

Service des Suisses à l'étranger : une mine d'or pour le pays



{6}

Service militaire à l'étranger : le premier « business » mondialisé...

Pour conserver son indépendance vis à vis de ses puissants voisins, la Confédération mettait des régiments au service de toutes les cours d'Europe, en premier lieu la France. La Compagnie des Cent-Suisses, dès 1496 et jusqu'à la Révolution française en 1789 (point 15 de ce guide), est la garde rapprochée du roi de France.

{} Clin d'œil : la hallebarde d'apparat (0299) porte le représentation solaire de Louis XIV en son centre, l'initiale L du roi sur le crochet et la fleur de lys, symbole monarchique, sur le tranchant.

{7}

Pourquoi ce service militaire sur quatre siècles ? L'argent, bien sûr ! :

Ce tableau (0290) représente, le commandant de régiment Jean-Pierre Stuppa (1620-1701) figuré tel Mars, dieu de la guerre, et sa famille. Le service étranger permet aux élites confédérées d'accéder à un niveau de vie aristocratique, ce qui est impossible en Suisse.

{} Clin d'œil : le perroquet que tient la fillette coutait à l'époque une véritable fortune.



{8} **Masterpiece**

Le capitaine Antoine de Reynold :

Peint par Dietrich Meyer (1572-1658), dit le Rembrandt de Zurich, cette toile (0294) représente le capitaine qui affiche sa position sociale par son bâton de commandement au pommeau en argent et ses riches vêtements.

{} Clin d'œil : la prouesse technique du peintre s'exprime dans le regard de ce chef de guerre qui suit le visiteur, délivrant quelque mystérieux message.