



PROYECTO

ESTRATEGIA DE PREVENCIÓN DE RECLUTAMIENTO FORZADO A NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES CON ENFOQUE ÉTNICO



MANUAL HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS

Grupo 2

















Proyecto

ESTRATEGIA DE PREVENCIÓN DE RECLUTAMIENTO FORZADO A NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES CON ENFOQUE ÉTNICO



Convenio de asociación No. 0637 del 2021, suscrito entra la Nación-Ministerio de Justicia y del Derecho y El Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario

MANUAL Herramientas didácticas Grupo 2

Ministerio de Justicia y del Derecho Justicia Transicional

Universidad del Rosario Escuela de Ciencias Humanas Observatorio de Asuntos de Género y Diversidades



MANUAL HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS GRUPO 2

Proyecto

Estrategia de prevención de reclutamiento forzado a niños, niñas y adolescentes con enfoque étnico

Convenio de asociación No. 0637 del 2021, suscrito entra la Nación-Ministerio de Justicia y del Derecho y el Colegio Mayor de Nuestra Señora del Rosario

Equipo de trabajo

Universidad del Rosario Escuela de Ciencias Humanas Observatorio de Asuntos de Género y Diversidades

© Ministerio de Justicia y del Derecho Universidad del Rosario

Todos los derechos reservados. Prohibida la reproducción parcial o total de estas obras por cualquier medioo procedimiento, sin previa autorización de los titulares de los derechos.

Bogotá Colombia

2021

Índice

	Pág.
Travesía Herramienta didáctica 1 Grupo 2	 . 9
Nuestro territorio Herramienta didáctica 2 Grupo 2	. 10
Caminando nuestra vida Herramienta didáctica 3 Grupo 2	 . 11
Escalando nuestro territorio Herramienta didáctica 4 Grupo 2	 . 12
Dibujando mi comunidad Herramienta didáctica 5 Grupo 2	 . 13
Mi comunidad en mi mano Herramienta didáctica 6 Grupo 2	 . 14
Ruta río de la protección Herramienta didáctica 7 Grupo 2	 . 15
Árbol de la protección, Escalera Herramienta didáctica 8 Grupo 2	 . 16
Sinfonía territorial Herramienta didáctica 9 Grupo 2	 . 17
Cascada fortalezas Herramienta didáctica 10 Grupo 2	 . 18
Vida libre de violencias Herramienta didáctica 11 Grupo 2	 . 19
Derechos a la familia, Escalera árbol Herramienta didáctica 12 Grupo 2	 . 20
Buen trato, Escalera Herramienta didáctica 13 Grupo 2	 . 21
Derecho a la familia Herramienta didáctica 14 Grupo 2	 . 22
Mural Mi familia Herramienta didáctica 15 Grupo 2	. 23

Presentación

Grupo dos de herramientas didácticas vinculadas a la metodología para realizar talleres con niños, niñas y adolescentes indígenas.

El objetivo es centrar a los y las participantes a través de la vinculación de la lúdica y la recreación, los conceptos a tratar, en este caso, Justicia Transicional, Derechos de los NNAI, en el marco de acción sin daño. Los textos estarán en castellano y en la lengua de la comunidad indígena que lo requiera, esto es tomando en cuenta que hay comunidades indígenas que en ocasiones no desean usar la lengua propia en este tipo de elementos didácticos. Aquí se presentan las herramientas que se centran en el fortalecimiento del conocimiento de los derechos de niños, niñas y adolescentes en la prevención del Reclutamiento Forzado. Tomando en cuenta que en las comunidades no se puede hablar directamente de Reclutamiento Forzado se eligieron cuatro derechos que contienen la protección de NNAI del Reclutamiento Forzado: Derecho a la Vida, Derecho a la Familia, Derecho a la Protección, Derecho a una Vida Libre de Violencias. Las piezas estarán en castellano como en la lengua de las comunidades indígenas elegidas para la estrategia.

Este grupo está conformado por quince herramientas didácticas que expongan las formas y modos de prevención del reclutamiento forzado. Tomando en cuenta que en las comunidades no se puede hablar directamente de Reclutamiento forzado se eligieron cuatro derechos que contienen la protección de NNAI del reclutamiento Forzado: Derecho a la vida, Derecho a la familia, Derecho a la protección, Derecho a una vida libre de violencias.

