

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

Дмитровградский инженерно-технологический институт –
филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
(ДИТИ НИЯУ МИФИ)

СОГЛАСОВАНО

Заведующий отделением

_____ Н.В. Романова

(подпись)

20.05.2025

УТВЕРЖДАЮ

Директор техникума

ДИТИ НИЯУ МИФИ

_____ Н.А. Домнина

(подпись)

20.05.2025

РАЗРАБОТКА ВЕБ-ПРИЛОЖЕНИЯ «ЦИФРОВАЯ СОЦИАЛЬНАЯ
ПЛАТФОРМА»

Руководство оператора

ЛИСТ УТВЕРЖДЕНИЯ

RU.02066569.00006-01 34 01-ЛУ

(оптический диск)

СОГЛАСОВАНО

Руководитель разработки

_____ А.А. Иванов

(подпись)

20.05.2025

Студент техникума

_____ С.С. Образцов

(подпись)

20.05.2025

2025

| | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | Подп. и дата |
| | | | | |

УТВЕРЖДЕНО

RU.02066569.00006-01 34 01

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»

Димитровградский инженерно-технологический институт –
филиал федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования
«Национальный исследовательский ядерный университет «МИФИ»
(ДИТИ НИЯУ МИФИ)

**РАЗРАБОТКА ВЕБ-ПРИЛОЖЕНИЯ «ЦИФРОВАЯ СОЦИАЛЬНАЯ
ПЛАТФОРМА»**

Руководство оператора

RU.02066569.00006-01 34 01
(оптический диск)

Листов 28

| | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | Подп. и дата |
| | | | | |

2025

АННОТАЦИЯ

В данном программном документе приведено руководство оператора по применению и эксплуатации веб-приложения «Цифровая социальная платформа».

В данном программном документе, в разделе «Назначение программы» указаны сведения о назначении программы и информация, достаточная для понимания функций программы и ее эксплуатации.

В разделе «Условия выполнения программы» указаны условия, необходимые для выполнения программы (минимальный состав аппаратных и программных средств и т. п.).

В разделе «Выполнение программы» указана последовательность действий оператора, обеспечивающих загрузку, запуск, выполнение и завершение программы, приведено описание функций, формата и возможных вариантов команд, с помощью которых оператор осуществляет загрузку и управляет выполнением программы, а также ответы программы на эти команды.

В разделе «Сообщения оператору» приведены тексты сообщений, выдаваемых в ходе выполнения программы, описание их содержания и соответствующие действия оператора (действия оператора в случае сбоя, возможности повторного запуска программы и т.п.).

Оформление программного документа «Руководство оператора» произведено по требованиям ЕСПД (ГОСТ 19.101-77, ГОСТ 19.103-77, ГОСТ 19.104-78, ГОСТ 19.105-78, ГОСТ 19.106-78, ГОСТ 19.505-79, ГОСТ 19.604-78).

| | | | | | | | | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--|------------------------|--|--|--|--|------|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | Подп. и дата | | ДП.09.02.07.13.2025 РО | | | | | Лист |
| | | | | | | | | | | | 2 |
| Изм | Лист | № докум. | Подп. | Дата | | | | | | | |

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|---|----|
| АННОТАЦИЯ..... | 2 |
| 1 НАЗНАЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ | 5 |
| 1.1 Функциональное назначение программы | 5 |
| 1.2 Эксплуатационное назначение программы | 5 |
| 1.3 Состав функций..... | 5 |
| 1.3.1 Функция регистрации пользователя | 5 |
| 1.3.2 Функция авторизации пользователя | 5 |
| 1.3.3 Функция просмотра профиля пользователя | 6 |
| 1.3.4 Функция изменения данных пользователя | 6 |
| 1.3.5 Функция создания альбома | 6 |
| 1.3.6 Функция отправки жалобы на альбом | 6 |
| 1.3.7 Функция отправки жалобы на комментарий..... | 6 |
| 1.3.8 Функция отправки жалобы на исполнителя..... | 6 |
| 1.3.9 Функция просмотра альбом | 6 |
| 1.3.10 Функция просмотра профиля исполнителя | 6 |
| 1.3.11 Функция поиска..... | 7 |
| 1.3.12 Функция просмотра личных сообщений | 7 |
| 1.3.13 Функция отправки сообщений другому пользователю..... | 7 |
| 1.3.14 Функция добавления в список «Мне нравится» | 7 |
| 1.3.15 Функция просмотра комментариев к альбому | 7 |
| 1.3.16 Функция создания комментариев к альбому..... | 7 |
| 1.3.17 Функция копирования ссылки | 7 |
| 1.3.18 Функция плеера..... | 8 |
| 1.3.19 Функция просмотра жалоб..... | 8 |
| 1.3.20 Функция ответа на жалобу | 8 |
| 1.3.21 Функция блокировки пользователя..... | 8 |
| 2 УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОГРАММЫ | 9 |
| 2.1 Минимальный состав аппаратных средств..... | 9 |
| 2.2 Минимальный состав программных средств | 9 |
| 2.3 Требования к персоналу (пользователю)..... | 9 |
| 3 ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ..... | 10 |
| 3.1 Загрузка и запуск программы | 10 |
| 3.2 Выполнение программы | 10 |
| 3.2.1 Функция регистрации пользователя | 10 |
| 3.2.2 Функция авторизации пользователя | 10 |

| | | | | | | | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|------------------------|--|--|--|--|------|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | Подп. и дата | ДП.09.02.07.13.2025 РО | | | | | Лист |
| | | | | | | | | | | 3 |
| Изм. | Лист | № докум. | Подп. | Дата | | | | | | |

| | | |
|--------|---|----|
| 3.2.3 | Функция просмотра профиля..... | 11 |
| 3.2.4 | Функция изменения данных пользователя..... | 12 |
| 3.2.5 | Функция создания альбома..... | 13 |
| 3.2.6 | Функция отправки жалобы на альбом..... | 14 |
| 3.2.7 | Функция отправки жалобы на комментарий..... | 15 |
| 3.2.8 | Функция отправки жалобы на исполнителя..... | 16 |
| 3.2.9 | Функция просмотра альбома..... | 17 |
| 3.2.10 | Функция просмотра профиля исполнителя..... | 17 |
| 3.2.11 | Функция поиска..... | 18 |
| 3.2.12 | Функция просмотра личных сообщений..... | 19 |
| 3.2.13 | Функция отправки сообщений другому пользователю..... | 20 |
| 3.2.14 | Функция добавления в список «Мне нравится»..... | 20 |
| 3.2.15 | Функция просмотра комментариев к альбому..... | 21 |
| 3.2.16 | Функция создания комментариев к альбому..... | 22 |
| 3.2.17 | Функция копирования ссылки..... | 23 |
| 3.2.18 | Функция плеера..... | 24 |
| 3.2.19 | Функция просмотра жалоб..... | 25 |
| 3.2.20 | Функция ответа на жалобу..... | 26 |
| 3.2.21 | Функция блокировки пользователя..... | 26 |
| 3.3 | Завершение работы программы..... | 27 |
| 4 | СООБЩЕНИЯ ОПЕРАТОРУ..... | 28 |
| 4.1 | Сообщение о подтверждении закрытия модального окна..... | 28 |

| | | | | | | | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|------------------------|--|--|--|--|------|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | Подп. и дата | ДП.09.02.07.13.2025 РО | | | | | Лист |
| | | | | | | | | | | 4 |
| Изм. | Лист | № докум. | Подп. | Дата | | | | | | |

1 НАЗНАЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1.1 Функциональное назначение программы

Функциональным назначением программного продукта является удобный просмотр музыкальных композиций, альбомов с возможностью прослушивания, создание своих альбомов, поиск музыкальных композиций, альбомов и исполнителей, комментирование альбомов, возможность обмена личными сообщениями с другими пользователями, возможность отправлять жалобы на контент других пользователей, а также возможность просмотра списка жалоб и ответы на них администратором.

1.2 Эксплуатационное назначение программы

Веб-приложение предназначено для повсеместного использования с целью:

1. Предоставления платформы для загрузки, прослушивания музыкального контента.
2. Автоматизации процессов учёта загруженных материалов и взаимодействия пользователей.
3. Обеспечения возможности общения между пользователями через комментарии и личные сообщения.

Конечными пользователями веб-приложения являются:

1. Музыканты: пользователи, которые загружают свои альбомы и треки на платформу.
2. Слушатели: пользователи, совершающие поиск и прослушивание музыки, а также оставляющие комментарии.
3. Администраторы: ответственные за управление контентом, мониторинг активности пользователей и обеспечение безопасности платформы.

1.3 Состав функций

1.3.1 Функция регистрации пользователя

Функция регистрации позволяет пользователю создать аккаунт, чтобы получить доступ к приложению. Для регистрации пользователю необходимо ввести имя, email, пароль и его повтор. Если введенные данные соответствуют требованиям пользователя перенаправит на главную страницу приложения.

