

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO PROGRAMA DE MAESTRÍA Y DOCTORADO EN INGENIERÍA

MECÁNICA – DISEÑO MECÁNICO

DISEÑO DE UN VEHÍCULO DE ÚLTIMA MILLA PARA SU USO EN PAQUETERÍA: APLICACIÓN DE UN SUSTEMA AGV

TESIS QUE PARA OPTAR POR EL GRADO DE: MAESTRO EN INGENIERÍA

PRESENTA: SERGIO HERNÁNDEZ SÁNCHEZ

TUTOR PRINCIPAL DR. ALEJANDRO C. RAMÍREZ REIVICH

CIUDAD UNIVERSITARIA, CDMX, MARZO 2020

AGRADECIMIENTOS

ASDASDASD

RESUMEN

ASDGSTGHFDTRGSRV

TABLA DE CONTENIDO

1.	DEI	FINICION DEL PROYECTO	9
	1.1.	Introducción	9
	1.2.	Antecedentes	9
	1.3.	Métodología	9
	1.4.	Trabajo previo	9
	1.5.	Planteamiento del problema	9
	1.6.	Objetivo	9
	1.7.	Alcances	9
	1.8.	Equipo de trabajo	9
2.	CIC	CLO 1. USUARIO	11
	2.1.	Reto	11
	2.2.	Usuario en contexto	
		2.2.1. Observaciones	
		2.2.2. Entrevistas	
		2.2.3. Organizar y jerarquización de necesidades	11
	2.3.	Soluciones actuales (mercado)	
	2.4.	Contexto pasado, presente y futuro	
		2.4.1. Estadísticas, normas, reglamentos	
	2.5.	Factores críticos, hallazgos	
		2.5.1. Necesidades seleccionadas	
3.	CIC	CLO 2. EXPERIENCIA	13
	3.1.	Redefinición del reto	
	3.2.	Necesidad jerarquizada	
	3.3.	Objetivo (propuesta de valor)	
	3.4.	Requerimientos	
	3.5.	Escenarios	
	3.6.	Personajes	13
	3.7.	Mapa de ruta	
	3.8.	Diseño de experiencias	
		Nuevas tecnologías	
		Factores críticos, hallazgos	
4.	CIC	CLO 3. PRODUCTO	15
		Redefinición del reto	
		Principios de diseño	

	4.3. Requerimientos y especificaciones	15
	4.4. Generación de conceptos	15
	4.5. Evaluación de conceptos	15
	4.6. Selección de concepto	15
5.	CICLO 4. PROTOTIPO 5.1. Pruebas con usuarios	
6.	CONCLUSIONES	19
7.	TRABAJO A FUTURO	21

DEFINICIÓN DEL PROYECTO

1.1. Introducción

1.2. Antecedentes

Última Milla y retos que enfrenta la paquetería

1.3. Métodología

Ciclos y funciones y Enfoque

1.4. Trabajo previo

Descripción de las tesis anteriores

1.5. Planteamiento del problema

¿Cuál es la problemática?

1.6. Objetivo

General y particulares

1.7. Alcances

A qué se llegará

1.8. Equipo de trabajo

Por etapas

CICLO 1. USUARIO

- 2.1. Reto
- 2.2. Usuario en contexto
- 2.2.1. Observaciones
- 2.2.2. Entrevistas
- 2.2.3. Organizar y jerarquización de necesidades
- 2.3. Soluciones actuales (mercado)
- 2.4. Contexto pasado, presente y futuro
- 2.4.1. Estadísticas, normas, reglamentos
- 2.5. Factores críticos, hallazgos
- 2.5.1. Necesidades seleccionadas

CICLO 2. EXPERIENCIA

- 3.1. Redefinición del reto
- 3.2. Necesidad jerarquizada
- 3.3. Objetivo (propuesta de valor)
- 3.4. Requerimientos
- 3.5. Escenarios
- 3.6. Personajes
- 3.7. Mapa de ruta
- 3.8. Diseño de experiencias
- 3.9. Nuevas tecnologías
- 3.10. Factores críticos, hallazgos

CICLO 3. PRODUCTO

- 4.1. Redefinición del reto
- 4.2. Principios de diseño
- 4.3. Requerimientos y especificaciones
- 4.4. Generación de conceptos
- 4.5. Evaluación de conceptos
- 4.6. Selección de concepto

CICLO 4. PROTOTIPO

- 5.1. Pruebas con usuarios
- 5.2. Factores críticos y hallazgos

Capítulo 6 CONCLUSIONES

Capítulo 7 TRABAJO A FUTURO