Styleguide



2021

Indholdsfortegnelse

Introduktion	. 3
Brand	4
Kerneværdier	4
Tone of Voice	5
Logo	6
Typer af logo	6
Form og farver	7
Farver	. 8
Typografi	9
Billeder	10
Stemning	10
Kvalitet & størrelse	10
Video	11
Stemning	11
Opløsning og format	11
Videoeksempler	12
Grafiske elementer	13
Sociale medier	16
Facebook	16
Instagram	16

Introduktion

Hvad er formålet med guiden?

For at få et ens udtryk for KAFFETÅR´N, på tværs af forskellige medier, som fx. hjemmeside, sociale medier, printet materiale mv. er denne guide udarbejdet med en række retningslinje til at hjælpe med dette.

Hvem kan bruge guiden?

Guiden kan bruges af professonelle eller øvede armatører, der skal designe digitalt eller lave printet materiale, for KAF-FETÅR'N

Hvad er KAFFETÅR 'N?

KAFFETÅR'N er en lille café, der ligger i bunden af det gule vandtårn i Nykøbing F.

Caféen åbnede i 2020 efter ejeren Dea, overtog lokalet og drømmen om at servere en god kop kaffe, sandwich, kage eller andet, lavet på friske lokale råvare, i rare, trygge omgivelser, blev en realitet.

Brand

Kerneværdier

For KAFFETÅR´N, er der tre værdier, der er det overordnede budskab for caféen og vigtig del af forretningen.

Lokale Råvare

hvor det er muligt, at bruge råvarer, der er dyrket af den lokale landmand eller varer, der er produceret af lokale virksomheder.

At fokuser på, at lave det meste fra bunden efter egne opskrifter.

Genbrug

At gå op i genbrug og miljøet, lige fra maden der laves, til møblerne og indretningen i caféen.

At gå op i at bruge så mange af de indkøbte råvarer, til så mange forskellige retter som muligt og mindske madspild.

At finde møbler og inventar på de lokale loppemarkeder eller fra folk, der gerne vil donére fx deres gamle duge eller service til caféen.

Hygge og Tryghed

Alle er velkomne, uanset hvem man er eller hvad man har på hjertet.

Fokus ligger i, at det skal være hyggeligt og afslappende samt en stemning af hjemlighed.

Brand

Tone of Voice

Når der kommunikeres, er det vigtig at talen i det skriftlige materiale er:

- Kort og præcis
- Let forståelig og ikke for abstarkt
- Skrevet i nutid
- En 1. eller 3. person fortæller

Stemningen i teksten skal skabe en følelse af hygge, hjemlighed, afslappethed og tryghed, og skal være med til at vise stemningen og stilen i caféen.

Den skal være imødekommende, gerne personlig og må gerne have lidt hverdagshumør i sig, som kan bringe et smil fra hos modtageren.

Logo

Typer of logo

KAFFETÅR'N har tre forskellige logotyper, der kan bruges på forskellige måde:

1. Logo/bomærke

Bruges som ikon eller profilbillede fx de sociale medier.

2. Logotype

Er KAFFETÅR'Ns reele varemærke, og skal som udgangspunkt bruges til hjemmeside, skilte og andre større digitale og printetede materiale.

3. Logolockup

Bruges til mindre printet materiale som fx visitkort, flyers og lignende.



Logo



Form og farver

De tre logotyper er KAFFETÅR'Ns kendetegn og må derfor ikke laves om, så fx. former, farver, eller typografi bliver anderledes end de tre typer, der er vist på forrige side.

Logoet må heller ikke være pixeleret eller sløret, det skal kunne ses tydeligt i forhold til baggrund eller andre grafiske elementer.

Det er også vigtig, at det er plads rundt om logoet, så det ikke står for tæt på andre grafiske elementer.









Farver

HSB: 36/67/97 RGB: 248/181/81 CMYK: 1/34/74/0

HEX: #f8b551

HSB: 106/16/55 RGB: 124/141/119 CMYK: 54/31/53/14

HEX: #7c8d77

HSB: 33/4/100 RGB: 254/249/243 CMYK: 0/3/5/0

HEX: #fef9f3

HSB: 29/23/82 RGB: 209/184/160 CMYK: 18/27/37/4

HEX: #d1b8a0

HSB: 30/38/41 RGB: 105/85/65 CMYK: 44/51/63/46

HEX: #695541

HSB: 0/0/13 RGB: 33/33/33

CMYK: 74/65/60/79

HEX: #212121

HSB: 180/4/11 RGB: 27/28/28

CMYK: 76/66/61/81

HEX: #1b1c1c

Farver her kan anvendes fri og i forskellige sammenhæng, så længe det er de syv vidste farver til venstre.

