

OMNI IR

Omni IR は、IR ベース (Impulse Response / インパルス・レスポンス) のキャビネット・シミュレーターです。高品位のサウンドをお届けできる 24bit / 48kHz のデジタルスペックに、内部のアナログ回路は 9V 入力電源を昇圧し、+8dBu を超える入力信号に対応する高いヘッドルームを実現しました。

有機 EL スクリーンは、小型ながらエディティング、プログラムリコール、フットスイッチ機能の設定が非常に見やすく、スピーディーな操作が実行できます。PC 接続によるエディティングにも対応しています。

充実した入出力とミニサイズ、レコーディングにもライブセットアップにも対応します。

- コンパクトサイズの IR ローダー・ペダル

- 高速演算性能を誇る DSP プラットフォーム +24-bit A/D/A コンバーターを採用

- アナログ電源回路に入力電源 9VDC より高い電圧を採用し、+8.2dBu 最大入力レベルの高いダイナミクスを実現

- 40 種の高品位 IR ギター / ベースキャビネット

- 4-band EQ、± 最大 12dB を搭載

- サードパーティ IR ファイルのロードが可能

- USB ジャック：ファームウェアアップデート、エディティングソフト（フリー）に使用します。

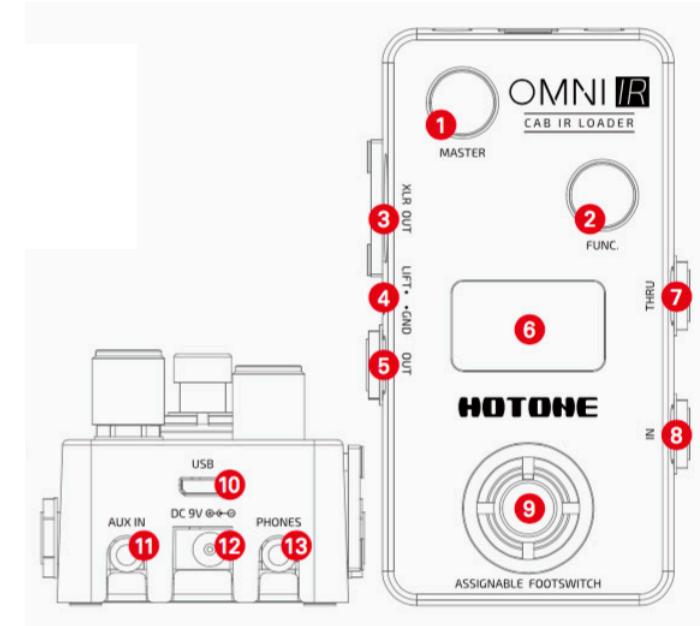
- Aux In、ヘッドフォン出力を装備。リハーサルや音作りの際、他の機器を接続する必要がありません。