1.3.2 Функция авторизации пользователя

Функция авторизации позволяет получить доступ к приложению если он уже имеет ранее зарегистрированный аккаунт. Для этого ему потребуется ввести свой email и пароль. Если данные которые ввел пользователь верны, то он получит доступ к приложению.

| | | | | | | | | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|------------------------|------|----------|-------|------|------|--|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | Подп. и дата | ДП.09.02.07.13.2025 РО | | | | | Лист | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | Изм | Лист | № докум. | Подп. | Дата | 5 | |

1.3.3 Функция просмотра профиля пользователя

Пользователь может просматривать свои данные в разделе «Профиль». Для этого ему нужно нажать на специальную кнопку профиля в левом-нижнем углу страницы, после этого в выпадающем меню нужно нажать на кнопку «Профиль». Он может просматривать свое имя, описание профиля и т. д.

1.3.4 Функция изменения данных пользователя

В разделе «Профиль» пользователь может изменять свои данные, для этого ему следует ввести новые значения и нажать на кнопку «Сохранить». После этого информация обновится во всем приложении.

1.3.5 Функция создания альбома

Позволяет пользователю создать новый альбом. Для этого ему нужно нажать на специальную кнопку профиля в левом-нижнем углу страницы, после этого в выпадающем меню нужно нажать на кнопку «Создать альбом». После этого ему откроется модальное окно, которое ввода названия альбома, изображения обложки, описания и добавления музыкальных треков. Данные альбома сохраняются в Базу данных, пользователю отображается уведомление.

1.3.6 Функция отправки жалобы на альбом

Пользователь может нажать на соответствующую кнопку на странице альбома, чтобы отправить жалобу на рассмотрение администратора.

1.3.7 Функция отправки жалобы на комментарий

Пользователь может нажать на соответствующую кнопку рядом с комментарием, чтобы отправить жалобу на рассмотрение администратора.

1.3.8 Функция отправки жалобы на исполнителя

Пользователь может нажать на соответствующую кнопку на странице исполнителя, чтобы отправить жалобу на рассмотрение администратора.

1.3.9 Функция просмотра альбом

Пользователь может перейти на страницу альбома для просмотра его содержимого, сделать это можно при нажатии на карточку альбома или при нажатии «Перейти к альбому» в выпадающем меню музыкальной композиции.

1.3.10 Функция просмотра профиля исполнителя

| | | | | | | | |
|--|--------------|--|--|--|------------------------|------|---|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | | | | ДП.09.02.07.13.2025 РО | Лист | |
| | Инв. № дубл. | | | | | | 6 |
| | Взам. инв. № | | | | | | |
| | Подп. и дата | | | | | | |
| | Инв. № подл. | | | | | | |
| <p>Пользователь может нажать на соответствующую кнопку на странице альбома, чтобы отправить жалобу на рассмотрение администратора.</p> <p>1.3.7 Функция отправки жалобы на комментарий</p> <p>Пользователь может нажать на соответствующую кнопку рядом с комментарием, чтобы отправить жалобу на рассмотрение администратора.</p> <p>1.3.8 Функция отправки жалобы на исполнителя</p> <p>Пользователь может нажать на соответствующую кнопку на странице исполнителя, чтобы отправить жалобу на рассмотрение администратора.</p> <p>1.3.9 Функция просмотра альбом</p> <p>Пользователь может перейти на страницу альбома для просмотра его содержимого, сделать это можно при нажатии на карточку альбома или при нажатии «Перейти к альбому» в выпадающем меню музыкальной композиции.</p> <p>1.3.10 Функция просмотра профиля исполнителя</p> | | | | | | | |

Пользователь может перейти на страницу исполнителя для просмотра его профиля, сделать это можно при нажатии на карточку исполнителя или при нажатии «Перейти к исполнителю» в выпадающем меню музыкальной композиции. На странице можно посмотреть список его публикаций, описание профиля, количество слушателей и т. д.

1.3.11 Функция поиска

Пользователь может воспользоваться функцией поиска, для этого он может перейти на соответствующую страницу в левом меню. На странице располагается строка поиска. После ввода поискового запроса пользователю отображаются результаты поиска (альбомы, треки, пользователей) из Базы данных.

1.3.12 Функция просмотра личных сообщений

Функция просмотра личных сообщений доступна на странице «Чат», в которую пользователь может перейти, нажав соответствующую кнопку в левом меню. Позволяет пользователю просматривать сообщения в удобном формате в режиме реального времени.

1.3.13 Функция отправки сообщений другому пользователю

Позволяет пользователю отправить текстовое сообщение другому пользователю. Сообщение сохраняется в Базе данных и отправляется получателю. Получатель может в реальном времени просматривать полученные сообщения.

1.3.14 Функция добавления в список «Мне нравится»

При нажатии на кнопку в виде сердца добавляет выбранный элемент (трек, альбом, исполнителя) в список «Мне нравится», сохраняя данные в Базе данных. Пользователю отображается статус добавление.

1.3.15 Функция просмотра комментариев к альбому

Позволяет просматривать комментарии от других пользователей к альбому, а также ответы на них на странице альбома.

1.3.16 Функция создания комментариев к альбому

Пользователь может оставить комментарий к альбому в нижней части страницы альбома. Для этого ему потребуется ввести текст в специальное поле и нажать на кнопку «Отправить», пользователь может также ответить на комментарий от другого пользователя.

1.3.17 Функция копирования ссылки

| | | | | | | |
|---|------------------------------|--|--|--|------------------------|-----------|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | | | | ДП.09.02.07.13.2025 РО | Лист 7 |
| | Инв. № дубл. | | | | | |
| | Взам. инв. № | | | | | |
| | Подп. и дата | | | | | |
| | Изм Лист № докум. Подп. Дата | | | | | |
| <p>реальном времени просматривать полученные сообщения.</p> <h3>1.3.14 Функция добавления в список «Мне нравится»</h3> <p>При нажатии на кнопку в виде сердца добавляет выбранный элемент (трек, альбом, исполнителя) в список «Мне нравится», сохраняя данные в Базе данных. Пользователю отображается статус добавление.</p> <h3>1.3.15 Функция просмотра комментариев к альбому</h3> <p>Позволяет просматривать комментарии от других пользователей к альбому, а также ответы на них на странице альбома.</p> <h3>1.3.16 Функция создания комментариев к альбому</h3> <p>Пользователь может оставить комментарий к альбому в нижней части страницы альбома. Для этого ему потребуется ввести текст в специальное поле и нажать на кнопку «Отправить», пользователь может также ответить на комментарий от другого пользователя.</p> <h3>1.3.17 Функция копирования ссылки</h3> | | | | | | |

Пользователь может нажать на кнопку «Копировать ссылку» в выпадающем меню элемента чтобы скопировать ссылку на альбом, трек или исполнителя в буфер обмена.

1.3.18 Функция плеера

Позволяет пользователю прослушивать музыку от других пользователей. Включает в себя возможность паузы, изменения громкости, перемотка, переключение на следующий и предыдущий трек.

1.3.19 Функция просмотра жалоб

Администратор может просматривать жалобы в виде удобной таблице с возможностью сортировки и фильтрации списка жалоб на странице «Панель администратора». Он может открыть модальное окно с детальными данными жалобы для ее последующего рассмотрения.

1.3.20 Функция ответа на жалобу

Администратор приложения может изменить статус жалобы и выбрать действия для ее решения в модальном окне.

1.3.21 Функция блокировки пользователя

В случае жалобы на пользователя администратор может блокировать пользователя если он нарушает правила.

| | | | | | | | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|------------------------|--|--|--|--|------|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | Подп. и дата | | | | | | Лист |
| | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | |
| Изм | Лист | № докум. | Подп. | Дата | ДП.09.02.07.13.2025 РО | | | | | 8 |

2 УСЛОВИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ПРОГРАММЫ

2.1 Минимальный состав аппаратных средств

Минимальный состав аппаратных средств для стабильной работы приложения:

1. Процессор (CPU): Intel Core i3 или AMD Ryzen 3.
2. Оперативная память (RAM): 4 GB DDR4 (рекомендуется 8 GB).
3. Дисковая подсистема: 128 GB SSD (рекомендуется 256 GB).
4. Монитор: Разрешение не менее 1366x768 (рекомендуется 1920x1080).
5. Сетевой адаптер: Ethernet (100 Mbps) или Wi-Fi 5 (802.11ac).

2.2 Минимальный состав программных средств

Для использования веб-приложения пользователю необходим любой современный браузер (Chrome, Opera, Edge, Firefox, любой другой браузер, основанный на движке Chromium), кроме IE всех версий.

2.3 Требования к персоналу (пользователю)

Для использования веб-приложения пользователь должен обладать практическими навыками работы с графическим интерфейсом приложения.

[illegible]

3 ВЫПОЛНЕНИЕ ПРОГРАММЫ

3.1 Загрузка и запуск программы

Приложение не нуждается в установке на персональный компьютер пользователя. Для его запуска оператору достаточно открыть веб-страницу в любом устройстве, который соответствует минимальным требованиям к программным и аппаратным средствам.

3.2 Выполнение программы

3.2.1 Функция регистрации пользователя

Функция регистрации дает возможность пользователю создать аккаунт и получить доступ к приложению. Чтобы зарегистрироваться, нужно ввести свое имя, адрес электронной почты, а также придумать пароль и ввести его повторно. Если все введенные данные соответствуют установленным требованиям, пользователя перенаправят на главную страницу приложения.

Страница регистрации представлена на рисунке 3.2.1.

