



**YAMAHA**

G

# *CD-S300*

*Compact Disc Player*

*Lecteur Compact Disc*

OWNER'S MANUAL  
MODE D'EMPLOI  
BEDIENUNGSANLEITUNG  
BRUKSANVISNING  
MANUALE DI ISTRUZIONI  
MANUAL DE INSTRUCCIONES  
GEBRUIKSAANWIJZING  
ИНСТРУКЦИЯ ПО ЭКСПЛУАТАЦИИ



**CAUTION**

Use of controls or adjustments or performance of procedures other than those specified herein may result in hazardous radiation exposure.

**AVERTISSEMENT**

L'utilisation de commandes et l'emploi de réglages ou de méthodes autres que ceux décrits ci-dessous, peuvent entraîner une exposition à un rayonnement dangereux.

**VORSICHT**

Die Verwendung von Bedienelementen oder die Einstellung bzw. die Ausführung von anderen als in dieser Anleitung beschriebenen Vorgängen kann zu Gefährdung durch gefährliche Strahlung führen.

**OBSERVERA**

Användning av reglage eller justeringar eller utförande av åtgärder på annat sätt än så som beskrivs här kan resultera i farlig strålning.

**ATTENZIONE**

L'uso di controlli, regolazioni, operazioni o procedure non specificati in questo manuale possono risultare in esposizione a radiazioni pericolose.

**PRECAUCIÓN**

El uso de los controles, los ajustes o los procedimientos que no se especifican en este manual pueden causar una exposición peligrosa a la radiación.

**LET OP**

Gebruik van bedieningsorganen, instellingen of procedures anders dan beschreven in dit document kan leiden tot blootstelling aan gevaarlijke stralen.

**ЕРЕЖЕНИЕ**

Использование органов управления или произведение настроек или выполнение процедур, не указанных в данной инструкции, может отразиться на выделении опасной радиации.

**CAUTION**

VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID EXPOSURE TO BEAM.

**ADVARSEL**

SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING VED ÅBNING. UNDGÅ UDSÆTTELSE FOR STRÅLING.

**ADVARSEL**

SYNLIG OG USYNLIG LASERSTRÅLING NÅR DEKSEL ÅPNES. UNNGÅ EKSPONERING FOR STRÅLEN.

**VARNING**

SYNLIG OCH OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD. BETRAKTA EJ STRÅLEN.

**VARO!**

AVATTAESSA OLET ALTTIINA NÄKYVÄLLE JA NÄKYMÄTTÖMÄLLE LASER SÄ TEILYLLE. ÄLÄ KATSO SÄTEESEEN.

**VORSICHT**

SICHTBARE UND UNSICHTBARE LASERSTRAHLUNG WENN ABDECKUNG GEÖFFNET. NICHT DEM STRAHL AUSSETSEN.

**DANGER**

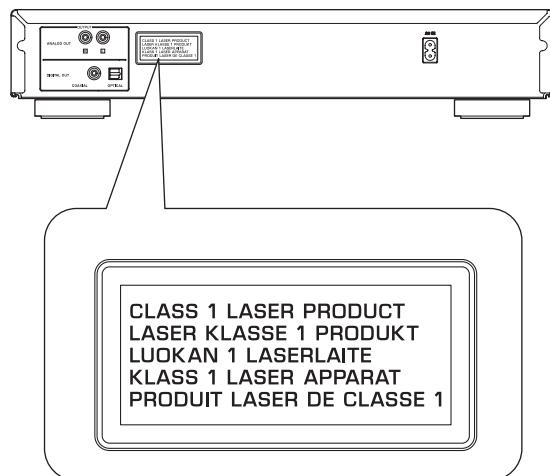
VISIBLE AND INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN. AVOID DIRECT EXPOSURE TO BEAM.

**ATTENTION**

RAYONNEMENT LASER VISIBLE ET INVISIBLE EN CAS D'OUVERTURE. EXPOSITION DANGEREUSE AU FAISCEAU.

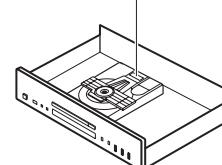
**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ**

ПРИ ОТКРЫТИИ УСТРОЙСТВА ВЫ МОЖЕТЕ ПОДВЕРГНУТЬСЯ ВОЗДЕЙСТВИЮ ВИДИМОГО И НЕВИДИМОГО ЛАЗЕРНОГО ИЗЛУЧЕНИЯ.  
ИЗБЕГАЙТЕ ВОЗДЕЙСТВИЯ ЛУЧА.



**DANGER:** AVOID DIRECT EXPOSURE TO THE BEAM  
INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN

**CAUTION:** DO NOT STARE INTO BEAM  
INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN



## **VAROITUS**

Muiden kuin tässä esitettyjen toimintojen säädön tai asetusten muutto saattaa altistaa vaaralliselle säteilylle tai muille vaarallisille toiminnolle.

## **DK**

Advarsel: Usynlig laserstråling ved åbning når sikkerhedsafbrydere er ude af funktion. Undgå utsættelse for stråling.

Bemærk: Netafbryderen POWER er sekundært indkoblet og ofbryder ikke strømmen fra nettet. Den indbyggede netdel er derfor tilsluttet til lysnettet så længe netstikket sidder i stikkontakten.

## **N**

Observer: Nettbryteren POWER er sekundert innkoplet. Den innebygdene delen er derfor ikke frakoplet nettet så lenge apparatet er tilsluttet nettkontakten.

## **S**

### Klass 1 laserapparat

Varning! Om apparaten används på annat sätt än i denna bruksanvisning specificerats, kan användaren utsättas för osynlig laserstrålning, som överskrider gränsen för laserklass 1.

Observera! Strömbrytaren POWER är sekundärt kopplad och inte bryter inte strömmen från nätet. Den inbyggda nätdelen är därför ansluten till elnätet så länge stickproppen sitter i vägguttaget.

## **SF**

### Luokan 1 laserlaite

Varoitus! Laitteen käyttäminen muulla kuin tässä käyttöohjeessa mainitulla tavalla saattaa altistaa käyttäjän turvallisuusluokan 1 ylittäville näkymättömälle lasersäteilylle.

Oikeus muutoksiin varataan. Laite ei saa olla alttiina tippu- ja roiskevedelle.

Huom. Toiminnanvalitsin POWER on kytketty toisiopuolelle, eikä se kytke laitetta irti sähköverkosta. Sisäänrakennettu verkko-osa on kytkettynä sähköverkkoon aina silloin, kun pistoke on pistorasiassa.

## **VARO!**

AVATTAESSA JA SUOJALUKITUS OHITETTAESSA OLET ALTIINA NÄKYMÄTTÖMÄLLE LASERSÄTEILYLLE.  
ÄLÄ KATSO SÄTEESEEN.

## **VARNING!**

OSYNLIG LASERSTRÅLNING NÄR DENNA DEL ÄR ÖPPNAD OCH SPÄRREN ÄR URKOPPLAD.  
BETRAKTA EJ STRÅLEN.

# CAUTION: READ THIS BEFORE OPERATING YOUR UNIT.

- 1 To assure the finest performance, please read this manual carefully. Keep it in a safe place for future reference.
- 2 Install this sound system in a well ventilated, cool, dry, clean place – away from direct sunlight, heat sources, vibration, dust, moisture, and/or cold. For proper ventilation, allow the following minimum clearances.

Top : 2.5 cm (1 inch)  
Rear: 2.5 cm (1 inch)  
Sides: 2.5 cm (1 inch)
- 3 Locate this unit away from other electrical appliances, motors, or transformers to avoid humming sounds.
- 4 Do not expose this unit to sudden temperature changes from cold to hot, and do not locate this unit in an environment with high humidity (i.e. a room with a humidifier) to prevent condensation inside this unit, which may cause an electrical shock, fire, damage to this unit, and/or personal injury.
- 5 Avoid installing this unit where foreign objects may fall onto this unit and/or this unit may be exposed to liquid dripping or splashing. On the top of this unit, do not place:
  - Other components, as they may cause damage and/or discoloration on the surface of this unit.
  - Burning objects (i.e. candles), as they may cause fire, damage to this unit, and/or personal injury.
  - Containers with liquid in them, as they may fall and liquid may cause electrical shock to the user and/or damage to this unit.
- 6 Do not cover this unit with a newspaper, tablecloth, curtain, etc. in order not to obstruct heat radiation. If the temperature inside this unit rises, it may cause fire, damage to this unit, and/or personal injury.
- 7 Do not plug in this unit to a wall outlet until all connections are complete.
- 8 Do not operate this unit upside-down. It may overheat, possibly causing damage.
- 9 Do not use force on switches, knobs and/or cords.
- 10 When disconnecting the power cable from the wall outlet, grasp the plug; do not pull the cable.
- 11 Do not clean this unit with chemical solvents; this might damage the finish. Use a clean, dry cloth.
- 12 Only voltage specified on this unit must be used. Using this unit with a higher voltage than specified is dangerous and may cause fire, damage to this unit, and/or personal injury.  
Yamaha will not be held responsible for any damage resulting from use of this unit with a voltage other than specified.
- 13 To prevent damage by lightning, keep the power cord disconnected from a wall outlet or the unit during a lightning storm.
- 14 Do not attempt to modify or fix this unit. Contact qualified Yamaha service personnel when any service is needed. The cabinet should never be opened for any reasons.
- 15 When not planning to use this unit for long periods of time (i.e. vacation), disconnect the power cable from the wall outlet.
- 16 Install this unit near the wall outlet and where the power cable can be reached easily.
- 17 Be sure to read the “TROUBLESHOOTING” section in this manual on common operating errors before concluding that this unit is faulty.
- 18 Before moving this unit, press **>Main Power** to turn off this unit and then disconnect the power cable from the wall outlet.
- 19 The batteries shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or like.

## 20 VOLTAGE SELECTOR (Asia and General models only)

The VOLTAGE SELECTOR on the rear panel of this unit must be set for your local main voltage BEFORE plugging into the wall outlet. Voltages are:

.....AC 110/120/220/230-240 V, 50/60 Hz

As long as this unit is connected to the wall outlet, it is not disconnected from the AC power source even if you turn off this unit by **>Main Power**.

## WARNING

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS UNIT TO RAIN OR MOISTURE.

## LASER SAFETY

This unit employs a laser. Due to possible eye injury, only a qualified service person should remove the cover or attempt to service this device.

## DANGER

This unit emits visible laser radiation when open. Avoid direct eye exposure to beam. When this unit is plugged into the wall outlet, do not place your eyes close to the opening of the disc tray and other openings to look into inside.

The laser component in this product is capable of emitting radiation exceeding the limit for Class 1.

## ■ For U.K. customers

If the socket outlets in the home are not suitable for the plug supplied with this appliance, it should be cut off and an appropriate 3 pin plug fitted. For details, refer to the instructions described below.

### Note

The plug severed from the mains lead must be destroyed, as a plug with bared flexible cord is hazardous if engaged in a live socket outlet.

## ■ Special Instructions for U.K. Model

### IMPORTANT

THE WIRES IN MAINS LEAD ARE COLOURED IN ACCORDANCE WITH THE FOLLOWING CODE:

Blue: NEUTRAL

Brown: LIVE

As the colours of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug, proceed as follows:

The wire which is coloured BLUE must be connected to the terminal which is marked with the letter N or coloured BLACK. The wire which is coloured BROWN must be connected to the terminal which is marked with the letter L or coloured RED.

Making sure that neither core is connected to the earth terminal of the three pin plug.

# CONTENTS

## INTRODUCTION

CONTROLS AND FUNCTIONS .....	2
Front panel .....	2
Rear panel connections .....	3
Remote control.....	4
Program playback [Audio CD].....	5

## OPERATION

PLAYING BACK iPod/USB DEVICE.....	6
Connecting iPod/USB devices.....	6
Playing back iPod .....	6
Playing back USB devices.....	6
Disconnecting iPod/USB devices .....	7
Supported iPod/USB devices.....	7

### ■ Features

- Optical Digital Output
- Coaxial Digital Output
- CD-R, CD-RW Disc Playability  
(For details, refer to page 8.)
- MP3, WMA Disc Playability
- MP3, WMA File Playability Stored on USB Device  
(For details, refer to page 8.)
- iPod Playability
- Program Play (Audio CD only)
- Random-Sequence Play
- Single Track/File, Entire Disc/Folder/Whole device Repeat Play
- Repeat A-B Play (Audio CD only)
- Adjustable Display Information and Brightness
- PURE DIRECT Function

### ■ Supplied accessories

Please check that you have received all of the following parts.

- Power cable
- Remote control
- Batteries (AA, R6, UM-3) (×2)
- RCA stereo cable

### ■ Notes on batteries

- Change all of the batteries if you notice that the operation range of the remote control decreases.
- Use AA, R6, UM-3 batteries.
- Make sure that the polarities are correct. See the illustration inside the battery compartment.
- Remove the batteries if the remote control is not used for an extended period of time.
- Do not use old batteries together with new ones.
- Do not use different types of batteries (such as alkaline and manganese batteries) together. Read the packaging carefully as these different types of batteries may have the same shape and color.

## ADDITIONAL INFORMATION

PLAYABLE DISC AND FILE FORMAT .....	8
USING THE ADVANCED SETUP .....	9
TROUBLESHOOTING .....	10
SPECIFICATIONS.....	11

INTRODUCTION

OPERATION

ADDITIONAL INFORMATION

- If the batteries have leaked, dispose of them immediately. Avoid touching the leaked material or letting it come into contact with clothing, etc. Clean the battery compartment thoroughly before installing new batteries.
- Do not throw away batteries with general house waste; dispose of them correctly in accordance with your local regulations.

### ■ Handling the remote control

- The area between the remote control and this unit must be clear of large obstacles.
- Do not spill water or other liquids on the remote control.
- Do not drop the remote control.
- Do not leave or store the remote control in the following types of conditions:
  - places of high humidity, such as near a bath
  - places of high temperature, such as near a heater or a stove
  - places of extremely low temperatures
  - dusty places
- Do not expose the remote control sensor to strong lighting, in particular, an inverter type fluorescent lamp; otherwise, the remote control may not work properly. If necessary, position this unit away from direct lighting.

