



Edat - Bağlaç - Ünlem

Genel Müdürlüğü

Ölçme, Değerlendirme

2018 - 2019

1.	Aşağıdaki cümlelerin hangisinde edat öbeği, yüklem
	görevindedir?

- A) Başarmak için inanmak gerekir.
- B) Belirtildiği üzere önceliği eğitime verdik.
- C) Dükkâna kadar sana eşlik edeyim.
- D) Yeni evleri avuç içi kadardı.
- E) Gelişim, sabır ve gayret ile mümkündür.

2. Bu treni ilk kim nasıl gördü, duydu - - - - okudu kimse öğrenemedi - - - herkesin emin olduğu tek bir şey vardı: Bunun çocuklarını uyutmak için çok güzel bir masal olması. Gerçek olup olmaması - - - yetişkinlerin umrunda - - - değildi, onlar zaten hayal kurmayı çoktan unutmuşlardı.

Aşağıdaki bağlaçlardan hangisi bu parçadaki boşluklardan herhangi birine getirilemez?

A) ancak

B) veya

C) bile

D) da

E) eğer

4. (I) Şimdiye kadar hem hazırlık hem uygulama bakımından birkaç saati aşmayan etkinlikler paylaştık. (II) Bu sefer ise kütüphane şenlikleri, yıl sonu gösterileri, veli günü gibi vesilelerle daha uzun soluklu bir faaliyet planlamaktayız. (III) Örneğin bu cumaki buluşmamızda sizler için okuma alışkanlığınızı pekiştirecek bir uygulama gerçekleştireceğiz.

Numaralanmış cümlelerin hangilerinde hem edat hem bağlaç kullanılmıştır?

A) Yalnız I.

B) Yalnız III.

C) I ve II.

D) II ve III.

E) I, II ve III.

- I. Pamuk gibi bir kalbi vardır. (Benzetme)

 Saatlarga, aramasına karsın bir türlü bu
 - II. Saatlerce aramasına karşın bir türlü bulamıyordu. (Koşul)
 - III. Amcam ile yarın köye gideceğiz. (Birliktelik)
 - IV. Çiçek demetini annesi için almıştı. (Özgülük)
 - V. Hiçbiri bu işi senin kadar öğrenemedi. (Karşılaştırma)

Numaralanmış cümlelerin hangisinde edatın cümleye kattığı anlam yanlış verilmiştir?

A) I.

B) II.

C) III.

D) IV.

E) V.

3. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "gerek ... gerek" bağlacı kelime gruplarını birbirine bağlamaktadır?

- A) Gerek ailesi gerek arkadaşları onu yüreklendiriyordu.
- B) Eserleri gerek sanatımızı gerek düşünce dünyamızı derinden etkilemiştir.
- C) Gerek hızıyla gerek gücüyle hepimizin dikkatini çekmisti.
- D) Gerek susuşu gerek gülüşü daima bir şeyler anlatırdı.
- E) Takipçilerimle gerek yazışarak gerek buluşarak devamlı irtibat kuruyorum.

6. Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi bağlama görevi üstlenmemiştir?

- A) Sardunya odanın yalnız bu köşesinde canlanıyor.
- B) O bize katılmayacak çünkü hastalanmış.
- C) Biraz yorgunum ama sizinle geleceğim.
- D) Hemen soğumuş hâlbuki daha yeni kapattım.
- E) Mademki isteklidir, bulur bir çaresini.

- 7. I. Bizi sen sevgisiz, susuz, havasız Ve vatansız bırakma Allah'ım!
 - II. İlmi öyle büyüktür ki (!) kimseyi dinlemesi gerekmez.
 - III. Aferin, dayısının bir tanesine!

Ünlemin numaralanmış cümlelere kattığı anlamlar aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla verilmiştir?

- A) Dilek Alay Gurur
- B) Korku Övgü Sevinç
- C) Mutluluk Küçümseme Şefkat
- D) Saygı Kınama Beğeni
- E) İstek Alay Sabır

8. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde soru anlamı bir edatla sağlanmıştır?

- A) Neden böyle bir karar verdi ki?
- B) Tabiatı ondan daha iyi kim anlatabilir?
- C) Hangi güzergâhı kullanacaksın?
- D) Gözleri her şeyi söylüyor olabilir miydi?
- E) İlacını günde kaç kere alacak?

- Aman efendim, öyle şeyler işittim ki kalakaldım!
 - Aman, kimse duymasın!
 - Aman, ne akıllı şey!
 - Aman, biktik bu tavirlardan!

Bu cümlelerde aşağıdaki anlamlardan hangisi yoktur?

- A) Rica
- B) Şaşkınlık
- C) Beğeni
- D) Pişmanlık
- E) Usanç

10. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde bir edat isim çekim eki almıştır?

- A) Oturması ile kahkaha atması bir oldu.
- B) Aması maması yok kardeşim, diyecek oldum.
- C) Gelenlerden bazılarına tanıyor gibi kafa sallıyordu.
- D) Ona güzel bir gelecek bırakmak için çabalıyoruz.
- E) Bu kadarına dayanabilmesi bir mucizeydi.

11. I. hatta

- II. amma velâkin
- III. yani
- IV. keşke
- V. şayet

Numaralanmış sözlerden hangisi bağlama işlevine sahip değildir?

- A) I.
- B) II.
- C) III.
- D) IV.
- E) V.

12. Aşağıdaki dizelerin hangisinde bağlacın yazımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Hadi git, ne bir adres ne bir hatıra bırak
 Zannetme ki pişmanlık, mutluluk kadar ırak!
- B) Öyle bir ilkyaz ol ki korkut yaprakları, Öyle bir son yaz ol ki tut yaprakları
- C) Bir kez gönül yıktın ise
 Bu kıldığın namaz değil
 Yetmiş iki millet dahi
 Elin yüzün yumaz değil
- D) Tahir olmak da ayıp değil Zühre olmak da hatta sevda yüzünden ölmek de ayıp değil, bütün iş Tahir'le Zühre olabilmekte yani yürekte.
- E) Bir akşamüstü yanımızda kimsecikler olmaz
 Yada olması gerekenler yanımızdakiler değildir

Genel Müdürlüğü

Hizmetleri