Регистрация

Уже есть аккаунт? [Войти](#)

Подтвердить

Рисунок 3.2.1 – Страница регистрации пользователя

3.2.2 Функция авторизации пользователя

Функция авторизации позволяет пользователю войти в приложение, если у него уже есть зарегистрированный аккаунт. Для этого необходимо ввести адрес электронной почты и пароль. Если введенные данные совпадают с теми, что были указаны при регистрации, пользователь сможет получить доступ к функционалу приложения. После успешной авторизации пользователя

перенаправят на страницу, соответствующую его роли в системе.

Страница авторизации представлена на рисунке 3.2.2.

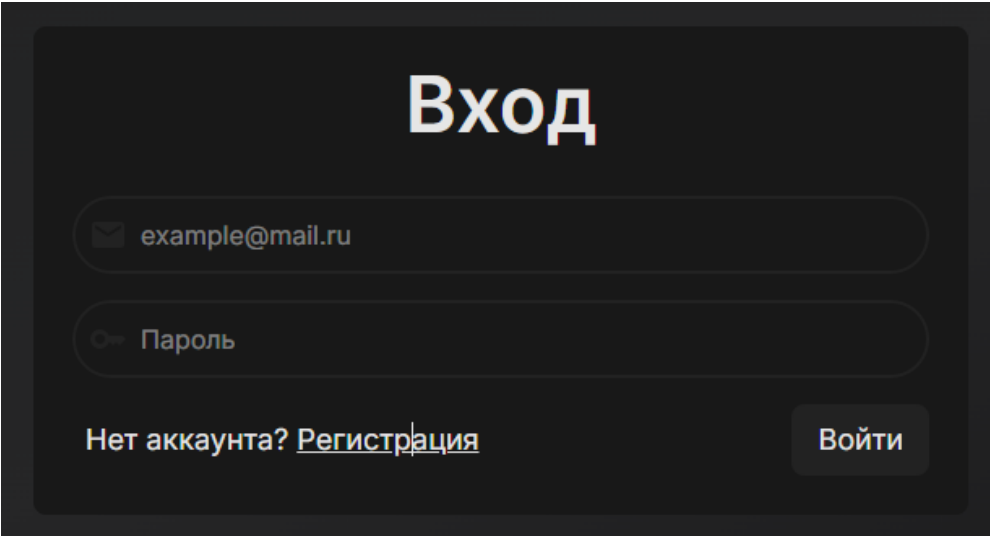


Рисунок 3.2.2 – Страница авторизации пользователя

3.2.3 Функция просмотра профиля

Пользователь может легко просмотреть свои данные в разделе «Профиль». Для этого ему достаточно нажать на значок профиля, расположенный в левом-нижнем углу страницы. После этого появится выпадающее меню, где необходимо выбрать опцию «Профиль».

В данном разделе пользователь получает доступ к важной информации, включая свое имя, описание профиля и другие личные данные. Это позволяет ему следить за своей информацией, вносить изменения и обновлять профиль, чтобы он всегда оставался актуальным.

Выполнение функции представлено на рисунке 3.2.3.

| | | | | | | | | |
|--------------|--------------|----------|--------------|--------------|------------------------|--------------|--|------|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | | Подп. и дата | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| Изм | Лист | № докум. | Подп. | Дата | ДП.09.02.07.13.2025 РО | | | Лист |
| | | | | | | | | 11 |
| | | | | | | | | |

Профиль

A1AxIQFqOjQeWpUQwQPTbIRxQ9H2

Имя пользователя

Unaral

Описание

О себе

Социальные сети 0/5

Название сети

Ссылка

+ Добавить

Отмена

Сохранить

Рисунок 3.2.3 – Функция просмотра профиля

3.2.4 Функция изменения данных пользователя

В модальном окне «Профиль» у пользователя есть возможность легко изменять свои данные, включая имя и описание. Также он может добавить ссылки на свои профили в других социальных сетях, что поможет создать более полное представление о себе.

Чтобы внести изменения, пользователю достаточно ввести новые данные и нажать на кнопку «Сохранить». После этого обновленная информация автоматически синхронизируется и становится доступной во всем приложении.

Выполнение функции представлено на рисунке 3.2.4.

| | | | | | | | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|------------------------|--|--|--|--|------|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | Подп. и дата | ДП.09.02.07.13.2025 РО | | | | | Лист |
| | | | | | | | | | | 12 |
| Изм. | Лист | № докум. | Подп. | Дата | | | | | | |

Профиль

A1AxIQFqOjQeWpUQwQPTyIRxQ9H2

Имя пользователя

Unaral

Описание

Новое описание!

Социальные сети1/5

Новая социальная сеть

Название сети

Ссылка

+ Добавить

ОтменаСохранить

Рисунок 3.2.4 – Изменение данных пользователя

3.2.5 Функция создания альбома

Данная функция предоставляет пользователю возможность создать новый альбом. Чтобы начать, нужно нажать на специальную кнопку, расположенную в левом нижнем углу профиля. Выбрав эту кнопку, пользователь увидит выпадающее меню, в котором следует выбрать опцию «Создать альбом». После этого появится модальное окно, где ему будет предложено ввести название альбома, выбрать изображение для обложки, а также добавить описание. Далее пользователю следует нажать на кнопку «Добавить» выбрать аудиофайлы для загрузки и ввести названия. После того, как пользователь заполнит все поля кнопка «Опубликовать» станет доступна.

Демонстрация функции представлена на рисунке 3.2.5.

| | | | | | | | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--|--|--|--|--|------|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | Подп. и дата | <h3>3.2.5 Функция создания альбома</h3> | | | | | |
| | | | | | <p>Данная функция предоставляет пользователю возможность создать новый альбом. Чтобы начать, нужно нажать на специальную кнопку, расположенную в левом нижнем углу профиля. Выбрав эту кнопку, пользователь увидит выпадающее меню, в котором следует выбрать опцию «Создать альбом». После этого появится модальное окно, где ему будет предложено ввести название альбома, выбрать изображение для обложки, а также добавить описание. Далее пользователю следует нажать на кнопку «Добавить» выбрать аудиофайлы для загрузки и ввести названия. После того, как пользователь заполнит все поля кнопка «Опубликовать» станет доступна.</p> | | | | | |
| | | | | | <p>Демонстрация функции представлена на рисунке 3.2.5.</p> | | | | | |
| Изм | Лист | № докум. | Подп. | Дата | ДП.09.02.07.13.2025 РО | | | | | Лист |
| | | | | | | | | | | 13 |

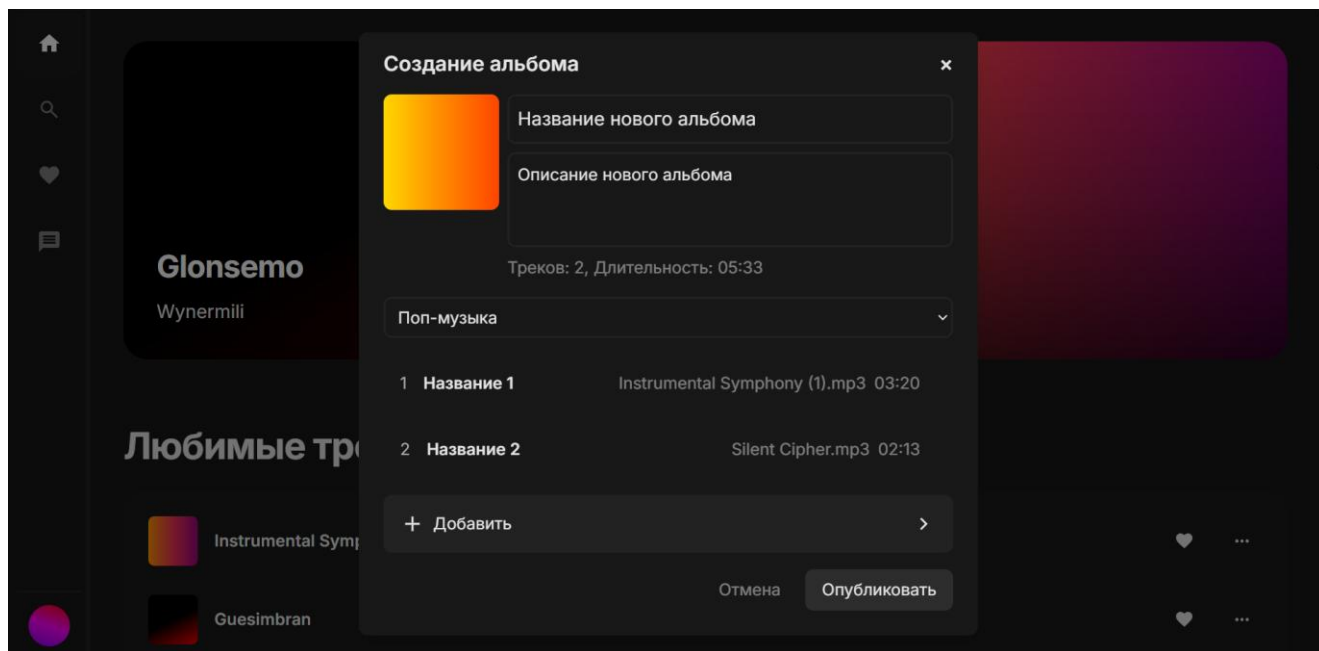


Рисунок 3.2.5 – Функция создания альбома

3.2.6 Функция отправки жалобы на альбом

Пользователь может пожаловаться на альбом, который, по его мнению, нарушает правила. Это сделать можно на странице альбома. Пользователю следует нажать на кнопку в виде 3 точек, после этого ему откроется модальное окно «Жалоба на альбом». Далее ему следует выбрать причину жалобы из имеющегося списка и описать причину жалобы самому. После нажатия на кнопку «Отправить жалобу» администратор сможет увидеть новую жалобу и отреагировать на нее.

