

# 우리의 꿈

코요테

AST

The musical score consists of seven staves, each representing a different character or instrument. The characters are listed vertically on the left: 인옥 (Inok), 수미 (Sumi), 지은 (Jiyun), 현경 (Hyojeong), 준환 (Junhwan), 동호 (Dongho), and 정훈 (Jeonghun). The music is in C major, 2/4 time, with a tempo of 150 BPM. The lyrics are written below the notes in Korean. The score includes rests and specific note patterns for each character.

인옥  
수미  
지은  
현경  
준환  
동호  
정훈

인옥: 위 우 위 우 위 우 위 우  
수미: 위 우 위 우 위 우 위 우  
지은: 위 우 위 우 위 우 위 우  
현경: 지 우 지 우  
준환: 지 우 지 우  
동호: 듬 듬 듬 듬 듬 듬 듬 듬 듬 듬 듬 듬 듬 듬 듬  
정훈: 듬 듬 듬 듬 듬 듬 듬 듬 듬 듬 듬 듬 듬 듬 듬

경식: # x x x x |



**[16]**

인옥  
수미  
지은  
현경  
준환  
동호  
정훈

위 우 위 우 위 우 위 우  
위 우 위 우 위 우 위 우  
위 우 위 우 위 우 위 우  
지 우 지 우  
지 우 지 우  
매 혹 적 인 얘 기  
내 개 꿈 을 심 어 주 었 어  
지 우 지 우  
지 우 지 우  
지 우 지 우  
지 우 지 우

**[21]**

위 우  
위 우 위 우 위 우  
위 우  
위 우 위 우 위 우  
지 우 지 우  
지 우 지 우  
지 우 지 우  
지 우 지 우  
지 우 지 우  
지 우 지 우  
말 도 안 되 고 갤 저 어 도  
내 안에 냄  
지 우 지 우  
지 우 지 우  
지 우 지 우  
지 우 지 우

**26**

인옥  
수미  
지은  
현경  
준환  
동호  
정훈

위 우 위 우 위 우 위 우  
위 히 히 히  
위 우 위 우 위 우 위 우  
위 히 히 히  
지 우 지 우  
지 우 지 우  
나 를 보 고 속 삭 여  
지 우 지 우  
지 우 지 우  
지 우 지 우  
지 우 지 우  
지 우 지 우

**35**

인옥  
수미  
지은  
현경  
준환  
동호  
정훈

밥 밥 밥 밥 밥 밥 첨 밥 바  
밥 밥 밥 밥 밥 밥 첨 밥 바  
우 우 우 첨 없이 흘 러 가 는 시  
우 우 밥 밥 바 밥 바 밥 첨 밥 바  
할 수 있 어 첨 밥 바  
- 든 든 밥 밥 밥 든 든 든 첨 밥 바  
- 든 든 밥 밥 밥 든 든 든 첨 밥 바 든 든

**40**

인옥  
수미  
지은  
현경  
준환  
동호  
정훈

이 대로 보낼 수 는 없잖 아  
이 대로 보낼 수 는 없잖 아  
간 이 대로 보낼 수 는 없잖 아  
이 대로 보낼 수 는 없잖 아  
우 우 우 우 우  
- - - - 밥빠 - - - - 밥빠 - - - -

**45**

인옥  
수미  
지은  
현경  
준환  
정훈

위 우 위 우 위 우 위 우 위 우  
도전하는거야 너와나 두손을잡고 우리  
함께 도전하는거야 너와나 두손을잡고 우리  
도전하는거야 너와나 두손을잡고 우리  
위 우 위 우 위 우 위 우 위 우  
위 우 위 우 위 우 위 우 위 우  
위 우 위 우 위 우 빠밤 우  
들모두의꿈을모아서 외로움과  
들모두의꿈을모아서 외로움과  
들모두의꿈을모아서 외로움과  
위 우 위 우 위 위 위 빠밤 우  
위 우 위 우 위 위 위 빠밤 우  
들들들들들들 - 빠밤 - - -

**50**

위 우 위 우 위 위 빠밤 우  
들모두의꿈을모아서 외로움과  
들모두의꿈을모아서 외로움과  
들모두의꿈을모아서 외로움과  
위 우 위 우 위 위 빠밤 우  
위 우 위 우 위 위 빠밤 우  
들들들들들들 빠밤 - - -

A musical score page featuring six staves of music. The top staff begins with a treble clef, a key signature of four flats, and a '60' measure number. The lyrics '우' (Oh) appear under the first two measures. The second staff starts with '우' and continues with '끌 없 이' (pulling me) and '팅 텅 텅 드' (ting-ting-ting-dr). The third staff includes lyrics '피 하 지 않 아' (never), '끌 없 이' (pulling me), '펼 쳐 질' (unfold), and '드' (drum). The fourth staff has '우' at the beginning and concludes with '팅 텅 텅 드'. The fifth staff also begins with '우' and ends with '팅 텅 텅 드'. The bottom staff consists entirely of a bass line. Measure numbers '8' are placed above the fourth and fifth staves.

