

THE BIKE REPAIR

Moodboard



Logo



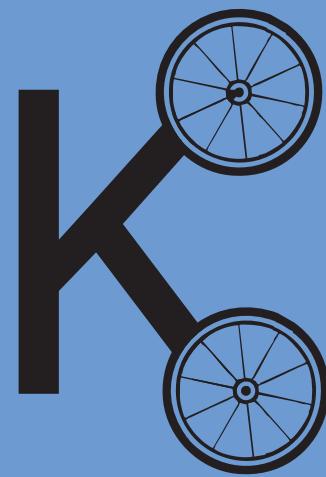
Logo réseaux sociaux



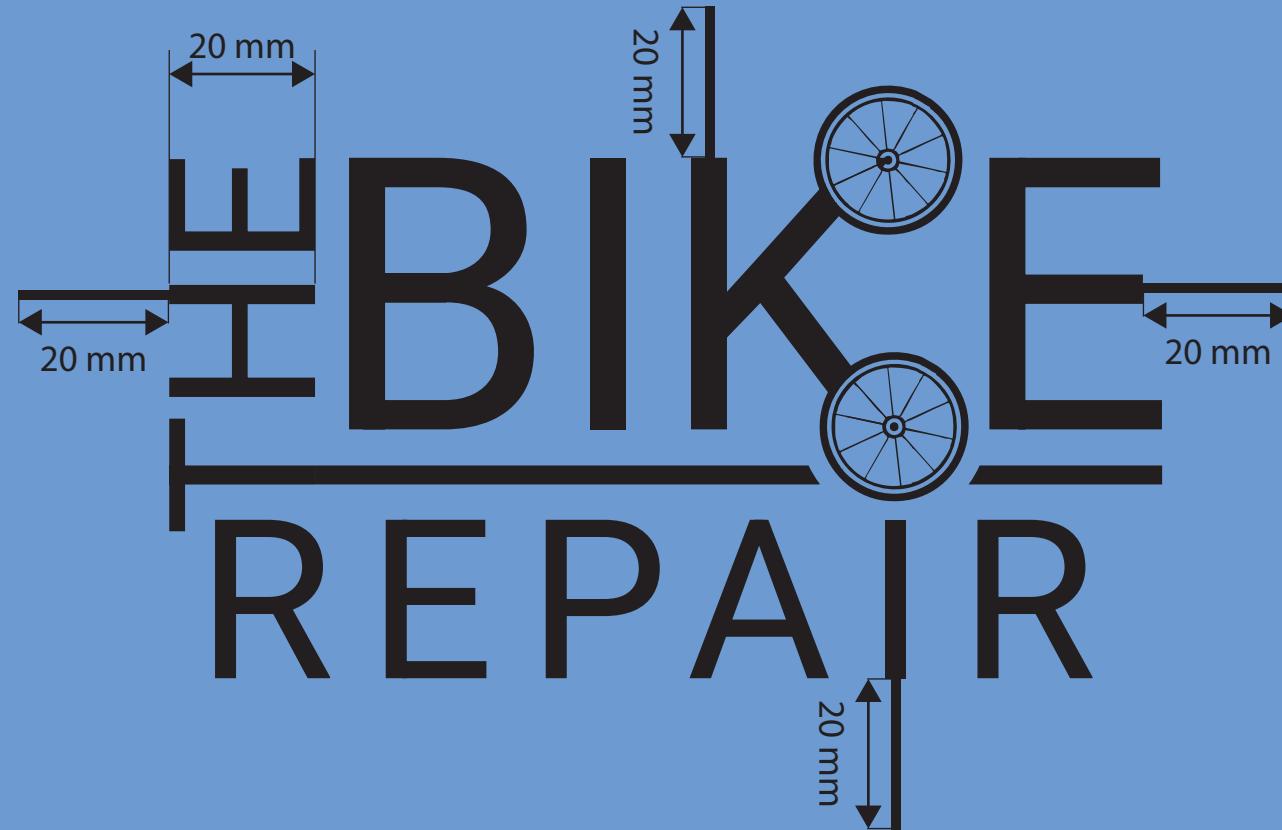
Logo icône



Logo favicon



La zone de protection



La Typographie

Roboto

Aa

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789*%/([

Rockwell

Aa

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789*%/([

Les couleurs



C=24 M=96 J=89 N=20

Hex #A32422

RGB 163, 36, 34

CMYK 24, 96, 89, 20



C=21 M=39 J=51 N=9

Hex #C29979

RGB 194, 153, 121

CMYK 21, 39, 51, 9



C=5 M=16 J=35 N=0

Hex #F3D9B1

RGB 243, 217, 177

CMYK 5, 16, 35, 0

Flyers



Affiche



Site Web - Version Ordinateur

The Bike Repair

https://TheBikeRepair.fr

Offres ! Accueil Magasin Contact

