

coro

# O noivo vem

INA-Luanda

Arranjed and Orchestrated by  
Sebastião Afonso Domingos  
Distrito: Paraiso Oeste-2024

**Lento**  
♩ = 80

**12**

**Lento**

Barítono

*p*  
O Noi-vo vem, re - mi - dos pen - sai na sua pro - mes - sa!

Soprano

Alto

Tenor

Baixo

16

Bar.

*f*  
Ó des - per - tai Es - perai com fé e com o - ra - ção. Vi - giai ir - mã ir - mão!

S.

A

T.

B.

21

Bar. *ff*  
Se - nhor, pron - tos que - re - mos nós fi - car,

S. *f*  
Oh, Se - nhor nós fi - car

A. *f*  
Oh, Se - nhor nós fi - car

T. *f*  
Oh, Se - nhor nós fi - car

B. *f*

26

Bar. *mf*  
Na o - ra - ção que - re - mos su - pli - car a - té que ve - nhas,

S. o - ra - ção su - pli - car Ve - nhas Se - nhor

A. o - ra - ção su - pli - car Ve - nhas Se - nhor

T. o - ra - ção su - pli - car Ve - nhas Se - nhor

B. o - ra - ção su - pli - car Ve - nhas Se - nhor

29

Bar.

## Lento

40

Bar.

S.

*mf* *f* *ff*

Po-de er-quer o seu o-lhar, quan-do Je-sua vol - ta Vem, vem

A.

*mf* *f* *ff*

T.

8 *f*

Oh, vem Se -

B.

*f*

45

Bar.

S.

*ff*

vem, vem nós ro - ga - mos Se-nhor pron-tos que-re-mos nós fi-car

A.

nós fi - car

T.

8 *ff*

nhor Se-nhor nós ro - ga - mos Se-nhor pron-tos que-re-mos nós fi-car

B.

*ff*

49

Bar.

S.

A.

T.

B.

Na o - ra - ção su - pli - car *mp* vem vem

*mp* ve - nhas Se - nhor

Na o - ra - ção que - re - mos su - pli - car *mp* a - té que ve - nhas

*mp*

52

Bar.

S.

A.

T.

B.

Se - nhor vem fa - ce\_a face te ver. ver.

oh, vem Se - nhor fa - ce\_a fa - ce ver. ver.

Nos - so que - rer e fa - ce\_a fa - ce te ver. ver.

1. 2.

56

Bar.

S.

A.

T.

B.

*mp* A - té que ve-nhas *pp* e fa-ce\_a fa - ce te ver Se -

*mp* *pp*

*p* Nos-so que-rer *pp* e fa-ce\_a fa - ce te ver Se -

*p* *pp*

62

Bar.

S.

A.

T.

B.

nhor Je - sus *ppp* vem

nhor Je - sus *ppp* vem

*ppp* *ppp* *ppp*