt ud fra samme princip som med et CV. Læseren vil helst se det som er mest aktuelt og "up to date". Derfor har jeg placeret flow 5 øverst og i omvendt kronologisk rækkefølge derfra.

Derudover har jeg valgt at implementere noget af den teori vi har haft omkring design i undervisningen. Jeg har derfor tænkt meget over CRAP modellen i mit portfoliodesign. Jeg har gået efter at have stor kontrast mellem det brugeren skal være opmærksom på og baggrund, ved at have en lys baggrund og elementer med kraftige og/eller mørke farver. Derudover har jeg sat en standard for hvordan strukturen er i på siden så den er ens uanset hvor man er. Alle flows har samme opsætning med en thumbnail og 2-3 knapper med links til opgaveformulering, dokumentation og eventuelle ændringer. Jeg har fundet min inspiration fra Youtubes måde at opsætte deres indhold. Ved den opsætning føler jeg man meget hurtigt danner et overblik over hvad det er man ser på, hvad det indeholder og en lille forsmag på indholdet via. en thumbnail. Thumbnailen til selve projektløsningen går igen inde på de individuelle flow projektsider.



Alt indholdet i portfolioen er inden for nogle rammer der er ens for alle sider. Det hele foregår meget centralt og aligner meget godt med hindanden både vandret og lådret.

#### **Farvevalg:**

Farverne i portfolioen er fra en pallet jeg fandt på en hjemmeside der hedder LOLCOLORS som er en samling af de mest populære paletter webdesignere. Farvevalget opstod ved at jeg startede med at lave mit CV i Adobe Illustrator og ville gerne have nogle farver der passede til farven på tøjet på billedet af mig. Efter at have lavet CV'et besluttede jeg mig for at denne farve også skulle implementeres i min portfolio.

Farvepallet:



#### **Kodning:**

I selve opsætningen af siderne har jeg lavet 3 primære sider som er: Portfolio (home), Om mig og Kontakt.

Under Portfolio på forsiden er der en oversigt over alle flowprojekter fra første semester, med link til flowets side. Hver flow har sin egen side. For at komme ind på de forskellige flowsider har jeg lavet et overlay med et link henover thumbnailen og projektbeskrivelsen som dukker op når man har musen over. Inde under de individuelle flowsider er der lavet et lignende setup, men hvor der er et overlay over billedet for selve projektløsningen og 2-3 knapper med link til opgavebeskrivelse, dokumentation og eventuelle ændringer.

For de flowprojekter der er udarbejdet i Adobe XD har jeg implementeret koden for deling direkte i en separat side. På den måde kan man opleve prototyperne direkte i en webbrowser.

Angående opgavebeskrivelse og dokumentation, har jeg valgt at lave det som et link til en separat PDF-fil. Dette har jeg valgt at gøre så andre og mig selv, kan printe og gemme informationen hvis nødvendigt. Det gør det nemmere at tage ud i en anden sammenhæng hvis materialet skal bruges i f.eks. et møde.

Derudover har jeg implementeret jQuery på forsiden. Det er den eneste side der har en "tilbage til top" knap. Den valgte jeg at give en smoothscroll effekt for at skabe lidt dynamik på siden.

Alle HTML sider er valideret og slår umiddelbart ikke ud med fejl. Den slog ud med en kommentar på den script på forsiden, hvilket ikke kan undgås. Valideringen kommer også med en kommentar på det Object jeg har placeret CV'et I. Den vil ikke have at størrelsen på objektet er angivet i %. Men dette er nødvendigt for at få PDF'ens fulde størrelse.

#### **Ikoner:**



De 3 ikoner overfor er alle sammen tegnet fra bunden i Adobe Illustrator og brugt til CV'et i portfolioen.



De 3 mørkeblå ikoner er også lavet i Adobe Illustrator fra bunden og bliver brugt direkte i flowprojektsiderne som knapper til opgavebeskrivelse, dokumentation og ændringer.

#### **Portfolioen i fremtiden:**

Jeg har lavet mit design af portfolioen på sådan en måde at der løbende vil kunne lægges mere indhold på hjemmesiden med samme struktur. På forsiden med oversigten over de forskellige flows vil som udgangspunkt forsætte ned af siden med udgangspunkt i at have det nyeste øverst. Efterhånden som jeg når til de næste semestre havde jeg udtænkt mig at tilføje endnu et lag. Dermed vil man på samme måde som ved oversigten over flows have en oversigt over semestre, alle sammen med en thumbnail og en kort beskrivelse af semesteret samt et link til semesterets flows. På den måde vil siden forsat fungere som den gør nu, men med et niveau dybere.

### Refleksioner over min læring

Som udgangspunkt har det hele været meget spændende for mig at beskæftige mig med de ting vi er blevet undervist i. Jeg er meget glad for Multimediedesign og har fra start af kun haft en smule erfaring med html kodning i andre sammenhænge. Det har været udfordrende for mig at mange af opgaverne helt fra begyndelsen har været meget åbne og udefinérbare. Det gør at min holdning til resultaterne af det jeg laver er lidt tvivlsomt. Når det så er sagt mener jeg det er meget sundt at lære på den måde, da man får nogle oplevelser og nogle erfaringer med faget som man kan lære noget af senere hen.

Det er blandt andet gået op for mig hvor stor en sammenhæng der er mellem det niveau man ønsker og hvor mange timer man selv må lægge i det. Det har betydet at jeg fremover må disponere min tid anderledes og at der skal lægges stor vægt på projektplanlægningen og opgavestrukturen.

Jeg har også lært at man ikke skal sætte sine forventninger for hvad man burde kunne på første semester alt for højt. Det er en løbende proces og der vil med tiden komme mere og mere kød på de løsninger man laver.