

Art & AI Hackathon

Kaan Gögcay

Inhoud

Inleiding.....	2
Programma	2
Opening.....	2
Presentatie Math Art	2
Gesprek met Tadao Cern	3
Hacking Session	3
Mijn Kunstwerk	4
Wat hadden andere gemaakt?.....	8
Bekendmaking van de winnaar	9
Nawoord.....	9

Inleiding

Donderdag 11 Mei heb ik de Art & AI Hackathon bezocht in het Mindlabs gebouw. In dit document beschrijf ik hoe ik de hackathon heb ervaren. Hieronder is het programma dat we gevolgd hebben. Ik ga zo dieper in op een paar punten en ten slotte gaan we mijn gecreëerde werk bekijken.

Programma

- Opening
- Keynote presentatie over Math Art (Wiskundige kunst)
- Break
- Gesprek met Tadao Cern
- Lunch
- Hacking sessie
- Break
- Kunstwerken bekijken
- Closing and Winner announcement

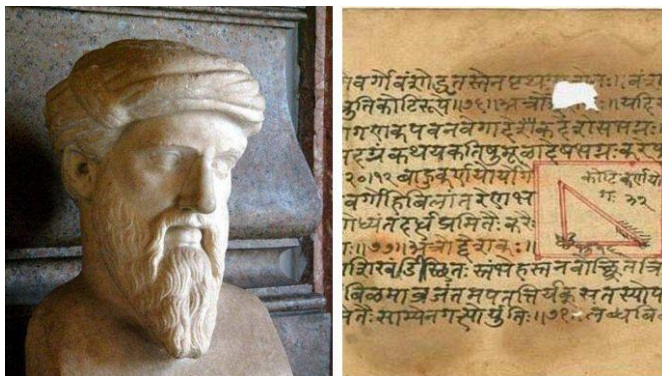
Opening

In de opening stelde de mensen die de hackathon presenteerde zichzelf voor. Ook stelde alle mensen die meededen zichzelf aan de rest voor. We zaten in een grote klas wat leek op een middelbare school klas en kregen een presentatie over het programma van vandaag.

Presentatie Math Art

We kregen een presentatie over Math Art en Kunstgeschiedenis. Ik heb 2 jaar kunstgeschiedenis gevolgd op de middelbare school en had er een hekel aan, ook weet ik van mezelf dat ik het erg moeilijk vind om lesstof op te doen tijdens een les. Dit maakte het uitdagend om het te volgen.

De gast vertelde hoe dat er door mensen vroeger al wiskunde werd beoefend. Hier is een voorbeeld van de stelling van pythagoras.



Ook liet hij wat zien over Muziek kunst met rijst. Waarbij je vormen met rijst creëert door resonantie op te zoeken.



Gesprek met Tadao Cern

Tadao Cern is een kunstenaar die online in een call zat met ons. We hebben naar kunstwerken gekeken van Tadao en hij vertelde steeds wat over het kunstwerk dat we bekeken. Hieronder is een van zijn kunstwerken.



Ook vertelde Tadao over zijn verleden en hoe hij uiteindelijk kunstenaar is geworden. De setting waar we in zaten was erg bizar. Terwijl Tadao aan het vertellen was over zijn kunst en zijn verleden, was bijna niemand aan het opletten inclusief de presentator die Tadao aan het interviewen was. Dit kwam zeer onprofessioneel over en dit is zeker niet het enige wat onprofessioneel was.

Hacking Session

We hebben gekeken naar kunstgeschiedenis en kunst gemaakt met wiskunde. Dan zou je denken dat dat het onderwerp is in de Art & AI hackathon. Maar het onderwerp van de hackathon was Progressie van tijd. Als voorbeeld kregen we een slideshow van afbeeldingen te zien. In deze slideshow kregen we een afbeelding te zien van een groep neanderthalers die een selfie maken, ook zag je selfies van de mongolen, de romeinen, Zulu krijgers en meer, allemaal in een chronologische volgorde. Erg interessant onderwerp.

