

PROGRAMA DE ASIGNATURA

1. Datos de Identificación

1.1. ASIGNATURA : Metodología de las Ciencias Sociales

1.2. PROFESOR : Marcela Urízar Vergara

1.3. UNIDAD ACADÉMICA : Departamento de Educación Básica

1.4. CARRERA : Licenciatura en Educación y Pedagogía en

Educación General Básica

1.5. NIVEL: 200 1.6. CRÉDITOS: 4 1.7. AÑO: 2017

1.8. CÓDIGO ASIGNATURA : MCS

1.9 REQUISITOS DE ASISTENCIA: 100 % Asistencia a los Talleres

2. Descripción de la Asignatura:

Esta asignatura tiene un carácter teórico-práctico para el futuro docente, con el objetivo de capacitarlos en el manejo de métodos, técnicas y recursos didácticos para la enseñanza de las Ciencias Sociales, desarrollando las habilidades témporo-espaciales e incentivándolos a la investigación, al desarrollo de conocimientos competencias y valorización del Patrimonio Cultural Regional.

3. Objetivos Generales

- 3.1 Valorar los fundamentos filosóficos y científicos que sustentan esta disciplina.
- 3.2 Determinar adecuados criterios técnico-pedagógicos en la organización, realización y evaluación de las experiencias de aprendizaje de los estudiantes.
- 3.3 Desarrollar el conocimiento y comprensión de los hechos y procesos de la Historia que han configurado el presente.
- 3.4 Desarrollar habilidades de investigación e interpretación de la realidad social, espacial e histórica.
- 3.5 Valorar la cultura regional y hacerla parte de su preparación profesional.
- 3.6 Definir finalidades generales de la Educación, referidas al desarrollo personal y a la formación ética e intelectual de los futuros docentes, haciendo una integración de la instrucción formativa y la instructiva.
- 3.7 Orientar la elaboración de materiales didácticos para su aplicación en el aula.



4. Objetivos Específicos

N°	Objetivos	Clasificación
Orden		Numérica de Bloom
4.1	Crear métodos, técnicas y recursos didácticos destinados a optimizar el proceso enseñanza aprendizaje.	5.20
4.2	Desarrollar el interés por conocer el Patrimonio cultural, natural y social de la región para preservarlo y valorarlo.	6.20
4.3	Participar en talleres que ayuden en forma práctica a entender lo teórico.	1.00
4.4	Aplicar las guías de visita al museo creadas por los alumnos para trabajarlas con los alumnos de básica.	3.00
4.5	Analizar e interpretar los planes y programas.	4.00

5. Relación de objetivos, Estándares e Indicadores de Formación

N° Obj.	Estándar	Indicadores
4.1	Un profesional docente que usa una variedad de estrategias didácticas, seleccionadas a través de procesos integrados.	Los estudiantes para el Magisterio aprenden y utilizan metodología, técnicas y procedimientos para definir los conocimientos necesarios, ubicarlos, obtenerlos y evaluar la validez de las fuentes y utilizarlo. (4.1.D.).
4.2	Un profesional docente con estudios generales en Filosofía y Ciencia, enrocados en el aprendizaje de principios, conceptos fundamentales, métodos y procedimientos más que en la retención de informaciones.	investigaciones y estudios de la realidad natural,
4.3	Un profesional docente que planifica la enseñanza considerando los conocimientos científicos, los métodos y procedimientos de la disciplina.	actividades principales instancias de integración de la

UNITED TO SERVICE	UNIVERSIDAD DE ATACAMA
1857 55	FACULTAD DE HUMANIDADES Y EDUCACIÓN Departamento de Educación Básica

4.4		Las experiencias de aprendizajes creadas por los candidatos a docentes en sus prácticas se construyen sobre la experiencia. (4.4.C.).
4.5	-	Los estudiantes tienen oportunidades para participar real o virtualmente en seminario, congresos y otros eventos de la especialidad. (4.3.C.).

6. <u>Unidades, Temas y Contenidos</u>

Primera Unidad: Sugerencias metodológicas para la enseñanza de la Historia y Geografía

- Principios, fines y ámbito de las Ciencias Sociales
- Habilidades témporo-espaciales
- Medios y Recursos Didácticos que se pueden utilizar en el estudio y comprensión del medio social y natural y cultura.

Segunda Unidad: Patrimonio Cultural Regional

- Investigación Patrimonio Cultural Regional
- Elaboración de materiales de apoyo complementario para el uso en el aula.

Tercera Unidad: Planes y Programas y Planificaciones.

- Interpretación de los Planes y Programas.
- Planificación de Unidad y Planificación Clase a Clase.