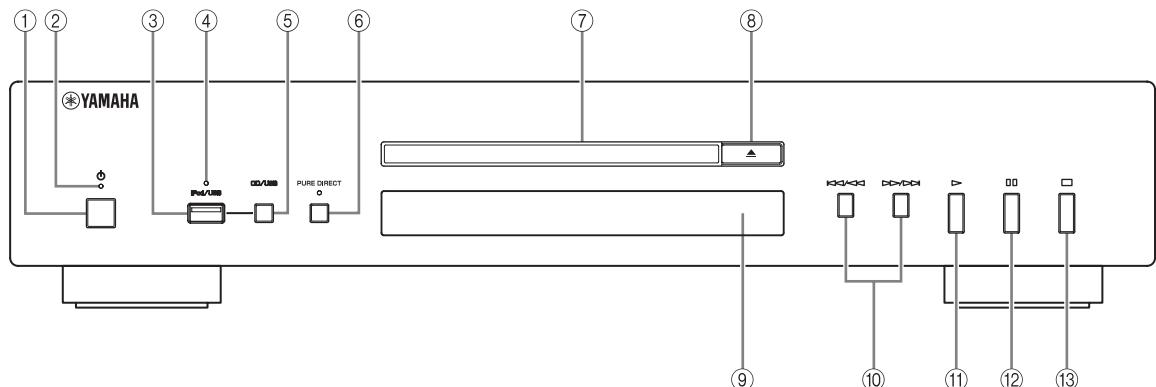
### ■ About this manual

- ※ indicates a tip for your operation.
- In this manual, audio CDs are referred to as "Audio CD", MP3/WMA discs as "Data Disc", and MP3/WMA files stored on the USB device as "USB".
- The **Audio CD**, **Data Disc** and **USB** icons indicate music data formats that can be used in the operation.
- This manual is printed prior to production. Design and specifications are subject to change in part as a result of improvements, etc. In case of differences between the manual and the product, the product has priority.

English

# CONTROLS AND FUNCTIONS

## Front panel



### ① ⏹ (Power)

Press to turn the power on/off.



- The power indicator above lights up when this unit is turned on.
- Playback starts automatically if the power is turned on while a disc is set in the disc tray.

### ② Power indicator

Lights up as follows:

ON: Bright

OFF: Off

### ③ iPod/USB port

Connect your iPod or USB device. See page 6 for details.

### ④ iPod/USB indicator

Off: CD mode is selected.

Orange: Connection ready.

Green: iPod/USB is connected and playable files have been detected (playback ready).

### ⑤ CD/USB

Switches between CD mode and iPod/USB mode (see page 6).



When the iPod/USB indicator is not lit, this unit is in the CD mode.

### ⑥ PURE DIRECT

Turns on or off the PURE DIRECT mode to improve audio quality.



- The PURE DIRECT indicator lights up.
- The digital output is turned off.
- The front panel display is turned off during playback and only the minimum required indicators and messages are displayed during the operation.

### Note

Connect using the ANALOG OUT terminals when you use PURE DIRECT mode (refer to page 3).

### ⑦ Disc tray

Loads a disc.

### ⑧ ▲ (Open/Close)

Opens or closes the disc tray.

### ⑨ Remote control sensor

Receives signals from the remote control.

### ⑩ <</>> (Skip/Search backward), >>/<< (Skip/Search forward)

>>/>>: Skips to the next track.

<</>>: Skips back to the beginning of the current track.

<</>> (twice): Skips to the previous track.

Press and hold <</>> or >>/>> to search backward/forward.

### ⑪ > (Play)

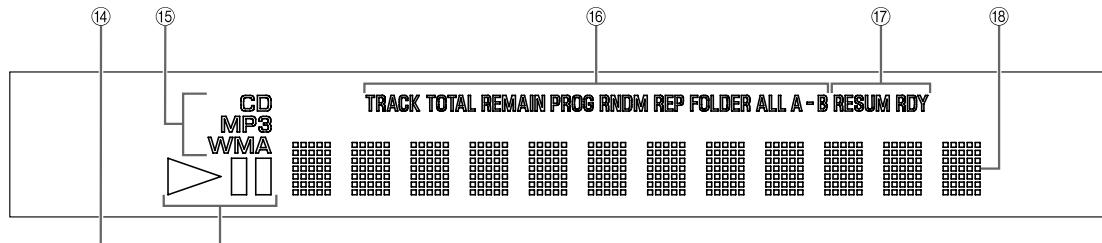
Starts playback.

### ⑫ ■ (Pause)

Pauses playback. Press > or ■ to resume playback.

### ⑬ □ (Stop)

Stops playback.

**⑯ Playback Status Indicator**

Lights up when this unit is in the play or pause mode.

**⑰ Source type indicator**

Indicates the type of content being played back.

**⑱ Time and playback mode indicator**

Indicates the current playback mode and the status of the time display (see pages 5 and 5 for playback modes, and page 5 for time display).

**⑲ Advanced setup indicator**

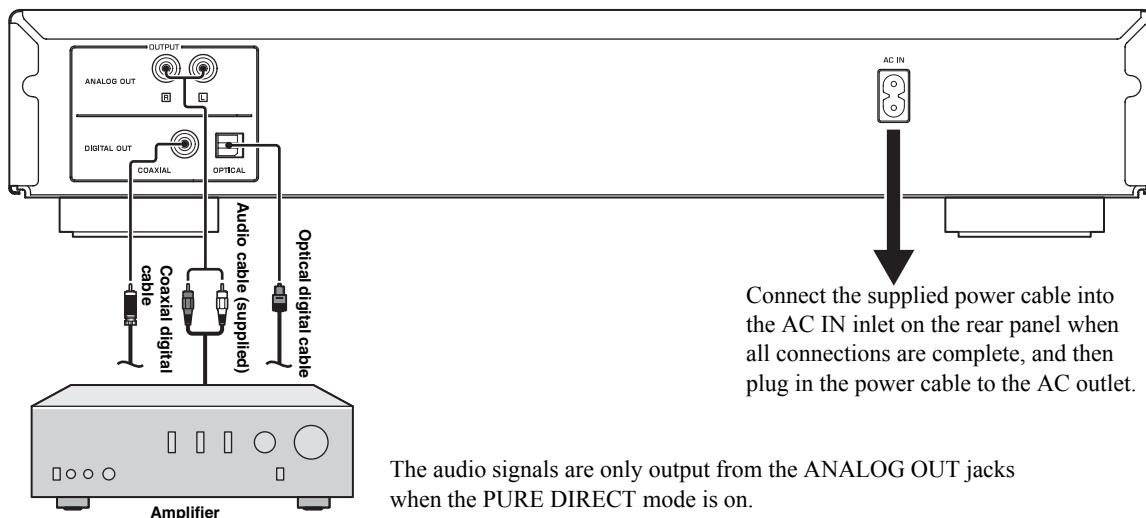
Indicates the enabled special modes. See “USING THE ADVANCED SETUP” (page 9) for details.

**⑳ Multi-information display**

## Rear panel connections

### CAUTION

Before making any connection, switch OFF the power to the unit, the amplifier and any other component.



The audio signals are only output from the ANALOG OUT jacks when the PURE DIRECT mode is on.

### VOLTAGE SELECTOR (Asia and General models only)

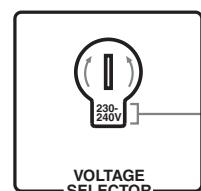
### CAUTION

The VOLTAGE SELECTOR on the rear panel of this unit must be set for your local voltage BEFORE plugging the power cable into the AC wall outlet. Improper setting of the VOLTAGE SELECTOR may cause damage to this unit and create a potential fire hazard.

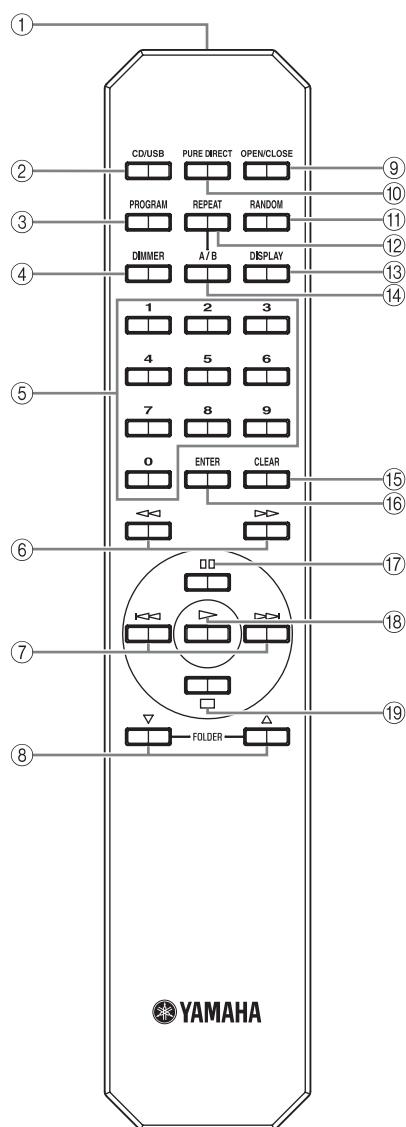
Rotate the VOLTAGE SELECTOR clockwise or counterclockwise to the correct position using a straight slot screwdriver.

Voltages are as follows:

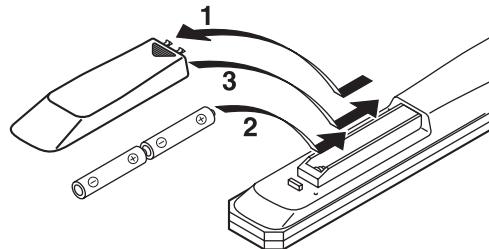
.....AC 110/120/220/230-240 V, 50/60 Hz



## Remote control



### ■ Installing batteries in the remote control



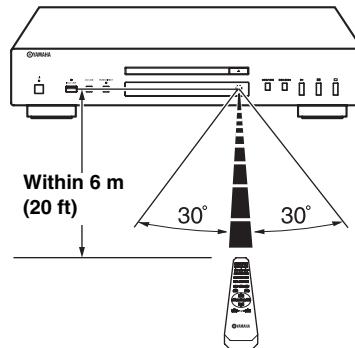
**1** Press the ▾ part and slide the battery compartment cover off.

**2** Insert the two supplied batteries (AA, R6, UM-3) according to the polarity markings (+ and -) on the inside of the battery compartment.

**3** Slide the cover back until it snaps into place.

### ■ Using the remote control

The remote control transmits a directional infrared beam. Be sure to aim the remote control directly at the remote control sensor on the front panel of this unit during operation.



#### ① Infrared signal transmitter

Sends infrared signals to this unit.

#### ② CD/USB

Switches between CD mode and iPod/USB mode (see page 6).



This setting is retained even if you turn off this unit.

#### ③ PROGRAM

Turns on or off the program playback mode. See "Program playback" on the next page.

#### ④ DIMMER

Each time you press DIMMER, the brightness level changes by 4 levels.



This setting is retained even if you turn off this unit.

#### ⑤ Numeric buttons

Use to select directly a track on the disc or a file in the current folder.

#### ⑥ <> (Search backward), >> (Search forward)

Searches tracks backward/forward while the key is pressed.

#### ⑦ << (Skip backward), >> (Skip forward)

>>: Skips to the next track.

<<: Skips back to the beginning of the current track.

<< (twice): Skips to the previous track.

**(8) FOLDER ▽ (Folder down), △ (Folder up)****Data Disc    USB**

▽: Skips to the previous folder.

△: Skips to the next folder.

Refer to page 6 for details.

**(9) OPEN/CLOSE**

Opens or closes the disc tray.

**(10) PURE DIRECT**

Turns on or off the PURE DIRECT mode to improve audio quality. See page 2 for details.



This setting is retained even if you turn off this unit.

**(11) RANDOM**

Turns on or off the random sequence playback mode.

**Note**

The random playback mode is canceled when the disc is ejected.

**(12) REPEAT**

Repeats playback of a single track or all tracks. Each time you press REPEAT during playback, the repeat playback mode changes as follows:

- REP TRACK (single repeat playback): A single track is played back repeatedly.
- REP ALL (all repeat playback): All tracks (the entire disc) are played back repeatedly.

**Data Disc    USB**

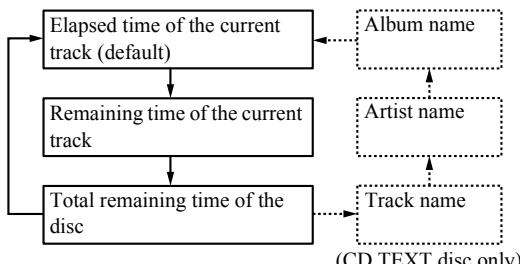
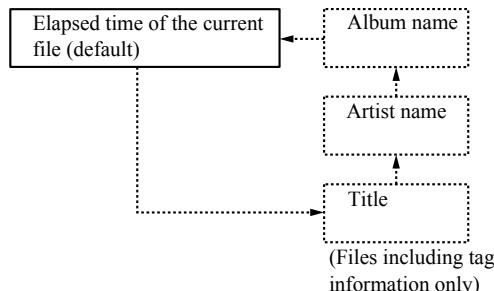
- REP FOLDER (folder repeat playback): All files (the entire folder) are played back repeatedly.



Repeat play also works with program play and random-sequence play.

**(13) DISPLAY**

Switches the time display. Each time you press DISPLAY during playback, the time display changes as follows:

**Audio CD****Data Disc    USB****(14) A/B [Audio CD]**

Repeats playback of a specified section of a track. To set the starting and end points (A and B), press A/B twice during playback.

To cancel repeat A-B, press A/B again.

**Notes**

- You cannot set repeat A-B from one track to another track.
- You cannot set repeat A-B for Data Disc and USB.
- If you stop playback by pressing □ (Stop), repeat A-B is canceled.
- You cannot use repeat A-B when this unit is in the PURE DIRECT mode.

**(15) CLEAR**

Erases the programmed track.

**(16) ENTER**

Confirms a track number entered when you are programming tracks.

**(17) ▨ (Pause)**

Pauses playback. Press ▷ or ▨ to resume playback.

