

한 페이지가 될 수 있게

싱어게인3 이젤(원곡: 데이식스)

Acapella Sound Track

수미
지은 $\text{♩} = 155$
현경
준환
동호
정훈

아 름 다 운 청 춘 의 한 장 함께 써 내 려 가 자 지 금 이 순 간 이

This musical score consists of five staves, each representing a different singer. The first staff (Soprano) has rests throughout. The second staff (Alto) starts with a rest, followed by a melodic line with red note heads. The third staff (Tenor) has rests throughout. The fourth staff (Bass) has rests throughout. The fifth staff (Bass) has rests throughout. The lyrics are written below the Alto staff.

수미
지은
현경
준환
동호
정훈

7
명 명 명 딩
다 시 넘 거 볼 수 있 는 한 페 이 지 가 될 수 있 게
딩 딩 딩 딩 딩 딩 띠 리 리 리
딩 딩 띠 딩
딩 딩 딩
정훈

This musical score continues the melody from the previous section. The Soprano (Staff 1) begins with a melodic line. The Alto (Staff 2) continues the melody. The Tenor (Staff 3) and Bass (Staff 4) provide harmonic support with sustained notes. The Bass (Staff 5) also provides harmonic support. The lyrics are written below the Alto staff, and the vocal parts are labeled with their respective names.

19 $\text{♩} = 165$

수미
One, two, three, go!

지은
딩 딩 디 딩 디 딩

현경
딩 딩 디 딩 딩

준환
8
딩 - - - - - - - -

동호
8
딩 딩 디 디 딩 디 딩

정훈
듬 드 드 드

수미
One, two, three, go!

지은
딩 딩 디 딩 디 딩

현경
딩 딩 디 딩 딩

준환
8
딩 - - - - - - - -

동호
8
딩 딩 디 디 딩 디 딩

정훈
듬 드 드 드

27

수미
술 직히 말 할 게, 많 이 기 다 려 왔 어 너 도 그 랬 을 거 라 믿 어 오 늘 이 오

지은
디 딩 디 딩

현경
팅

준환
8 우 우

동호
8 우 우

정훈
듬 드 드 드

32

수미
길 매 일 같 이 달 력 을 보 면 서 솔 직 히 나 에 계 도 지 금

지은
바 밥 밥 빠 딩 - - - 딩 - -

현경
바 밥 밥 빠 우

준환
우 우 바 밥 밥 빠 딩 - - - 딩 - -

동호
우 우 바 밥 밥 빠 우

정훈
듬 드 바 밥 밥 빠 드

62

수미
도 하지 는 마 나 예 게 다 맡 겨 봐 지 금 이
지은
도 하지 는 마 나 예 게 다 맡 겨 봐
현경
우 우 우 우 우 우 우 우
준환
도 하지 는 마 나 예 게 다 맡 겨 봐
동호
8 아 아 아 아
정훈

66

수미
순 간 이 다 시 넘 겨 볼 수 있 는 한 폐 이 지 가 될 수 있
지은
아 아 아
현경
우 우 우 우 우 우 우
준환
8 아 아 아 한 폐 이 지 가 될 수 있
동호
8 아 아 아
정훈

81

수미
말 할 게 지 금 이 오 기 까 지 마 낭 순 탄 하 진 않 았 지 오 늘 이 오 길 나 도 목

지은
우 우 우

현경
우 우 우

준환
8 위 위 위 위 우

동호
8 우 우 우

정훈
듬 드 드

86

수미
빠 져 라 기 다 렸 어 출 직 하 나 보 다 도 네 가 몇 배 는 더 힘 들 었

지은
우 딩 - - 딩 - - 딩 - -

현경
우 우 우

준환
8 따 - 디 딩 띵 딩 우 우 우 우

동호
8 우 우 우

정훈
듬 드 드

91

수미
을 거 라 고 믿 어 오 늘 을 위

지은
딩 - - - 딩 - - - 딩 - - -

현경
우

준환
8 우 위 위 위 위

동호
8 우

정훈

듬

93

수미
해 그 저 견 며 줘 서 고 마 워 All a - bout - - - -

지은
우 우 우 바 밥 밥 빠 bout bout

현경
우 우 우 바 밥 밥 빠 bout bout

준환
8 우 우 우 바 밥 밥 빠 bout - - -

동호
8 우 우 우 바 밥 밥 빠 bout bout

정훈

듬 드 드 바 밥 밥 빠 bout bout

98

수미
you and I, 다른 건 다 제쳐 두고 Now - - -

지은 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 Now - - -

현경 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우

준환 8 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 Now - - -

동호 8 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 Now - - -

정훈 드 드 뜨 드 두 르 르 두 르 르 르 르 르 르 르 르 르 르 Now - - -

107

수미
지은
현경
준환
동호
정훈

수미
지은
현경
준환
동호
정훈

Woah Woah Woah-
Woah Woah Woah-
Woah Woah Woah-
Woah Woah Woah-
Woah Woah Woah-

119

수미
지은
현경
준환
동호
정훈

Woah-
Woah
듬 뜯 밥 밥 빠 창 창 창 창 창 창 창
8 뜯 뜯 밥 밥 빠 창 창 창 창 창 창 창
8 Woah-
듬 밥 밥 빠 창 창 창 창 창 창 창

124

수미
지은
현경
준환
동호
정훈

아름다운 청춘의 한 장 함께 써내려 가자 너와의
아름다운 청춘의 한 장 함께 써내려 가자
우 우 우 우 우 우 우 우 우
8 아름다운 청춘의 한 장 함께 써내려 가자
8 아 아 아 아
듬 - - - - - - - -

129

수미
추 억 들 로 가 득 채 을 래 (come on) 아 무 걱 정 도 하 지 는 마
지은
아 아 (come on) 아 무 걱 정 도 하 지 는 마
현경
우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우
준환
8 우 우 우 우 우 (come on) 아 무 걱 정 도 하 지 는 마
동호
8 아 아 (come on) 아 아
정훈

134

수미
나 예 게 다 맡 겨 봐 지 금 이 순 간 이 다 시 넘 겨
지은
나 예 게 다 맡 겨 봐 아 아
현경
우 우 우 우 우 우 우 우 우 우
준환
8 나 예 게 다 맡 겨 봐 아 아
동호
8 아 아 아 아 아
정훈

139

수미
볼 수 있 는 한 폐 이 지 가 한 폐 이 지 가 될 수 있
지은
아 띠 딩 한 폐 이 지 가 될 수 있
현경
우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우 우
준환
8 아 한 폐 이 지 가 한 폐 이 지 가 될 수 있
동호
8 아 띠 딩 우 우 우 우 우 우 우 우
정훈

듬

144

수미
게 This is our page 이 야 이 야-
지은
게 이 야 이 야 - 오, 이 야 이 야 - 오 (헤이) 이 야 이 야-
현경
(헤이) 딩 디 딩 디 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩
준환
8 게 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩
동호
8 (헤이) 딩 디 딩 디 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩 딩
정훈

154

수미
지은
현경
준환
동호
정훈

수미
지은
현경
준환
동호
정훈

디 딩 딩
디 디 딩
딩 딩 딩 딩
딩 딩
듬 드 드