



James Pradier (1790-1852), de Genève, fut un artiste particulièrement apprécié en Angleterre et en France. Ici un modèle d'étude intitulé « Danaïde puisant de l'eau dans une source ».

Machine à ériger les obélisques inventée par Domenico FONTANA, (1534-1607), de Melide, architecte et ingénieur. Pour relever l'obélisque de 350 tonnes, il fallait 140 chevaux et 800 hommes. Après 52 mouvements, l'obélisque était en place le 10 septembre 1586.

Deuxième étage – salle des architectes

Le dernière étage thématise habituellement les explorateurs et les archéologues, les scientifiques et les aviateurs, les banquiers et les diplomates, les politiques et la démocraties, les ingénieurs et les architectes. Je vous propose toutefois de visiter notre exposition temporaire !