- 40 プリセットロケーション

- 有機 EL ディスプレイを採用

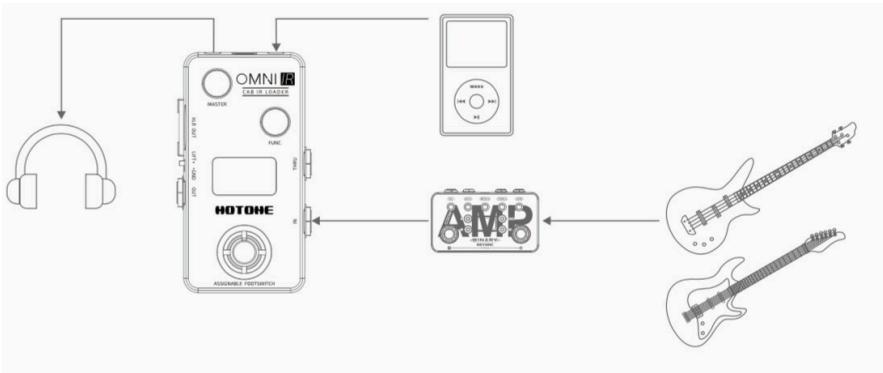
- アサイン可能なフットスイッチ

- 9V DC アダプター付属

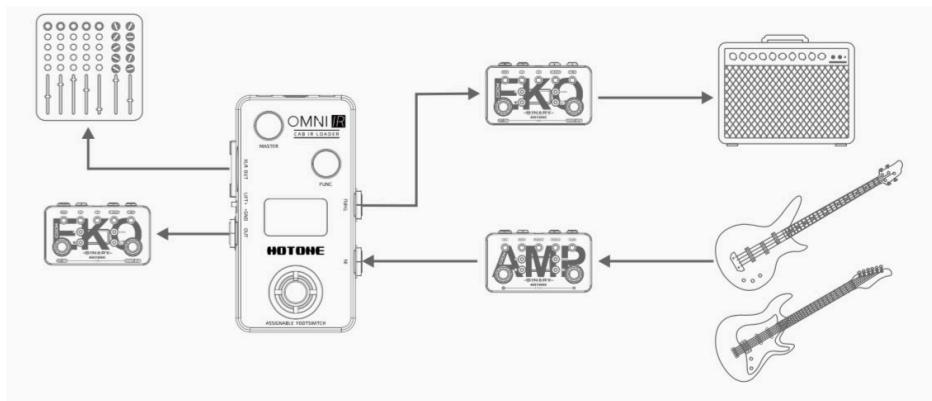


1. MASTER: 出力ボリュームの調整
2. FUNC: スイッチ付きエンコーダー、プリセット切り替え、エディティング、セーブ。
3. XLR OUTPUT: バランス出力
4. LIFT / GND SWITCH :XLR 出力のグランドリフト
5. OUTPUT: アンバランス出力
6. 有機 EL スクリーン
7. THRU: ドライ信号のスルーアウト
8. IN: インストルメント、エフェクターからの入力
9. ON / OFF スイッチ: エフェクトの ON / OFF を切り替えます。ON 時に LED が点灯します。
10. USB: コンピューターへ接続するUSBジャックです。
11. AUX IN: ステレオ AUX インジャックです。
12. POWER ジャック: 9VDC 電源を接続します。（付属アダプター推奨）
13. PHONES: ステレオヘッドフォンジャック

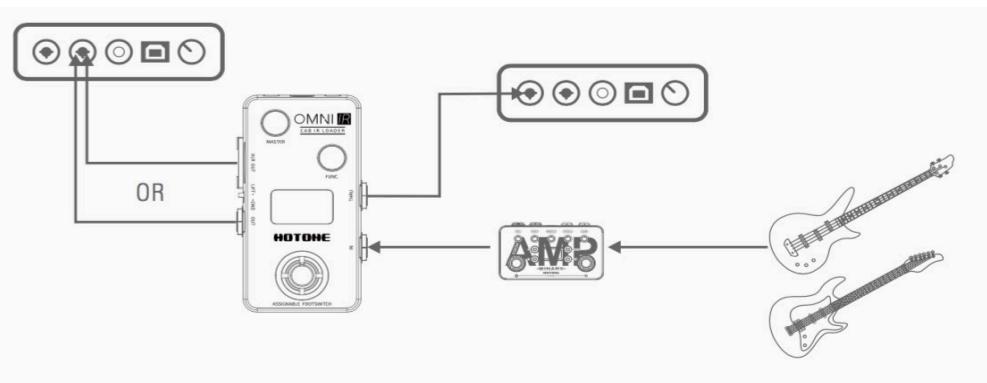
接続例1 (練習・ジャムセッション etc..)



接続例2 (ライブ etc..)



接続例3 (リアンプ)



HOTONE
DESIGN INSPIRATION

<仕様>

- 入力インピーダンス : 1M Ω
- 最大入力レベル : +8.2dBu
- 出力インピーダンス : 100 Ω
- 最大出力レベル (アンバランス) : +8.2dBu @Bypass、+17dBu @ EFX
- 最大出力レベル (XLR) : +16.4dBu @Bypass、+34dBu @EFX
- 電源 : 9V DC センターマイナス
- 消費電流 : 200mA
- サイズ : 101mm (D) × 58mm (W) × 47mm (H)
- 重量 : 224g

株式会社HotoneJapan

お問い合わせ :

一般のお問い合わせ : ホームページ内の「お問い合わせ」ページよりご連絡ください。
商品の修理について : ホームページ内の「修理について」ページよりご連絡ください。