



Бабак Семен Павлович

- Пол: мужчина;
- Дата рождения: 14 июля 1998 года;
- Город проживания: Ярославль;
- Гражданство: Россия;
- E-mail: babaksemon@gmail.com
- Телефон: +7(980) 656-67-70
- Telegram: [@Semion_b](https://t.me/Semion_b) (предпочтительно)
- [GitHub профиль](#)
- Личный сайт: semion-web.ru

Желаемая должность:

Фронтенд-разработчик

Специализация:

- Vue & Nuxt;
- React & Next;
- HTML & CSS | SCSS.

Занятость: полная занятость, частичная занятость

График работы: удаленная работа

Навыки:

Языки программирования:

- JavaScript & TypeScript

Фронтенд разработка:

- Vue & Nuxt, Pinia
- React & Next, Redux
- HTML & CSS (SCSS)

Бекенд разработка:

- express.js, как сервер
- MongoDB, как база данных

Языки:

- Русский - уровень носителя языка
- Английский (уровень чтения документации и письменного общения)

Образование:

Высшее, ЯГПУ им. К.Д. Ушинского, физико-математический факультет, Экономика и Управление.

Опыт работы:

Самозанятый с 2021 года. Реализованные проекты:

- Коммерческий - у коммерческих проектов, я не смогу предоставить код в открытый доступ. Только по письменному запросу и на моё усмотрение.
- Некоммерческий - любой некоммерческий проект хранится в открытом доступе на гитхабе.

Сайт для строительной компании Krasna Izba

- Ссылка на сайт: <https://krasna-izba.ru/>
- Стек проекта:
 - Бекенд: express.js, MongoDB как база данных;
 - Фронтенд: Nuxt.js;
 - Админка: Vue.js;
 - Контроль версий: GitHub с настроенным CI & CD.
- Особенности проекта:
 - Алгоритм ресайза изображений под нужные размеры после загрузки через админку;
 - Полностью реактивные фильтры;
 - CRUD для проектов, построенных домов и категорий через админку
- Тип проекта: коммерческий

Сайт для медицинской клиники Podiatry Lab

- Ссылка на сайт: <https://podiatrylab.ru/>
- Стек проекта:
 - Фронтенд: Nuxt.js;
 - Контроль версий: GitHub с настроенным CI & CD.
- Особенности проекта:
 - Переписан с проекта на Wordpress;
 - Увеличена скорость загрузки страниц более чем в 2 раза;
 - После переноса на Nuxt.js прибавка увеличился трафик на 15%;
 - После переноса на Nuxt.js увеличился трафик на 15%;
 - Свой mail-агент для рассылки заявок
- Тип проекта: коммерческий

Личная страничка мастера Ssary Nails

- Ссылка на сайт: <https://ssarynails.ru/>
- Стек проекта:
 - Фронтенд: Nuxt.js;
 - Pinia, как Store;
 - Контроль версий: GitHub с настроенным CI & CD.
- Особенности проекта:

- Небольшой проект с упором на фотографии;
 - Авторский дизайн;
 - Свой сервер для обработки заявок;
 - Свой mail-агент для рассылки заявок.
- Тип проекта: коммерческий

Сайт Semion-dev

- Ссылка на сайт: <https://semion-web.ru/>
- Проект на GitHub: <https://github.com/Semion120/semion-dev>
- Стек проекта:
 - Фронтенд: React (Next.js);
 - Pinia, как Store;
 - Контроль версий: GitHub с настроенным CI & CD.
- Особенности проекта:
 - Сайт для личных целей и проб нового функционала
- Тип проекта: некоммерческий

Бот-помощник для изучения англ. слов Wordy

- Ссылка на сайт: https://t.me/wordy_en_bot
- Проект на GitHub: <https://github.com/Semion120/wordy>
- Стек проекта:
 - TypeScript;
 - Express.js используются как сервер;
 - @grammyjs как библиотека для доступа к API;
 - База данных: Mongo;
- Особенности проекта:
 - Для запоминания используется кривая забывания или кривая Эббингауза;
 - Бот помогает запомнить 3000 самых популярных слов английского языка;
 - Для каждого слова бот приводит несколько возможных переводов + несколько примеров.
- Тип проекта: некоммерческий

Сайт-конвертер изображений WebP

- Ссылка на сайт: <https://webp.convert-file.ru>
- Проект на GitHub: <https://github.com/Semion120/webp-converter>
- Стек проекта:
 - JavaScript как основа;
 - Express.js используются как сервер;
 - Fluent ffmpeg для обработки изображений;
- Особенности проекта:
 - Написан без использования фреймворков, только ванильный JS;
 - Конвертирует изображение в WebP из популярных форматов и обратно.
- Тип проекта: некоммерческий

Дополнительно:

Прочитанные книги:

- “Грокаем алгоритмы”, Бхаргава А.
- “Современные операционные системы / 4-е изд.”, Эндрю С. Таненбаум
- “Компьютерные сети / 5-е изд.”, Эндрю С. Таненбаум