

# Projet Férolles-Marcilly

## **Présentation du Projet de l'Application de Gestion pour l'Union Musicale de Férolles-Marcilly :**

L'Union musicale de Férolles-Marcilly, une association musicale locale, réunissant une cinquantaine de musiciens de tous âges, a sollicité notre travail pour le développement d'une application de gestion visant à simplifier et centraliser ses activités. Actuellement, l'association utilise principalement des emails pour la communication et des sondages type doodle pour s'organiser. La directrice maintient également physiquement un cahier de présence aux différentes activités.

**Objectif du Projet :** L'objectif principal de ce projet est de créer une application chaleureuse qui permettra à chaque musicien de consulter les futures répétitions, de répondre aux sondages, et d'accéder à des fonctionnalités spécifiques selon son rôle au sein de l'association. Les responsables auront la possibilité de créer des sondages, de gérer les listes de présence, et d'obtenir des statistiques sur les musiciens, contribuant ainsi à une gestion plus efficace des activités de l'Union musicale.

### **Cahier des Charges :**

- 1. Pouvoir avoir les future répétitions et activités :**
  - Affichage clair et accessible des répétitions, concerts, et sorties.
- 2. Sondages de Disponibilité :**
  - Création de sondages pour les sorties musicales.
  - Possibilité pour chaque musicien de répondre aux sondages via l'application.
- 3. Gestion des Présences :**
  - Fonction pour enregistrer la présence des musiciens aux différentes activités.
  - Accès restreint pour les responsables afin de gérer ces listes.

**4. Statistiques sur les Musiciens :**

- Fonctionnalité de génération de statistiques, notamment l'assiduité aux activités.

**5. Réponses aux Sondages pour Autrui :**

- Option pour les membres sans smartphone de répondre aux sondages pour le compte d'autres membres.

**6. Interface Conviviale :**

- Conception d'une interface utilisateur intuitive pour une navigation aisée.

**7. Sécurité et Confidentialité :**

- Respect strict de la confidentialité des informations sensibles.

