

Чем богаче ассортимент - тем сложнее выбор

Александр Стерликов,
руководитель направления Public Address
компании "ИМЛАЙТ-Шоутехник"

Давно миновали те времена, когда мы рассказывали о необходимости установки систем оповещения в местах большого скопления людей и обосновывали выбор оборудования той или иной торговой марки. Реалии сегодняшнего дня подсказывают необходимость просто помочь заказчику сориентироваться в массе оборудования для организации систем трансляции и оповещения, появившегося на отечественном рынке за последние годы.

В настоящий момент на российском рынке систем оповещения представлено большое количество торговых марок, каждая из которых имеет широкий модельный ряд. Этот поток информации зачастую мешает потребителю оперативно подобрать необходимую модель усилителя, учитывая функциональные особенности. К тому же существуют такие жизненные реалии, как: отсутствие товаров на складе, большие сроки поставки, ограниченный бюджет и т.д. Именно это натолкнуло на мысль составить сравнительные таблицы, по которым пользователь сможет свободно ориентироваться при необходимости замены того или иного оборудования. Из всего многообразия оборудования для систем оповещения предметом этой статьи мы выбрали настольные усилители.

Для сравнения выбраны микшеры-усилители наиболее популярных торговых марок, представленных на Российском рынке безопасности – это **Inter-M** и **JEDIA**. Список дополняет фирма **DSPPA (Digital Signal Processor Public Address)** – китайская компания с огромным опытом разработки и внедрения инноваций в области акустических технологий, известная на международном рынке более 15 лет.

Несколько слов о том, почему вообще стало возможным сравнение оборудования двух корейских производителей.

Inter-M – достаточно популярная в России торговая марка. Компания Inter-M одна из первых пришла на российский рынок систем оповещения с простыми и доступными для понимания продуктами. Но, с развитием рынка и ростом отраслевых технологий, продукция Inter-M потеряла былую привлекательность, а внутренний кризис компании только усугубил ситуацию.

В начале XX I века на российском рынке появилась новое (для россиян) имя – **JEDIA**. Оборудование для систем трансляции и оповещения, выпущенное под торговой маркой JEDIA, было основано на устранении большинства недостатков при-

боров Inter-M с учетом новых технологий.

Кроме того, разработчики JEDIA пошли дальше и предложили на рынок ряд моделей настольных усилителей и блоков для систем оповещения, которых не было у других производителей. Об этом несколько позже.

Рассматриваемое в настоящей статье оборудование делится на четыре категории:

- 1) одноканальные (однозонные) микшеры-усилители;
- 2) многозонные микшеры-усилители;
- 3) комбинированные микшеры-усилители;
- 4) усилители с функцией автоматического аварийного оповещения.

Одноканальные микшеры-усилители

В основном, одноканальные усилители используются для трансляции речевых сообщений на небольших объектах (заправочные станции, автовокзалы, передвижные радиоузлы и т.п.) В **таблице 1** перечислены основные функциональные возможности одноканальных усилителей и наличие их в той или иной модели.

Таблица 1 Основные функциональные возможности одноканальных усилителей и их наличие в моделях

Функции /Торговая марка, модель	JEDIA Mobile-35\60	DSPPA 200P\300P\600P\1000P	Inter-M A-60\120
Приоритетный вход	●	●	●
Телефонный вход	●		
Встраиваемые модули	●		
Резервное питание 12 В	●		
Сигнал "Гонг"		●	
Дистанционное управление			
Макс. мощность	35\60 Вт	60\120\250\350 Вт	60\120 Вт



JEDIA MOBILE-35/60



DSPPA MP-300P



Inter-M A-60/120

Многоканальные микшеры-усилители

Перед многоканальными (многозональными) усилителями стоит задача несколько сложнее. Кроме вышеперечисленных функций, имеющихся в одноканальных усилителях, многоканальные имеют селектор зон. Селектор позволяет оператору выбрать определенную зону или группу зон для трансляции музыкальных программ или речевых сообщений. В некоторых моделях вместо селектора каналов используются регуляторы уровня выходного сигнала. Эта функция очень удобна при озвучивании торговых площадей, залов ресторанов и кафе, т. к. в этом случае появляется возможность создания комфортной "звуковой картины" в каждой из используемых зон. При выборе усилителя непосредственно для музыкальной трансляции, рекомендуется особое внимание уделить частотным характеристикам усилителя и громкого-

Таблица 2 Основные функциональные возможности многоканальных усилителей и наличие их в моделях

Функции / Торговая марка, модель	JEDIA S-1200/2400/3600/4800	DSPPA 310P/610P/1010P	Inter-M PAM-60/120/240/360A
Приоритетный вход	●	●	●
Телефонный вход	●		●
Встраиваемые модули	●		●
Резервное питание 24 В	●		●
Сигнал "Гонг"	●	●	●
Дистанционное управление	●		●
Макс. мощность	120\240\360\480 Вт	60\120\250\350 Вт	60\120\240\360\ Вт



JEDIA JPS-1200/2400/3600/4800



DSPPA MP210P



Inter-M PAM-120A/340A/480A

ворителей. Потому что именно совпадение (или близкое значение) этого показателя у усилителя с хорошими характеристиками и у громкоговорителей позволяет передать "прозрачность" и "теплоту" звучания, а значит и поможет решить поставленную перед вами задачу.

