



Laurea Magistrale in Informatica

The Metaverse Classroom: Development and Evaluation of an Engineered Educational Metaverse

Prof. Fabio Palomba

Dott. Dario Di Dario

Viviana Pentangelo Mat. 0522501256

Negli ultimi tempi, l'argomento del Metaverso sta suscitando un ritrovato interesse

Definizione generale

Un mondo digitale tridimensionale altamente coinvolgente in cui gli utenti interagiscono in tempo reale con l'ambiente e gli altri attraverso i loro avatar [1]

Perché?



Rapido avanzamento hardware & tecnologico



Bisogno crescente di soluzioni digitali



Potenziali applicazioni in diversi contesti

Caratteristiche generali [2]

Realismo

Ubiquità

Interoperabilità

Scalabilità

Componenti principali [3]



Avatar



Mondo virtuale



Digital Twin



Creazione di contenuti



Economia virtuale

L'interesse crescente è stato mostrato anche da aziende importanti come **Meta** e **Apple**, che hanno iniziato ad investire in progetti dedicati al Metaverso [4]

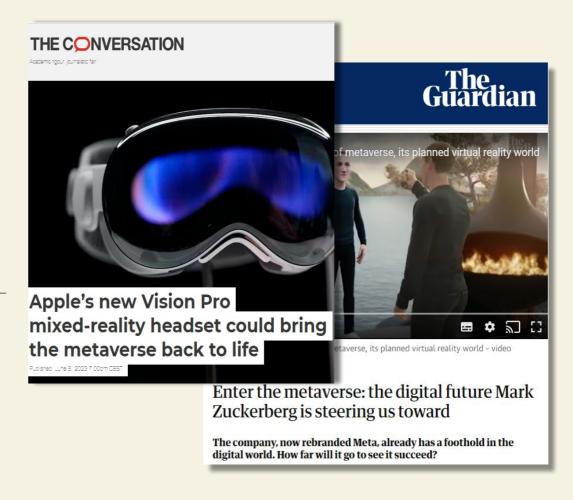
Molti contesti applicativi



Lavorativo



Sociale



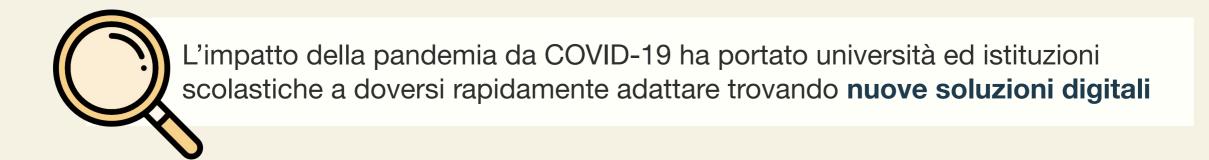


Simulativo



Intrattenimento

Il Metaverso per il contesto didattico ed accademico



La transizione alla didattica a distanza ha coinvolto il 98.6% degli studenti [5]

Piattaforme 2D di comunicazione da remoto come *Microsoft Teams* o *Zoom* sono state ampiamente adottate



Il Metaverso per il contesto didattico ed accademico

La didattica a distanza ha mostrato avere alcuni importanti punti di forza



Rende la didattica più accessibile



Non è vincolata alle limitazioni fisiche



Supera la limitata disponibilità di spazi e strutture

Il Metaverso per il contesto didattico ed accademico

La didattica a distanza ha mostrato avere alcuni importanti punti di forza



Rende la didattica più accessibile



Non è vincolata alle limitazioni fisiche



Supera la limitata disponibilità di spazi e strutture



Le piattaforme tipicamente utilizzate presentano però delle limitazioni [6]



Bassa percezione di sé

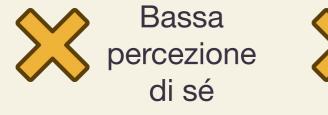






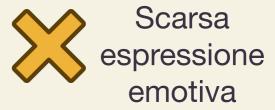
Il Metaverso per il contesto didattico ed accademico