Dog skal den gule farve altid være repræsenteret på den ene eller anden måde, fx. som et grafisk elementm da den bruges som en brandfarve.

Sort og hvid farve kan anvendes til nød, dog kun meget lidt og helst som farver til typografi, eller andre mindre grafiske elementer.

I tilfælde, hvor det kan være nø<mark>dvendigt, kan</mark> lysbalancen justeres i farveren, så de bliver en smule lysere eller mørkere.

Dog må farverne ikke ændre fuldstændig karakter eller på anden vis, bryde brandets koncapt.

Typografi

Overskrifter

Futura PT Cond Medium 40 pkt.

Futura PT Cond Book 40 pkt.

Futura PT Cond Medium 30 pkt.

Futura PT Cond Book 30 pkt.

Futura PT Cond Book 20 pkt.

Brødtekst

Jost Regular 16 pkt.

Jost Regular 14 pkt.

Jost Regular 12 pkt.

Knapper

Futura PT Cond Medium 24 pkt.

Futura-pt-condensed og Jost skal bruges til henholdsvis overskrifter og brødtekst, både til digitale og printet materiale.

Man kan godt bruge andre størrelser, og tykkelser, end dem der er vist, så længe de passer ind til tidligere design og bruges hierarkisk korrekt.

Farven til typografien, kan være en af de farver, der er vist i afsnittet "Farver", samt hvid og sort.

Tekst skal altid være let at se og skille sig ud fra baggrunden eller andre grafiske elementer, så budskabet eller informationen let kan læses.

Billeder





Stemning

For at billederne udtrykker det samme som brandet værdier, er det vigtig at billederne udtrykker en stemning så som hjemlighed, hygge, varme eller afslappethed.

Det er også vigtig, at billederne indholder elementer fra caféen der afspejler stilen som fx træelementer, service, mad mm.

Kvalitet & størrelse

Billeder skal altid være klare, pæne og må ikke være pixelerede, uanset hvilken størrelse, de skal bruges eller ses i.

Formatet og størrelsen for billeder på hjemmeside og printet materiale, kan variere alt efter designet, der er derfor ingen krav andet end det førnævnte.

For de sociale medier, skal der bruges følgende formater og størrelser, for at billeder bliver vist optimalt:

Format: 4:5 Opløsning: 1200 x 1500px Format: 1:1 Opløsning: 1200 x 1200px Format: 9:16 Opløsning: 1080 x 1920px

Video

Stemning

For at video, udtrykker det samme som brandets værdier, er det vigtig at billederne udtrykker en stemning, så som hjemlighed, hygge, varme eller afslappethed.

Det er også vigtig at video indholder elementer fra caféen der afspejler stilen som fx. træelementer, servicen, maden mm.

Opløsning og format

Videomateriale skal som udgangspunkt optages med opløsning på 1080i.

For videoer, der skal bruges til de sociale medier og som har en længde på et par minuntter eller mindre, skal video optages verticalt, i følgende format:

Format: 4:5 Format: 1:1 Format: 9:16

For video til de sociale medier, der var varer længere end et minut, kan det være en fordel at filme horisontalt, i følgende format:

Format: 16:9

Video

Videoeksempler

Vertikal



https://www.youtube.com/watch?v=MdcGGt21_1M

Horisontal



https://www.youtube.com/watch?v=As7drnY-ay8

Grafiske elementer



Grafiske elementer



Overskrift









Overskrift





Overskrift =







Klik her

Klik her

Klik her

Grafiske elementer



FROKOST	
Eplingerandwich Philogol Sahahapped lybig had basin og orkeate brisker.	65 46
Pulledgeck weekeich behantigte met schole metrop	03 AV
Ephysiologists And administrations	65 m
Tennalahandhish Mad man palaming ny baone	dt an
Hammanadoù b Nel annie qualenia sone	44.66
Sinkeranduich von sodie inn sig of	40.00
I KAFSETAR to tilbyder ei friskbegg kager og har altid biskbrygget kaffe og te Prøv også vores Afternoon Tea 180,- pr. person (bertie 1 dige tel)	3



Sociale medier

Facebook





п

103

Instagram

