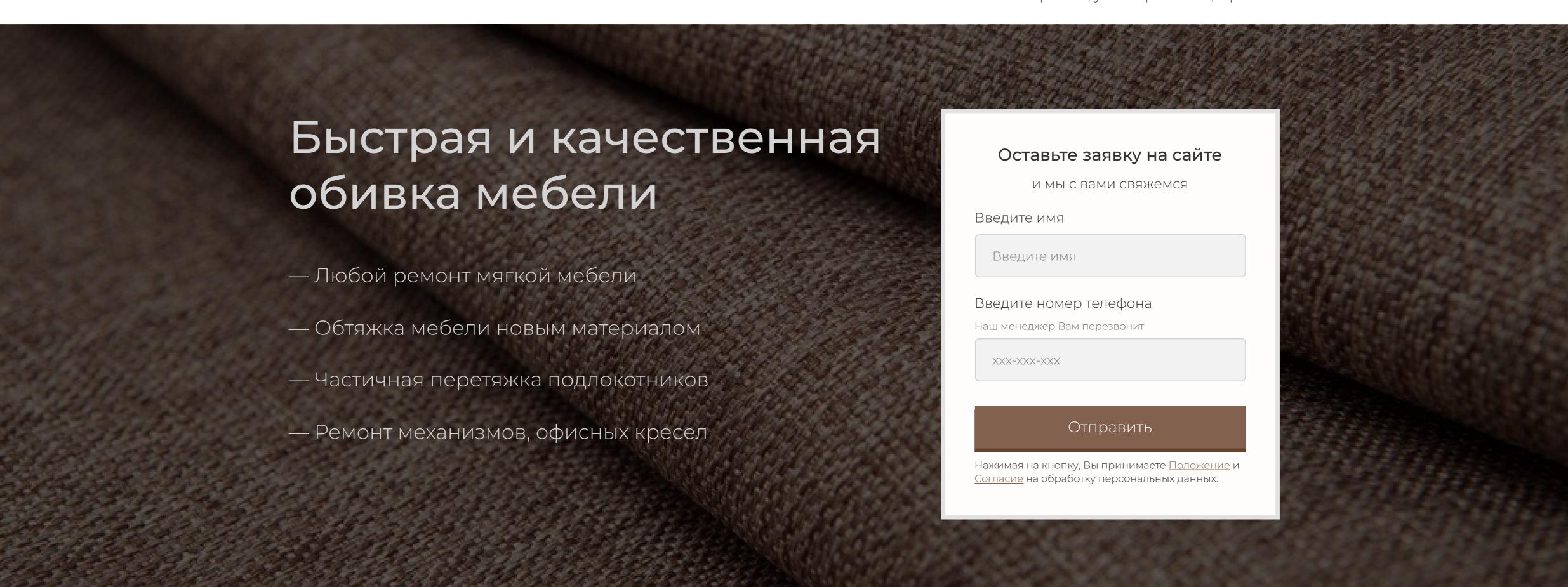
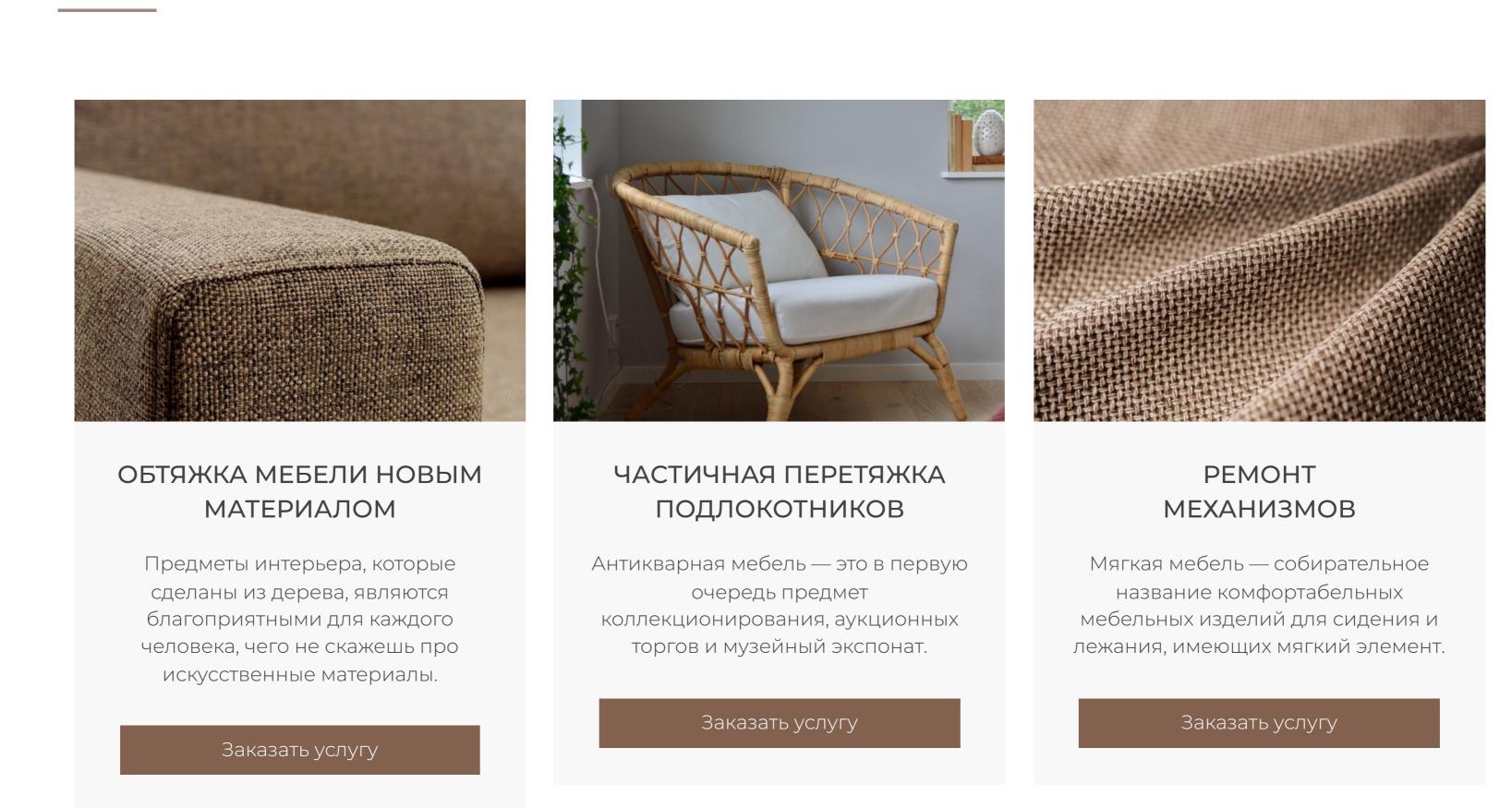
OBIVKA