В **таблице 2** перечислены основные функциональные возможности многоканальных усилителей и наличие их в той или иной модели.

Комбинированные микшеры-усилители

Усилители этой категории чаще всего используются для создания школьных радиоузлов, организации музыкальной трансляции в парках, скверах, небольших торговых центрах и т.д.

Таблица 3 Основные функциональные возможности комбинированных усилителей и наличие их в моделях

Функции / Торговая марка, модель	JEDIA JPA - 1060\1120\1240	DSPPA MP -8006\8012\8025\8035	Inter-M SYS-2240M
Приоритетный вход	●	●	●
Телефонный вход	CD\MP-3 (опция)	CD\MP-3, DVD	CD\MP-3
Встраиваемые модули	● (опция)	●	●
Резервное питание 12 В	● (опция)	●	●
Сигнал "Гонг"	●	●	●
Дистанционное управление			
Макс. мощность	60\120\240 Вт	60\120\250\350 Вт	240 Вт



SYS-2240M



JEDIA JPA-1060/1120



DSPPA MP-8006

В отличие от предыдущих категорий усилителей, комбинированные микшеры-усилители, "по умолчанию", оснащены встроенными источниками сигналов (CD-плеер, тюнер, кассетная дека). Исключением являются усилители JEDIA, в которых эти функции "набираются" путем установки опциональных модулей. Но, как показывает практика, для сегодняшнего потребителя и этих функций оказывается недостаточно, чтобы удовлетворить технические потребности и выполнить поставленные задачи. В связи с этим компания DSPPA разработала и выпустила две серии усилителей под "особые" требования заказчика – это MP-9000, в которой вместо привычного носителя (CD-диск) используется карта Flash-памяти, и усилители серии MP-8000, которые оснащены видеовыходом, что позволяет транслировать видеоматериал непосредственно на экран телевизора или плазменной панели.

В **таблице 3** перечислены основные функциональные возможности комбинированных усилителей и наличие их в той или иной модели.

Усилители с функцией автоматического аварийного оповещения

Для многоэтажных офисных зданий, гостиниц, банков и т.д., где в соответствии с НПБ104-03, необходима организация системы оповещения и управления эвакуацией (СОУЭ), такого рода усилители просто незаменимы.

В **таблице 4** перечислены основные функциональные возможности комбинированных усилителей с функцией автоматического аварийного оповещения и наличие их в той или иной модели.

Не каждый производитель может похвастаться наличием в своем модельном ряду усилителя с функцией автоматического аварийного оповещения. До недавнего времени эта функция в полном объеме была реализована только у одного производителя – компании JEDIA. На сегодняшний день появились аналогичные приборы и у компании Inter-M – это модели **PAM-340 и PAM-480**.

У многих сложился стереотип, что система аварийного оповещения, интегрированная с функцией музыкальной трансляции, состоит из целого шкафа оборудования. Но есть изящный и недорогой способ отказаться от этого впредь – это универсальные настольные микшеры-усилители **JPA-1120A и JPA-1240A**. Выбор канала трансляции в этих усилителях осуществляется двумя способами.

В **ручном режиме** управление системой происходит с фронтальной панели усилителя. Что касается речевых сообщений, то их можно осуществить при помощи обычных настольных или ручных микрофонов. Для использования конденсаторных микрофонов в усилителе предусмотрено фантомное питание.

В **дистанционном режиме**: при помощи выносной микрофонной консоли JRC-11 или JRC-10. Последняя, также имеет возможность дистанционного выбора зон оповещения и ранее записанных сообщений в модуле цифровых сообщений JDM-10 (опция).

Благодаря своим уникальным техническим возможностям эта серия усилителей заняла лидирующее место в рейтинге продаж своего класса оборудования.

Таблица 4 Основные функциональные возможности комбинированных усилителей с функцией автоматического аварийного оповещения и наличие их в моделях

Функции /Торговая марка, модель	JEDIA JPA1120A\1240A	DSPPA - такой модель нет	Inter-M PAM-340\480
Приоритетный вход	●		●
Телефонный вход	●		●
Встраиваемые модули	●		●
Резервное питание 12 В	●		●
Сигнал "Гонг"	●		●
Дистанционное управление	●		●
Макс. мощность	120\240 Вт		340\480 Вт



JEDIA JPA-1120A/1240A