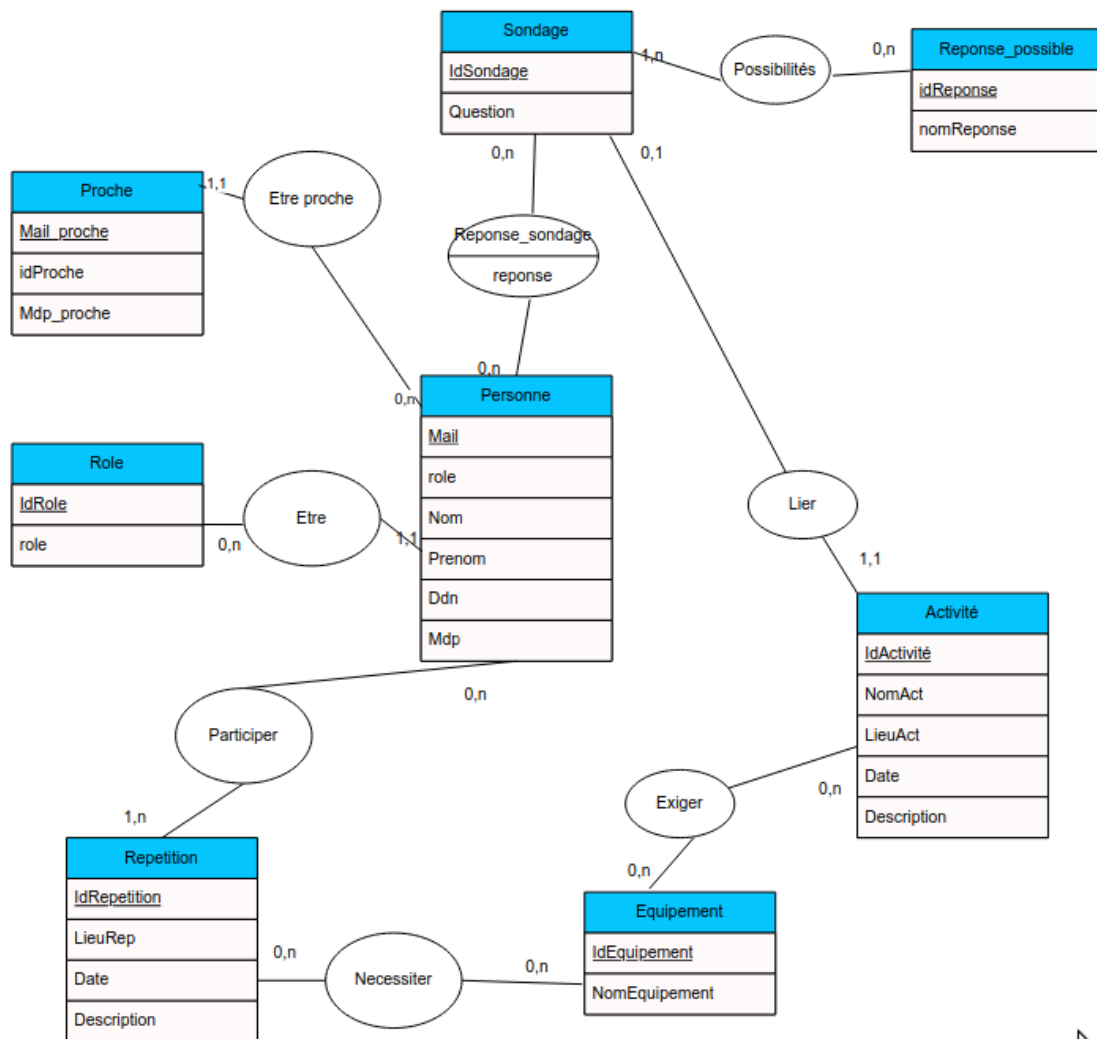
**8. Gestion des Profils :**

- Création de profils individuels pour chaque musicien avec possibilité de mise à jour.

En concluant, cette application vise à moderniser et simplifier la gestion des activités de l'Union musicale de Férolles-Marcilly, offrant une plateforme interactive pour une communication plus efficace et une organisation optimale des événements musicaux.

## **Analyse avec les différents diagrammes :**

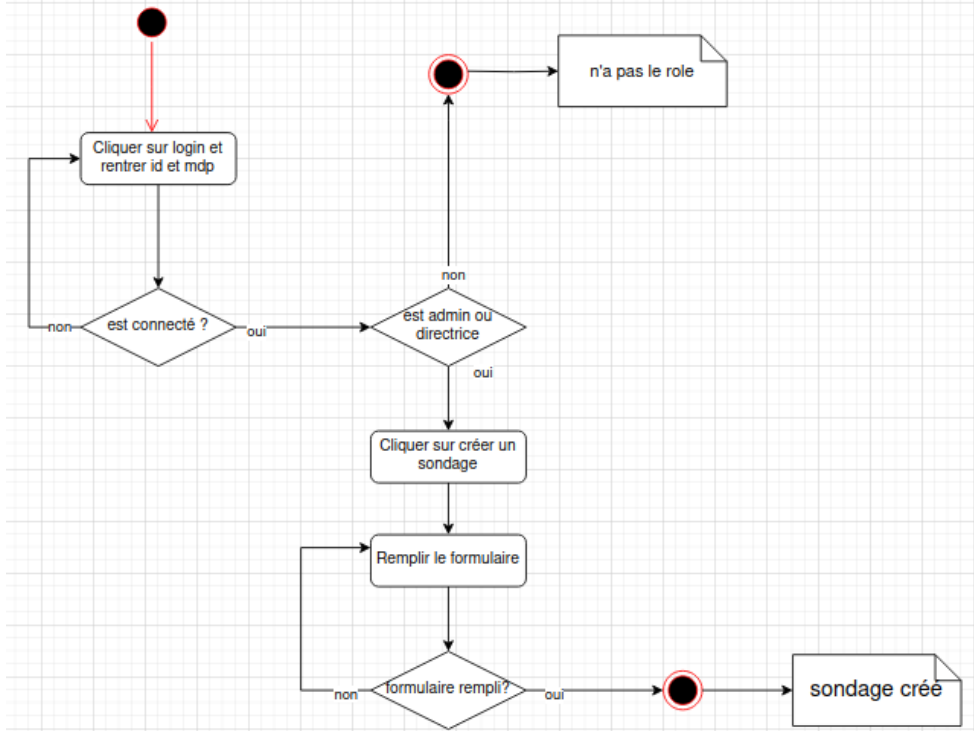
**MCD :**



Chaque utilisateur se connecte avec son mail et son mot de passe, le mail est donc la clé primaire. Ensuite, il a un rôle qui définit ce qu'il peut faire : musicien, directrice, ou admin, une personne peut avoir un proche qui a ses propres identifiants et qui se connecte que sur le compte du musicien proche. Un sondage peut être de deux types: satisfaction ou participation, si il est de participation, il est lié à une activité, et ses réponses possibles sont "je participe" et "je ne participe pas", sinon il a une question et un nombre illimité de réponses possibles. Les activités et les répétitions ont des équipements différents car une répétition n'est pas liée à un sondage, mais c'est la directrice qui rentre manuellement les musiciens qui ont participé à chaque répétition.