7. Estrategias didácticas y actividades de los estudiantes

Estrategias Didácticas	Actividades principales de los estudiantes
Creación de metodologías novedosas	 Visitas a terreno y vestigios culturales.
para la enseñanza de la H. y G.	 Trabajos grupales de investigación.
 Creación de guías didácticas. 	 Talleres en el museo.
Creación de materiales novedosos para	• Elaboración de informes. Análisis de documentos
la enseñanza de la Historia y Geografía.	históricos.
• Interacción directa con el entorno	 Análisis y conclusiones de los trabajos grupales.
histórico y geográfico de la región.	 Preparación de guías de visitas al museo.
Análisis de los planes y programas NB1	 Visita al museo con alumnos de básica.
– NB2 – NB3, NB4, NB 5 y NB6	• Preparación de proyectos de clase y exposición en
	clases de los mismos.
	 Análisis Práctica y de resultados de pruebas
	diseñadas en talleres.



8. Objetivos y Evaluación

Objetivos	Procedimiento	Instrumento
4. 1	Trabajos Prácticos	Pauta
4. 2	Investigaciones.	observación
4. 3	Controles escritos	Pauta Cotejo
4. 4	Informes	Prueba
4. 5	Aplicación de pautas de evaluación.	Pauta Cotejo,
4. 6	Trabajo Investigación	Rubrica
		Pauta de
		observación

9. Calendario de actividades de Evaluación Formativa

Primera	Evaluación	28 Abril	2016
Segunda	Evaluación	31 Mayo	2016
Tercera	Evaluación	28 Junio	2016
Cuarta	Evaluación	30 Agosto	2016
Quinta	Evaluación	11 Octubre	2016
Sexta	Evaluación	08 Noviembre	2016

10. Fuentes de información:

10.1 Bibliografía obligatoria

Nº DE	CLASIFICACIÓN	Nº DE	BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA
PEDIDO		COPIAS	
UDA			
983.06 A473	Colección de Humanidades	3	Álvarez, Oriel (1980) <i>Atacama de Plata</i> . S.Todamérica.
398.2097 A973	Colección de Humanidades	3	Ayala, R,R. (1998). <i>Mitos y leyendas de los indios americanos</i> . Barcelona: Edicomunicacion
983 S161	Colección de Humanidades	4	Salazar, Gabriel; Pinto, Julio (1999) <i>Historia Contemporánea de Chile</i> . Santiago, Chile: Lom
909 H673h	Colección de Humanidades	5	Dominguez Ortiz, Antonio, Fernández, Antonio; Ladero Quesada, Miguel Angel; López Melero, Raquel; Plácido, Domingo; Presedo, Francisco (1992) Historia Universal, Barcelona Vicens Vives.



10.2 Bibliografía complementaria

Nº de PEDIDO	CLASIFICACIÓN	Nº de copias	Bibliografía Complementaria
909.07 C233			Araya, Fabián; Ávalos, Isabel; Orellana Isabel, Pizarro, Rosa (2011) Metodología de la Enseñanza de la Historia. Universidad de La Serena Colección de Humanidades Cantú, Cesare (1999) Historia y
983.06 A473			leyendas de las Cruzadas Barcelona: Edicomunicación. Colección de Humanidades Álvarez, Oriel (1995) Huasco de Cobre.Copiapó, Universidad de Atacama.
907 P733			Colección de Humanidades Pluckrose, H. (1996). <i>La Enseñanza y Aprendizaje de la Historia</i> . Madrid: Morata.
983.00498 S586			Colección de Humanidades Silva Galdames, Osvaldo (1977) Prehistoria de América. Santiago. Chile, Universitaria.
			Carmagnani, Marcelo El asalariado minero del Chile Colonial su desarrollo en una ciudad provincial. El Norte Chico 1690-1800. Ed. Universitaria. 1963 Rescatado de http://www.memoriachilena.cl/temas/documento detalle.asp?id=MC0012932
			Lorenzo, Santiago: La política de poblaciones en Chile durante el siglo XVIII. Rescatado de: http://www.memoriachilena.cl/temas/documento_detalle.asp?id=MC0003130
			Planes y Programas de estudios en: http://www.curriculum-mineduc.cl/
			Negro, J. I. (2008). Reflexiones acerca de la enseñanza de la geografía. Revista Geográfica (Mexico), (144), 163-173. Retrieved from http://search.proquest.com/docview/748463691?accountid=44913

Mª Verónica Olivares Gallardo Marcela Urízar Vergara Académica

Directora Departamento de Educación Básica