


# 이력서

## 1. 인적 사항

지원구분	신입 ( ○ )      경력 (      )	지원분야	웹디자인/웹퍼블리셔	
성 명	이서진	생년월일	1999년 06월 26일	
현 주 소	부산시 남구 수영로 319-8 101동 1117호			
연 락 처	010-7175-9149	이 메 일	seojin0626@naver.com	
특 이 사 항	- 고용촉진지원금 대상자 - UI/UX 반응형 웹디자인&웹퍼블리셔(디자인&코딩)양성과정 이수			

## 2. 학력 사항

재학기간	구분	학교명	전공	학점
2018.03 ~ 2023.08	졸업	경성대학교	도시공학과	3.3/4.5
2015.03 ~ 2017.12	졸업	진해여자고등학교	-	-

## 3. 교육(훈련) 사항

교육기간	교육과정명	교육기관명
2023.11 ~ 2024.04	[디지털디자인] UI/UX 반응형 웹디자인&웹퍼블리셔(디자인&코딩)양성 23-9	그린컴퓨터아카데미
주요내용	1.스마트기기에 적용 가능한 서비스에 대하여 사용자경험과 니즈를 분석하여 정보설계, UI설계, 화면설계를 할 수 있는 능력을 함양한다.  2.다양한 종류의 디지털 환경에서 제공되는 서비스·콘텐츠를 사용 목적과 용도에 맞게 최적화하여 디자인하고 효과적으로 구현 할 수 있는 능력을 함양한다.  3.다양한 해상도에 적용할 수 있는 반응형 웹 사이트 제작 기술(디자인 및 코딩) 능력을 함양한다.	

#### 4. 기술 보유 능력 사항

언 어 / 프 로 그 램	주 요 내 용(활용도)
HTML / CSS / SCSS	PC 웹사이트 및 반응형 웹사이트를 제작할 수 있음
Java Script	웹사이트에 동적인 움직임을 추가하여 제작 할 수 있음
Jquery	웹사이트에 동적인 움직임을 추가하여 제작 할 수 있음
Adobe Photoshop	sns컨텐츠, 카드뉴스, 상세페이지 등을 제작 할 수 있음
Adobe illust	sns컨텐츠, 카드뉴스, 홍보페이지 등을 제작 할 수 있음
Microsoft PowerPoint	프로젝트의 내용을 담은 파워포인트를 깔끔하게 제작 할 수 있음
Figma	플러그인, 그리드를 이용하여 웹과 앱 와이어프레임을 제작할 수 있음

#### 5. 자격 및 면허 취득 사항

취 득 일 자	자 격 증 명	발 급 기 관
2021.09.24	운전면허2종보통	경상남도경찰청

#### 6. 사회경험 및 활동

활 동 기 간	소 속 조 직	주 요 활 동 내 용
2018.09 ~ 2019.02 (5개월)	중국집	[단기 아르바이트] 주문 및 계산, 청소, 서빙의 일을 담당하였음

# 자기소개서

## 1. 지원 동기

학부 시절, 전공 관련 프로젝트에서 PPT 제작을 맡아 주제를 효과적으로 전달하기 위한 디자인을 고려하고 적용해본 경험이 있습니다. 저의 전공인 도시공학과에서는 어느 한 지역을 어떻게 재개발하고 성장시킬 것인지에 프로젝트를 다수 진행하였고, 이는 여러 요인에 따른 분석적인 역량이 요구되었습니다. 당시 저는 이론적인 개념을 설명하는 일보다 자료 조사를 통해 직접적인 시각적 자료를 만드는 일에 더 큰 즐거움을 느꼈습니다.

주민들의 의견을 직접 인터뷰한 뒤 그 의견들을 총합하여 가장 근접한 아이디어를 반영시킨 디자인적 결과물이 나타났을 때 뿌듯함과 성취감을 느꼈고, 나아가 교수님으로부터 '주민을 잘 생각한 디자인'이라는 평가를 들었을 때 사람들에게 도움을 줄 수 있는 디자인을 하고 싶다는 생각을 하게 되었습니다.

이를 계기로 디자인과 관련한 일을 찾아보던 중, 현재 우리 삶과 가장 밀접하게 닿아있는 웹 퍼블리셔 직무에 대해 알게 되었습니다. 전문 교육기관을 통한 학습을 통해 사용자 니즈를 분석한 화면 설계와 반응형 웹 사이트를 제작할 수 있는 기술적 역량을 갖추었습니다.

웹 사이트를 디자인하며 느낀 점은 체계적인 기획이 가장 우선시되어야 한다는 것이었습니다. 기획이 잘되어 있지 않으면 실질적 사용자의 입장을 고려하지 못하게 되고, 이는 웹 사이트 이용 시 불편함을 초래하는 결과를 낳게 됩니다.