Выполнение функции представлено на рисунке 3.2.6

| | | | | | | | | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|------------------------|--|--|--|--|------|--|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | Подп. и дата | ДП.09.02.07.13.2025 РО | | | | | Лист | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| Изм. | Лист | № докум. | Подп. | Дата | | | | | | 14 | |

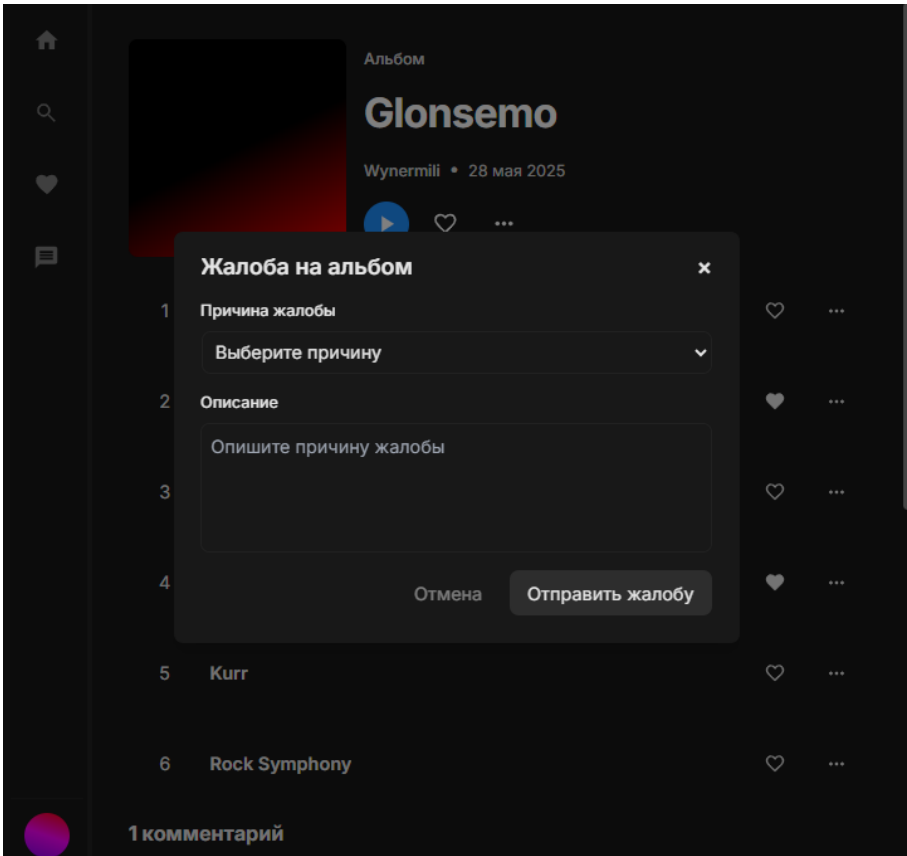


Рисунок 3.2.6 – Жалоба на альбом

3.2.7 Функция отправки жалобы на комментарий

Данная функция аналогична предыдущей, пользователю нужна выбрать комментарий на который он хочет пожаловаться и нажать на кнопку в виде трех точек, чтобы открылось модальное окно для жалобы.

Выполнение функции поиска товаров представлено на рисунке 3.2.7.

| | | | | | | | | | | | |
|---|--------------|--|--|--|--------------|--------------|--------------|--|--|--|--|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | | | | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | Подп. и дата | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| <h3>3.2.7 Функция отправки жалобы на комментарий</h3> | | | | | | | | | | | |
| <p>Данная функция аналогична предыдущей, пользователю нужна выбрать комментарий на который он хочет пожаловаться и нажать на кнопку в виде трех точек, чтобы открылось модальное окно для жалобы.</p> | | | | | | | | | | | |
| <p>Выполнение функции поиска товаров представлено на рисунке 3.2.7.</p> | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |

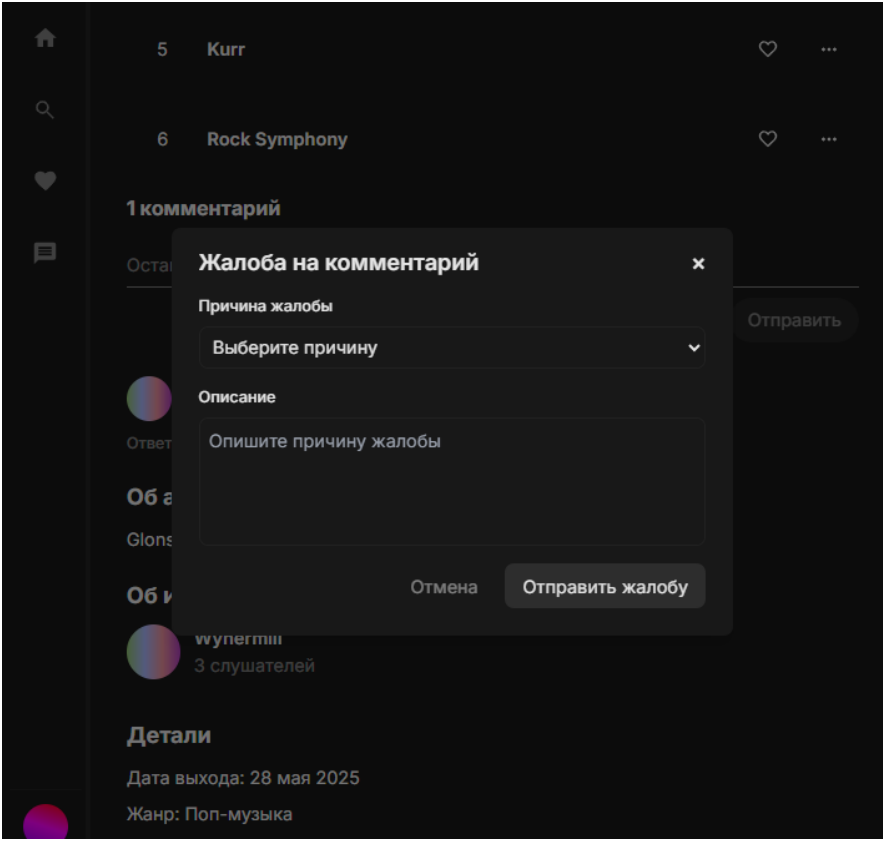


Рисунок 3.2.7 – Жалоба на комментарий

3.2.8 Функция отправки жалобы на исполнителя

Функция аналогична двум предыдущим, но выполняется на странице исполнителя. Выполнение функции представлено на рисунке 3.2.8

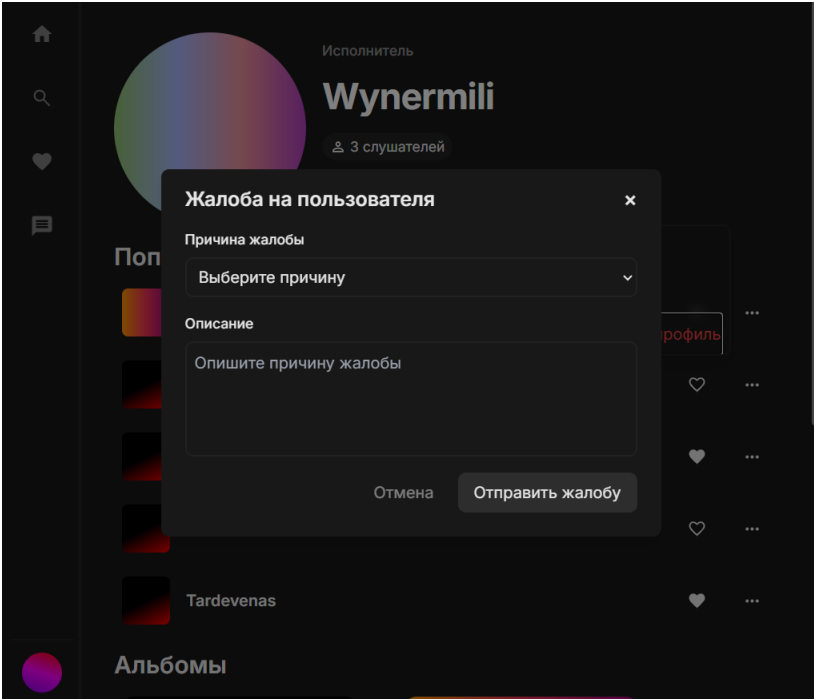


Рисунок 3.2.8 – Жалоба на исполнителя

| | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | Подп. и дата |
| | | | | |

| | | | | |
|------|------|----------|-------|------|
| | | | | |
| Изм. | Лист | № докум. | Подп. | Дата |

3.2.9 Функция просмотра альбома

За просмотр альбома отвечает соответствующая страница. На ней расположены: обложка альбома, название, дата выхода альбома, имя исполнителя, жанр альбома, музыкальные композиции входящие в альбом и т. д.

Функция просмотра альбома представлена на рисунке 3.2.9.