Voordat we begonnen kregen we het advies om bepaalde tools te gebruiken zoals, Midjourney, Runaway en ElevenLabs. We kregen ook een Discord account dat een Midjourney subscriptie had wat ik erg handig vond, aangezien we op dat moment geen gratis Midjourney subscripties konden bemachtigen. We kregen een halfuur om even te brainstormen en te eten. Na de korte break ging de 2,5 uur in.

Mijn Kunstwerk

Ik raad aan om eerst het kunstwerk te bekijken voordat ik uitleg waarom ik het heb gemaakt. Wellicht kun je ironie spotten in het kunstwerk en begrijpen waarom ik besloten heb dit te maken op deze manier.

Link naar kunstwerk: <https://youtu.be/IXTenT5jtXI>

Tijdens het brainstormen kwam ik met ideeën als “Evolutie van de mens” “Evolutie van een bepaald dier” “Evolutie van Artificial Intelligence” maar de ideeën waren of al uitgewerkt dus leek het me niet origineel en creatief om het te kiezen of ik kreeg geen mooie resultaten. Ook heb ik chatgpt gevraagd voor advies. Dit is wat er uit kwam

K

i'm participating in a hackathon and i am currently brainstorming for ideas. I need a cool concept with the Topic Evolution. As an example they gave images where ancient people made high quality selfies. they also mentioned Math Art earlier in the presentation.



Here are a few potential ideas for a hackathon project with the theme of evolution:



1. Time Traveler Selfies - Imagine a platform where users can upload a photo of themselves, and the software renders an image of what they might look like if they were alive during a different time period. For example, a user could upload a modern-day selfie, and the platform would generate an image of what the user might look like if they lived during the Renaissance era. Users could then share their "time traveler selfies" on social media or compare them with their friends.
2. Math Art Evolution - Building on the concept of Math Art, create a platform where users can create and evolve their own unique mathematical art pieces. The platform could use machine learning algorithms to suggest new patterns and designs based on the user's existing artwork. Users could then evolve and refine their designs over time, creating a unique and personalized mathematical art piece that evolves with them.
3. Evolution of Species Visualization - Use data visualization techniques to create an interactive visualization of the evolution of different species over time. The visualization could show how different species have evolved over millions of years, including changes in size, shape, and physical characteristics. Users could interact with the visualization to learn more about different species and their evolutionary history.
4. Evolution of Language Analysis - Use natural language processing techniques to analyze the evolution of language over time. The platform could analyze different texts and documents from different time periods to identify changes in language usage and word choice. Users could explore how language has evolved over time, including changes in grammar, vocabulary, and syntax.
5. Evolving Game AI - Create a game where the AI evolves over time to become more intelligent and challenging. The game could use machine learning algorithms to train the AI, and users could play against it as it evolves over time. Users could also

🔄 Regenerate response

Paar ideeën zijn de voorbeelden die al gegeven waren of dingen die ik eerder genoemd heb. Dus vroeg ik om meer resultaten

K

can you give more ideas



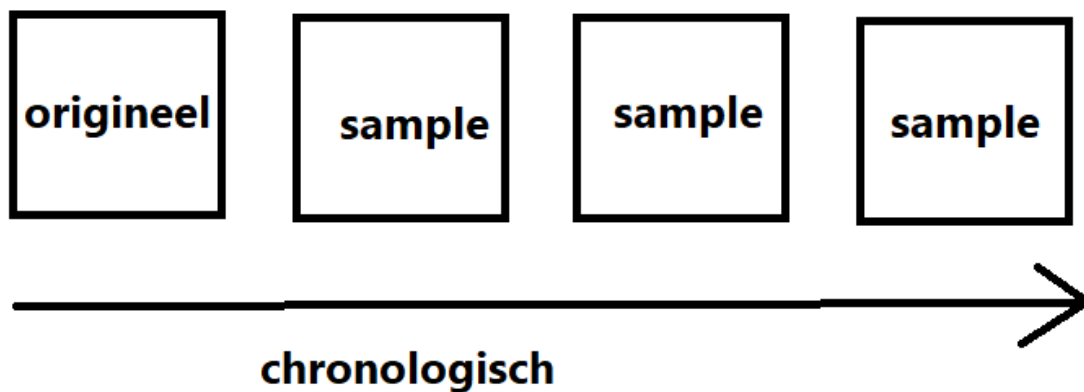
Sure, here are some more ideas:



6. Evolution of Fashion - Create a platform where users can explore the evolution of fashion over time. The platform could feature a timeline of different fashion trends and styles from different time periods, and users could explore how fashion has evolved over time. Users could also create their own fashion designs inspired by different eras and share them on social media.
7. Evolution of Music - Use machine learning algorithms to analyze the evolution of music over time. The platform could analyze different music genres from different time periods to identify changes in melody, rhythm, and instrumentation. Users could explore how music has evolved over time and create their own music inspired by different eras.
8. Evolution of Technology - Create a platform where users can explore the evolution of technology over time. The platform could feature a timeline of different technological advancements and innovations from different time periods, and users could explore how technology has evolved over time. Users could also create their own designs for future technologies and share them on social media.
9. Evolution of Sports - Use data visualization techniques to create an interactive visualization of the evolution of different sports over time. The visualization could show how different sports have evolved over time, including changes in rules, equipment, and techniques. Users could interact with the visualization to learn more about different sports and their evolutionary history.
10. Evolution of Food - Create a platform where users can explore the evolution of food over time. The platform could feature a timeline of different food trends and styles from different time periods, and users could explore how food has evolved over time. Users could also create their own recipes inspired by different eras and share them on social media.

Muziek spreekt mij erg aan dus besloot ik voor “Evolutie van Muziek” te gaan. In plaats van simpel weg liedjes achter elkaar plakken wilde ik er echt kunst van maken en natuurlijk moet ik ook AI op een manier erin verwerken. Ik kwam met het volgende geweldige idee,

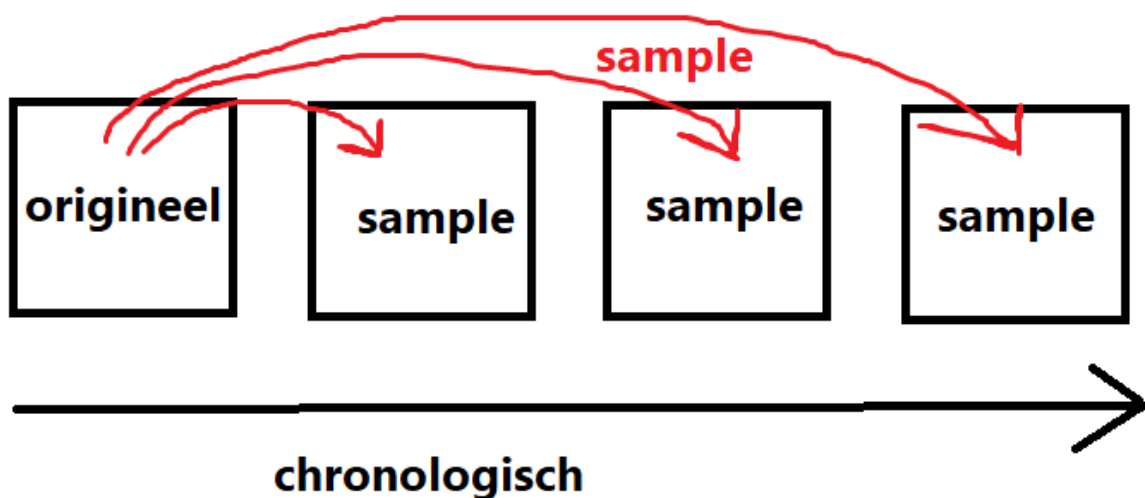
Ik pak een lied dat erg vaak gesampled is (zo een 6000 keer), vervolgens pak ik de liedjes die gesampled zijn van het originele. Mijn idee was dan om de eerst het originele liedje te laten horen, en daarna de gesamplede liedjes in chronologische volgorde. (zie hieronder)