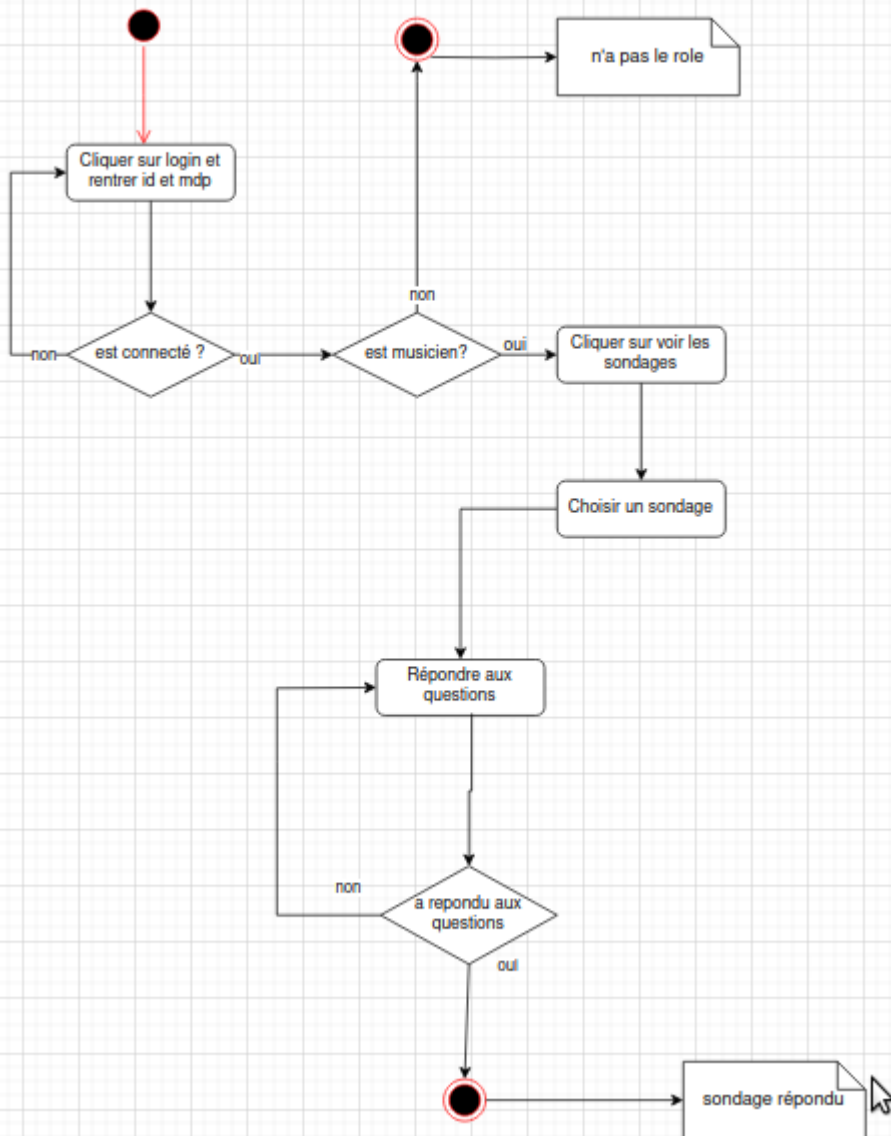
## Activité :