Качественная обивка мебели в Уральске и Западно-Казахстанской области 8 777 333 22 33 г. Уральск, ул. Театральная 1, офис 100



### Выберите подходящую услугу

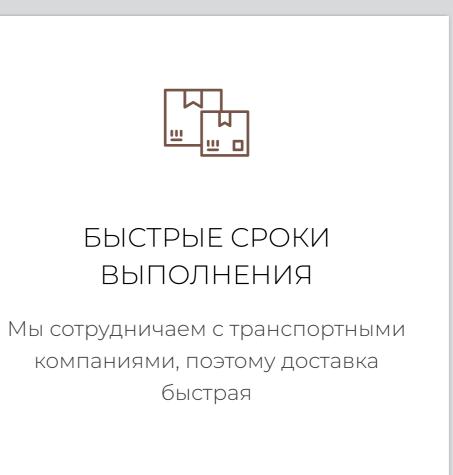


#### Почему с нами удобно работать

Мастера с 10-летним опытом и только современное оборудование







#### Обтяжка и ремонт стульев

Профессиональная реставрация появилась в момент накопления частных коллекций искусства, когда возникла необходимость продлевать срок существования (функционирования) предмета искусства. Первые сведения о реставраторах датируются средневековьем, серьёзные школы профессиональной реставрации стали складываться в XVII—XVIII веках.

Существует множество видов реставрации, которые делят по разным признакам. Во всех видах основная цель реставрации — восстановить утраты предмета (дефекты, полученные в результате эксплуатации — сколы, удары, разломы и многое другое) и улучшить его внешний вид, а также законсервировать предмет.

Реставрация мебели и предметов интерьера представляет собой комплекс работ или мероприятий, направленных на восстановление в той или иной степени разрушенного предмета мебели и возвращение ему вида, задуманного автором. Ценность антиквариата напрямую зависит от его подлинности, сохранности, иными словами, если экспонат несёт в себе информацию о жизни, быте и культуре того исторического периода, в который был создан – он имеет историческую и культурную ценность.

Некорректное вмешательство в конструкцию или отделку предмета с целью улучшения или модернизации нарушает его историческую достоверность, так как приводит к нарушению стиля, вносит чуждое видение красоты, а также современные материалы и технологии. Мебель теряет историческую достоверность.

## Как мы работаем





## Обтяжка мебели новым материалом

Если в реставрируемый предмет внесены, какие-либо модернизации и улучшения мебель утрачивает свою основную ценностную (и ценовую) составляющую и перестаёт быть предметом культуры определённой

исторической эпохи, стиля, следовательно, предметом антиквариата.

Основная задача реставрации мебели – консервация, сохранение всего, что ещё осталось, независимо от степени разрушения. Даже маленькая площадь родного шпона, часть резьбы или осколки вставок должны быть обязательно сохранены. Задача консервации - предотвращение дальнейшего разрушения объекта.

Следующий этап реставрации мебели – восполнение утрат, то есть изготовление или производство частей, деталей, элементов отделки и декора полностью или частично отсутствующих. На этом этапе реставрации восстанавливаются декоративные и экспозиционные качества мебели.

Реставрация мебели усложняется тем, что восстанавливаемым предметам мебели, как правило, необходимо вернуть не только внешний вид, но и их функциональные возможности.

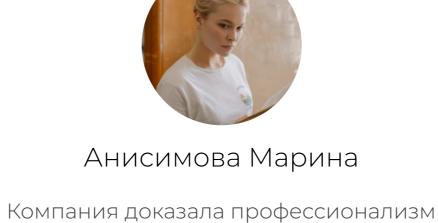
# Закажите обивку мебели прямо сейчас и получите скидку 20%

\*предложение ограничено, акция действует только до конца месяца

## Что говорят о нас клиенты



агентству за креативный подход и качественную работу. Я сотрудничаю с ними уже не первый год и могу сказать, что очень довольна результатом нашего сотрудничества.



каждого специалиста. Мы выражаем

благодарность всей команде и руководителю агентства, в частности. Планируем обращаться в дальнейшем и рекомендовать нашим партнерам.



агентству за креативный подход и качественную работу. Я сотрудничаю с ними уже не первый год и могу сказать, что очень довольна результатом нашего сотрудничества.