**(18) ▷ (Play)**

Starts playback.

See pages 8 for more information on MP3/WMA playback.

**(19) □ (Stop)**

Stops playback.

**Program playback [Audio CD]**

In the program playback mode, you can play back tracks in a programmed sequence.

**1 Press PROGRAM while playback is stopped.**

This unit is set to the program editing mode.

**2 Select a track by using the numeric buttons and ENTER.****3 Repeat step 2 to program the next track.**

You can program up to 24 tracks.



To cancel the programmed track, press CLEAR.

**4 Press ▷.**

Playback starts from the beginning of the programmed sequence.



To erase all programmed tracks, press CLEAR when the playback is stopped.

**Note**

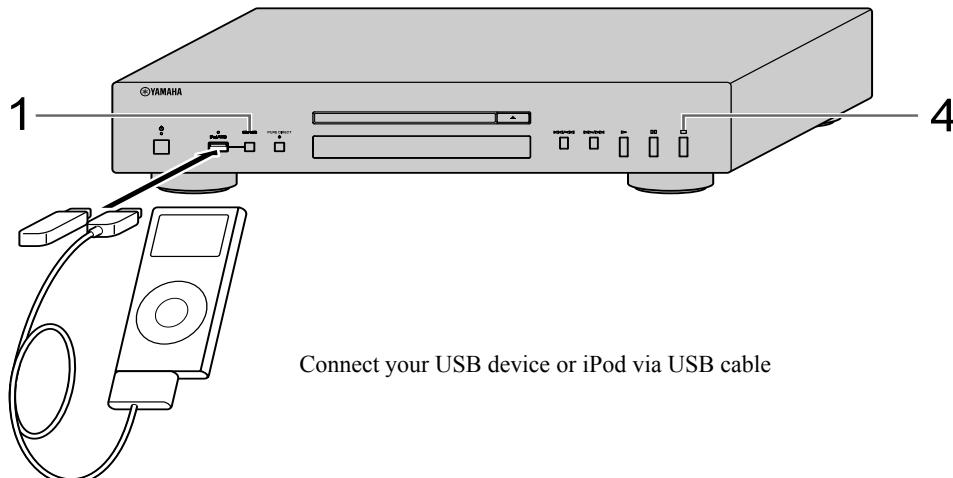
The programmed tracks are erased when the disc is ejected or this unit is turned off.

# PLAYING BACK iPod/USB DEVICE

## Connecting iPod/USB devices

### Notes iPod

- Use the USB cable supplied with your iPod. If no USB cable is supplied, purchase one from Apple Inc.
- Turn off your iPod.
- Do not use a USB hub.



## Playing back iPod

### 1 Press CD/USB to select the iPod/USB mode.

The iPod/USB indicator on the front panel lights up in orange, then changes to green when playback is ready.

### 2 Start playback.

Operate your iPod to start playback, select a track, pause, and stop playback.



You can also use the following buttons: ▶ (Playback), ▶▷ (Pause), □ (Stop), ▲ (Skip backward), ▷▶ (Skip forward), ▲◀ (Search backward), and ▷▶ (Search forward) on this unit or Remote Control.

### Note

iPod may not function properly with this unit if software on iPod is not updated. Be sure to use the latest version of iPod software.

## Playing back USB devices

### 1 Press CD/USB to select the iPod/USB mode.

The iPod/USB indicator on the front panel lights up.

### 2 Start playback.

Filename is displayed in the front panel display and playback starts automatically in order by date and time of creation if playable files are in the USB device.

### 3 Select a track.

Press FOLDER ▽/△ on the remote control to select a folder, and then press ▲◀/▷▶ or numeric buttons to select a track.

### 4 Stop playback.

Press □ (Stop).

See pages 8 for more information on MP3/WMA playback.

## **Disconnecting iPod/USB devices**

Stop playback, and then disconnect your iPod or USB device. It is recommended that you press CD/USB to switch to the CD mode, confirm that the CD/USB indicator goes off, and then disconnect your iPod/USB device.

### **CAUTION**

Do not disconnect your iPod or USB device while playing back from the connected device, or while “USB READING” appears in the front panel display.

## **Supported iPod/USB devices**

### **■ Supported iPod models**

- iPod classic (including 120GB model)
  - iPod nano (2nd, 3rd and 4th generations)
  - iPod touch (1st and 2nd generations)
- (as of April 2009)

### **Notes**

- iPod is licensed on the condition that individuals perform privately duplication and playback of uncopyrighted material or material legally approved of duplication and playback. Infringement of copyright is prohibited by law.
- Yamaha and suppliers accepts no liability for the loss of data saved on iPod connected to this unit. As a precaution, it is recommended that the files are made backup copies.

### **■ Supported USB devices**

This unit supports USB mass storage class devices (e.g., flash memories, card readers or portable audio players) that use FAT16 or FAT32 format.

### **Notes**

- Some devices may not work properly even if they meet the requirements.
- This unit does not support encrypted USB memory devices.
- Do not connect devices other than USB mass storage class devices: USB chargers, USB hubs, PCs, external HDD, etc.
- When you insert two or more memory cards at the same time into a card reader connected to the iPod/USB port on this unit, only one of the memory cards is recognized.
- Yamaha and suppliers accepts no liability for the loss of data saved on the USB devices connected to this unit. As a precaution, it is recommended that the files are made backup copies.
- Playability of and power supply to all kinds of USB devices are not guaranteed.

# PLAYABLE DISC AND FILE FORMAT

## ■ Playable MP3 and WMA files (USB device and Data Disc)

### MP3

Format	Bitrate (kbps)	Sampling frequency (kHz)
MPEG 1 Audio Layer-3	32-320 *	32/44.1/48
MPEG 2 Audio Layer-3, 2	8-160 *	16/22.05/24
MPEG-2.5 Audio Layer-2	8-160 *	8/11.025/12

\* Variable bitrate is also supported.

### WMA

- Version 8
- Version 9 (Standard and variable bitrates are supported. Professional and Lossless are not supported.)

Profile	Bitrate (kbps)	Sampling frequency (kHz)
High Profile	32-320 *	32/44.1/48
Mid Profile	16-32	16/22.05

\* Variable bitrate is also supported.

### Notes

- Playback for Data Disc starts in alphanumeric order.
- Playback for USB starts in order by date and time of creation.
- Copyright-protected WMA (DRM) files cannot be played back by this unit.
- The disc must be ISO 9660 compatible.
- Elapsed time may not be displayed correctly while playing back variable bitrate contents.

	Data Disc	USB
Maximum file number	999	32767
Maximum folder number	256	256
Maximum file number per folder	512	512

## ■ Playable discs

Use compact discs bearing the marks below.



### .... Compact discs (digital audio)



### .... CD-R, CD-RW digital audio discs

- CD-R or CD-RW discs bearing one of the following phrases.  
FOR CONSUMER  
FOR CONSUMER USE  
FOR MUSIC USE ONLY  
• Finalized CD-R or CD-RW discs.



### Note

This compact disc player may not be able to play some CD-R/CD-RW discs or discs on which recording was not made correctly.



### .... CD-TEXT discs

- The disc title, artist name, and track name are also displayed in addition to the time displays when playing back a CD with CD TEXT.

## To play back an 8-cm (3-inch) CD

Place it in the inner recessed area of the disc tray. Do not put a normal (12-cm) CD on top of an 8-cm (3-inch) CD.

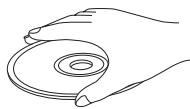
### To prevent a malfunction of this unit:

- Do not use any nonstandard shaped disc (heart, etc.) available on the market because it might damage the unit.
- Do not use a disc with tape, stickers, or paste on it. If you use such a disc, the disc may get stuck in the unit, or damage to the unit may result.

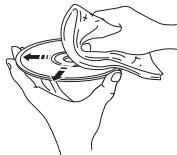


## ■ Handling compact discs

- Always handle with care so that the playing surface is not scratched. Do not warp discs.



- To keep clean the playing surface, wipe with a clean, dry cloth. Do not use any type of disc cleaner, spray, or any other chemical-based liquid.
- Do not wipe with a circular motion; wipe straight outward from the center.



- Use a soft-tipped pen when writing on the label side of the disc.
- When a disc is not being used, remove it from this unit and store in an appropriate case.
- Do not expose discs to direct sunlight, high temperature or high humidity for a long time.

**Note:** Do not use any lens cleaners as they may be a cause of malfunction.

## USING THE ADVANCED SETUP

This unit is equipped with the following two special modes, which may be useful for special purposes at stores or offices.

### Note

The special mode functions are incompatible with iPod.

### Play mode memory

Retains the current playback mode (REPEAT and RANDOM) after turning off the power, saving the time of setting the playback mode again each time you turn on the power.

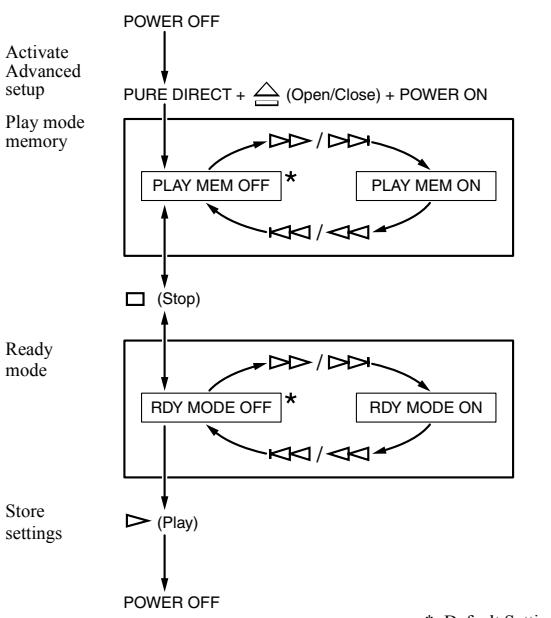
The RESUM indicator in the front panel display lights up when enabled.

### Ready mode

Pauses playback after each track, allowing you to start the next track at any desired timing.

The RDY indicator in the front panel display lights up when enabled.

To activate and configure Advanced setup, follow the steps below. Use the buttons on the front panel.



Next time you turn on the power, the unit turns on with the settings that you specified above.

## TROUBLESHOOTING

If the unit fails to operate normally, check the following points to determine whether the problem can be corrected by the simple measures suggested. If it cannot be corrected, or if the problem is not listed in the Problems column, disconnect the power cable and contact your authorized Yamaha dealer or service center for help.

Problems	Possible Causes	Solutions	Refer to page
<b>This unit fails to turn on.</b>	The power cable is not connected to the AC IN inlet on the rear panel or not plugged in the wall outlet.	Connect the power cable firmly.	3
<b>The disc tray does not close completely.</b>	A foreign object is obstructing the tray.	Carefully check the disc tray and remove the foreign object.	—
<b>Disc playback does not start.</b>	The disc is damaged.	Check the disc carefully; replace it if necessary.	—
	There is moisture on the laser pickup.	Wait 20 to 30 minutes after turn on this unit ON before trying to play back a disc.	—
	The disc is loaded upside down.	Reload the disc with the label side up.	—
	The disc is dirty.	Clean the disc.	9
	The format of the MP3 or WMA file is not compatible with this unit.	Replace the disc with a correctly recorded disc playable with this unit.	9
	The CD-RW (ReWritable) disc is not recorded correctly.	Replace the disc with a correctly recorded disc playable with this unit.	9
	The disc is a non-standard disc not playable with this unit.	Replace the disc with a correctly recorded disc playable with this unit.	9
	This unit is in iPod/USB mode.	Switch to disc mode by pressing CD/USB.	2
<b>iPod playback does not start though iPod is connected.</b>	The connected iPod is not compatible with this unit.	Connect an iPod compatible with this unit. The compatible iPod are as follows: <ul style="list-style-type: none"><li>• iPod classic (including 120GB model)</li><li>• iPod nano (2nd, 3rd and 4th generations)</li><li>• iPod touch (1st and 2nd generations)</li></ul> (As of April 2009)	7
	This unit is in disc mode.	Switch to iPod/USB mode by pressing CD/USB.	6
<b>USB playback does not start.</b>	Improper USB device connections.	Connect the USB device again.	6
	The format of the MP3 or WMA file is not compatible with this unit.	Replace the file with a correctly recorded file playable with this unit.	8
	This unit is in disc mode.	Switch to iPod/USB mode by pressing CD/USB.	6
<b>Playback is delayed, or begins at the wrong place.</b>	The disc may be scratched or damaged.	Check the disc carefully; replace it if necessary.	8
<b>No sound.</b>	Improper output cable connections.	Connect the cables properly. If the problem persists, the cables may be defective.	3
	Improper amplifier operation.	Set the amplifier controls to the correct input selection.	—
<b>Sound of a component connected to the DIGITAL OUT jacks is not played.</b>	PURE DIRECT is turned on.	Turn PURE DIRECT off. Or make an analog connection.	2, 3

Problems	Possible Causes	Solutions	Refer to page
<b>Sound "skips".</b>	This unit is being subjected to vibrations or impacts.	Relocate this unit.	—
	The disc is dirty.	Clean the disc.	8
<b>Sound "hums".</b>	Improper cable connections.	Securely connect the audio cables. If the problem persists, the cables may be defective.	3
<b>Noise from a nearby tuner.</b>	The tuner is too close to this unit.	Move the tuner and this unit farther apart or turn off this unit.	—
<b>Noise from inside of the disc tray.</b>	The disc may be warped.	Replace the disc.	—
<b>The remote control does not work or function properly.</b>	Wrong distance or angle.	The remote control functions within a maximum range of 6 m (20 ft) and no more than 30 degrees off-axis from the front panel.	4
	Direct sunlight or lighting (from an inverter type of fluorescent lamp, etc.) is striking the remote control sensor of this unit.	Reposition this unit.	—
	The batteries are weak.	Replace all batteries.	4

## SPECIFICATIONS

### Audio Section

- Frequency response ..... 2 Hz - 20 kHz,  $\pm 0.5$  dB
- Harmonic distortion + noise (1 kHz) ..... 0.003 % or less
- S/N ratio ..... 105 dB or more
- Dynamic range ..... 96 dB or more
- Output voltage (1 kHz, 0 dB) .....  $2.0 \pm 0.3$  V

### Laser Diode Properties

- Material ..... GaAlAs
- Wavelength ..... 790 nm
- Laser Output ..... max.  $1.23 \mu\text{W}^*$

\* This output is the value measured at a distance of about 200 mm from the objective lens surface on the Optical Pick-up Block.