- Travesía
- Mi territorio
- Caminando mi vida
- Escalando mi territorio
- · Dibujando mi comunidad
- Mi comunidad en mi mano
- Ruta Río de la Protección
- Árbol de la protección, Escalera
- Sinfonía territorial
- Cascada de fortalezas
- Vida libre de violencias
- Derecho a la familia, Escalera árbol
- Buen trato, Escalera
- Derecho a la familia, Concéntrese
- Mural Mi familia



Encontrar bajo la continuidad de la cartografía social, los espacios de entornos seguros, comunitarios, como de los espacios de toma de decisión frente a la toma de decisiones, como de gobierno propio, justicia propia, y derechos individuales como colectivos, como del reconocimiento del territorio, por medio de un sociodrama.

Dominio de aprendizaje propuesto: Derechos de los NNA Indígenas, Derecho a la Protección.

Descripción

Se ordenarán por grupos, en el que se distribuyan espacialmente según la cartografía social, en el que podrán dramatizar, los roles de comunes de cabildo, como cabildo gobernador, autoridades mayores, médicos y médico tradicionales, sabedores ancestrales, unidades familiares, como actividades cotidianas como el cuidado a la huerta, o situaciones de resolución de conflictos.

El espacio preparatorio se relacionará con la identificación de las espacialidades de la cartografía social en la que trabajaran por grupos, escenificando como afirmaciones guías, en la localización cartográfica las siguientes: Me siento tranquilo y acompañado en este lugar; Este lugar me trae bienestar; En este lugar me siento rodeado; Confio en las personas que me rodean y mis entornos; Aquí está mi comunidad; Aquí solo puedo estar de paso; Aquí amo; Aquí soy feliz; Este entorno es familiar para mí; Aquí se resuelven los problemas comunitarios; Aquí estoy con mi comunidad; Soy feliz con mis primos y primas; Soy feliz jugando con mis amigos y amigas; Mi territorio es sano y confiable; Cuido mi huerta; Aquí me alimento; Aquí siembro; Aquí duermo.

Piezas

8 cartas

Labor de los talleristas

Explicar el juego, apoyar a los NNAI en la explicación de conceptos que no comprendan, guiar la participación de todos los participantes. Generar las condiciones propicias de registro de las actividades, como generar retroalimentación y aportes, como una traducción de los talleres a sus lenguas.



Apropiar desde la población infantil indígena, temas relacionados a sus derechos individuales colectivos, y al territorio, como también el derecho a su identidad, su derecho consuetudinario como usos y costumbres.

Dominio de aprendizaje propuesto

Derechos de los NNA Indígenas, Derecho a la protección.

Descripción

Esta dramatización si bien corresponde a un sociodrama en el que se generar espacialidades frente al escenario de resguardo, como parte también de las funciones internas de la organización social indígena de la etnia en particular, buscan abarcar un ámbito más profundo que la imitación de los roles de las autoridades propias, como un espacio de reflexión entorno a la resolución de conflictos, entorno a las siguientes preguntas, el taller durara en promedio 45 minutos. Preguntas: ¿Cómo me relaciono con las autoridades de gobierno propio, como gobierno mayor?, ¿Cómo ven el territorio?, ¿Quiénes se encuentran en el territorio?, ¿Cómo utilizo el territorio?, ¿Quién se ubica en dónde?, ¿Me siento parte de mi comunidad?, ¿Cómo me siento parte mi comunidad?, ¿Cuáles son las normas acá?

Piezas

8 cartas.

Labor de los talleristas

Explicar el juego, apoyar a los NNAI en la explicación de conceptos que no comprendan, guiar la participación de todos los participantes, recolectar evidencias fotográficas, los consentimientos informados y recolectar las guías de asistencia. Generar las condiciones propicias de registro de las actividades, como generar retroalimentación y aportes, como una traducción de los talleres a sus lenguas.



Reflexionar con los niños, niñas y adolescentes indígenas acerca del derecho a la vida, reconociendo la importancia a partir de circunstancias básicas del quehacer cotidiano.

Dominio de aprendizaje propuesto

Derecho a la vida de los NNA Indígenas.

Descripción

Se orientará a los y las participantes armar un grupo, serán 5 niños, cada uno con una ficha, todos inician desde una base, se leerá las opciones que el niño haya escogido dentro del canal correspondiente, se les preguntara acerca de la opción elegida y se aclararan dudas. Se avanzará para llegar al objetivo final, se repite este procedimiento 5 veces, ya que es la cantidad de opciones del camino.