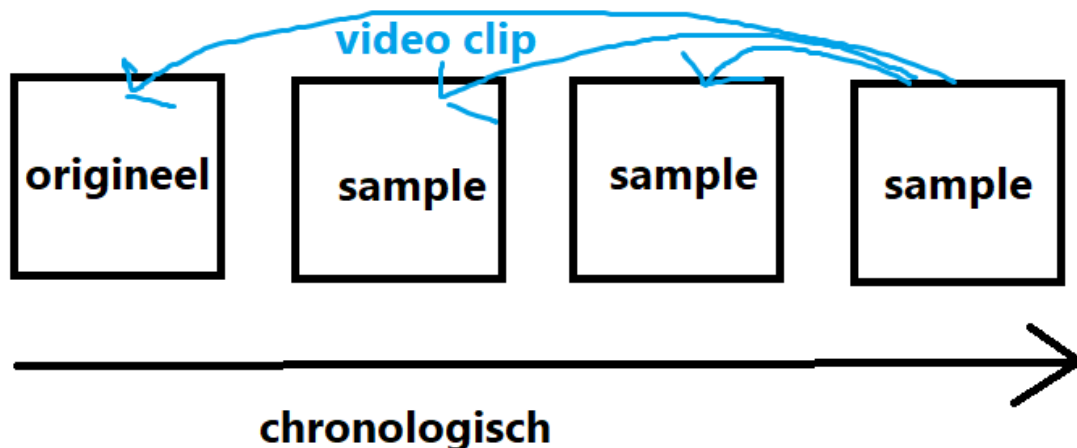


b

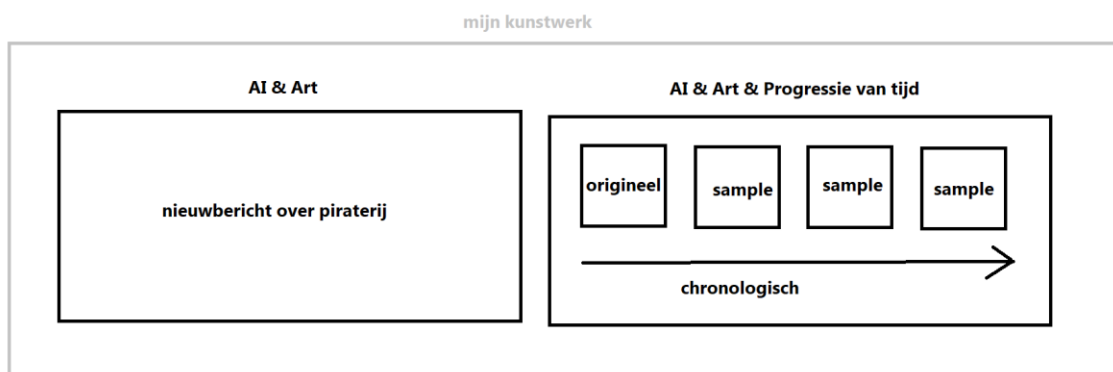
Ook pakte ik steeds het gesampled stukje van elk lied zodat elk stuk precies hetzelfde klinkt, maar uit een andere tijd komt. Zo raak ik het onderwerp van de hackathon "Progressie van tijd".

Maar we hebben nog geen kunst gemaakt en nog geen AI gebruikt (behalve dan dat ik mijn idee van ChatGPT heb gekregen). Het laatste liedje van alle liedjes dat ik liet zien in mijn kunstwerk, is een video clip van een zwembad feest met ballonnen en strandballen en disco lichten. Zoals je weet komen alle gesampled liedjes van het eerste originele nummer, dus kunnen we het ironisch maken door de video clip met AI te veranderen in het laatste nummer dat gesampled is van het origineel. Dit sluit mooi aan bij het onderwerp Kunst wat in de naam zit van de hackathon.