Un Metaverso applicato al contesto didattico ha il potenziale di contribuire positivamente al superamento di queste limitazioni









Il Metaverso per il contesto didattico ed accademico

Un Metaverso applicato al contesto didattico ha il potenziale di contribuire positivamente al superamento di queste limitazioni



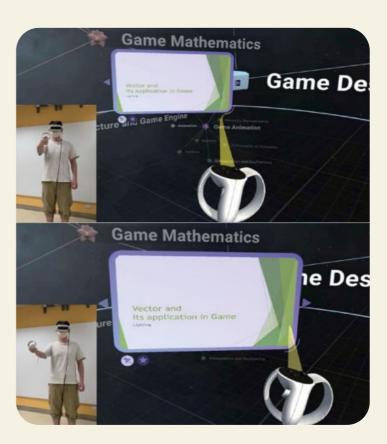
Lavori correlati presenti in letteratura







VoRtex [8]



KCubeVR [9]

Obiettivo della tesi



Obiettivo principale

Sviluppare una piattaforma di Metaverso per un contesto didattico e accademico per task educativi e collaborativi

Obiettivo della tesi

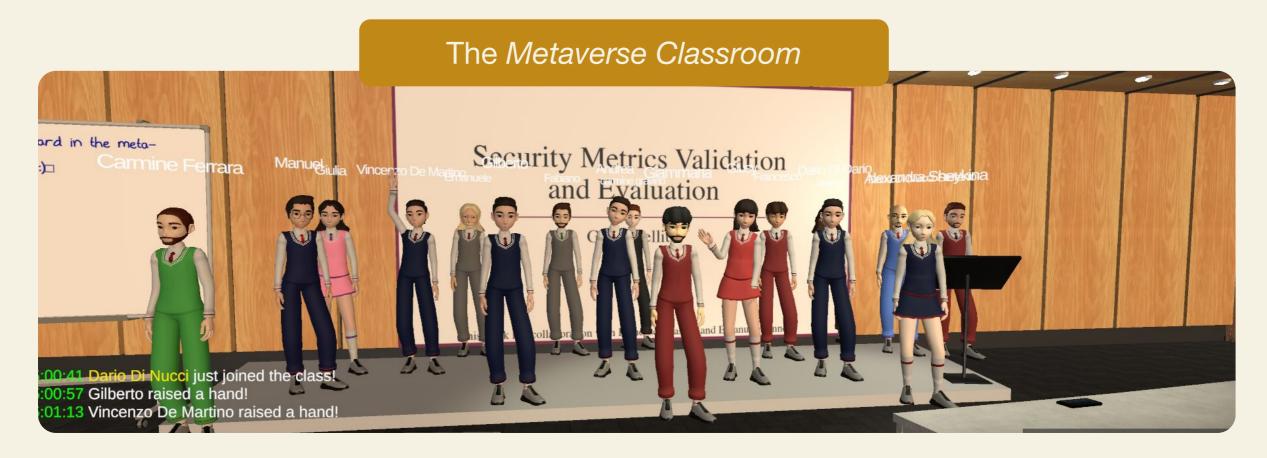


Obiettivo principale

Sviluppare una piattaforma di Metaverso per un contesto didattico e accademico per task educativi e collaborativi



- Sviluppare un tool che presenti le caratteristiche principali di un Metaverso pensato per un contesto didattico e accademico
- Valutare il tool mettendolo in pratica per attività reali, concentrandosi sull'usabilità



Un tool open-source sviluppato con *Unity3D* e *Photon*

Un ambiente 3D ispirati alle aule del mondo reale, che consente di collaborare in diversi scenari: frequentando lezioni, seminari, conferenze e attività collaborative