Piezas

Pliego, fichas

Labor de los talleristas



Reflexionar con los niños, niñas y adolescentes indígenas acerca del derecho a la vida, reconociendo la importancia a partir de circunstancias básicas del quehacer cotidiano.

Dominio de aprendizaje propuesto

Derecho a la vida de los NNA Indígenas, Derecho a la familia.

Descripción

Se orientará a los y las participantes armar un grupo de 5, cada uno obtendrá una ficha, se comienza el juego todos los participantes en el recuadro de inicio, a medida que cada niño tire el dado va avanzando según el número que les salió. A medida que van avanzando en diferentes recuadros van a aparecer frases relacionadas al derecho a la vida, se leerán en voz alta, cada niño expresara su percepción sobre esta frase, se realizara una breve explicación de ser necesario y se avanzará. El objetivo final es llegar a la meta, gana el niño que primero llegue. A lo largo del juego se encontrarán unas escaleras si el niño cae en esta casilla puede ascender, pero si por el contrario cae en el tubo azul, tiene que descender.

Piezas

Pliego, fichas

Labor de los talleristas



Reflexionar con los niños, niñas y adolescentes indígenas acerca del derecho a la vida, reconociendo la importancia a partir de circunstancias básicas del quehacer cotidiano.

Dominio de aprendizaje propuesto

Derecho a la vida de los NNA Indígenas, Derecho a la familia.

Descripción

Se orientará a los y las participantes a reunirse alrededor de dicha herramienta pedagógica, el objetivo es dibujar los aspectos que identifican a los niños como sujetos dentro de la comunidad, allí podrán representar los datos característicos que permiten la vida digna dentro del territorio, allí podrán retratar los factores que le generan alegría y felicidad en su diario vivir

Piezas

Pliego

Labor de los talleristas





Reflexionar con los niños, niñas y adolescentes indígenas acerca del derecho a la vida, reconociendo la importancia a partir de circunstancias básicas del quehacer cotidiano.

Dominio de aprendizaje propuesto

Derecho a la vida de los NNA Indígenas, Derecho a la familia.

Descripción

Se orientará a los y las participantes a reunirse alrededor de dicha herramienta pedagógica, el objetivo es que cada niño calque su mano y en la palma de ella se dibuje como eje fundamental dentro del derecho a la vida, después se dará la instrucción de dibujar o escribir dentro de cada dedo de la mano a un actor de la comunidad que para ellos represente seguridad y protección, un ejemplo de ello puede ser el papá, la mamá, el mayor, los amigos, el doctor, etc.

Piezas

Pliego

Labor de los talleristas



Reflexionar con los niños, niñas y adolescentes indígenas desde su experiencia sobre aquellos factores que favorecen entornos protectores, así como factores desfavorables para la protección de NNAI, enfatizando sobre el "Derecho a las Protección" a través del juego Ruta Rio.

Dominio de aprendizaje propuesto

Derecho a la protección para NNA Indígenas, derecho a la protección.

Descripción

El o la dinamizadora construirá junto con los niños y las niñas una historia que ocurrirá en el escenario de la "Ruta Rio". Invitara a los niños y a las niñas a realizar el viaje en una balsa, barco o bote en el que se irán encontrando unas situaciones que deberán leer. Se deberá realizar el viaje por los dos caminos que tienen situaciones diferentes. Cuando viajen por el camino de las comunidades que protegen y favorecen el "Derecho a la protección", todos los participantes de la historia llegaran a un puerto donde finaliza su viaje "seguros" y "protegidos". Cando viajan por el camino donde las comunidades no protegen a los NNAI y que no favorecen el "Derecho a la protección", el viaje finaliza en la caída por la cascada. El juego se dinamizará dependiendo dela historia que él o la dinamizadora movilice, lo importante es que NNAI lean y reconozcan características del "Derecho a la protección". Es importante recorrer los dos caminos para que se puedan ver las diferencias.

Piezas

Ruta río.

Labor de los talleristas



Reflexionar con los niños, niñas y adolescentes indígenas desde su experiencia sobre aquellos factores que favorecen entornos protectores, así somo factores desfavorables para la protección de NNAI, enfatizando en el "Derecho a la protección" a través del juego de escalera.

Dominio de aprendizaje propuesto

Derecho a la protección para NNA Indígenas, Derecho a la Protección.