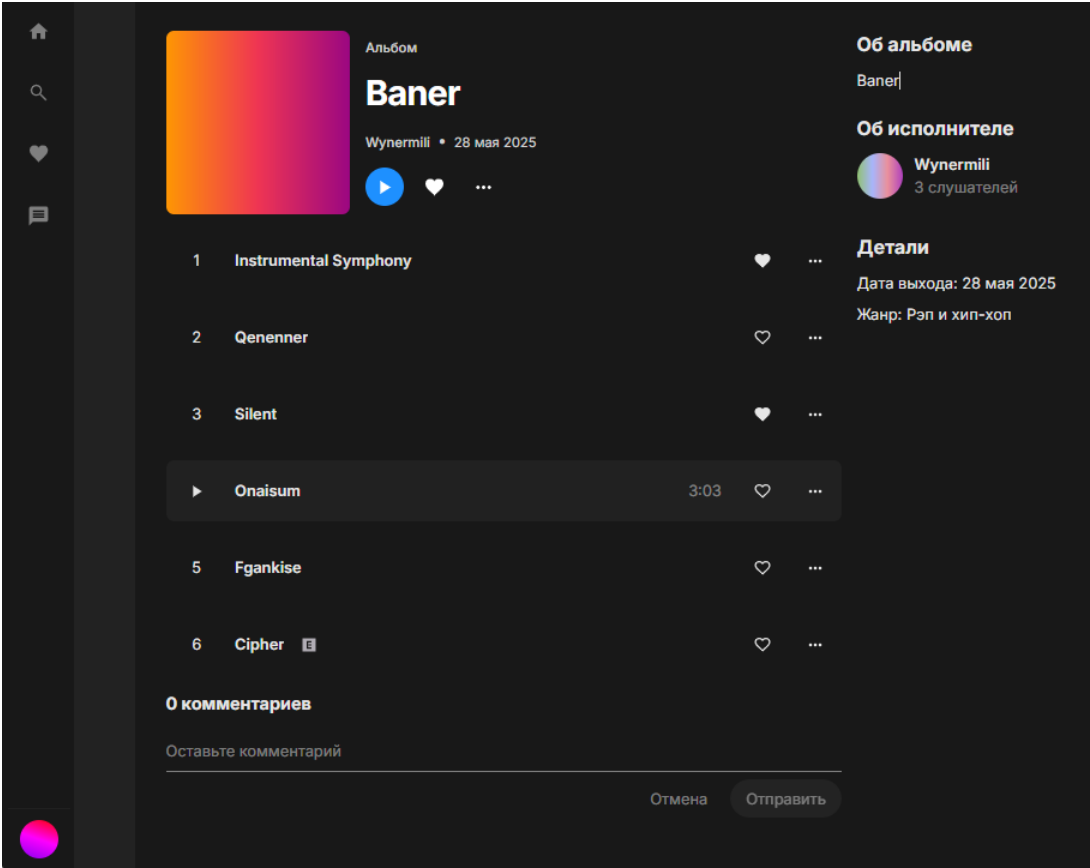
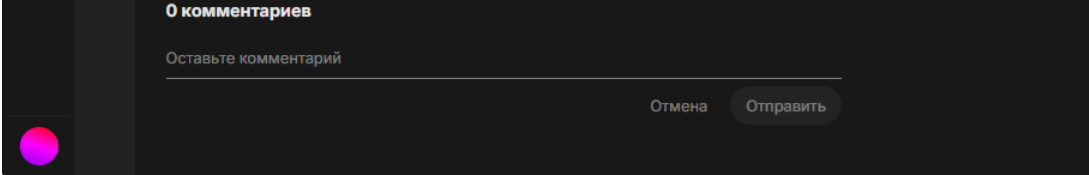


Рисунок 3.2.9 – Функция просмотра альбома

3.2.10 Функция просмотра профиля исполнителя

Пользователь может воспользоваться функцией просмотра профиля исполнителя при помощи страницы «Профиль». На странице можно увидеть аватар пользователя, имя, описание профиля, дополнительные ссылки на другие платформы (если он их добавил) и список последних публикаций.

Функция просмотра альбома представлена на рисунке 3.2.10.

| | | | | | | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|--|--|--|--|--|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | Подп. и дата |  | | | | |
| | | | | | Рисунок 3.2.9 – Функция просмотра альбома | | | | |
| | | | | | | | | | |

3.2.10 Функция просмотра профиля исполнителя

Пользователь может воспользоваться функцией просмотра профиля исполнителя при помощи страницы «Профиль». На странице можно увидеть аватар пользователя, имя, описание профиля, дополнительные ссылки на другие платформы (если он их добавил) и список последних публикаций.

Функция просмотра альбома представлена на рисунке 3.2.10.

| | | | | | | | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|------------------------|------|----------|-------|------|------|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | Подп. и дата | ДП.09.02.07.13.2025 РО | | | | | Лист |
| | | | | | | | | | | 17 |
| | | | | | Изм | Лист | № докум. | Подп. | Дата | |

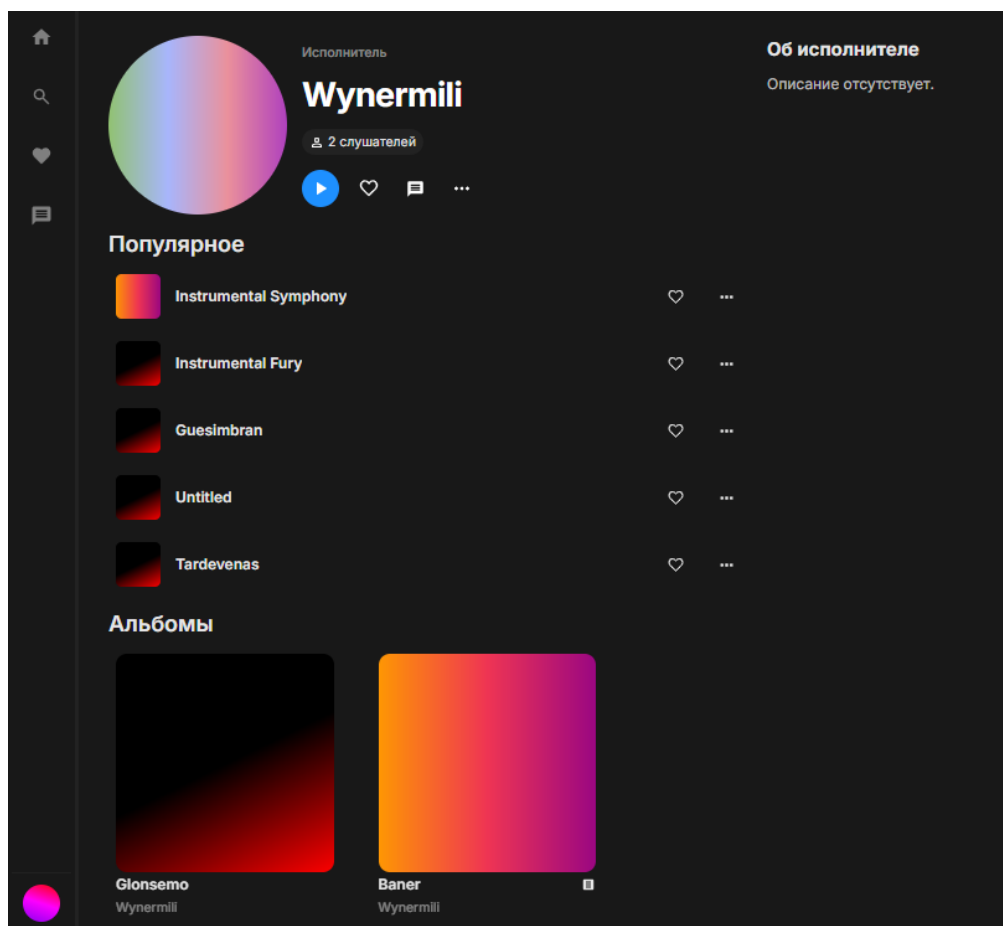


Рисунок 3.2.10 – Функция просмотра профиля исполнителя

3.2.11 Функция поиска

При переходе на страницу поиска пользователь увидит строку поиска, куда можно вводить названия треков, альбомов или исполнителей для быстрого поиска нужной музыки. Под строкой поиска расположены фильтры по жанрам музыки. Эти кнопки позволяют сузить результаты поиска по предпочтительному музыкальному стилю. Ниже отображается список треков, соответствующих запросу или выбранным фильтрам. В разделе «Альбомы» отображаются найденные альбомы и исполнители.