Door de video clips te veranderen in zwembadfeestjes gebruiken we ook AI. Dus in principe hebben we nu AI, Art en Progressie van tijd verwerkt in mijn kunstwerk. Maar ik stopte niet hier. Ik ging nog een stapje verder. Ik heb nog meer ironie verwerkt in mijn kunstwerk wat het nog meer een kunstwerk maakt en naar mijn mening nog meer gewaardeerd zal worden door kunstenaars. Ik heb voor mijn kunstwerk een fake nieuwsreport gegenereerd over Muziek piraterij. Dan komt mijn kunstwerk er zo uit te zien, in dit nieuwsreport zie je nieuwsreporters in een donkere kamer nieuwe rapporteren met een duistere sfeer. Dit heb ik bereikt door de nieuwsreport video's te bewerken door middel van AI. Ook heb ik een tekstueel nieuwsrapport gegenereerd met ChatGPT. Dit rapport heb ik vervolgens uit laten spreken door AI.



Maar hoe is dit dan ironisch? Eerst waarschuw ik het publiek dat piraterij een serieuze misdaad is, terwijl ik vervolgens fragmenten van liedjes laat zien dat ik illegaal heb gedownload van het internet. Dit voegt dus nog meer Ironie toe aan het kunstwerk. Ook heb ik een hele hoop AI gebruikt in het hele plaatje. Dan zou je zeggen dat ik een vrij sterk kunstwerk heb gecreëerd in maar 2,5 uur.

Link naar kunstwerk: <https://youtu.be/IXTenT5jtXI>

Wat hadden andere gemaakt?

De onderwerpen die andere hadden waren dingen als, "Evolutie van Liefde (2x)" "Evolutie van Dans" "Evolutie van De Ijsbeer" "Evolutie van De Mustang" "Evolutie van De Eten" "Evolutie van De Camera" en nog een paar. Als ik kijk naar wat de rest had geleverd dan zag ik dat iedereen het zelfde had gedaan. Een slideshow met plaatjes die van het ene plaatje in het volgende plaatje veranderde. Dus ik kreeg het gevoel dat die van mij een erg grote kans had om te winnen.

Bekendmaking van de winnaar

De jury bestond uit 3 gasten die alle 3 AI of software hadden gestudeerd. Dit houdt in dat mijn Kunstwerk niet op een artistieke manier beoordeeld zal worden wat het enorm ontkracht. Dit vond ik zeer jammer aangezien het de Art & AI Hackathon was. Mijn project zat uiteindelijk niet eens in de top 3 wat ik wel kon begrijpen aangezien het AI gezien niet zo indrukwekkend was. De winnaars hebben couponnen met geld gekregen en hier eindigde de hackathon.

Nawoord

Ik heb zelf nog nooit eerder meegedaan aan een hackathon en heb het als vrij leuk ervaren. Nieuwe dingen geleerd en gezellige mensen ontmoet. Zoals eerder aangekaart vond ik het wel bizar dat er geen kunstenaar in de jury zat maar zoveel maakt dat nou ook weer niet uit. Wat wel bizar was is dat we een les kregen over Math Art waar vervolgens helemaal niks meer over wordt gedaan en nergens meer in wordt terug gebracht. Het zelfde over het gesprek Met Tadao. Het voelde onnatuurlijk om deze kunstenaar te interviewen omdat het totaal geen toegevoegde waarde had aan de hackathon. Ik begreep ook dat bijna niemand oplette. En voelt een beetje alsof ze eigenlijk een AI hackathon wilde organiseren, en ineens bij zichzelf dachten. We nodigen 2 gasten uit die snel wat over kunst vertellen zodat we het een Art & AI hackathon kunnen noemen. Maar het Art gedeelte in deze hackathon was zeer en zeer mager.