Descripción

Se orientará a las y los participantes para que cada uno tome 1 ficha de juego. Se les solicita que definan el orden en que jugaran su turno. Una vez organizados el primer jugador lanzará el dado, el número que salga corresponderá al número de casillas que debe recorrer con su ficha. Por ejemplo, si sale el número 6, el o la participante moverá su ficha hasta casilla 6 del árbol. Si la casilla está en blanco, su turno termina. Si la casilla tiene una libélula o un gusano, la persona dinamizadora leerá la pregunta que se encuentra en esta casilla indicando a él o la niña participante que brinde su respuesta, el dinamizador retroalimentara todas las respuestas de forma concreta enfatizando en factores protectores y de riesgo para los NNAI, y escribirá (en el espacio en blanco de la casilla) una palabra relevante que recoja la respuesta brindada. El niño o la niña deberá mover su ficha hasta donde lo lleve el recorrido.

Al finalizar el juego en la casilla 18 se contará con una cartografía de como perciben los niños y las niñas participantes los entornos seguros y protegidos.

Piezas

Escalera árbol, 1 dado, fichas para cada NNAI participante.

Labor de los talleristas



Reflexionar con los niños, niñas y adolescentes indígenas sobre su experiencia de seguridad y protección frente a distintas violencias en el territorio.

Dominio de aprendizaje propuesto

Derecho a la protección para NNA Indígenas, Derecho a vivir una vida libre de violencias.

Descripción

El tallerista le pide a los niños, niñas y adolescentes indígenas participantes en el taller que en grupos de tres dibujen el espacio en su territorio en el cual se sienten protegidos frente a distintas violencias. Ellos dibujarán los espacios a los que les dan la connotación de: amor, solidaridad, cuidado, protección, promoción, autonomía, aprobación. Luego, se les pedirá que uno por uno interprete el sonido con el cual identifican el lugar o los sonidos que escuchan en ese lugar. Al finalizar todas las interpretaciones individuales, se les pedirá que las reproduzcan en conjunto, de esa forma se representa una sinfonía territorial.

Piezas

Sinfonía Territorial.

Labor de los talleristas



Reflexionar con los niños, niñas y adolescentes indígenas sobre su experiencia de seguridad y protección frente a distintas violencias en el territorio.

Dominio de aprendizaje propuesto

Derecho a la protección para NNA Indígenas, Derecho a vivir una vida libre de violencias.

Descripción

El tallerista le pide a los niños, niñas y adolescentes indígenas participantes en el taller que escriban a un lado de la cascada los espacios o situaciones con las cuales se sienten vulnerables. Reflexionan un poco sobre lo que han escrito. Luego, deben escribir aquellas situaciones o espacios con las cuales no se sienten vulnerables, reflexionan sobre las razones por las cuales no se sienten vulnerables en esas situaciones o espacios. El tallerista le pedirá a los NNAI participantes que elijan una palabra que los hace sentir fuertes, tranquilos, alegres y no vulnerables. La escriben en el espacio de debajo de la cascada luego se ponen de acuerdo y la gritan al unísono.

Piezas

1 tablero impreso.

Labor de los talleristas



Reflexionar con los niños, niñas y adolescentes sobre las formas y expresiones de la violencia y las acciones para prevenirla, a través de fichas de la pintura y el dibujo.

Dominio de aprendizaje propuesto

Vida libre de violencias NNAI

Descripción

Se les pedirá a los niños y las niñas que dibujen la silueta de su mano. Una vez cada participante haya dibujado la silueta a de su mano deberán pintar cada dedo de un color dependiendo a las respuestas (si/no) con la que se identifiquen. Se la pasarán dos colores (rojo/azul), el rojo será para las respuestas de NO y el azul para las respuestas de SI. A continuación, las preguntas que deberán trabajar con los y las participantes:

- ¿Alguna vez me han tratado mal?
- ¿Alguna vez se han burlado de mí por ser indígena?
- ¿Me siento feliz de pertenecer a una comunidad indígena?
- ¿Mi territorio ha sido contaminado-afectado-dañado?
- ¿Alguna vez he dejado de ir a la escuela por miedo?

Piezas

1 tablero impreso Cartografía Mano.

Labor de los talleristas



Reflexionar con los niños, niñas y adolescentes sobre el derecho a la familia e identificar aquellas situaciones indeseables que vulneran dicho derecho a través del juego.

Dominio de aprendizaje propuesto

Derecho a la familia de NNAI.