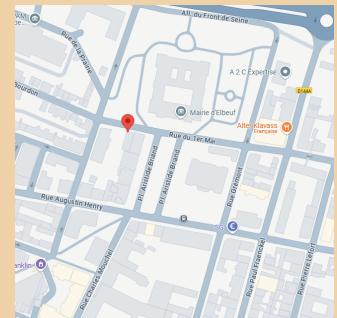
Rendez-vous Localisation

Un service rapide et efficace pour tous vos besoins en réparation de vélo !

Vivamus et sapien nisi. Maecenas ac mi luctus, tristique augue ac, malesuada augue. Donec et convallis dolor. Maecenas luctus vehicula magna at venenatis.

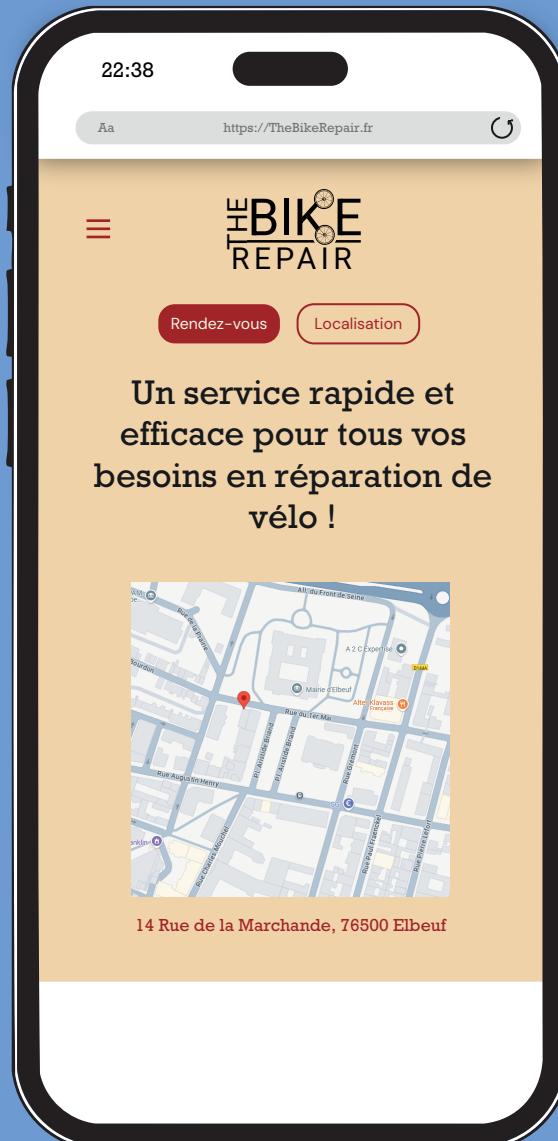


Vbi curarum abiectis ponderibus aliis tamquam nodum et codicem difficillimum Caesarem convellere nisu valido cogitabat, eique deliberanti cum proximis clandestinis conloquuis et nocturnis qua vi, quibusve commentis id fieret, antequam effundendis rebus pertinacius incumberet confidentia, acciri mollieribus scriptis per simulationem tractatus publici nimis urgentis eundem placuerat Gallum, ut auxilio destitutus sine ullo

