中国考生最严重的问题之一----不会替换词汇不会拓展思路

关于词汇的替换,中国考生,还有各种培训机构的老师,只会教你,把 mobile phone 换成 cell phone 然后再换成 hand phone,把 metro 换成 subway,这都属于换汤不换药,为了这样一个换词的目的,中国的考生不得不背诵大量的单词,连一些稀奇古怪的东西都背诵出来了。

而其实换词,并不是字面意义上的换词,这个在雅思阅读中我们就会很常见。

Ignore 换成 not in the face to,【剑桥四 T1P1】

Where 换成 geographic location【剑桥四 T1P1】

其实意思不能说成是百分百一样的,但是读者明白笔者的意图。

这个就属于上意词, 下意词。

这个属于逻辑发散的范畴,中国人特别擅长于逻辑发散。中国人缺乏逻辑收敛。

比如说水果,这个词出现了,它的上意词就是食品,不固定,你说零食也行,你说晚餐也行,都是它的上意词。

但是我们都知道,食品里包括水果,还包括别的,明显范围比水果的范围要广。晚餐啊,零食也一样。

通过上意词,下意词就很好理解了,水果的下意词,比如香蕉,苹果,桃什么的。

而中国学生最大的问题就是上下意词混乱。而上意词下意词什么时候用呢? 两个时候使用,第一个就是用来全篇替换题目中的关键字。第二个就是在主体段里替换掉你的观点的时候。

举个例子:

Universities should accept equal numbers of male and female students in every subject. To what extent do you agree or disagree?

三个题眼,一个是大学,一个是接受同样数量的男女同学。最后一个是补语,在所有学科。

所以,大学的上意词就是教育,国家教育政策啊,政府啊,下意词就是各种学校啊,导师啊,课程啊什么的,如果你只使用了 university 替换成 college 全篇,只能说明你只能进行同层面的替换,你也就是有 5 分的水平,你完全不能,或者说没有理解 university 是什么意思,所以你没有对它进行上意词或者下意词的替换。

所以最好的办法,第一段,按照题目,你就说大学,你可以把 university 换成 school,这个就比大学宽泛很多,包括中小学也包括各种培训机构。再大一点,你可以换成 education,就感觉你的立足点很高,但是需要注意,你配套的观点也需要同样有如此搞的立足点。

第二个需要上意词下意词的部分,就是主体段的观点句,这个句子使用上意词或者下意词,直接就表示你这段的导向,到底是要往上说还是往下说,中国考生特别喜欢推导,这个是极大的错误,我会放在文章的最后说一下。

其实这个题目往下说好说一点,往上说的话有点难。因为男女天生的性别差异,导致幻想能

力,imagination 女生强,女生适合 artist 方面的工作,男生 mathematic 强大,男人适合理工科的方面的研究,最后加一句人尽其贤。Everyone has their short board。这样就完成了一个往下说的过程,起点是学校教育,终点是男女差异,论据是生理特征。

如果想往上说,就要论证学校跟教育,跟国家之间的关系,但是很明显这篇文章需要论证的是学校教育跟男女数量相同不同的关系,属于跑题了。

关于中国学生经常使用的推导法。

这个就属于中国考生擅长的逻辑发散,但是不懂的逻辑收敛的非常常见的一个例子。

其实可以说是漏洞百出,这个是我昨天批改的一个作文的推理帝在首段首句做的推导。

文化的同化, 使得小部落种族的合并, 使大量的语言逐年消失。

语言种类的减少是否使我们的生活变的轻松成为了人们议论的热点。

我们来看一下他的推理过程,文化—小部落合并---大量语言消失---生活变得轻松—成为人们议论的焦点。

如果用字母表示,他是从 A 推论到了 B,然后推论到了 C,然后又推理到了 D 最后出现了 E。任何一次推论都有漏洞存在。如果想反驳这种推论,只需要在 AB 之间找个漏洞,C 就到不了了,既然 C 不成立,DEF 完全就不存在了。这个不是重点,重点是雅思考试对于这种推理,属于不断的列观点,完全无论证,5 分作文的典型。

雅思对于推理的要求,就是仅仅要求你能从 A 推理到 B 就可以了,完全不需要 C,你也没有足够的时间和篇幅来写 C。