**Documento de especificación de UI (interfaz de usuario)**

**SevenDe**

**Versión 1.2**

**Control de versiones**

| **Fecha** | **Versión** | **Descripción** | **Autor** |
| --- | --- | --- | --- |
| 08/10/2024 | 1.0 | Creación del documento | LLana Osorio Abigail Yomela |
| 09/10/2024 | 1.0 | Realizar estructura | Reyes Espinoza Milagros Jesús |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**ÍNDICE**

[**1. Introducción 4**](#_heading=h.3znysh7)

[**2. Desarrollo 4**](#_heading=h.2et92p0)

[**2.1. Objetivos y requisitos 4**](#_heading=h.tyjcwt)

[**2.2. Arquitectura de información 5**](#_heading=h.3dy6vkm)

[**2.3. Diseño de interfaz 19**](#_heading=h.1t3h5sf)

[**2.4. Paleta de colores 21**](#_heading=h.2s8eyo1)

[**2.5. Tipografía 22**](#_heading=h.17dp8vu)

[**2.6. Iconografía 24**](#_heading=h.3rdcrjn)

[**2.7. Guía de estilos 25**](#_heading=h.26in1rg)

[**3. Conclusión y próximos pasos 26**](#_heading=h.lnxbz9)

# 

# 1. Introducción

# 2. Desarrollo

## 2.1. Objetivos y requisitos

* **Objetivos del Documento**
* **Requisitos del Documento**
  + Req1
  + Req2
  + Req3
  + Req4

## 2.2. Arquitectura de información

* ***Mapa del sitio***

**USUARIO:**

1. Punto1
   1. Func1
   2. Func2

**ADMINISTRADOR:**

1. Punto1
   * Func1

* Flujos de navegación

Usuario:

1. \*Flujo de usuario\*
2. FLUJO2

## 2.3. Diseño de interfaz

# 

## 2.4. Paleta de colores

## 2.5. Tipografía

Fuentes Tipográficas:

1. Título:
   * Nombre:
   * Estilo:
   * Tamaño:
2. Cuerpo de Texto:
   * Nombre:
   * Estilo:
   * Tamaño:

Directrices de Aplicación:

* Título:
* Fuente botones:
* Cuerpo de Texto:

Ejemplos Visuales:

* Títulos:
* Cuerpo de Texto
* Botones

## 2.6. Iconografía

## 2.7. Guía de estilos

:

Colores:

* Paleta de colores:
* Uso de colores complementarios para resaltar elementos importantes y mantener la cohesión visual.
* Evitar la saturación excesiva de colores y mantener un equilibrio visual en la interfaz.

Tipografía:

* Fuentes utilizadas:
* Tamaño y estilo de fuente:
* Espaciado adecuado entre líneas y caracteres para mejorar la legibilidad.

Espaciado:

Iconografía:

Componentes de Diseño:

# 3. Conclusión y próximos pasos

* **Conclusiones**

.

* **Próximos pasos**
* Iteración y Mejora Continua:
* Colaboración Interdisciplinaria: equipo para garantizar una perspectiva holística en el diseño y la evolución de la interfaz gráfica de usuario.
* Actualización de la Guía de Estilos:
* Integración de Retroalimentación de Usuarios: