

Pluviam

Posible aspecto visual

Su tez es oscura. Su cabello es de color azul turquesa y lleva rizos que se asemejan a algas marinas. Posee unos ojos grandes y azules oscuros. Su nariz es pequeña y redonda, mientras que sus labios son semitransparentes y gruesos. Su fisionomía es normal, no es delgada pero tampoco tiene peso de más. Se le podría considerar alta ya que mide cerca de 1,80. Posee unas piernas cortas y un tronco bastante alargado.

Su busto es firme y grande, de acuerdo con su espalda la cual es algo ancha. Sus brazos también son algo largos con los que suele azuzarse el pelo. En la yema de los dedos posee una especie de ventosas con las que puede moverse fácilmente por el agua.

Donde están sus orejas posee unas aletas pequeñas que le sirve como sensor para poder comunicarse con sus subordinados bajo el agua a través de ondas. También posee en la espina dorsal una gran aleta con la que puede moverse rápidamente, pero que suele llevar plegada. Lleva siempre un silbato de plata colgado en el cuello de forma simbólica. Es un regalo que intercambió con Caeli a modo de amistad.

Psicología

A Pluviam se le considera una de las Diosas de la Vida junto con Viridi, diosa de las plantas, y una de las razones principales es su actitud. Es una diosa muy activa, que suele estar constantemente en movimiento y haciendo cosas en el otro plano, el plano humano. Su actitud descarbada y atrevida le han convertido en una de las diosas más respetadas tanto por sus súbditos e hijo como por el resto de dioses. Esta actitud directa y honesta le ha provocado diversos conflictos con otros dioses e incluso con su padre Arké, casi llegando a provocar una guerra entre ambos. Sin embargo, con el que más conflictos ha tenido ha sido con su hermano Levoires, debido a la actitud iracunda de este. Han sido numerosos los conflictos que ha habido entre ambos, pero también han sido numerosas las veces que han compartido el lecho, teniendo un hijo llamado Geiser.

Levoires no ha sido el único dios con el que ha compartido cama, el sobrenombre de Diosa de la Vida también es un eufemismo de su actividad sexual. Se dice que Pluviam ha estado con, al menos, la mitad de los dioses del plano celestial, tanto masculinos como femeninos. Su actitud libidinosa ha llegado incluso al plano humano donde los hombres la representan como el modelo de belleza perfecto. Con el único ser con el que Pluviam es más compasiva es con su hermana Caeli. Suele pasar tiempo con ella y divertirse juntas, a pesar de que normalmente no entienda el retorcido sentido del humor de su hermana. Ambas tienen el hobby de provocar grandes tormentas cuando ven marineros en el plano humano.

Historia

Pluviam es la primogénita de Arké y es por ello que el Dios de dioses le guarda un cariño especial. Le dio el mayor territorio dentro del plano humano, y la existencia de todos ellos depende en gran parte de Pluviam. Según fueron llegando más hermanos, ella fue ganando ese aire de respeto que actualmente posee. Esto ha hecho que su hermano Leviores se sintiera herido por su orgullo al no ostentar el puesto de la mano derecha de Arké habiendo un conflicto entre Pluviam y él hasta en dos ocasiones, perdiendo ambas Leviores.

Tras los resultados devastadores de la segunda guerra, Arké decidió que Leviores y Pluviam no podrían volver a verse. Pluviam, que tras la guerra había estado intimando con Leviores de nuevo (y que resultaría en Geiser, de ahí su sobrenombre de “Hijo de la Guerra”), decidió encarar a su padre. Arké, que todavía no mostraba total indiferencia, vio en la actitud de Pluviam una falta de respeto que no podía tolerar. Parecía que todo iba a desencadenar en otra guerra, pero Doton pudo poner fin a la discusión a través del diálogo.

No obstante, esto supuso el ostracismo de Doton, quien fue enviado por Arké a las minas más profundas de la montaña en la que él vivía, de manera que así recordara siempre que tenía que estar por debajo de su padre. Pluviam, por otro lado, rechazó a su hermano dividiendo su territorio en el plano humano, surgiendo así los continentes. Como consecuencia de la casi guerra con su padre, se consolidó su posición como la mano derecha de Dios.

En las reuniones previas a la Gran Guerra de Dioses, muchos dioses sugirieron a Pluviam como la sucesora directa, debido a ser la primogénita y a sus hazañas de guerra. Los votos de Doton y Leviores fueron los decisivos para que esto no se hiciera realidad y fue el enfrentamiento entre los tres lo que propició una guerra entre todos los dioses.

Estilo de juego

El estilo de juego de la baraja de Pluviam se basa en una curación constante. La mayoría de las cartas tendrán como efecto poder restaurar puntos de vida del cristal. El daño principal de la baraja gira en torno al dios menor Geiser, el cual tiene el efecto de poder sacrificar tantos puntos de vida del cristal para infringírselo al rival.

Referencias



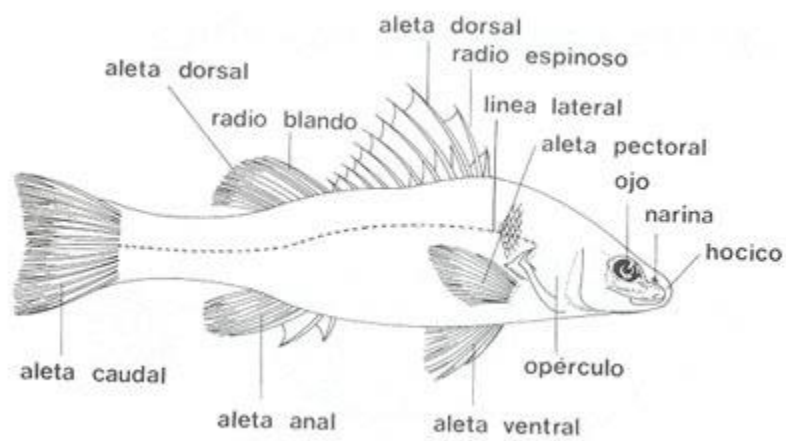
Referencia pelo



Referencia orejas y pecho



Referencia cara



Referencia Aleta dorsal

Webgrafia

- https://www.pinterest.es/pin/449797081511113086/?nic_v2=1a2AJXQfJ
- <https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fdigituentirol.fandom.com%2Fes%2Fwiki%2FRanamon&psig=AOvVaw1Y4GigeLWnSrad0KmAikxS&ust=1603450166885000&source=images&cd=vfe&ved=0CA0QjhxqFwoTCNCgjsCDyOwCFQAAAdAAAAABAD>
- https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.pinterest.com%2Fpin%2F814588651336857938%2F&psig=AOvVaw3Kd6gl7IFed_7iJNomttNT&ust=1603450523238000&source=images&cd=vfe&ved=0CA0QjhxqFwoTCPijweuEyOwCFQAAAdAAAAABAD
- <https://www.google.com/url?sa=i&url=http%3A%2F%2Fpescacurrican.blogspot.com%2F2008%2F04%2Fmorfologa-de-los-peces-el-cuerpo-de-la.html&psig=AOvVaw23Waku-WX1zpijQ23hMkYa&ust=1603451193702000&source=images&cd=vfe&ved=0CA0QjhxqFwoTCLC0m6qHyOwCFQAAAAAdAAAAABAJ>