대학 때부터 여러 사람의 의견을 아이디어로 발전시켜 기획해온 경험과 국비 훈련을 통해 더욱 전문화된 웹 지식을 바탕으로 사용자들의 니즈를 충족시키는 웹 퍼블리셔가 되고자 지원하게 되었습니다.

## 2. 경력 및 주요 활동사항

국비 훈련 중 삼양식품 사이트 리디자인을 진행하며 '정체성'을 지닌 디자인을 고려할 수 있게 되었습니다. 처음 접한 웹 사이트는 삼양이라는 기업 브랜드를 알 수 있는 요소가 부족하였고, 삼양만의 정체성을 드러낼 수 있는 디자인을 하고 싶었습니다. 이에 가장 먼저 고객이 삼양식품을 생각했을 때 곧바로 떠오르는 이미지가 무엇인지 생각한 뒤, 전체적인 색을 삼양 대표 색으로 잡고 연이어 대표 상품인 라면 이모티콘을 제작하여 배치하였습니다.

특히, 헤더 디자인을 할 때 2차 메뉴를 잘 표현하기 위해 검색을 통한 다양한 표현방식을 공부하고 적용하였습니다. 나아가 동적인 효과를 가미하여 생동감을 줌으로써 웹 사이트에 머무르는 시간을 늘리고 클릭 횟수를 유도하여 기업 브랜드에 대한 인식을 더욱 높일 수 있다는 것 또한 알게 되었습니다.

이러한 경험을 통해 동적인 웹 사이트를 구현하는 역량이 향상되었고, 기획 단계에서 많은 데이터를 수집해야 창의적인 아이디어가 도출된다는 것을 배울 수 있었습니다.

### 3. 성격 및 보유역량

타인의 의견을 잘 듣는 '수용력'이 저의 장점입니다. 저는 대학교를 다니며 4년간 인터뷰, 설문 조사 등으로 다양한 사람들의 의견을 들어왔습니다. 그러다 보니 자연스레 소통 능력이 강화되었고, 여러 사람들의 의견을 수용할 수 있는 능력도 생겼습니다. 사람들에게 다양한 답변과 피드백을 받으며 사람들이 원하는 니즈와 느끼는 불편함이 개인마다 천차만별인 것을 알게 되었고, 이것을 파악하는 것이 중요하다는 것을 깨닫게 되었습니다. 이를 통해 어떠한 프로젝트를 진행하려면, 다양한 사람을 파악하는 것이 중요하다고 생각하였습니다. 이러한 경험을 바탕으로 사용자들과 끊임없이 소통하고 사용자들을 위한 디자인을 해내는 데 역할을 해낼 수 있을 것입니다.

또 다른 저의 장점은 꼼꼼하다는 것입니다. 팀플을 진행하며 자료 조사 역할을 자처해서 하였습니다. 주제와 관련된 법, 이용자 수 분석 등 기초적인 조사는 물론이고, 실제 사용자 수를 알기 위해 직접 현장 조사를 나가는 등 꼼꼼하게 기초를 쌓아 올렸습니다. 이렇게 자료 조사를 마치자 지금 필요한 게 무엇인지 더욱 쉽게 파악할 수 있었고, 팀원들이 데이터를 필요할 때 바로 찾아서 건네 줄 수 있었습니다. 차후 프로젝트를 진행할 때도 자료 조사를 꼼꼼히 하는 습관이 들게 되었고, 이 습관은 제가 다음으로 나아가야 할 길을 보여주는 좋은 습관이 되었습니다.

### 4. 입사 후 포부

저는 '책임감 있는 인재'가 되겠습니다.

첫째, 맡은 일에 최선을 다하겠습니다. 둘째, 보기 좋은 디자인이 아닌 사용자가 진짜 원하는 디자인을 하도록 노력할 것입니다. 셋째, 성장을 게을리하지 않겠습니다. 웹디자인은 끊임없이 연구하는 자세가 중요하다고 생각하기 때문에 시간을 효율적으로 사용하여 새로운 프로그램 및 프로토타입 분석을 꾸준히 진행하고 싶습니다. 이를 통해 사용자가 웹 페이지를 접속했을 때 정확한 정보를 전달받고, 원하는 것을 바로 찾을 수 있도록 편리성과 용이성을 갖춘 웹 사이트를 구현하도록 노력하겠습니다.

회사에 대한 책임감, 사용자에게 대한 책임감, 나아가 스스로에 대한 책임감, 이 세 가지를 모두 지닌 뒤쳐지지 않는 디자이너가 되고 싶습니다.