Выполнение функции представлено на рисунке 3.2.11.

| | | | | | | | | |
|---|--------------|----------|-------|------|------------------------|--------------|--------------|------|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | | | | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | Подп. и дата | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| <h3>3.2.11 Функция поиска</h3> | | | | | | | | |
| <p>При переходе на страницу поиска пользователь увидит строку поиска, куда можно вводить названия треков, альбомов или исполнителей для быстрого поиска нужной музыки. Под строкой поиска расположены фильтры по жанрам музыки. Эти кнопки позволяют сузить результаты поиска по предпочтительному музыкальному стилю. Ниже отображается список треков, соответствующих запросу или выбранным фильтрам. В разделе «Альбомы» отображаются найденные альбомы и исполнители.</p> | | | | | | | | |
| <p>Выполнение функции представлено на рисунке 3.2.11.</p> | | | | | | | | |
| | | | | | ДП.09.02.07.13.2025 РО | | | Лист |
| | | | | | | | | 18 |
| | | | | | | | | |
| Изм | Лист | № докум. | Подп. | Дата | | | | |

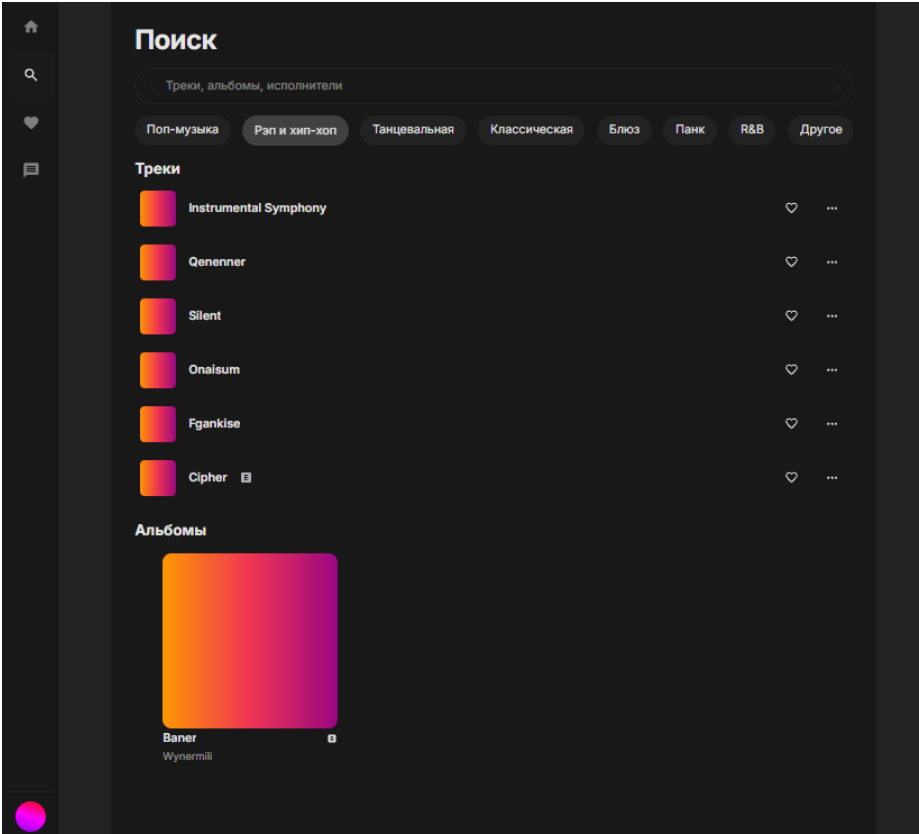


Рисунок 3.2.11 – Функция поиска

3.2.12 Функция просмотра личных сообщений

Функция просмотр личных сообщений осуществляется при помощи страницы «Чаты», слева на странице отображен вертикальный список чатов пользователя, если выбрать чат, то справа будут отображаться сообщения. Сообщения собеседников расположены в виде текстовых облаков с указанием имени и времени отправки. Внизу находится поле для ввода нового сообщения и кнопка отправки.

Выполнение функции представлено на рисунке 3.2.12

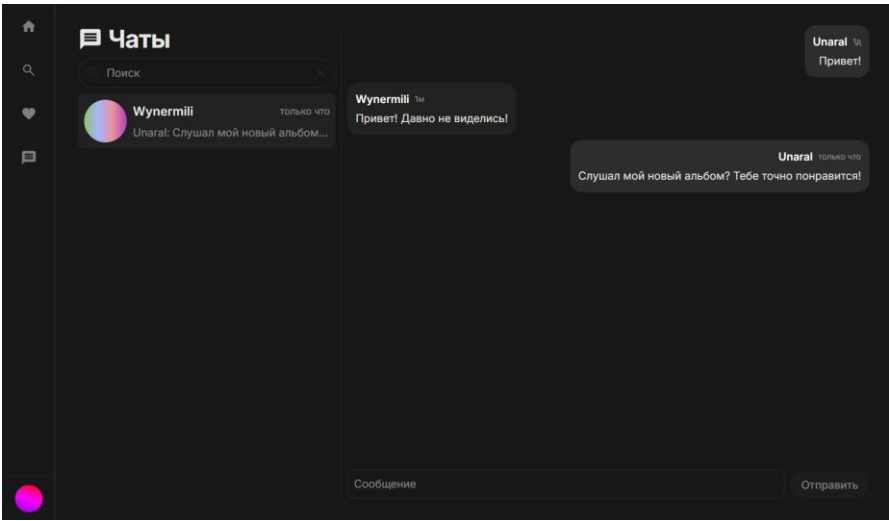


Рисунок 3.2.12 – Функция просмотра сообщений

| | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Изн. № подл. | Подп. и дата | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | Подп. и дата |
| | | | | |

| | | | | |
|------|------|----------|-------|------|
| Изн. | Лист | № докум. | Подп. | Дата |
| | | | | |

3.2.13 Функция отправки сообщений другому пользователю

Функция отправки сообщений на странице реализована через текстовое поле и кнопку «Отправить», расположенные внизу окна чата. Пользователь вводит текст сообщения в поле ввода, после чего может отправить его нажатием на кнопку или клавишей Enter. Отправленное сообщение появляется в области переписки с указанием времени и имени отправителя, обновляя диалог в реальном времени.

Выполнение функции представлено на рисунке 3.2.13.

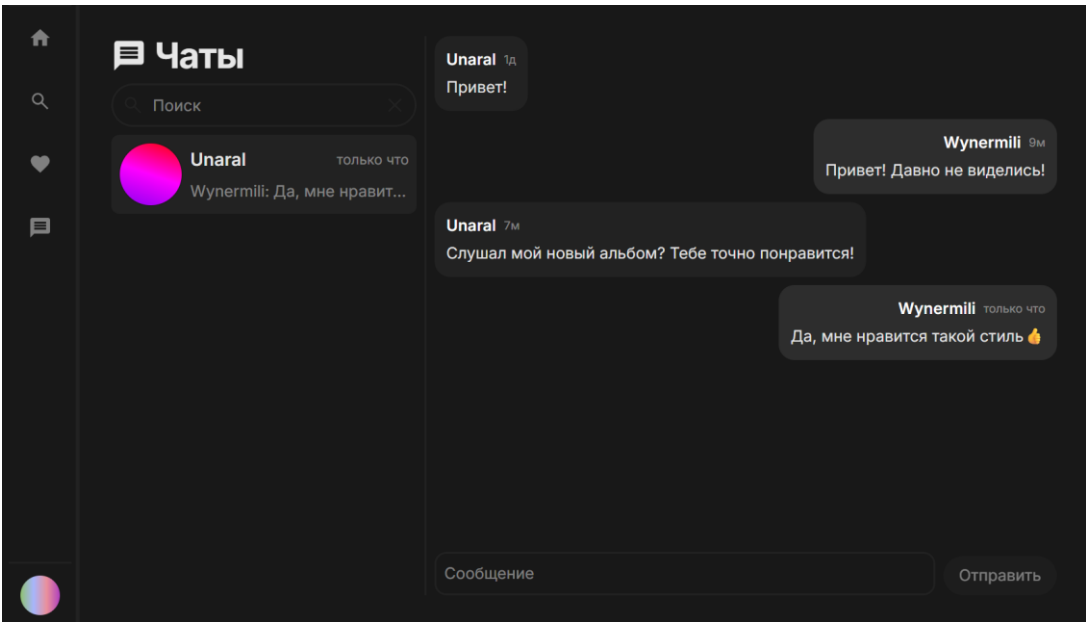


Рисунок 3.2.13 – Функция отправки сообщений

3.2.14 Функция добавления в список «Мне нравится»

Пользователь может добавлять альбомы, треки и других исполнителей в список «Мне нравится», для этого предназначена специальная кнопка в виде сердца. При нажатии на нее она заполняется, и выбранный элемент добавляется в список. При повторном нажатии элемент удаляется.