### General

- Power requirements
 

U.S.A. and Canada models	AC 120 V, 60 Hz
Australia model	AC 240 V, 50 Hz
Europe and U.K. models	AC 230 V, 50 Hz
Asia and General models	AC 110-120/220-240 V, 50/60 Hz
China model	AC 220 V, 50 Hz
- Operating temperature .....  $+5^\circ\text{C}$  to  $+35^\circ\text{C}$  ( $+41^\circ\text{F}$  to  $+95^\circ\text{F}$ )
- Power consumption ..... 13 W
- Dimensions (W  $\times$  H  $\times$  D) ..... 435  $\times$  86  $\times$  260 mm
- Weight ..... 3.5 kg

Please note that all specifications are subject to change without notice.

### iPod™

"iPod" is a trademark of Apple Inc., registered in U.S. and other countries.

"Made for iPod" means that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod and has been certified by the developer to meet Apple performance standards.

Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards.

# ATTENTION : Veuillez lire ce qui suit avant d'utiliser l'appareil.

- 1 Pour utiliser l'appareil au mieux de ses possibilités, lisez attentivement ce mode d'emploi. Conservez-le soigneusement pour référence.
- 2 Installez cet ensemble audio dans un endroit bien ventilé, frais, sec et propre. Veillez à ce qu'il soit à l'abri de la lumière du soleil, des sources de chaleur, des vibrations, de la poussière, de l'humidité et du froid. Pour une ventilation correcte, ménagez les espaces minimums suivants:  
Haut: 2,5 cm  
Arrière: 2,5 cm  
Côtés: 2,5 cm
- 3 Placez l'appareil loin des équipements, moteurs et transformateurs électriques, pour éviter les ronflements parasites.
- 4 N'exposez pas l'appareil à des variations brutales de température, ne le placez pas dans un environnement très humide (par exemple dans une pièce contenant un humidificateur) car cela peut entraîner la condensation d'humidité à l'intérieur de l'appareil qui elle-même peut être responsable de décharge électrique, d'incendie, de dommage à l'appareil ou de blessure corporelle.
- 5 Evitez d'installer l'appareil dans un endroit où des objets peuvent tomber, ainsi que là où l'appareil pourrait être exposé à des éclaboussures ou des gouttes d'eau. Sur le dessus de l'appareil, ne placez pas :
  - d'autres appareils qui peuvent endommager la surface de l'appareil ou provoquer sa décoloration.
  - des objets se consumant (par exemple, une bougie) qui peuvent être responsables d'incendie, de dommage à l'appareil ou de blessure corporelle.
  - des récipients contenant des liquides qui peuvent être à l'origine de décharge électrique ou de dommage à l'appareil.
- 6 Ne couvrez pas l'appareil d'un journal, d'une nappe, d'un rideau, etc. car cela empêcherait l'évacuation de la chaleur. Toute augmentation de la température intérieure de l'appareil peut être responsable d'incendie, de dommage à l'appareil ou de blessure corporelle.
- 7 Ne branchez pas la fiche du cordon d'alimentation de l'appareil sur une prise secteur aussi longtemps que tous les raccordements n'ont pas été effectués.
- 8 Ne pas faire fonctionner l'appareil à l'envers. Il risquerait de chauffer et d'être endommagé.
- 9 N'exercez aucune force excessive sur les commutateurs, les boutons et les cordons.
- 10 Pour débrancher la fiche du cordon d'alimentation au niveau de la prise secteur, saisissez la fiche et ne tirez pas sur le cordon.
- 11 Ne nettoyez pas l'appareil au moyen d'un solvant chimique, ce qui pourrait endommager la finition. Utilisez un chiffon sec et propre.
- 12 N'alimentez l'appareil qu'à partir de la tension prescrite. Alimenter l'appareil sous une tension plus élevée est dangereux et peut être responsable d'incendie, de dommage à l'appareil ou de blessure corporelle. Yamaha ne saurait être tenue responsable des dommages résultant de l'alimentation de l'appareil sous une tension autre que celle prescrite.
- 13 Pour empêcher tout dommage causé par les éclairs, déconnectez le cordon d'alimentation et toute antenne extérieure de la prise murale pendant un orage.
- 14 Ne tentez pas de modifier ni de réparer l'appareil. Consultez le service Yamaha compétent pour toute réparation qui serait requise. Le coffret de l'appareil ne doit jamais être ouvert, quelle que soit la raison.
- 15 Si vous envisagez de ne pas vous servir de l'appareil pendant une longue période (par exemple, pendant les vacances), débranchez la fiche du cordon d'alimentation au niveau de la prise secteur.
- 16 Installez cet appareil à proximité de la prise secteur et à un emplacement où la fiche d'alimentation est facilement accessible.
- 17 Lisez la section intitulée « GUIDE DE DÉPANNAGE » où figurent une liste d'erreurs de manipulation ordinaires avant de conclure à une anomalie une anomalie de l'appareil.
- 18 Avant de déplacer cet appareil, appuyez sur  pour le mettre hors tension, puis débranchez la fiche câble d'alimentation de la prise murale.
- 19 Les piles ne doivent pas être exposées à une chaleur extrême, par exemple au soleil, à une flamme, etc.
- 20 **VOLTAGE SELECTOR**  
(Modèles pour l'Asie et Standard uniquement)  
Le commutateur VOLTAGE SELECTOR placé sur le panneau arrière de cet appareil doit être convenablement positionné AVANT de brancher la fiche du cordon d'alimentation secteur. Les tensions d'alimentation possibles sont :  
.....CA 110/120/220/230–240 V, 50/60 Hz

L'appareil est relié au bloc d'alimentation tant qu'il reste branché à la prise de courant murale, même si vous mettez l'appareil hors tension en appuyant sur .

## AVERTISSEMENT

POUR RÉDUIRE LES RISQUES D'INCENDIE OU DE DÉCHARGE ÉLECTRIQUE, N'EXPOSEZ PAS CET APPAREIL À LA PLUIE OU À L'HUMIDITÉ.

## SÉCURITÉ LASER

L'appareil utilise un laser. En raison des risques de blessure des yeux, le retrait du couvercle ou les réparations de l'appareil devront être confiés exclusivement à un technicien d'entretien qualifié.

## DANGER

Risque d'exposition au laser en cas d'ouverture. Eviter l'exposition directe des yeux au faisceau. Lorsque cet appareil est branché à la prise de courant, ne pas approcher les yeux de l'ouverture du plateau changeur et des autres ouvertures pour regarder à l'intérieur.

Le laser de cet appareil peut émettre un rayonnement dépassant les limites de la classe 1.

# SOMMAIRE

## INTRODUCTION

COMMANDES ET FONCTIONS.....	2
Panneau avant .....	2
Connexions du panneau arrière .....	3
Télécommande.....	4
Lecture programmée [Audio CD].....	5

## OPÉRATIONS

LECTURE iPod/PÉRIPHÉRIQUE USB .....	6
Connexion des iPod/périphériques USB .....	6
Lecture de l'iPod.....	6
Lecture des périphériques USB .....	6
Débrancher les iPod/périphériques USB .....	7
iPod/périphériques USB pris en charge.....	7

### ■ Caractéristiques

- Sortie numérique optique
- Sortie numérique coaxiale
- Lisibilité disque CD-R, CD-RW  
(Pour plus de détails, reportez-vous à la page 8).
- Lisibilité disque MP3, WMA
- Lisibilité fichier MP3, WMA enregistré sur un périphérique USB  
(Pour plus de détails, reportez-vous à la page 8).
- Lisibilité de l'iPod
- Lecture programmée (Audio CD uniquement)
- Lecture en séquence aléatoire
- Lecture répétée de plage unique/fichier, tout le disque/fichier/périphérique en entier
- Lecture répétée A-B (Audio CD uniquement)
- Réglage des informations de l'afficheur et de la luminosité
- Fonction PURE DIRECT

### ■ Accessoires fournis

Vérifiez que vous avez bien reçu tous les éléments suivants.

- Cordon d'alimentation
- Télécommande
- Piles (AA, R6, UM-3) (×2)
- Câble stéréo RCA

### ■ Remarques concernant les piles

- Changez toutes les piles lorsque vous remarquez que la portée de la télécommande est plus courte.
- Utilisez des piles AA, R6 ou UM-3.
- Assurez-vous que les pôles sont correctement orientés. Voir l'illustration à l'intérieur du logement des piles.
- Retirez les piles si la télécommande n'est pas utilisée pendant un certain temps.
- N'utilisez pas tout à la fois des piles neuves et des piles usagées.
- N'utilisez pas non plus des piles de deux types différents (par exemple, des piles alcalines et des piles au manganèse). Lisez attentivement les indications portées sur le boîtier des piles car leur apparence peut être la même bien que leur type diffère.

## INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

FORMAT DE DISQUE ET FICHIER LISIBLES.....	8
UTILISER LE RÉGLAGE AVANCÉ .....	9
GUIDE DE DÉPANNAGE.....	10
CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES.....	11

## INTRODUCTION

## OPÉRATIONS

## INFORMATIONS SUPPLÉMENTAIRES

- Si les piles ont fui, mettez-les au rebut immédiatement. Dans la mesure du possible, ne touchez pas le produit qui a fui et évitez qu'il ne vienne en contact avec vos vêtements, etc. Nettoyez soigneusement le logement des piles avant de mettre en place des piles neuves.
- Ne vous débarrassez pas des piles comme s'il s'agissait d'ordures ménagères; traitez-les conformément à la réglementation locale.

### ■ Manipulation du boîtier de télécommande

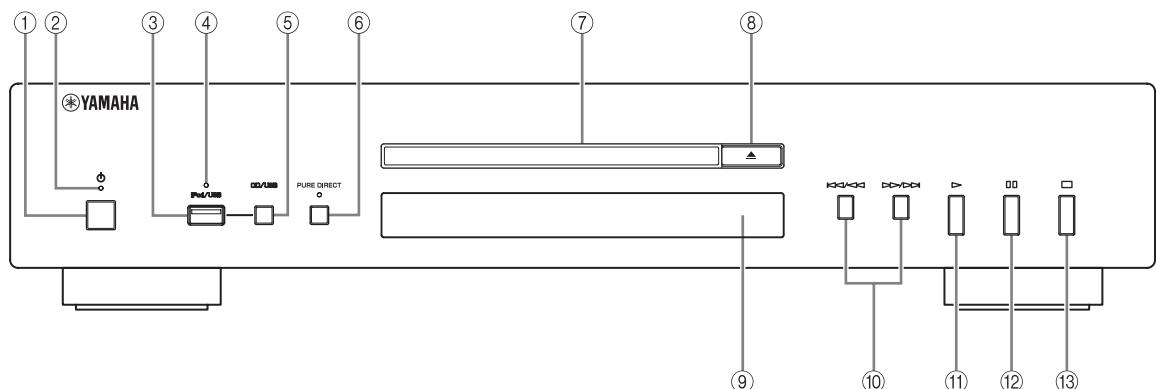
- Entre le boîtier de télécommande et l'appareil l'espace doit être libre d'obstacles.
- Ne renversez aucun liquide sur le boîtier de télécommande.
- Ne laissez pas tomber le boîtier de télécommande.
- Ne conservez pas, ne rangez pas le boîtier de télécommande dans les endroits suivants:
  - très humides, par exemple près d'un bain
  - très chauds, par exemple près d'un appareil de chauffage ou d'un poêle
  - exposés à des températures très basses
  - poussiéreux
- Ne pas exposer le capteur de télécommande à une lumière puissante, en particulier à une lampe fluorescente à onduleur, sinon le boîtier de télécommande ne fonctionnera pas correctement. Le cas échéant, faites en sorte que le boîtier ne soit pas directement éclairé.

### ■ À propos de ce manuel

- Le symbole appelle votre attention sur un conseil d'utilisation.
- Dans ce manuel, les CD audio sont appelés « Audio CD », les disques MP3/WMA sont appelés « Data Disc » et les fichiers MP3/WMA enregistrés sur le périphérique USB sont appelés « USB ».
- Le **[Audio CD]**, **[Data Disc]** et **[USB]** indiquent les formats de données musicales pouvant être utilisés lors de l'opération.
- Ce mode d'emploi a été imprimé avant la fabrication de l'appareil. Les caractéristiques et la présentation ont pu être modifiées à fin d'amélioration, etc. En cas de divergence entre le mode d'emploi et l'appareil, ce dernier prime.

# COMMANDES ET FONCTIONS

## Panneau avant



### ① ⚡ (Mise sous tension)

Appuyez sur la touche pour mettre l'appareil sous tension.



- Le témoin situé au-dessus de cette touche s'allume lorsque vous mettez l'appareil sous tension.
- La lecture démarre automatiquement si vous mettez l'appareil sous tension alors qu'un disque est inséré dans le plateau du CD.

### ② Témoin de mise sous tension de l'appareil

S'allume selon les descriptions suivantes:

ALLUMÉ: Brillant

ÉTEINT: Hors tension

### ③ Port iPod/USB

Connectez votre périphérique iPod ou USB. Pour plus de détails, voir page 6 pour plus de détails.

### ④ Témoin iPod/USB

Éteint: mode CD sélectionné.

Orange: Connexion prête.

Vert: iPod/USB connecté et les fichiers lisibles ont été détectés (lecture prête).

### ⑤ CD/USB

Commute entre le mode CD et le mode iPod/USB (voir page 6).



Lorsque le témoin iPod/USB n'est pas allumé, cet appareil est en mode CD.

### ⑥ PURE DIRECT

Activez ou désactivez le mode PURE DIRECT pour améliorer la qualité audio.



- Le témoin PURE DIRECT s'allume.
- La sortie numérique est désactivée.
- L'afficheur du panneau avant est désactivé lors de la lecture et seuls les témoins et les messages minimum requis sont affichés.