## Créer un sondage



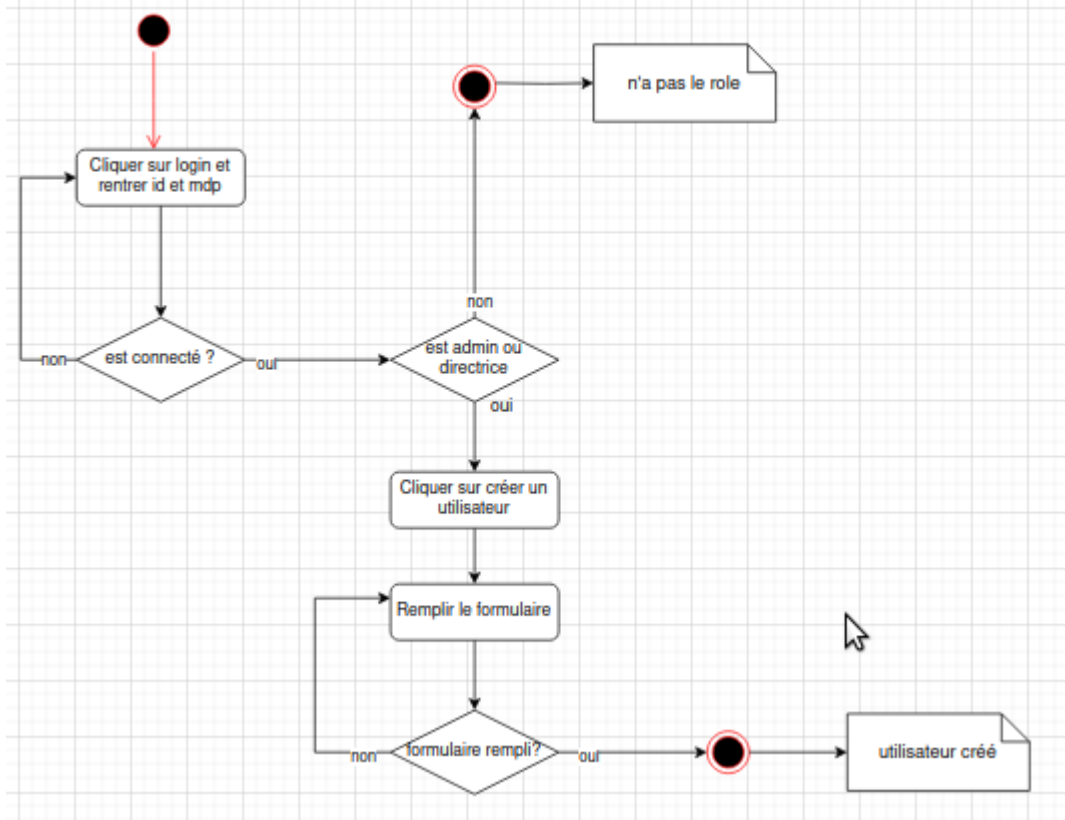
Pour créer un sondage, l'utilisateur doit se connecter et être un admin ou la directrice, il doit ensuite remplir tous les champs du formulaire, c'est bon, le sondage est créé.

## Répondre à un sondage



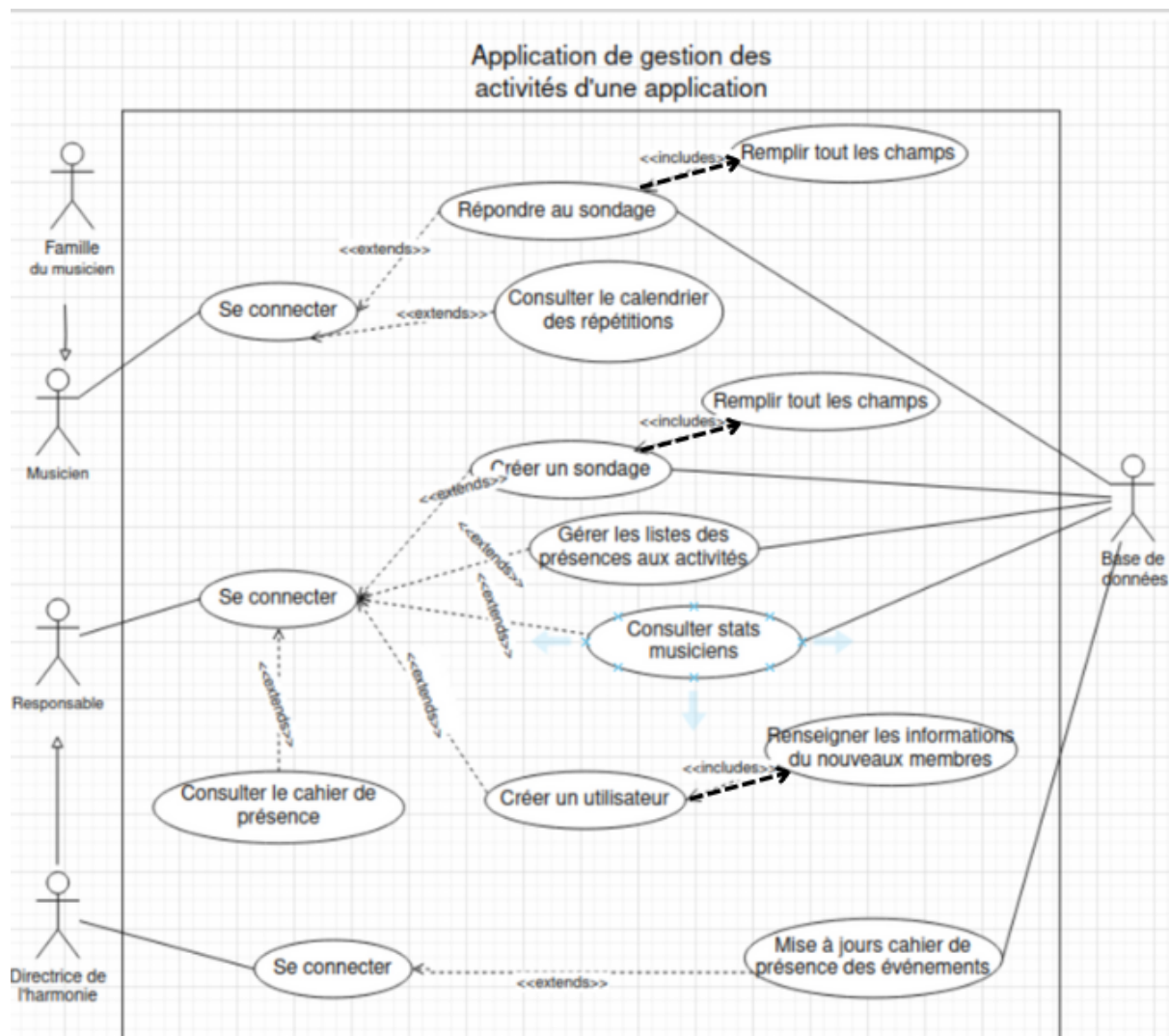
Pour répondre à un sondage, l'utilisateur doit se connecter, être un musicien, aller voir les sondages et en choisir un. Il doit ensuite sélectionner sa réponse et l'enregistrer.