Raccolta dei requisiti

Fattori considerati per la definizione dei requisiti preliminari



Requisiti del tool

Creazione e connessione ad una stanza

Personalizzazione dell'avatar

Esplorazione libera dell'ambiente

Comunicazione testuale

Comunicazione non verbale tramite *emote*

Chat vocale tridimensionale

Proiezione e presentazione di contenuti multimediali

Interazione con la lavagna

Attori







Caratteristiche del Metaverso presenti nel tool

Mondo digitale

Realismo

Ubiquità

Scalabilità

Avatar

Interazione in tempo reale interamente in un ambiente digitale

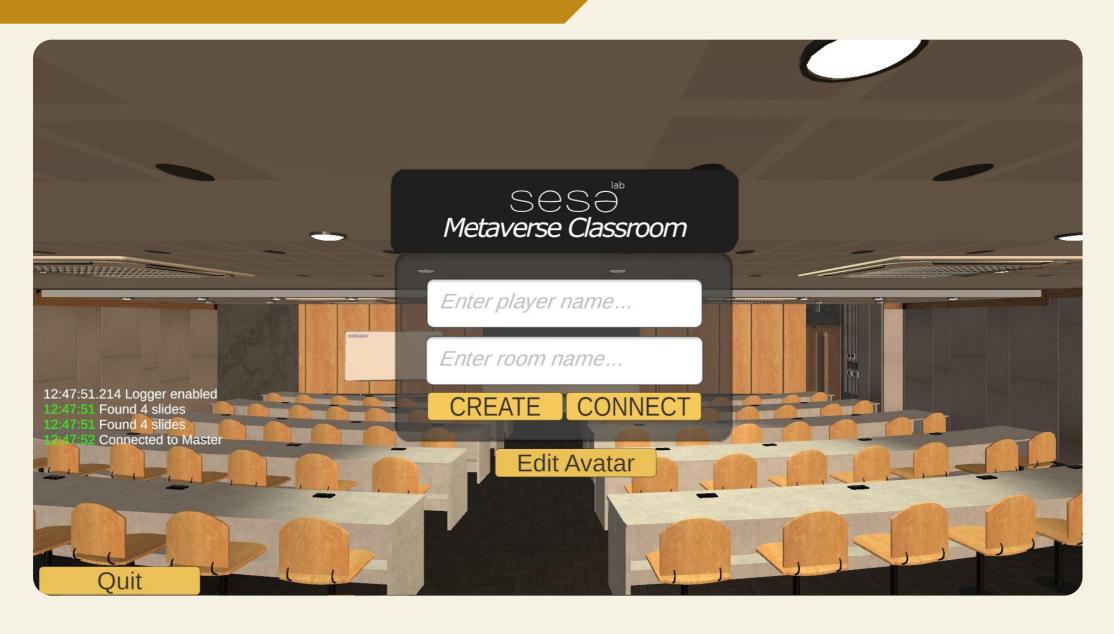
Ambiente ispirato ad una classe reale, chat vocale tridimensionale

Capacità di creare o accedere ad una stanza in qualunque momento da diversi dispositivi

Il sistema di stanze che permette la creazione di più classi e rimuove quelle vuote

Creazione di un avatar personalizzabile

Interfaccia utente 1/3



Interfaccia utente 2/3



Interfaccia utente 3/3



Il tool è stato valutato in termini di usabilità sfruttandolo in contesti reali

Rapid Iterative Testing and Evaluation

Un approccio di testing di usabilità iterativo che punta a risolvere le problematiche individuate al termine di ciascuna iterazione [11]

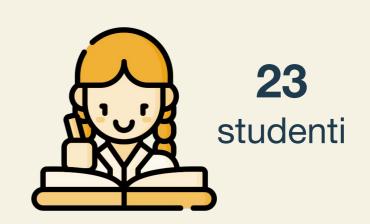




Partecipanti

28 partecipanti





Questionario

Un questionario di raccolta feedback composto da 18 domande

4 Domande demografiche

Domande di valutazione

Domanda di feedback aperta

L'usabilità del tool è stata valutata in termini di **tre metriche** ben note nel campo dei test di usabilità [12]

