

Melodía

Mikael Birchmeier-Epprecht

$\text{♩} = 44$

Viola

Piano

sempre dolcissimo e cantabile

Measures 1-3: Viola part is whole rests. Piano part (3/4, 3 sharps) features a complex texture of chords and arpeggios in the right hand and a simple bass line in the left hand.

4

Vla.

Pno.

Measures 4-6: Viola part is whole rests. Piano part continues with complex texture.

7

Vla.

Pno.

Measures 7-9: Viola part is whole rests. Piano part continues with complex texture.

10

Vla.

Pno.

Measures 10-12: Viola part is whole rests. Piano part continues with complex texture.

13

sempre dolcissimo e cantabile

Vla.

16

Vla.

19

Vla.

22

Vla.

25

Vla. 

Pno. 

28

Vla. 

Pno. 

31

Vla. 

Pno. 

34

Vla. 

Pno. 

37

Vla.

Pno.

40

Vla.

Pno.

43

Vla.

Pno.

47

Vla.

Pno.

51

Vla.

Pno.

55

Vla.

Pno.

59

Vla.

Pno.

ossia ad lib.

62

Vla.

Pno.

65

Vla.

Pno.

68

Vla.

Pno.

sub. meno

71

Vla.

Pno.

ritardando al fine

dim al fine

dim al fine

74

Vla.

Pno.

dolcissimo