Descripción

El juego consiste en correr a través del tablero con una ficha (piedra) por participante de acuerdo al número que salga en cada lanzamiento del dado. El tablero tiene casillas con libélulas de subida y gusanitos de bajada para que, cuando el o la participante caiga allí, se hable alrededor de las frases que aparecen en cada casilla. Gana quien primero logre subir completamente el árbol. En las hojas del Árbol del juego poner las siguientes frases:

- · Hoja 2 (sube): Mi familia me ama
- Hoja 5 (sube): Soy feliz con mi familia
- · Hoja 7 (baja): No hablo con mi familia
- Hoja 11 (sube): Tengo un nombre y me respetan
- Hoja 13 (sube): Mi comunidad y la naturaleza son mi familia
- · Hoja 16 (baja): Me separaron de mi comunidad
- Hoja 18 (baja): Desconozco la historia de mis ancestros

Piezas

1 tablero escalera impreso y 5 fichas (piedras).

Labor de los talleristas



Reflexionar con los niños, niñas y adolescentes sobre el derecho a vivir una vida libre de violencias e identificar aquellas situaciones indeseables que vulneran dicho derecho a través del juego.

Dominio de aprendizaje propuesto

Vida libre de violencias NNAI.

Descripción

El juego consiste en correr a través del tablero con una ficha (piedra) por participante de acuerdo con el número que salga en cada lanzamiento del dado. El tablero tiene casillas con escalera de subida y rodaderos de bajada para que, cuando el o la participante caiga allí, se hable alrededor de las frases que aparecen en cada casilla. Gana quien primero logre subir completamente la escalera. En los rodaderos van las siguientes frases (baja):

- 16. No me enseñan en lengua propia
- 20. No puedo caminar libremente en mi resguardo
- 40. No soy escuchado y me siento triste
- 46. En mi comunidad no tenemos agua

En las escaleras van las siguientes frases (sube):

- 3. Puedo jugar y aprender con otros niños y niñas indígenas
- 7. Mi familia me respeta y me cuida
- 17. Tengo libertad de estudiar lo que me gusta
- 24. Participo con tranquilidad de las fiestas y tradiciones de mi pueblo
- 28. Se hablar, leer y escribir en mi lengua propia

Piezas

tablero escalera impreso y 5 fichas (piedras)

Labor de los talleristas



Reflexionar con los niños, niñas y adolescentes sobre el derecho a la familia e identificar aquellas situaciones indeseables que vulneran dicho derecho a través del juego.

Dominio de aprendizaje propuesto

Derecho a la familia de NNAI.

Descripción

En las tarjetas encontrarán unas parejas con la descripción de una situación en donde sí se respete el derecho a la familia y otro conjunto de parejas con situaciones en donde no se respete dicho derecho. Los y las participantes deberán identificar y emparejar la situación con el cumplimiento del derecho a la familia. Gana quien más parejas de tarjetas haya podido formar.

Piezas

16 fichas.

Labor de los talleristas



Reflexionar acerca de las enseñanzas en valores que los niños, niñas y adolescentes han heredado y aprendido de sus familias.

Dominio de aprendizaje propuesto

Derecho de la familia.

Descripción

Se orientará a los y las participantes en la actividad del Mural "Mi Familia" en el que cada niño, niña y adolescente indígena describa en una palabra la cualidad o valor que más le guste de su familia. Para así reflexionar entorno a la importancia de este Derecho y de las enseñanzas que han aprendido y han sido heredadas haciéndolos conscientes de sus aprendizajes.

Piezas

1 mural y marcadores.

Labor de los talleristas

Explicar el juego, apoyar a los NNAI en la explicación de la actividad y coordinar la actividad y participación en el taller. Asimismo, recolectar evidencias fotográficas, los consentimientos informados y recolectar las guías de asistencia.



Proyecto

Estrategia de prevención de reclutamiento forzado a niños, niñas y adolescentes con enfoque étnico

Universidad del Rosario Escuela de Ciencias Humanas Observatorio de Asuntos de Género y Diversidades



ESTATER LA DEPRETARIÓN N DERRECULTAMMENTO O O DERRECULTAMMENTO O O O DESCRIPCIÓN A A NIÑO SA NIÑO SA MINOS A POPLES SERVES S CON LA POPLE EN LO COMPANDA DE LA POPLE DEL POPLE DE LA POPLE DE LA POPLE DE LA POPLE DEL POPLE DE LA POPLE DEL POPLE DEL POPLE DE LA POPLE DEL POPLE DE LA P









HERRAMIENTAS DIDÁCTICAS Grupo 2