64

인우 우 우 우 위 위 위 위  
수미 넓은 바다에 희망이 우러를 부르  
지은 넓은 바다에 희망이 우러를 부르  
현경 넓은 바다에 희망이 우러를 부르  
준환 우 우 우 위 위 위  
동호 우 우 우 위 위 위  
정훈

68

뜨 드 드 드 드 드 우 닝 닝 닝 닝 우  
니 까 거 센 바 랍 높 은 파 도 가  
니 까 거 센 바 랍 높 은 파 도 가  
니 까 거 센 바 랍 높 은 파 도 가  
뜨 드 드 드 드 드 우 닝 닝 닝 닝 우  
8 뜨 드 드 드 드 드 우 닝 닝 닝 닝 우

77

우 딩 딩 딩 딩 우 우  
끝 없 이 딩 딩 딩 수 많 은 시 련 들  
끝 없 이 펼 쳐 질 수 많 은 시 련 들  
딩 딩 딩 딩 수 많 은 시 련 들  
딩 딩 딩 딩 우 우  
8 우 딩 딩 딩 딩 우 우

81

인욱  
수미  
지은  
현경  
준환  
동호  
정훈

우 밝은 내 일 위 한 두 르 르 르 르 르 르  
밝은 내 일 위 한 두 르 르 르 두 르 르 르  
밝은 내 일 위 한 거 야  
밝은 내 일 위 한 두 르 르 르 두 르 르 르  
우 밝은 내 일 위 한 두 르 르 르 두 르 르 르  
우 밝은 내 일 위 한 두 르 르 르 두 르 르 르

**90**

인옥  
수미  
지온  
현경  
준환  
동호  
정훈

위우 위우 위우 위우  
위우 위우 위우 위우  
위우 위우 위우 위우  
지우지우  
지우지우  
말 도안 되고 갤저 어도  
내안에나  
위리리리  
지우지우  
지우지우

**94**

위우 위우 위우 위우  
위우 위우 위우 위우  
지우지우  
지우지우  
나를보 고속삭여  
세상은꿈꾸  
위우 위우 위우 다리라라  
지우지우  
지우지우

**99**

인옥  
수미  
지은  
현경  
준환  
동호  
정훈

위우 위우 위우 위우 용기를 내너

위우 위우 위우 위우 용기를 내너 언

지우지우 지우지우 우 우

지우지우 지우지우 우 우

는자의 것이라고 용기를 내년 할 수 있어

8  
다리라다라 용기를 내년

지우지우 지우지우 든든

**104**

밥  
밥  
밥  
밥  
드름  
드름  
쉼  
밥  
바

밥  
밥  
밥  
밥  
드름  
드름  
쉼  
밥  
바

우  
쉼  
없이흘러가는  
시간

밥  
밥  
바  
밥  
드름  
드름  
쉼  
밥  
바

8  
쉼  
밥  
바  
우

밥  
밥  
밥  
밥  
드름  
드름  
쉼  
밥  
바  
드름  
드름

밥  
밥  
밥  
밥  
드름  
드름  
쉼  
밥  
바  
드름  
드름

**109**

인옥  
수미  
지은  
현경  
준환  
정훈

동호  
정훈

이대로 보낼 수는 없잖아  
아 함께 우 우 우  
밥빠

**114**

인옥  
수미  
지은  
현경  
준환  
정훈

동호  
정훈

위우위우위우위우위우위우위  
도전하는거야 너와나 두손을 잡고 우리들 모두의 꿈  
도전하는거야 너와나 두손을 잡고 우리들 모두의 꿈  
도전하는거야 너와나 두손을 잡고 우리들 모두의 꿈  
위우위우위우위우위우위우위  
위우위우위우위우위우위우위  
밥빠

119

인록

우 위 위 위 위 우 빠 밤 우 딩 딩 딩 딩

수미

을 모 아 서 외로 울 과 두

지은

을 모 아 서 외로 울 과 두

현경

을 모 아 서 외로 울 과 두

준환

8 우 위 위 위 위 우 빠 밤 우 딩 딩 딩 딩

동호

8 우 위 위 위 위 우 빠 밤 우 딩 딩 딩 딩

정훈

한 한 한 한

124

우 딩 딩 딩 우 우  
려 움 이 우 우 우  
려 움 이 우 릴 힘 들 게 하 여 도 결 코 피 하 지 않 아  
려 움 이 우 우 우  
우 딩 딩 딩 우 우  
우 딩 딩 딩 우 우



138

인옥  
수미  
지은  
현경  
준환  
동호  
정훈

우 딩 딩 딩 우 딩 딩 딩 우  
센 바 람 높 은 파 도 가 우  
센 바 람 높 은 파 도 가 우리 앞 길 막 아 서  
센 바 람 높 은 파 도 가 우  
우 딩 딩 딩 우 딩 딩 딩 우  
우 딩 딩 딩 우 딩 딩 딩 우  
우 딩 딩 딩 우 딩 딩 딩 우

143

인옥  
수미  
지은  
현경  
준환  
동호  
정훈

우 끝 없 이 딩 딩 딩 딩  
우 끝 없 이 딩 딩 딩 딩 수  
도 결 코 두 렵 지 않 아 끝 없 이 펼 쳐 질 수  
우 딩 딩 딩 딩 우 딩 딩 딩 수  
우 딩 딩 딩 딩 우 딩 딩 딩 수

**148**

인욱 우 우 우 밝은 내 일 위 한  
수미 많은 시련들 밝은 내 일 위 한  
지은 많은 시견들 밝은 내 일 위 한 거  
현경 많은 시련들 밝은 내 일 위 한  
준환 우 우 우 밝은 내 일 위 한  
동호 우 우 우 밝은 내 일 위 한  
정훈 드 드 드 드 드 드 드 드

**152**

두 르 르 르 두 르 르 르 뚜 르 원 피스  
두 르 르 르 두 르 르 르 뚜 르 원 피스  
야 원 피스  
두 르 르 르 두 르 르 르 뚜 르 원 피스  
두 르 르 르 두 르 르 르 뚜 르 원 피스  
두 르 르 르 두 르 르 르 뚜 르 원 피스  
듬 드 두 르 르 르 뚜 르 원 피스