### Remarque

Connectez en utilisant les terminaux de ANALOG OUT lorsque vous utilisez le mode PURE DIRECT (voir la page 3).

### ⑦ Plateau du disque

Pour charger un disque.

### ⑧ ▲ (Ouvrir/Fermer)

Pour ouvrir ou fermer le plateau du disque.

### ⑨ Capteur de télécommande

Reçoit les signaux émis par la télécommande.

### ⑩ <</>> (Suivant/Recherche en arrière), >>/>> (Suivant/Recherche en avant)

>>/>>: Pour passer à la plage suivante.

<</>>: Pour retourner au début de la plage en cours.

<</>> (deux fois): Pour retourner à la plage précédente.

Maintenez la touche <</>> ou >>/>> enfoncée pour effectuer une recherche vers l'arrière/avant.

### ⑪ > (Lire)

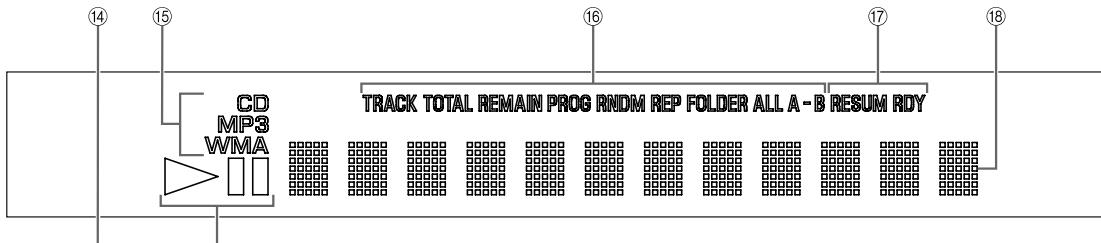
Pour lancer la lecture.

### ⑫ ■ (Pause)

Lecture en pause. Appuyez sur > ou ■ pour reprendre la lecture.

### ⑬ □ (Arrêter)

Arrête la lecture.

**⑭ Témoin du statut de lecture**

S'allume lorsque cet appareil est en mode de lecture ou de pause.

**⑮ Témoin du type de source**

Indique le type du contenu de la lecture en cours.

**⑯ Témoin de l'affichage du temps et du mode de lecture**

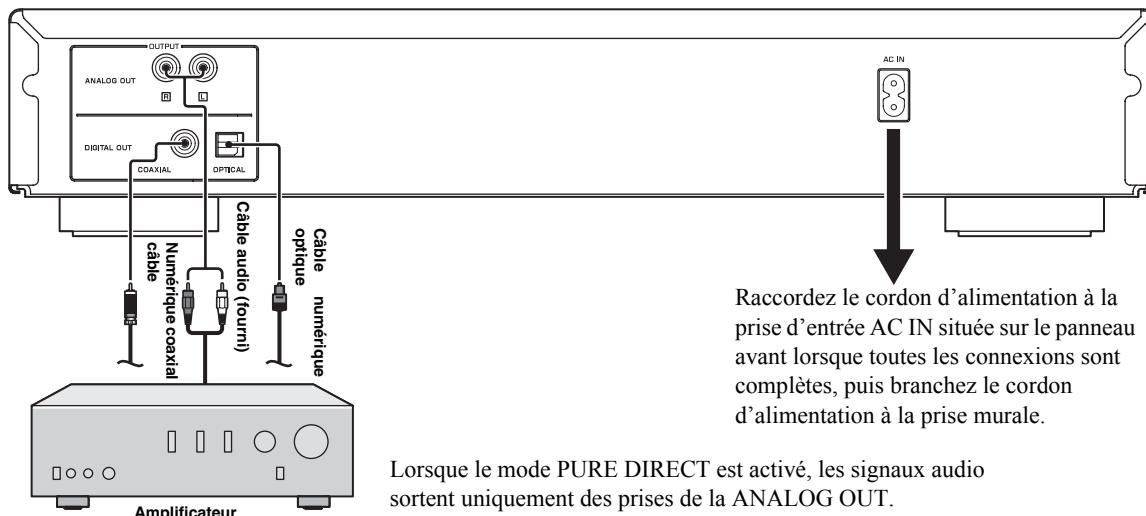
Indique le mode de lecture en cours et le statut d'affichage du temps (voir pages 5 et 5 pour les modes de lecture, et page 5 pour l'affichage du temps).

**⑰ Témoin de réglage avancé**

Indique les modes spécifiques activés. Pour plus de détails, voir « UTILISER LE RÉGLAGE AVANCÉ » (page 9).

**⑱ Affichage d'informations multiples*****Connexions du panneau arrière*****ATTENTION**

Avant d'établir une connexion, veillez à ce que l'appareil, l'amplificateur et tous les autres composants soient hors tension.



Lorsque le mode PURE DIRECT est activé, les signaux audio sortent uniquement des prises de la ANALOG OUT.

**■ VOLTAGE SELECTOR  
(Modèles pour l'Asie et standard uniquement)**

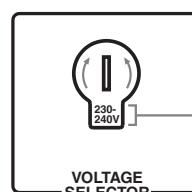
**ATTENTION**

Le VOLTAGE SELECTOR situé sur le panneau arrière de cet appareil doit être réglé sur votre tension secteur locale AVANT le raccordement du câble d'alimentation fourni à la prise murale CA. Un réglage incorrect du VOLTAGE SELECTOR peut endommager l'appareil et créer un risque d'incendie.

Tournez le VOLTAGE SELECTOR dans le sens horaire ou antihoraire pour le mettre en position correcte à l'aide d'un tournevis.

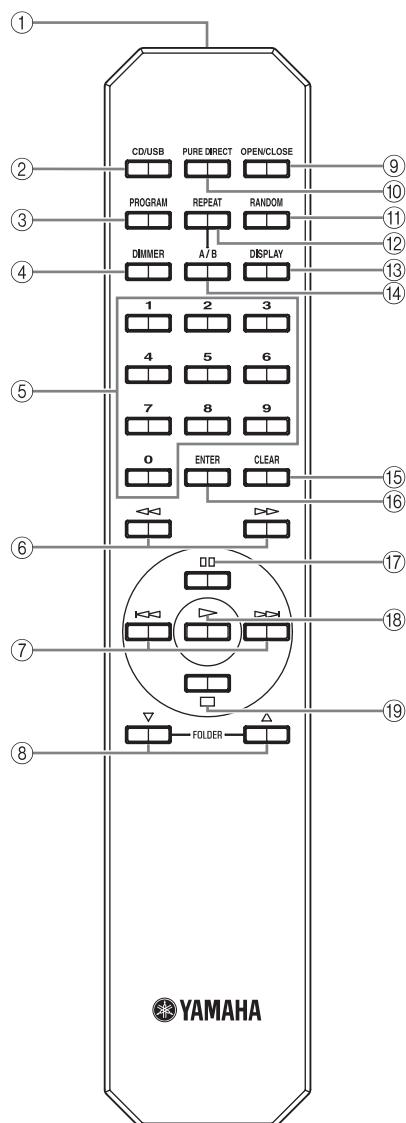
Les tensions sont les suivantes :

.....110/120/220/230-240 V CA, 50/60 Hz

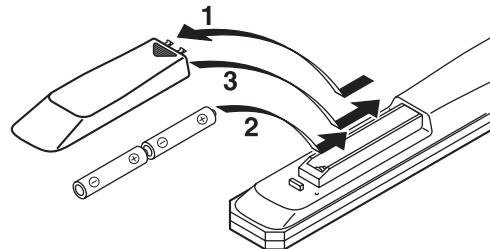


Témoin de tension

## Télécommande



### ■ Installation des piles dans la télécommande



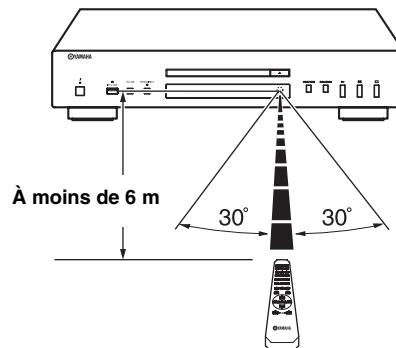
**1** Appuyez sur la partie **▼** et faites glisser le couvercle du compartiment à piles pour le retirer.

**2** Insérez les deux piles fournies (AA, R6, UM-3) en respectant les polarités (+ et -) indiquées dans le compartiment à piles.

**3** Faites glisser le couvercle pour le remettre en place jusqu'à ce qu'il s'encliquette.

### ■ Utilisation de la télécommande

La télécommande émet un faisceau infrarouge directionnel. Veillez à diriger la télécommande directement vers le capteur de télécommande situé sur le panneau avant de cet appareil pendant le fonctionnement.



#### ① Émetteur de signal infrarouge

Envie des signaux infrarouges à cet appareil.

#### ② CD/USB

Commute entre le mode CD et le mode iPod/USB (voir page 6).



Ce réglage est conservé, même si vous mettez cet appareil hors tension.

#### ③ PROGRAM

Pour activer ou désactiver le mode de lecture programmée. Pour plus de détails, voir « Lecture programmée » à la page suivante.

#### ④ DIMMER

Chaque fois que vous appuyez sur DIMMER, le niveau de luminosité change de 4 niveaux.



Ce réglage est conservé, même si vous mettez cet appareil hors tension.

#### ⑤ Boutons numériques

À utiliser pour sélectionner directement une plage sur le disque ou un document dans le fichier en cours.

#### ⑥ << (Rechercher en arrière), >> (Rechercher en avant)

Recherche les plages en arrière/en avant lorsque la touche est enfoncee.

#### ⑦ << (Sauter en arrière), >> (Sauter en avant)

>> : Pour passer à la plage suivante.

<< : Pour retourner au début de la plage en cours.

<<< (deux fois) : Pour retourner à la plage précédente.

**⑧ FOLDER ▽ (Dossier en bas), △ (Dossier en haut)**

**Data Disc    USB**

▽ : Pour retourner au dossier précédent.

△ : Pour passer au dossier suivant.

Voir la page page 6 pour plus de détails.

**⑨ OPEN/CLOSE**

Pour ouvrir ou fermer le plateau du disque.

**⑩ PURE DIRECT**

Activez ou désactivez le mode PURE DIRECT pour améliorer la qualité audio. Pour plus de détails, voir page 2.



Ce réglage est conservé, même si vous mettez cet appareil hors tension.

**⑪ RANDOM**

Pour activer ou désactiver le mode de lecture de séquence aléatoire.

**Remarque**

Le mode de lecture aléatoire est annulé lorsque le disque est éjecté.

**⑫ REPEAT**

Répète la lecture d'une seule plage ou de toutes les plages. Chaque fois que vous appuyez sur REPEAT pendant la lecture, les changements du mode de lecture en répétition sont les suivants :

- REP TRACK (lecture en répétition unique): Une seule plage est lue de façon répétée.
- REP ALL (répéter toute la lecture): Toutes les plages (le disque entier) sont lues de manière répétée.

**Data Disc    USB**

- REP FOLDER (répéter la lecture du dossier): Tous les documents (le dossier entier) sont lus de manière répétée.

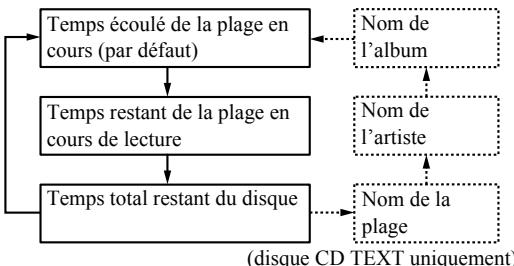


La lecture répétée fonctionne également pour la lecture programmée et la lecture en séquence aléatoire.

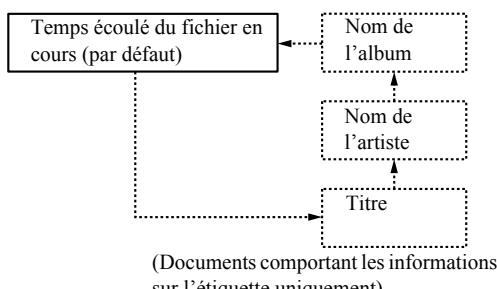
**⑬ DISPLAY**

Pour changer le mode d'affichage du temps. Chaque fois que vous appuyez sur DISPLAY pendant la lecture, les changements du mode d'affichage du temps sont les suivants :

**Audio CD**



**Data Disc    USB**



**⑭ A/B [Audio CD]**

Pour répéter la lecture d'une section spécifique d'une plage. Afin de régler les points de début et de fin (A et B), appuyez deux fois sur A/B durant la lecture.

Pour annuler la répétition A-B, appuyez à nouveau sur A/B.

**Remarques**

- Vous ne pouvez pas régler la répétition A-B d'une plage à une autre plage.
- Vous ne pouvez pas régler la répétition A-B pour un Data Disc et un USB.
- Si vous arrêtez la lecture en appuyant sur □ (Arrêter), la répétition A-B est annulée.
- Vous ne pouvez pas utiliser la répétition A-B lorsque cet appareil est en mode PURE DIRECT.

**⑯ CLEAR**

Pour effacer la plage programmée.

**⑯ ENTER**

Confirme un numéro de plage saisi lorsque vous programmez des plages.

**⑰ ▶ (Pause)**

Lecture en pause. Appuyez sur ▷ ou ▶ pour reprendre la lecture.

**⑱ ▷ (Lire)**

Lance la lecture.

Voir les pages 8 pour plus d'informations sur la lecture MP3/WMA.

**⑲ □ (Arrêter)**

Arrête la lecture.

**Lecture programmée [Audio CD]**

Grâce au mode de lecture programmée, vous pouvez lire les plages dans une séquence programmée.

**1 Appuyez sur PROGRAM lorsque la lecture est arrêtée.**

Cet appareil est réglé en mode d'édition de programme.

**2 Sélectionnez une plage en utilisant les boutons numériques et appuyez sur la touche ENTER.**

**3 Répétez l'étape 2 pour programmer la plage suivante.**

Vous pouvez programmer jusqu'à 24 plages.



Pour annuler la plage programmée, appuyer sur CLEAR.

**4 Appuyez sur ▷.**

La lecture démarre à partir du début de la séquence programmée.



Afin d'effacer toutes les plages programmées, appuyez sur CLEAR lorsque la lecture est arrêtée.

**Remarque**

Les plages programmées sont effacées lorsque le disque est éjecté ou lorsque cet appareil est mis hors tension.

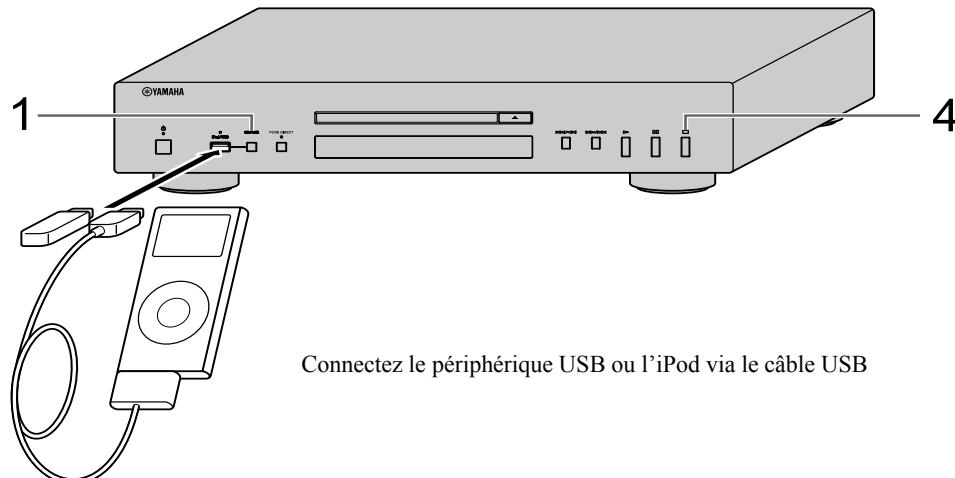
# LECTURE iPod/PÉRIPHÉRIQUE USB

## Connexion des iPod/périphériques USB

### Remarques

### iPod

- Utilisez le câble USB fourni avec votre iPod. Si aucun câble USB n'est fourni, achetez-en un auprès d'Apple Inc.
- Éteignez votre iPod.
- N'utilisez pas de concentrateur USB.



## Lecture de l'iPod

### 1 Appuyez sur la touche CD/USB pour sélectionner le mode iPod/USB.

Le témoin iPod/USB situé sur le panneau avant s'allume en orange, puis devient vert lorsque la lecture est prête.

### 2 Pour lancer la lecture.

Actionnez votre iPod pour démarrer la lecture, sélectionner un morceau, mettre en pause, et arrêter la lecture.



Vous pouvez aussi utiliser les boutons suivants : ▶ (Lire), ▶▶ (Pause), □ (Arrêter), ⏪ (Sauter en arrière), ⏩ (Sauter en avant), ⏪ (Recherche en arrière), et ⏩ (Recherche en avant) sur cet appareil ou télécommande.

### Remarque

Il est possible que l'iPod ne fonctionne pas normalement avec cet appareil si le logiciel installé sur l'iPod n'est pas mis à jour. Assurez-vous d'utiliser la dernière version du logiciel de l'iPod.

## Lecture des périphériques USB

### 1 Appuyez sur la touche CD/USB pour sélectionner le mode iPod/USB.

Le témoin iPod/USB situé sur le panneau avant s'allume.

### 2 Pour lancer la lecture.

Le nom du fichier s'affiche sur l'afficheur du panneau avant et la lecture démarre automatiquement dans l'ordre, selon la date et l'heure de création si les fichiers lisibles se trouvent dans le périphérique USB.

### 3 Sélectionner un morceau.

Appuyez sur la touche FOLDER ▽/△ de la télécommande pour sélectionner un dossier, puis appuyez sur ⏪/▶ ou sur les boutons numériques pour sélectionner un morceau.

### 4 Pour arrêter la lecture.

Appuyez sur □ (Arrêter).

Voir les pages 8 pour plus d'informations sur la lecture de MP3/WMA.

## Débrancher les iPod/périphériques USB

Arrêter la lecture, puis débranchez votre iPod ou périphérique USB. Nous vous recommandons d'appuyer sur CD/USB pour passer en mode CD, de vous assurer que le témoin CD/USB s'éteint, puis de débrancher votre iPod/périphérique USB.

### ATTENTION

Ne débranchez pas votre iPod ou votre périphérique USB lorsqu'ils sont en cours de lecture, ou lorsque « USB READING » s'affiche sur le panneau avant.

## iPod/périphériques USB pris en charge

### ■ Modèles iPod pris en charge

- iPod classic (le modèle 120GB inclus)
- iPod nano (2e, 3e et 4e générations)
- iPod touch (1e et 2e générations)  
(depuis avril 2009)

### Remarques

- iPod est autorisé à la reproduction et à la lecture, à condition que les personnes effectuent des copies à titre personnel ou lisent du matériel non protégé, ou bien du matériel légalement autorisé à la reproduction et à la lecture. La violation du droit d'auteur est interdite par la loi.
- Yamaha et ses fournisseurs ne peuvent être tenus responsables de la perte de données enregistrées sur l'iPod raccordé à cet appareil. Par précaution, il est recommandé de créer des copies de sauvegarde des fichiers.

### ■ Périphériques USB pris en charge

Cet appareil prend en charge les périphériques de stockage de masse USB (c.à.d., les mémoires flash, les lecteurs de carte ou les lecteurs audio portables) qui utilisent le format FAT16 ou FAT32.

### Remarques

- Il se peut que certains appareils ne fonctionnent pas correctement même s'ils répondent aux conditions requises.
- Cet appareil ne prend pas en charge les périphériques USB cryptés.
- Ne pas connecter de périphériques autres que les périphériques de stockage de masse USB : chargeurs USB, concentrateur USB, PC, HDD externes, etc.
- Lorsque vous insérez plusieurs cartes mémoire simultanément dans un lecteur de carte raccordé au port iPod/USB de cet appareil, une seule des cartes mémoire est reconnue.
- Yamaha et ses fournisseurs ne peuvent être tenus responsables de la perte de données enregistrées sur les périphériques USB raccordés à cet appareil. Par précaution, il est recommandé de créer des copies de sauvegarde des fichiers.
- La possibilité d'utiliser et d'alimenter tous les types de périphériques USB n'est pas garantie.

# FORMAT DE DISQUE ET FICHIER LISIBLES

## ■ Fichiers MP3 et WMA lisibles (périphérique USB et Data Disc)

### MP3

Format	Débit binaire (kbps)	Réponse en fréquence (kHz)
MPEG 1 Audio Layer-3	32-320 *	32/44,1/48
MPEG 2 Audio Layer-3, 2	8-160 *	16/22,05/24
MPEG-2.5 Audio Layer-2	8-160 *	8/11,025/12

\* Débit binaire variable également pris en charge.

### WMA

- Version 8
- Version 9 (débits binaires standard et variable pris en charge. Formats Professional et Lossless non pris en charge).

Profil	Débit binaire (kbps)	Réponse en fréquence (kHz)
High Profile	32-320 *	32/44,1/48
Mid Profile	16-32	16/22,05

\* Débit binaire variable également pris en charge.

### Remarques

- La lecture d'un Data Disc commence par ordre alphanumérique.
- La lecture du périphérique USB démarre dans l'ordre, selon la date et l'heure de création.
- Cet appareil ne peut pas lire les fichiers WMA (DRM) protégés par les droits d'auteur.
- Le disque doit être compatible ISO 9660.
- Il se peut que le temps écoulé ne s'affiche pas correctement lors de la lecture de contenus de débits binaires variables.

	Data Disc	USB
Nombre maximal de fichiers	999	32767
Nombre maximal de dossiers	256	256
Nombre maximal de fichiers par dossier	512	512

## ■ Disques lisibles

Utilisez des disques compact comportant les marques ci-dessous.



### .... Disques compact (audionumériques)



### .... Disques audionumériques, CD-R, CD-RW

- Disques CD-R ou CD-RW comportant l'une des phrases suivantes.  
FOR CONSUMER  
FOR CONSUMER USE  
FOR MUSIC USE ONLY
- Disques CD-R ou CD-RW finalisés.



### Remarque

Il est possible que ce lecteur de disque compact ne puisse pas effectuer la lecture de certains disques CD-R/CD-RW ou de disques sur lesquels l'enregistrement n'a pas été effectué correctement.



### .... Disques CD-TEXT

- Le titre du disque, le nom de l'artiste, et le nom du morceau sont aussi affichés ainsi que le temps écoulé lors de la lecture d'un CD avec CD TEXT.

## Pour lire un disque compact de 8 cm

Placez-le dans le renforcement du plateau du disque. Ne mettez pas de disque compact de taille normale (12 cm) sur un disque compact de 8 cm.

## Pour éviter toute anomalie de fonctionnement sur cet appareil :

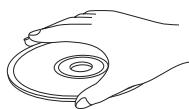
- N'utilisez pas de disques de formes non standard (coeur, etc.) en vente sur le marché, car ils risquent d'abîmer l'appareil.



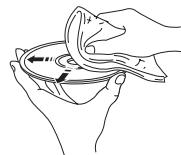
- N'utilisez pas de disques comportant du ruban adhésif, des joints ou de la colle. Sinon, ce disque risque de se coincer dans l'appareil et de l'endommager.

## ■ Manipulation des disques compact

- Manipulez avec soin le disque afin de ne pas rayer la surface de lecture. Ne voilez pas les disques.



- Afin de conserver la surface de lecture propre, essuyez-la avec un chiffon propre et sec. N'utilisez jamais de nettoyeur pour disque, d'atomiseur, ou de solution chimique.
- Ne pas essuyer avec un mouvement circulaire'; essuyez du centre vers le bord en un mouvement droit.



- Utilisez un stylo à embout doux lorsque vous écrivez sur l'étiquette du disque.
- Lorsque le disque n'est plus utilisé, retirez-le de l'appareil et rangez-le dans son coffret.
- Ne pas exposer les disques à la lumière directe du soleil, à une température élevée ou à une humidité excessive pendant une période prolongée.

**Remarque :** Ne pas utiliser un dispositif de nettoyage optique, car ceci pourrait entraîner un dysfonctionnement.

## UTILISER LE RÉGLAGE AVANCÉ

Cet appareil est équipé des deux modes spéciaux suivants, qui peuvent s'avérer utiles à des fins spécifiques dans des magasins ou bureaux.

### Remarque

Les fonctions du mode spécial sont incompatibles avec l'iPod.

### Mémoire de mode de lecture

Enregistre le mode de lecture en cours (REPEAT et RANDOM) après avoir mis l'appareil hors tension, sauvegardant le temps de réglage du mode de lecture à chaque fois que vous mettez l'appareil sous tension.

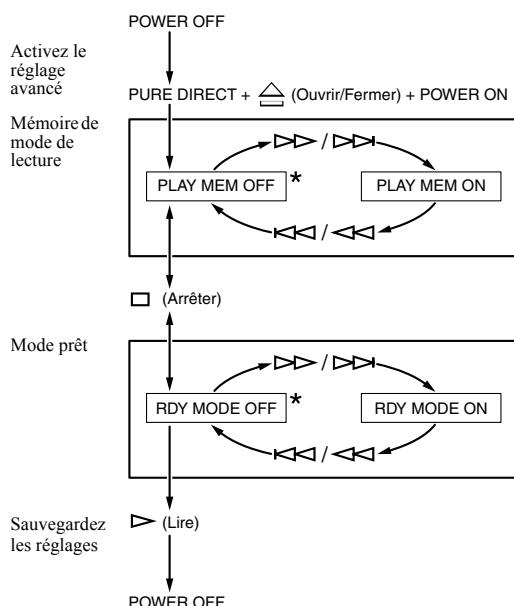
Le témoin RESUM situé sur l'afficheur du panneau avant s'allume si activé.

### Mode prêt

Pause la lecture après chaque plage, vous permettant de démarrer la plage suivante à n'importe quel moment.

Le témoin RDY sur l'afficheur du panneau avant s'allume si activé.

Pour activer et configurer le réglage avancé, procédez aux étapes suivantes. Utilisez les boutons situés sur le panneau avant.



\* : Réglage par défaut

La prochaine fois que vous mettrez l'appareil sous tension, celui-ci s'allumera avec les réglages que vous avez indiqués ci-dessus.

# GUIDE DE DÉPANNAGE

Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, vérifiez les points suivants afin de déterminer si le problème peut être résolu à l'aide des mesures simples proposées. Si ce n'est pas le cas, ou si le problème n'est pas répertorié dans la colonne Anomalies, débranchez le cordon d'alimentation et prenez contact avec le revendeur ou le service après-vente agréé Yamaha le plus proche pour obtenir une assistance.

Anomalies	Causes possibles	Solutions	Voir la page
<b>Impossible de mettre cet appareil sous tension.</b>	Le cordon d'alimentation n'est pas raccordé à la prise d'entrée AC IN située sur le panneau arrière ou à la prise murale.	Raccordez fermement le cordon d'alimentation.	3
<b>Le plateau du disque ne se referme pas complètement.</b>	Un objet obstrue le plateau.	Vérifiez attentivement le plateau et retirez l'objet.	—
<b>La lecture du disque ne démarre pas.</b>	Le disque est endommagé.	Vérifiez attentivement le disque et remplacez-le le cas échéant.	—
	Présence d'humidité sur le bloc optique.	Attendez 20 à 30 minutes après la mise sous tension de l'appareil, puis essayez de lire le disque.	—
	Le disque est inséré à l'envers.	Rechargez le disque en orientant l'étiquette vers le haut.	—
	Le disque est sale.	Nettoyez le disque.	9
	Le format du fichier MP3 ou WMA n'est pas compatible avec cet appareil.	Remplacez le disque par un disque correctement enregistré pouvant être lu par cet appareil.	9
	Le disque CD-RW (réinscriptible) n'est pas correctement enregistré.	Remplacez le disque par un disque correctement enregistré pouvant être lu par cet appareil.	9
	Il s'agit d'un disque non standard ne pouvant pas être lu par cet appareil.	Remplacez le disque par un disque correctement enregistré pouvant être lu par cet appareil.	9
<b>La lecture de l'iPod ne démarre pas bien que l'iPod soit connecté.</b>	Cet appareil est en mode iPod/USB.	Passez en mode disque en appuyant sur CD/USB.	2
	L'iPod connecté n'est pas compatible avec cet appareil.	Connectez un iPod compatible avec cet appareil. Les iPod compatibles sont les suivants : <ul style="list-style-type: none"> <li>• iPod classic (le modèle 120GB inclus)</li> <li>• iPod nano (2e, 3e et 4e générations)</li> <li>• iPod touch (1e et 2e générations)</li> </ul> (Depuis avril 2009)	7
<b>La lecture du périphérique USB ne démarre pas.</b>	Cet appareil est en mode disque.	Passez en mode iPod/USB en appuyant sur la touche CD/USB.	6
	Raccordement incorrect du périphérique USB.	Procédez à nouveau au raccordement de votre périphérique USB.	6
	Le format du fichier MP3 ou WMA n'est pas compatible avec cet appareil.	Remplacez le fichier par un fichier correctement enregistré pouvant être lu par cet appareil.	8
<b>La lecture est retardée ou commence au mauvais endroit.</b>	Cet appareil est en mode disque.	Passez en mode iPod/USB en appuyant sur la touche CD/USB.	6
	Le disque est peut-être rayé ou endommagé.	Vérifiez attentivement le disque et remplacez-le le cas échéant.	8
<b>Aucun son.</b>	Raccordement incorrect des câbles de sortie.	Raccordez correctement les câbles. Si le problème persiste, il se peut que les câbles soient défectueux.	3
	Utilisation incorrecte de l'amplificateur.	Réglez les commandes de l'amplificateur sur la sélection d'entrée correcte.	—
<b>Impossible de lire le son provenant d'un composant raccordé aux prises DIGITAL OUT.</b>	Le mode PURE DIRECT est activé.	Désactivez le mode PURE DIRECT ou établissez une connexion analogique.	2, 3

Anomalies	Causes possibles	Solutions	Voir la page
<b>Existence de « sauts ».</b>	Cet appareil est soumis à des vibrations ou à des impacts.	Déplacez cet appareil.	—
	Le disque est sale.	Nettoyez le disque.	8
<b>Existence de « ronflement ».</b>	Raccordement incorrect des câbles.	Raccordez fermement les câbles audio. Si le problème persiste, il se peut que les câbles soient défectueux.	3
<b>Parasites provenant d'un tuner proche.</b>	Le tuner est trop près de l'appareil.	Éloignez le tuner de cet appareil ou mettez cet appareil hors tension.	—
<b>Parasites provenant de l'intérieur du plateau du disque.</b>	Le disque est peut-être voilé.	Remplacez le disque.	—
<b>La télécommande ne fonctionne pas correctement ou fonctionne anormalement.</b>	Distance ou angle incorrects.	La télécommande fonctionne jusqu'à une portée de 6 m et à un axe de 30 degrés maximum par rapport au panneau avant.	4
	Les rayons directs du soleil ou un éclairage direct (provenant d'une lampe fluorescente à changement de fréquence, etc.) frappent le capteur de télécommande de cet appareil.	Repositionnez cet appareil.	—
	Les piles sont épuisées.	Remplacez toutes les piles.	4

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

### Section audio

- Réponse en fréquence ..... 2 Hz - 20 kHz,  $\pm 0,5$  dB
- Distorsion harmonique + bruit (1 kHz) ..... 0,003 % ou moins
- Taux S/N ..... 105 dB ou plus
- Gamme dynamique ..... 96 dB ou plus
- Tension de sortie (1 kHz, 0 dB) .....  $2,0 \pm 0,3$  V

### Propriétés diode laser

- Matériel ..... GaAlAs
- Longueur d'onde ..... 790 nm
- Sortie laser ..... max. 1,23  $\mu$ W\*

\* Cette sortie correspond à la valeur mesurée à une distance d'environ 200 mm à partir de la surface de la lentille de focalisation sur le bloc du capteur optique.

### Général

- Conditions de puissance
  - Modèles pour les États Unis et le Canada ..... 120 V CA, 60 Hz
  - Modèles pour l'Australie ..... 240 V CA, 50 Hz
  - Modèles pour l'Europe et la G.B. ..... 230 V CA, 50 Hz
  - Modèles pour l'Asie et standard ..... 110-120/220-240 V CA, 50/60 Hz
  - Modèle pour la Chine ..... 220 V CA, 50 Hz
- Température de service ..... +5 °C à +35 °C (+41 °F à +95 °F)
- Consommation ..... 13 W
- Dimensions (L × H × P) ..... 435 × 86 × 260 mm
- Poids ..... 3,5 kg

Notez que toutes les caractéristiques techniques peuvent être modifiées sans préavis.

### iPod™

« iPod » est une marque déposée d'Apple Inc, enregistrée aux E.U. et dans d'autres pays.

« Made for iPod » signifie qu'un accessoire électronique a été conçu spécifiquement pour être connecté à l'iPod et a été certifié par le développeur selon les standards de performance d'Apple.

Apple ne se tient pas responsable du fonctionnement de cet appareil ou de sa conformité aux normes réglementaires et de sécurité.

# VORSICHT: VOR DER BEDIENUNG DIESES GERÄTES DURCHLESEN.

- 1 Um optimales Leistungsvermögen sicherzustellen, lesen Sie bitte die Anleitung aufmerksam durch. Bewahren Sie die Anleitung danach für spätere Nachschlag Zwecke sorgfältig auf.
- 2 Installieren Sie diese Sound-Anlage an einem gut belüfteten, trockenen, sauberen Ort, entfernt von direktem Sonnenlicht, Wärmequellen, Erschütterungen, Staub, Feuchtigkeit und/oder Kälte. Um eine ausreichende Belüftung zu gewährleisten, sollten folgende Abstände eingehalten werden:  
Oben: 2,5 cm  
Hinten: 2,5 cm  
Seitlich: 2,5 cm
- 3 Stellen Sie dieses Gerät entfernt von anderen elektrischen Haushaltgeräten, Motoren oder Transformatoren auf, um Brummgerausche zu vermeiden.
- 4 Setzen Sie dieses Gerät keinen plötzlichen Temperaturänderungen von kalt auf warm aus, und stellen Sie dieses Gerät nicht an Orten mit hoher Luftfeuchtigkeit auf (z.B. in Räumen mit Luftbefeuchtern), um Kondensation im Inneren des Gerätes zu vermeiden, da es andernfalls zu elektrischen Schlägen, Feuer, Beschädigung dieses Gerätes und/oder zu persönlichen Verletzungen kommen kann.
- 5 Vermeiden Sie die Aufstellung dieses Gerätes an Orten, an welchen Fremdkörper in das Gerät fallen können bzw. an welchen Flüssigkeiten auf das Gerät verschüttet werden können. Stellen Sie auf der Oberseite des Gerätes niemals Folgendes auf:
  - Andere Komponenten, da diese Beschädigung und/oder Verfärbung der Oberfläche dieses Gerätes verursachen können.
  - Brennende Objekte (z.B. Kerzen), da diese Feuer, Beschädigung des Gerätes und/oder persönliche Verletzungen verursachen können.
  - Mit Flüssigkeiten gefüllte Behälter, da diese umfallen und die Flüssigkeit auf das Gerät verschüttet können, wodurch es zu elektrischen Schlägen für den Anwender und/oder zu Beschädigung des Gerätes kommen kann.
- 6 Decken Sie dieses Gerät niemals mit Zeitungen, Tischdecken, Vorhängen usw. ab, damit die Wärmeabfuhr nicht behindert wird. Falls die Temperatur im Inneren des Gerätes ansteigt, kann es zu Feuer, Beschädigung des Gerätes und/oder zu persönlichen Verletzungen kommen.
- 7 Schließen Sie dieses Gerät erst an eine Wandsteckdose an, nachdem alle anderen Anschlüsse ausgeführt wurden.
- 8 Stellen Sie dieses Gerät niemals mit der Unterseite nach oben auf, da es sonst beim Betrieb zu Überhitzung mit möglichen Beschädigungen kommen kann.
- 9 Wenden Sie niemals Gewalt bei der Bedienung der Schalter, Knöpfe und/oder Kabel an.
- 10 Wenn Sie das Netzkabel von der Wandsteckdose abtrennen, fassen Sie immer den Netzstecker an; ziehen Sie niemals an dem Kabel.
- 11 Reinigen Sie dieses Gerät niemals mit chemisch behandelten Tüchern; andernfalls kann das Finish beschädigt werden. Verwenden Sie ein reines, trockenes Tuch.
- 12 Verwenden Sie nur die für dieses Gerät vorgeschriebene Netzspannung. Falls Sie eine höhere als die vorgeschriebene Netzspannung verwenden, kann es zu Feuer, Beschädigung dieses Gerätes und/oder zu persönlichen Verletzungen kommen. Yamaha kann nicht verantwortlich gemacht werden für Schäden, die auf die Verwendung dieses Gerätes mit einer anderen als der vorgeschriebenen Spannung zurückzuführen sind.
- 13 Um Beschädigungen durch Blitzschlag zu vermeiden, ziehen Sie den Netzstecker von der Netzdose ab, wenn es ein Gewitter gibt.
- 14 Versuchen Sie niemals ein Modifizieren oder Ändern dieses Gerätes. Falls eine Wartung erforderlich ist, wenden Sie sich bitte an einen Yamaha-Kundendienst. Das Gehäuse sollte niemals selbst geöffnet werden.
- 15 Falls Sie das Gerät für längere Zeit nicht verwenden (z.B. während der Ferien), ziehen Sie den Netzstecker von der Netzdose ab.
- 16 Stellen Sie dieses Gerät in der Nähe der Steckdose und so, dass der Netzstecker gut zugänglich ist.
- 17 Lesen Sie unbedingt den Abschnitt „STÖRUNGSBEHEBUNG“ in dieser Anleitung durch, um zu erfahren, wie Sie zunächst im Hinblick auf häufige Bedienfehler prüfen, bevor Sie entscheiden, dass das Gerät defekt ist.
- 18 Bevor Sie dieses Gerät an einen anderen Ort transportieren, drücken Sie die  $\varnothing$ -Taste, um das Gerät auszuschalten, und ziehen Sie danach den Netzstecker von der Netzdose ab.
- 19 Die Batterien dürfen nicht starker Hitze wie direktem Sonnenchein, Feuer o.ä. ausgesetzt werden.
- 20 **VOLTAGE SELECTOR**  
(Nur Modell für Asien und internationales Modell)  
Der VOLTAGE SELECTOR an der Rückseite dieses Gerätes muss auf Ihre örtliche Netzspannung eingestellt werden, BEVOR Sie den Netzstecker in die Steckdose einstecken. Die folgenden Netzspannungen werden verwendet:  
..... 110/120/220/230–240 V Netzspannung, 50/60 Hz

Dieses Gerät ist nicht vom Netz abgetrennt, solange der Netzstecker eingesteckt ist, auch wenn Sie das Gerät selber mit dem Schalter  $\varnothing$  ausschalten.

## WARNUNG

UM DIE GEFAHR EINES FEUERS ODER EINES ELEKTROSCHOCKS ZU VERMEIDEN, DARF DAS GERÄT WEDER REGEN NOCH FEUCHTIGKEIT AUSGESETZT WERDEN.

## VORSICHT MIT DEM LASER

Dieses Gerät enthält einen Laser. Um unnötige Augenverletzungen zu vermeiden, sollten Sie alle Wartungs- und Reparaturarbeiten einem qualifizierten Wartungstechniker überlassen.

## GEFAHR

Sichtbare Laserstrahlen bei geöffneter Abdeckung. Achten Sie darauf, nicht direkt in den Laserstrahl zu blicken. Wenn dieses Gerät an eine Netzdose angeschlossen ist, blicken Sie niemals in die Öffnung der Disc-Schublade oder in andere Öffnungen.

Die Laser-Komponente in diesem Produkt kann eine Strahlung abgeben, die den Grenzwert der Klasse 1 übersteigt.

# INHALT

## EINFÜHRUNG

### BEDIENELEMENTE UND IHRE

FUNKTIONEN .....	2
Vorderseite .....	2
Anschlüsse auf der Rückseite .....	3
Fernbedienung .....	4
Programmwiedergabe [Audio CD] .....	5

## BETRIEB

### WIEDERGABE VON iPod/USB-GERÄTEN .... 6

Anschließen von iPod/USB-Geräten .....	6
Wiedergeben von Musik von einem iPod.....	6
Wiedergeben von Musik von USB-Geräten .....	6
Trennen des Anschlusses von iPod/USB-Geräten....	7
Unterstützte iPod/USB-Geräte.....	7

### ■ Merkmale

- Optischer Digitalausgang
- Koaxialer Digitalausgang
- Wiedergabe von CD-R- und CD-RW-Discs möglich  
(Einzelheiten dazu finden Sie auf Seite 8.)
- Wiedergabe von MP3- und WMA-Discs möglich
- Wiedergabe von auf einem USB-Gerät gespeicherten MP3- und WMA-Dateien möglich  
(Einzelheiten dazu finden Sie auf Seite 8.)
- Wiedergabe vom iPod möglich
- Programmwiedergabe (nur Audio CD)
- Wiedergabe in willkürlicher Reihenfolge
- Wiederholte Wiedergabe einzelner Titel/Dateien, der ganzen Disc bzw. des ganzen Ordners/Geräts
- Wiederholte A-B-Wiedergabe (nur Audio CD)
- Informationen im Display und Helligkeit einstellbar
- PURE DIRECT-Funktion

### ■ Mitgeliefertes Zubehör

Bitte überprüfen Sie, ob Sie alle folgenden Teile erhalten haben:

- Netzkabel
- Fernbedienung
- Batterien (AA, R6, UM-3) (×2)
- Stereo-Cinchkabel

### ■ Hinweise zu den Batterien

- Wechseln Sie alle Batterien aus, wenn die Reichweite der Fernbedienung merklich nachlässt.
- Verwenden Sie Mignonzellen (AA, R6).
- Achten Sie auf richtige Polarität. Siehe die Abbildung im Batteriefach.
- Nehmen Sie die Batterien aus dem Batteriefach, wenn die Fernbedienung für längere Zeit nicht verwendet werden soll.
- Verwenden Sie niemals alte Batterien gemeinsam mit neuen Batterien.
- Verwenden Sie niemals gleichzeitig Batterien unterschiedlichen Typs (wie z.B. Alkali- und Manganbatterien). Lesen Sie die Aufschrift auf der Verpackung aufmerksam durch, da diese unterschiedlichen Batterietypen gleiche Form und Farbe aufweisen können.