Выполнение функции представлено на рисунке 3.2.14

| | | | | | | | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|------------------------|------|----------|-------|------|------|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | Подп. и дата | ДП.09.02.07.13.2025 РО | | | | | Лист |
| | | | | | | | | | | 20 |
| | | | | | Изм | Лист | № докум. | Подп. | Дата | |

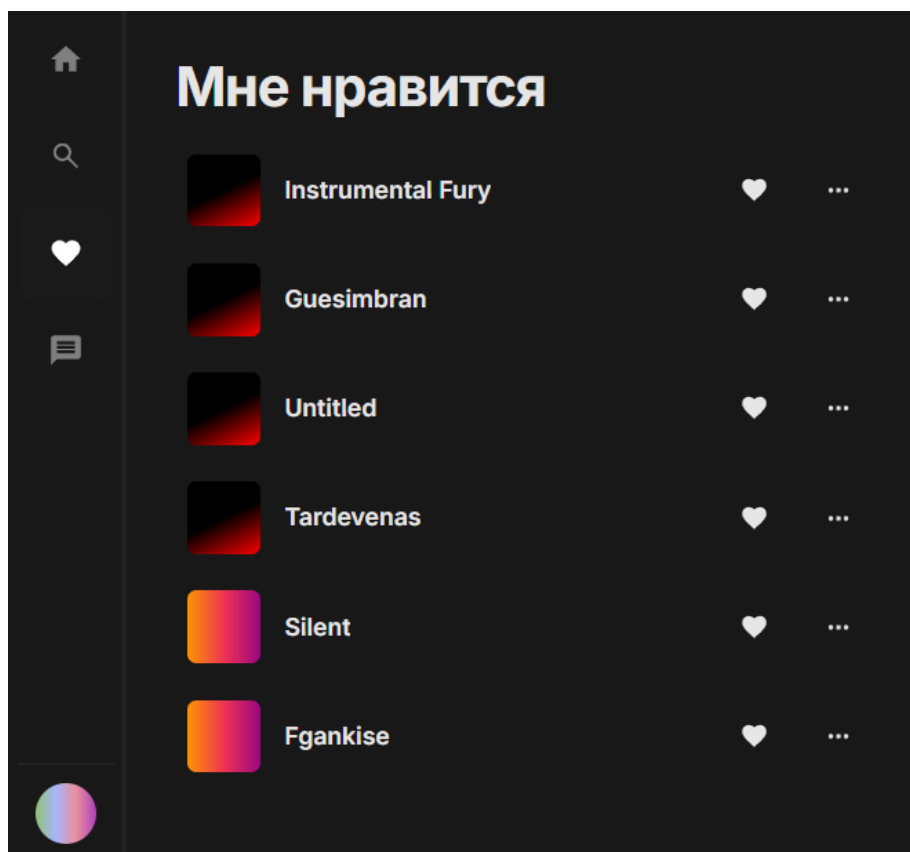


Рисунок 3.2.14 – Функция добавление в список «Мне нравится»

3.2.15 Функция просмотра комментариев к альбому

На странице «Альбом» под списком треков отображается блок с комментариями. Пользователь видит общее количество комментариев и список уже оставленных отзывов. Каждый комментарий содержит имя автора, дату публикации и текст сообщения. Если к комментарию есть ответы, они отображаются вложено под основным сообщением и могут быть свернуты или развернуты для удобства чтения.

Функция оставления отзыва представлена на рисунке 3.2.15.

| | | | | | | | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|------------------------|--|--|--|--|------|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | Подп. и дата | ДП.09.02.07.13.2025 РО | | | | | Лист |
| | | | | | | | | | | 21 |
| Изм. | Лист | № докум. | Подп. | Дата | | | | | | |

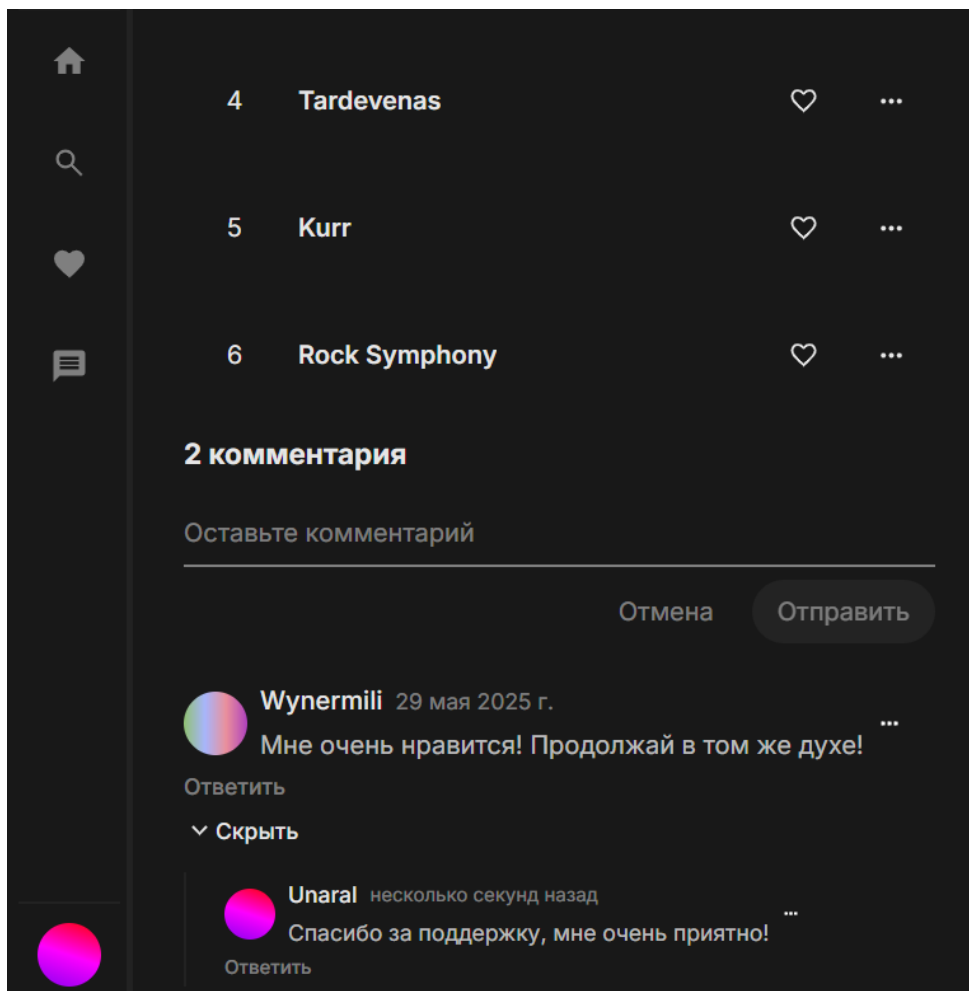


Рисунок 3.2.15 – Просмотр комментариев к альбому

3.2.16 Функция создания комментариев к альбому

Ниже блока с количеством комментариев альбома расположено поле ввода с подсказкой «Оставьте комментарий», куда пользователь может ввести свой отзыв. Рядом находятся кнопки «Отмена» и «Отправить», которые позволяют либо очистить поле ввода, либо опубликовать комментарий. После отправки новый комментарий сразу появляется в списке, обеспечивая интерактивное и оперативное взаимодействие с другими пользователями. Рядом с каждым комментарием также есть кнопка «Ответить», при нажатии на которую появляется дополнительное поле ввода для создания ответа, что позволяет вести диалог и отвечать на комментарии других пользователей.

Функция оставления отзыва представлена на рисунке 3.2.16.

| | | | | |
|--|--------------|--------------|--------------|------|
| Рисунок 3.2.15 – Просмотр комментариев к альбому | | | | |
| Инв. № подл. | Подп. и дата | Инв. № дубл. | Подп. и дата | |
| Взам. инв. № | | | | |
| <h3>3.2.16 Функция создания комментариев к альбому</h3> | | | | |
| <p>Ниже блока с количеством комментариев альбома расположено поле ввода с подсказкой «Оставьте комментарий», куда пользователь может ввести свой отзыв. Рядом находятся кнопки «Отмена» и «Отправить», которые позволяют либо очистить поле ввода, либо опубликовать комментарий. После отправки новый комментарий сразу появляется в списке, обеспечивая интерактивное и оперативное взаимодействие с другими пользователями. Рядом с каждым комментарием также есть кнопка «Ответить», при нажатии на которую появляется дополнительное поле ввода для создания ответа, что позволяет вести диалог и отвечать на комментарии других пользователей.</p> | | | | |
| <p>Функция оставления отзыва представлена на рисунке 3.2.16.</p> | | | | |
| Инв. № подл. | Подп. и дата | | | |
| Изм | Лист | № докум. | Подп. | Дата |
| ДП.09.02.07.13.2025 РО | | | | |
| Лист | | | | |
| 22 | | | | |

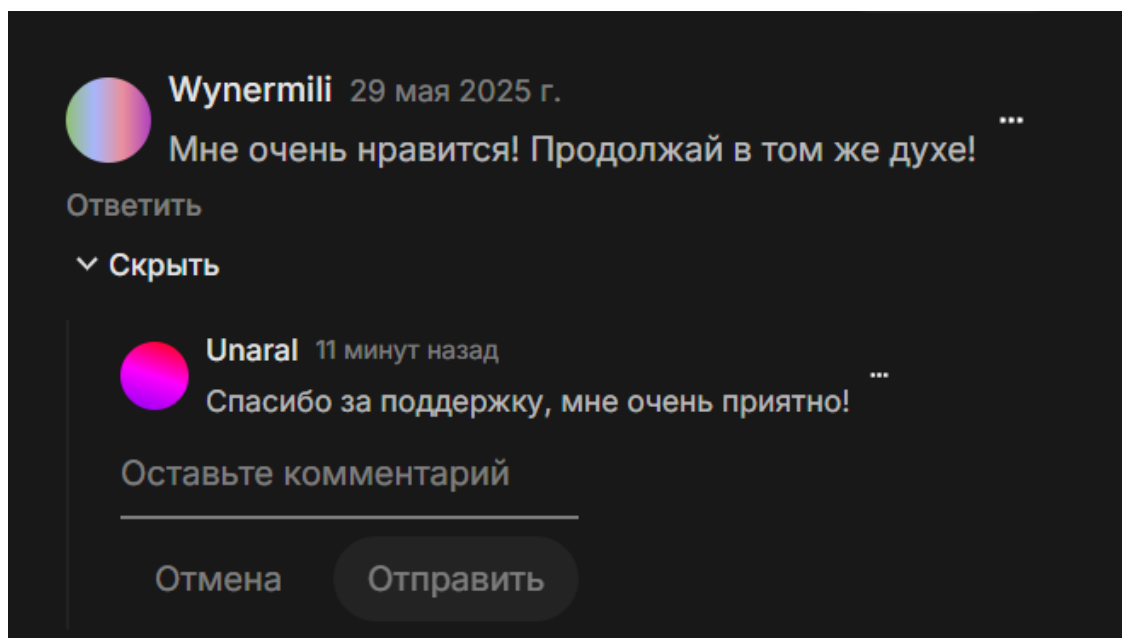


Рисунок 3.2.16 – Создание комментариев к альбому

3.2.17 Функция копирования ссылки

Функция копирования ссылки на альбом позволяет пользователю быстро получить прямую веб-ссылку для общего доступа к этому альбому. Она активируется через меню с дополнительными действиями (три точки) рядом с названием альбома. При выборе пункта «Копировать ссылку» ссылка автоматически копируется в буфер обмена устройства, что подтверждается появлением уведомления «Ссылка на альбом успешно скопирована».