## Créer un utilisateur



Pour créer un utilisateur, il faut être connecté et être un administrateur ou une directrice. Il faut ensuite aller sur “créer un utilisateur” et remplir tous les champs du formulaire, l'utilisateur est créé.

## Cas d'utilisation:



## Répartitions des rôles au sein du groupe, outils utilisés (gestion de projet de façon générale), démarches mises en œuvre pour le développement :

### Rôles :

**FOURNIER Cyprien** : Front - end / modifications mineurs html

**FERDOEL Titouan** : Back - end / BD/ flask

**HANI SELIM** : Back -end / BD / flask

**JORITE Jean-marc** : Front - end / JS

**GNANESWARAN Roshan** : Front - end / modifications mineurs html

## **Outils :**

Communication : Discord / Mail universitaire

Partage du projet : GitHub

Espace de travail : VsCode / Draw io

Rédaction de texte : Google Doc

Autres aides :

- StackOverFlow / forums
- Doc HTML / CSS / JS / Flask
- Documentation Flask, SQLAlchemy

## **Démarches mises en œuvre pour le développement :**

Partitionnement des tâches tout au long du projet et mise en place d'un agenda détaillant les fonctionnalités restantes à implémenter.

## **Bilan collectif :**

Cette SAE a constitué une opportunité précieuse pour mettre en pratique les divers langages de programmation abordés jusqu'à présent, tels que Flask, CSS, HTML, Python et SQLAlchemy. Nous avons également exploré des langages jusqu'alors inconnus, notamment le JavaScript. Cette diversité a stimulé notre curiosité, nous incitant à approfondir nos connaissances à travers la consultation des documentations associées à chaque langage. Ce qui a permis de renforcer nos compétences pour élargir notre palette d'outils dans le domaine du développement web.

D'autant plus, cette SAE nous a donné l'occasion de fonctionner comme une équipe de travail professionnelle. Cela signifiait qu'on devait bien se parler et travailler ensemble pour réussir. On a beaucoup échangé d'informations. Ça a été super important pour qu'on avance dans la même direction. On utilisait des outils comme Discord et le mail pour rester en contact et se tenir au courant. En travaillant ensemble, chacun avec ses propres trucs à faire, on a vu à quel point c'était important de bien s'entendre. Chacun avait son rôle à jouer, mais on devait aussi se soutenir et partager nos idées pour que tout marche bien. Ça a été une sacrée expérience pour comprendre comment une équipe travaille ensemble, en se parlant et en collaborant. Ça nous a vraiment aidés à développer nos compétences, pas seulement dans la technique, mais aussi dans la manière de travailler avec d'autres personnes.