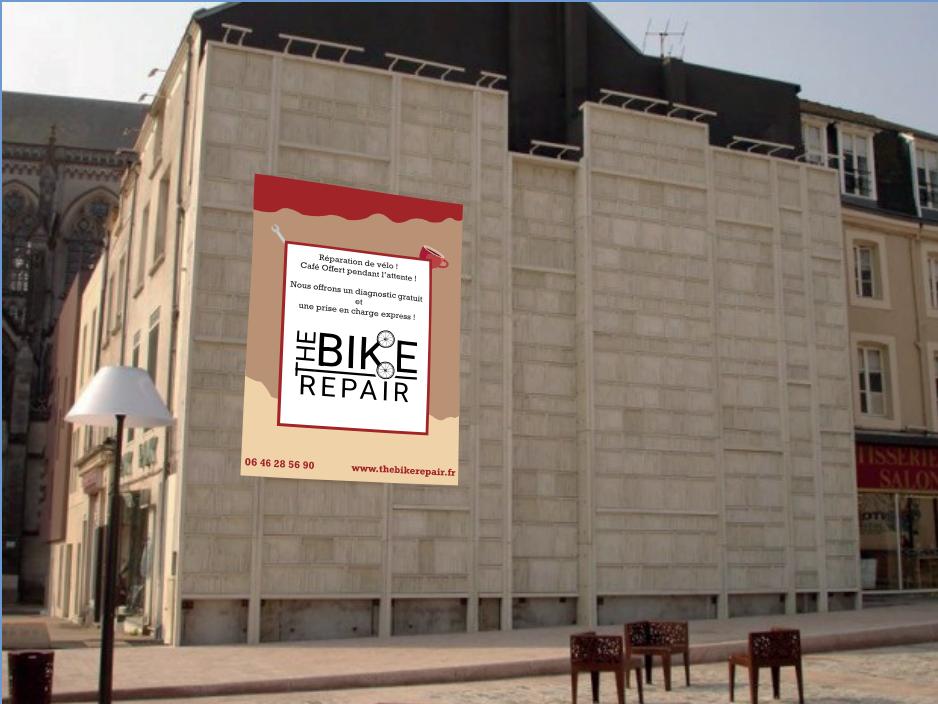


14 Rue de la Marchande, 76500 Elbeuf

Site Web - Version Mobile



Mockup



Énoncé de démarche

Pour mon logo The Bike Repair, j'ai choisi d'utilisé comme police d'écriture Roboto. Car c'est une police moderne et lisible afin de communiquer simplement et facilement le côté artisanal de la réparation de vélo. De plus, j'ai voulu jouer avec le fût du K qui fait rappeler une forme de vélo, j'ai donc rajouté les roues pour accentuer ce côté et associer instinctivement le vélo à mon logo. Pour rendre le logo plus compacte et plus professionnel, j'ai usé des lettres afin de constituer un rectangle invisible de manière à encadrer le logo. Le fût du T sert à souligner le mot Bike qui est le mot clé de la boutique.

La police d'accompagnement utilisé est Rockwell. C'est une police qui caractérise plus l'artisanal et l'authenticité de la boutique grâce à son empattements rectangulaires.

En ce qui concerne les couleurs, j'ai opté pour une palette de couleur rouge et beige, cette palette est capable de garder le côté chaleureux et artisanal de la boutique. La couleur rouge rappelle ce côté mécanique et artisanal, le brun rappelle les matériaux bruts comme le cuir ou le bois et le beige clair apporte une sensation d'accueil.

A propos du flyers et de l'affiche, j'ai gardé ma palette de couleurs et l'ai réutilisé, j'ai concentré les informations essentielles notamment le principe de la boutique qui est de réparer des vélos, j'ai ajouté le café offert pour montrer que le client peut boire un café durant l'attente de la réparation de son vélo et qu'il peut aussi faire des rencontres. J'ai ensuite mis les horaires, l'adresse, le numéro de téléphone et le site internet.

Et pour finir le site internet, j'ai tenté de retranscrire le côté artisanal et chaleureux en utilisant ma palette de couleur et en rajoutant ce côté moderne avec les boutons arrondis pour le côté web et les 3 barres pour le côté mobile. J'ai ajouté notre localisation directement sur la page d'accueil ainsi que des images de l'atelier.