Apprendibilità

Efficienza

Soddisfazione

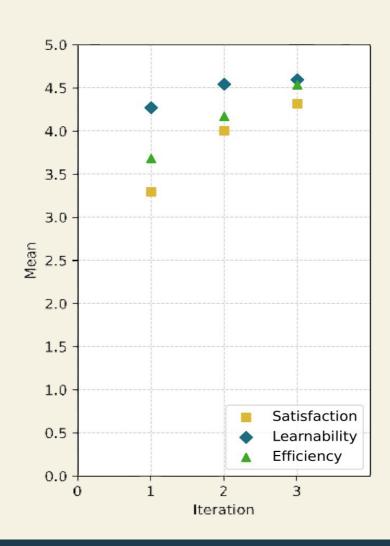
Procedura

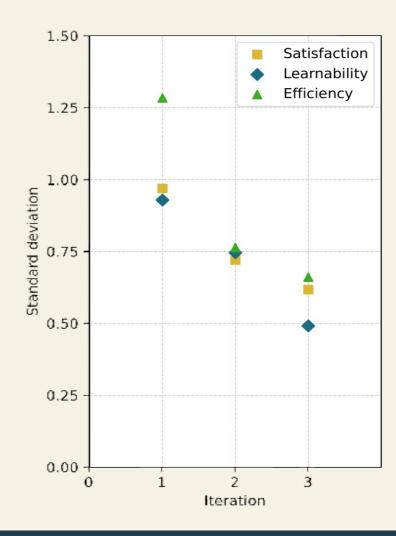
Per ciascuna delle iterazioni effettuate si è seguita la stessa procedura



Risultati

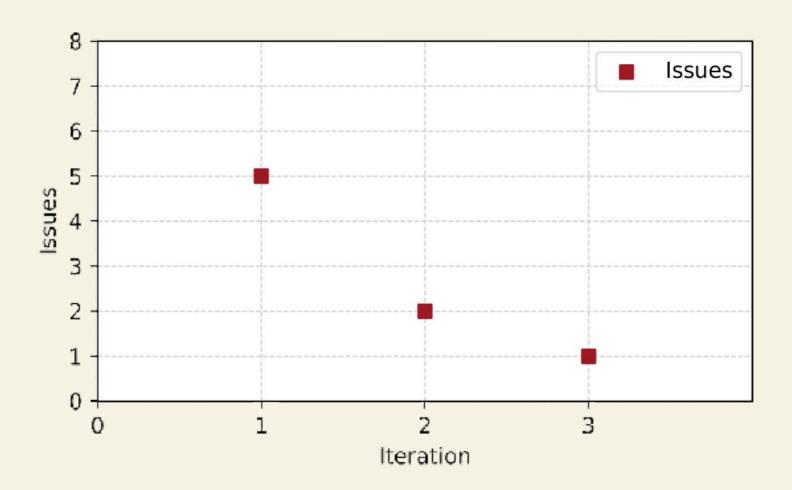
Media e deviazione standard per le tre metriche ad ogni iterazione





Risultati

Numero di problematiche rilevate ad ogni iterazione



Conclusioni

Risultati



- Si è ottenuta una versione accettabile dopo 3 iterazioni di RITE
- La ricezione da parte dei partecipanti è stata molto positiva
- Il tool ha provato di contribuire positivamente al superamento delle limitazioni delle piattaforme 2D

Sviluppi futuri



- Implementazione della compatibilità con visori di realtà virtuale
- Creazione di un sistema di persistenza
- Sincronizzazione con gli spazi fisici tramite digital twins





Laurea Magistrale in Informatica

The Metaverse Classroom:

Development and Evaluation of an **Engineered Educational Metaverse**

Grazie per l'attenzione!

Prof. Fabio Palomba

Dott. Dario Di Dario

Viviana Pentangelo Mat. 0522501256