Uso de la web por personas con discapacidad

Usabilidad y Accesibilidad



Alejandro Medina García José Ramón Rodríguez Hernández Renisha Lachhani Punjabi Kathrina Arrocha Umpiérrez Grado en Ingeniería Informática

CHROMEVOX:

En primer lugar, vamos a describir algunos de los problemas que hemos observado durante la realización de este ejercicio. Estos errores se basan en que la voz por TTSRead de ChromeVox ha resultado confusa en ocasiones ya que ha indicado código html y otros aspectos que no aparecen ni deberían observarse en la página y, por tanto, tampoco en la experiencia de navegación. Podemos visualizar lo anterior en la siguiente imágenes correspondiente a mis cursos del aula virtual:

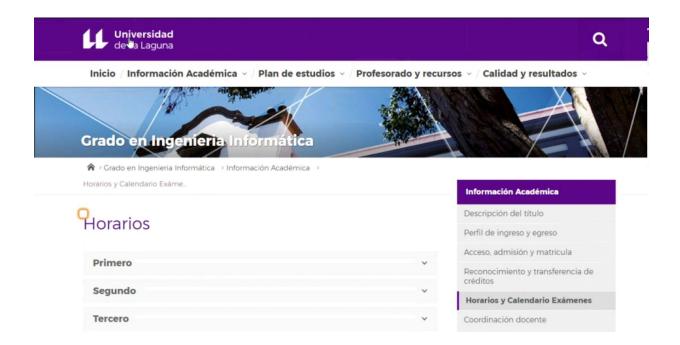


Saltar «span class='d-none d-sm-inline-block'>Aulas en Entorno Institucional 2018/2019 «span class='d-inline-block d-sm-none'>Institucional pull-right'> <i class='fa fa-external-link' aria-hidden='true'></i>
Institucional 2018/2019

Sopode UDV * KATHR

Otro aspecto relevante es que si el usuario se intenta mover usando la tecla tabulador, el cursor puede hacer que se vuelva a otro paso anterior o posterior por lo cual si la persona fuera ciega no sabría que se ha saltado contenido de la página. Entonces, sería recomendable que sólo se usará las teclas para obtener también mayor precisión y asegurarse de poder acceder a todo.

Asimismo, se han encontrado otros tres fallos al intentar acceder a los horarios y calendario de exámenes de la ETSII ULL. El primero de ellos se basa en que no se podía abrir el enlace que te lleva a los distintos cursos. En otras palabras, pretendía acceder a el cuarto curso pero la tecla intro no me facilitaba el acceso.



También, en esta página se nombraba información que en realidad no aparece de forma visual, así ocurrió en la siguiente parte:

Por último, cabe destacar que la voz de ChromeVox, en ocasiones, utilizaba tanto el lenguaje español como el de inglés por lo que podría dificultar la comprensión al usuario si no conociera ambos idiomas. Este caso, se puede encontrar cuando se está pasando por la parte de la lupa de la imagen anterior.

Consideramos que ha sido bastante difícil interpretar todo lo que la voz nos indicaba, a pesar de que conocemos bastante bien las páginas visitadas. Obviamente, no se puede comparar la experiencia de navegación y resultará bastante complicado llegar a tal punto en un futuro. También, es admirable la evolución que se ha realizado para intentar dar facilidades a las personas con discapacidades, esperemos que cada vez sean más. Por ello, debemos de apreciar que no necesitamos emplear una herramienta de este estilo ya que sin duda afectará en nuestro día a día.

OTROS SIMULADORES:

A continuación utilizamos diferentes simuladores que nos permiten ponernos en situación de diferentes casos en los que es difícil para ciertas personas el navegar por internet.

En cuanto al daltonismo, no hemos encontrado ningún problema en general. La conversión de colores se efectúa bastante bien en todos los ejemplos que se nos han ocurrido probar, simplemente usando además una simple corrección de color. El resto de la evaluación de este recurso queda a manos de una persona la cual tenga este problema visual para poder certificar que sea un éxito.

Sin embargo, el caso para la dislexia ha sido el primer problema grave que hemos visto. Hemos notado sobretodo que el tiempo que dedicamos a la lectura era prácticamente el doble o incluso el triple, por el simple hecho de tener que volver a leer varias veces la misma palabra para poder llegar a averiguar que palabra es a la que hace referencia.

Por último, las simulaciones para evitar la distracción nos ha parecido el problema más complicado a la hora de su resolución, ya que al de leer un documento o efectuar acciones simples, al mismo tiempo cada simulacro nos mantiene ocupados durante todo el proceso. El más difícil entre estos, consideramos que fue el del que consiste en coger bombas. Sentimos que el hecho de hacer algo tan básico se convierte en una odisea de tiempo y habilidad para gestionar ambas cosas al mismo tiempo.