Выполнение функции удаления товара представлено на рисунке 3.2.17.

| | | | | | | | | |
|---|--------------|----------|-------|------|------------------------|--------------|--------------|------|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | | | | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | Подп. и дата | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| | | | | | | | | |
| <p>«Копировать ссылку» ссылка автоматически копируется в буфер обмена устройства, что подтверждается появлением уведомления «Ссылка на альбом успешно скопирована».</p> <p>Выполнение функции удаления товара представлено на рисунке 3.2.17.</p> | | | | | | | | |
| | | | | | ДП.09.02.07.13.2025 РО | | | Лист |
| | | | | | | | | 23 |
| Изм | Лист | № докум. | Подп. | Дата | | | | |

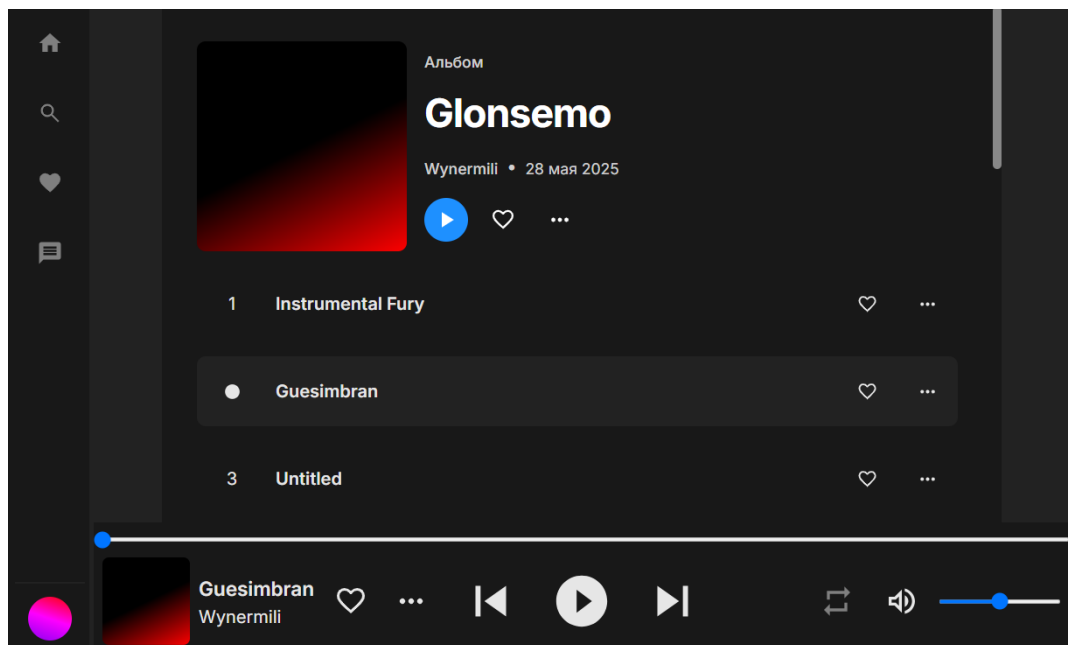


Рисунок 3.2.18 – Функция плеера

3.2.19 Функция просмотра жалоб

Функция просмотра жалоб доступна в панели администратора. Администратор видит таблицу с жалобами, в которой указаны тип объекта жалобы (например, альбом или пользователь), причина обращения, текущий статус (ожидает обработки или решено), дата создания жалобы и дата её решения. Для удобства предусмотрены фильтры по типу, статусу и причине жалобы, а также поле поиска для быстрого нахождения нужного обращения. В колонке «Действия» есть кнопка «Обработать», позволяющая перейти к рассмотрению и решению конкретной жалобы.

Выполнение функции представлено на рисунке 3.2.19.

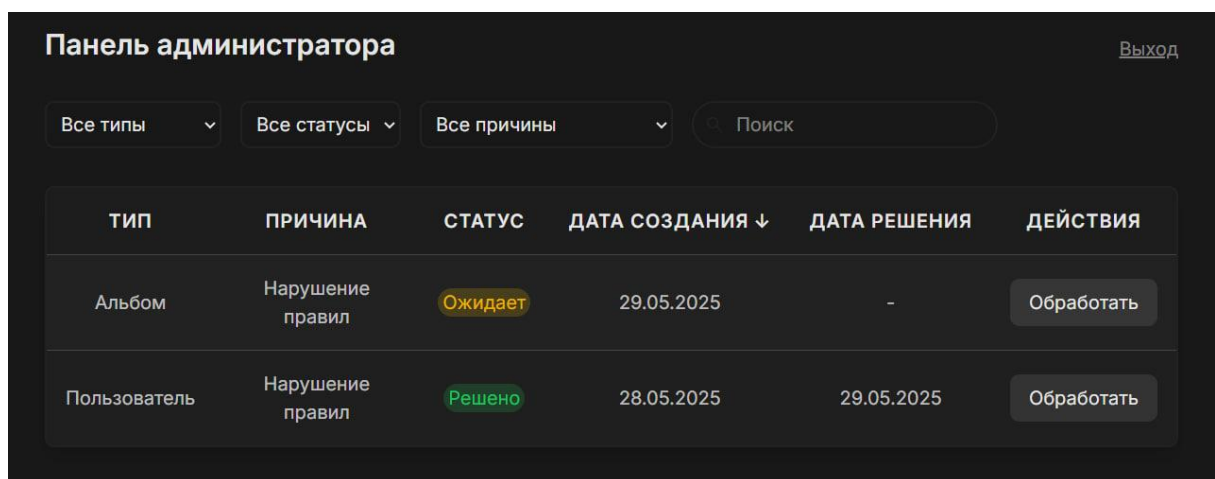


Рисунок 3.2.19 – Функция просмотра жалоб

| | | | | |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Инв. № подл. | Подп. и дата | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | Подп. и дата |
| | | | | |

| | | | | |
|------|------|----------|-------|------|
| Изм. | Лист | № докум. | Подп. | Дата |
| | | | | |

ДП.09.02.07.13.2025 РО

Лист
25

| Инв. № подл. | Подп. и дата | Взам. инв. № | Инв. № дубл. | Подп. и дата |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| | | | | |

Выполнение функции редактирования, добавления и удаления материалов представлено на рисунке 3.2.20.

Вынесение вердикта

Статус

Выберите статус

Действие

Выберите действие

Примечание

Добавьте примечание

Назад

Отмена

Применить

Рисунок 3.2.20 – Функция ответа на жалобу

Администратор может заблокировать пользователя, выбрав соответствующий пункт «Заблокировать» в меню «Действие» при рассмотрении жалобы.

Выполнение функции редактирования, добавления и удаления категорий представлено на рисунке 3.2.21.

4 СООБЩЕНИЯ ОПЕРАТОРУ

4.1 Сообщение о подтверждении закрытия модального окна

Если пользователь ввел новые данные, но не сохранил их, при попытке закрыть модальное окно появится сообщение, изображенное на рисунке 4.1.

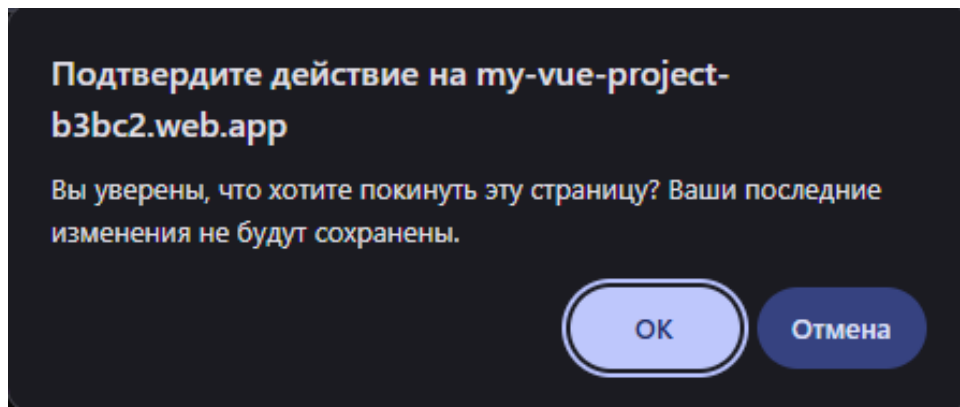


Рисунок 4.1 – Подтверждение закрытия модального окна

[illegible]