



株式会社HotoneJapan

お問い合わせ :

一般のお問い合わせ：ホームページ内の「お問い合わせ」ページよりご連絡ください。
商品の修理について：ホームページ内の「修理について」ページよりご連絡ください。

主な仕様

- コンパクトサイズの堅牢なアルミシャーシ
- 4 系統の独立リレーループ（トゥルーバイパス）
- オン / オフスイッチ付き高品位バッファーアンプ搭載
- Mute/Tuner 機能付きチューナー出力
- アンプ・チャンネルスイッチング用の SW A/B 搭載
- 2 スイッチング・モード：

DIRECT MODE (ダイレクト・モード) : ループのダイレクトアクセス (ループ ON / OFF)

PRESET MODE (プリセット・モード) : 12 x プログラムのリコール可能

- 低ノイズ・スイッチング
- 9VDC 電源採用

スペック

プリセット数	12 プリセット (4 プリセット × 3 バンク)
ループ数	4 (アイソレート・ループ)
バイパス・モード	リレー・トゥルーバイパス アナログ・バッファード・バイパス
入力インピーダンス	1M ohms
出力インピーダンス	100 ohms
電源	9V DC センターマイナス (-)
消費電流	最大 250mA
サイズ	403mm(D) × 56mm(W) × 48mm(H)
重量	535g

安全のために

ご使用になる前に、本機の性能をトラブルなく十分に発揮するため、以下の説明を必ずお読み下さい。

警告：次のような場所での使用は出来る限り避けて下さい。

- 湿度の非常に高い場所
- 砂やほこりが多い場所
- 台所、バスルーム、湿気の多い地下室など、水の掛け易い場所
- 空気の循環を妨げる場所、ヒーターの近くなど、温度が高い場所

【電源について】

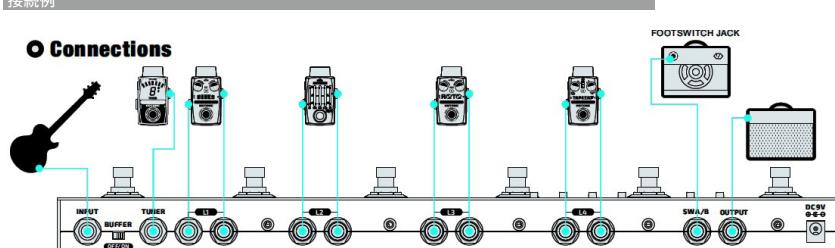
本機は、DC9V アダプターをご利用下さい。

※ 9V 以上の電源は絶対に接続しないで下さい。

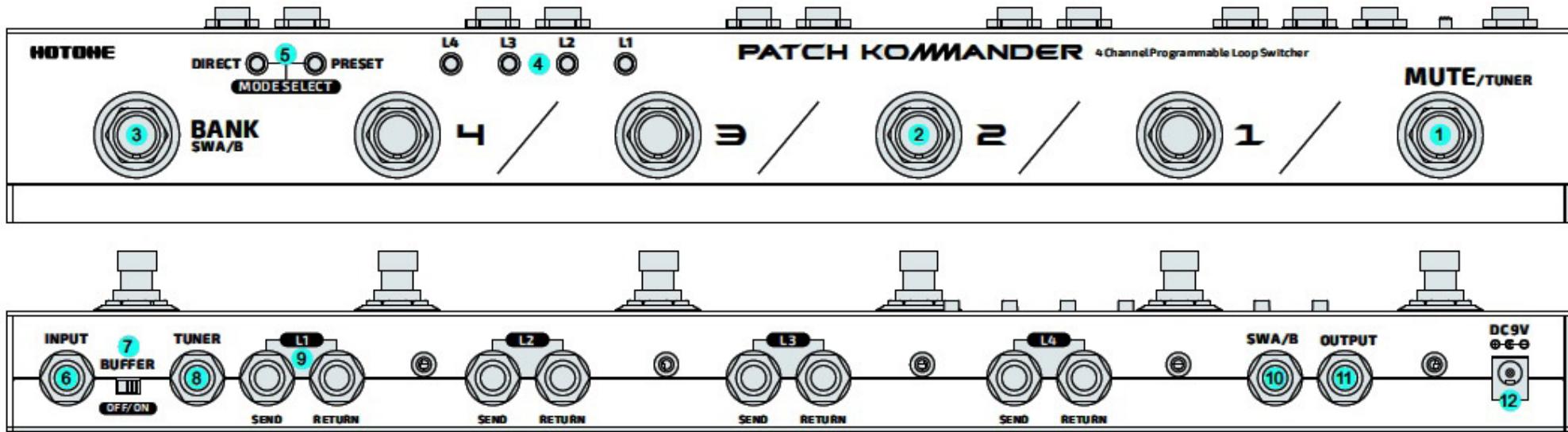
※ センターマイナス以外の極性の電源アダプターや、AC 電源を接続しないで下さい。

接続例

接続例



|| コントロール



|| 1. MUTE / TUNER フットスイッチ

全ての出力がミュートされ、TUNER 端子からのみ信号が output されます。

|| 2. フットスイッチ 1 ~ 4

DIRECT (ダイレクト) モード時: ループ 1 ~ 4 をダイレクトに On/Off します。

PRESET (プリセット) モード時: 予め設定したプログラムをリコールします。

|| 3. BANK フットスイッチ

DIRECT (ダイレクト) モード時: アンプのチャンネル・スイッチングを行う A/B スイッチ。

PRESET (プリセット) モード時: プリセット・モードの 3 バンクを切り替えます。

|| 4. L1 ~ L4 ループ設定ボタン

DIRECT (ダイレクト) モード時: このモードでは機能しません。

PRESET (プリセット) モード時: ループの On/Off を指定します。

|| 5. MODE SELECT ボタン

DIRECT (ダイレクト) モードと PRESET (プリセット) モードを切り替えます。

|| 6. INPUT 入力端子

ギター入力

|| 7. BUFFER スイッチ

入力段のバッファー・アンプの on/off スイッチ。

|| 8. TUNER 出力端子

チューナー入力へ接続します。

|| 9. L1 ~ L4 ループ端子

SEND: エフェクターの入力に接続します。

RETURN: エフェクターの出力に接続します。

|| 10. SW A / B フットスイッチ端子

アンプのフットスイッチ (チャンネル切り替え) 端子に接続します。

|| 11. OUTPUT 端子

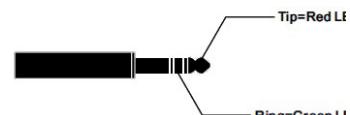
アンプ入力または他のエフェクト入力へ接続します。

|| 12. DC9V 電源端子

9V DC アダプターに接続します。(センターマイナス)

|| A/B スイッチ

アンプヘッドの A/B チャンネルを切り替える機能です。図のような 1/4" (6.35mm) TRS のケーブルをアンプのチャンネル・スイッチング・ジャックに接続してください。



|| バッファー

長いケーブルの使用で高域の劣化が気になる場合は、バッファーを ON してください。

ギターからの信号をエフェクターに直接そのまま接続したい場合は、バッファーを OFF してください。