## WEITERE INFORMATIONEN

ABSPIELBARE DISC- UND DATEIFORMATE.....	8
VERWENDEN DER ERWEITERTEN EINSTELLUNGEN .....	9
STÖRUNGSBEHEBUNG .....	10
TECHNISCHE DATEN .....	11

## EINFÜHRUNG

## BETRIEB

## WEITERE INFORMATIONEN

- Falls die Batterien auslaufen sollten, entsorgen Sie diese unverzüglich. Vermeiden Sie eine Berührung des ausgelaufenen Materials, und lassen Sie dieses niemals in Kontakt mit Ihrer Kleidung usw. kommen. Reinigen Sie das Batteriefach gründlich, bevor Sie neue Batterien einsetzen.
- Die Batterien nicht mit dem normalen Haushaltsmüll wegwerfen, sondern in Übereinstimmung mit den örtlichen Vorschriften entsorgen.

### ■ Handhabung der Fernbedienung

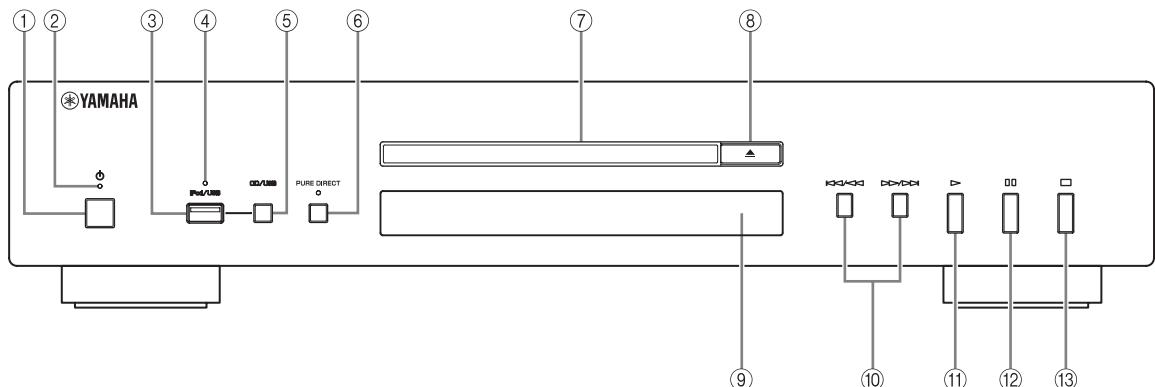
- Der Bereich zwischen der Fernbedienung und diesem Gerät muss frei von Hindernissen sein.
- Achten Sie darauf, dass kein Wasser oder andere Flüssigkeiten auf die Fernbedienung verschüttet werden.
- Lassen Sie die Fernbedienung nicht fallen.
- Belassen oder lagern Sie die Fernbedienung niemals unter den folgenden Bedingungen:
  - Stellen mit hoher Feuchtigkeit, wie zum Beispiel in der Nähe eines Bades
  - Stellen mit hohen Temperaturen, wie zum Beispiel in der Nähe einer Heizung oder eines Ofens
  - Stellen mit extreme niedrigen Temperaturen
  - Staubige Orte
- Setzen Sie den Fernbedienungssensor niemals einer starken Lichtquelle aus, und besonders keiner Beleuchtung durch Inverter-Leuchtmittel, da anderenfalls die Fernbedienung vielleicht nicht richtig arbeiten kann. Falls erforderlich, stellen Sie dieses Gerät an einer anderen Stelle außerhalb des direkten Sonnenlichts auf.

### ■ Hinweise zu dieser Anleitung

- weist auf einen Tipp für die Bedienung hin.
- In dieser Anleitung werden Audio-CDs als „Audio CD“, MP3-/WMA-Discs als „Data Disc“ und auf dem USB-Gerät gespeicherte MP3-/WMA-Dateien als „USB“ bezeichnet.
- Die Symbole **[Audio CD]**, **[Data Disc]** und **[USB]** weisen auf Musikdatenformate hin, die für die jeweilige Funktion verwendet werden können.
- Diese Anleitung wird vor der Produktion gedruckt. Änderungen des Designs und der technischen Daten im Sinne ständiger Verbesserungen usw. vorbehalten. Im Fall einer Differenz zwischen der Anleitung und dem Produkt, weist das Produkt Priorität auf.

# BEDIENELEMENTE UND IHRE FUNKTIONEN

## Vorderseite



### ① ⚡ (Power)

Zum Ein-/Ausschalten des Geräts (ON/OFF).



- Die Anzeige power oben leuchtet auf, wenn das Gerät eingeschaltet wird.
- Wenn im Disc-Fach eine Disc eingelegt ist, startet die Wiedergabe beim Einschalten des Geräts automatisch.

### ② Anzeige power

Die Anzeige leuchtet wie folgt:

- ON: Leuchtet  
OFF: Aus

### ③ iPod/USB-Anschluss

Schließen Sie Ihren iPod oder Ihr USB-Gerät an. Einzelheiten dazu finden Sie auf Seite 6.

### ④ iPod/USB-Anzeige

Aus: CD-Modus ist ausgewählt.

Orange: Verbindung ist bereit.

Grün: iPod/USB ist angeschlossen. Es wurden abspielbare Dateien gefunden (zur Wiedergabe bereit).

### ⑤ CD/USB

Zum Wechseln zwischen CD-Modus und iPod/USB-Modus (siehe Seite 6).



Wenn die iPod/USB-Anzeige nicht leuchtet, befindet sich das Gerät im CD-Modus.

### ⑥ PURE DIRECT

Zum Aktivieren bzw. Deaktivieren des Modus PURE DIRECT zur Verbesserung der Tonqualität.



- Die Anzeige PURE DIRECT leuchtet auf.
- Der Digitalausgang wird deaktiviert.
- Die Anzeige im Display an der Vorderseite wird während der Wiedergabe weitgehend ausgeblendet und nur die unbedingt erforderlichen Anzeigen und Meldungen sind zu sehen.

### Hinweis

Verwenden Sie beim Anschließen die Anschlüsse ANALOG OUT, wenn Sie den Modus PURE DIRECT verwenden (siehe Seite 3).

### ⑦ Disc-Fach

Zum Laden einer Disc.

### ⑧ ▲ (Öffnen/Schließen)

Zum Öffnen bzw. Schließen des Disc-Faches.

### ⑨ Fernbedienungssensor

Empfängt die Signale von der Fernbedienung.

### ⑩ <</>> (Überspringen/Suchen rückwärts),

### >>/>> (Überspringen/Suchen vorwärts)

>>/>>: Weiter zum nächsten Titel.

<</>>: Zurück an den Anfang des aktuellen Titels.

<</>> (zweimal): Zurück zum vorherigen Titel.

Halten Sie <</>> bzw. >>/>> zum Rückwärtssuchen/Vorwärtssuchen gedrückt.

### ⑪ > (Wiedergabe)

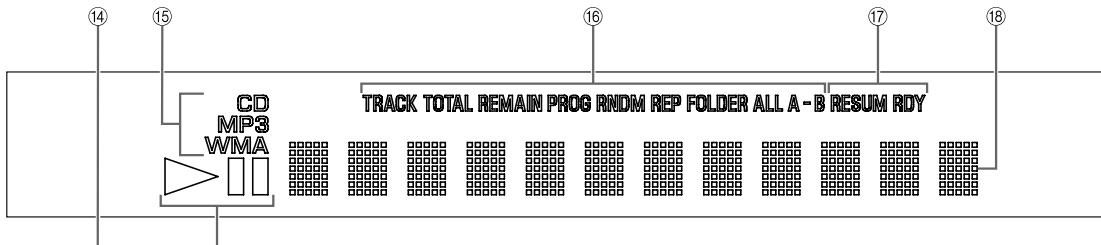
Zum Starten der Wiedergabe.

### ⑫ ▶ (Pause)

Zum Unterbrechen der Wiedergabe. Setzen Sie die Wiedergabe mit > oder ▶ fort.

### ⑬ □ (Stop)

Zum Stoppen der Wiedergabe.



#### ⑭ Statusanzeige für die Wiedergabe

Leuchtet auf, wenn sich das Gerät im Wiedergabe- oder Pause-Modus befindet.

#### ⑮ Anzeige für Quelltyp

Zeigt den gerade wiedergegebenen Inhaltstyp an.

#### ⑯ Zeitanzeige und Anzeige für Wiedergabemodus

Zeigt den aktuellen Wiedergabemodus und den Status der Zeitangaben an (Wiedergabemodi siehe Seiten 5 und 5, Zeitangaben siehe Seite 5).

#### ⑰ Anzeige für erweiterte Einstellungen

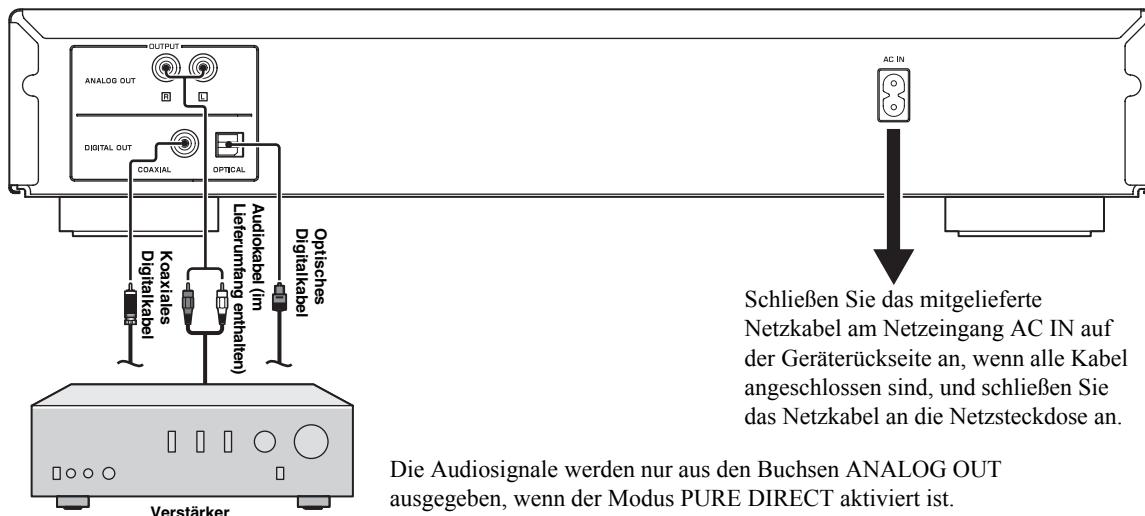
Zeigt die aktivierten Spezialmodi an. Einzelheiten dazu finden Sie auf „VERWENDEN DER ERWEITERTEN EINSTELLUNGEN“ (Seite 9).

#### ⑱ Multi-Informationsdisplay

## Anschlüsse auf der Rückseite

### VORSICHT

Bevor Sie irgendwelche Anschlüsse vornehmen, schalten Sie das Gerät, den Verstärker und alle anderen Komponenten aus.



Die Audiosignale werden nur aus den Buchsen ANALOG OUT ausgegeben, wenn der Modus PURE DIRECT aktiviert ist.

### ■ VOLTAGE SELECTOR (nur Modell für Asien und internationales Modell)

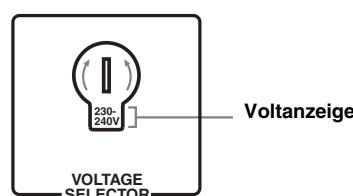
### VORSICHT

Der VOLTAGE SELECTOR an der Rückseite dieses Geräts muss auf die lokale Netzspannung eingestellt werden, BEVOR Sie das mitgelieferte Netzkabel an eine Netzsteckdose anschließen. Wenn der VOLTAGE SELECTOR nicht richtig eingestellt ist, kann dieses Gerät beschädigt werden und es besteht Feuergefahr.

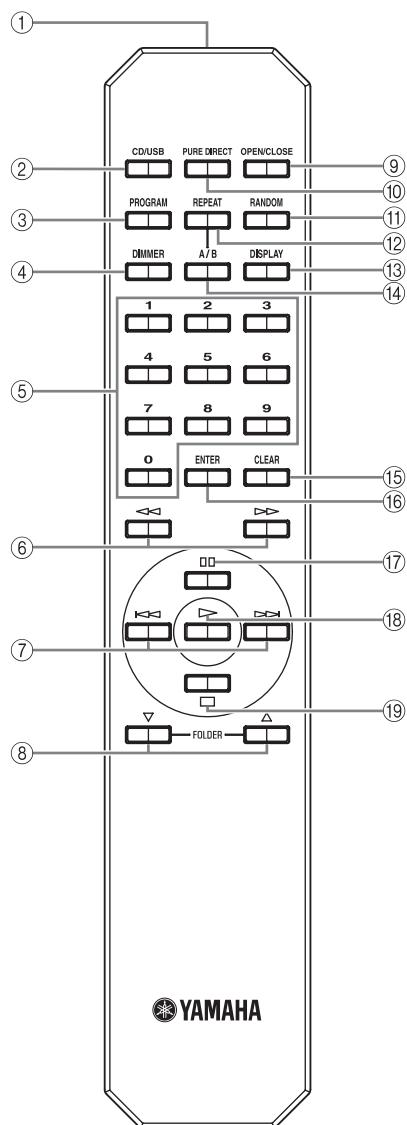
Drehen Sie den VOLTAGE SELECTOR mit einem Schlitzschraubenzieher im oder gegen den Uhrzeigersinn in die richtige Position.

Folgende Spannungen stehen zur Verfügung:

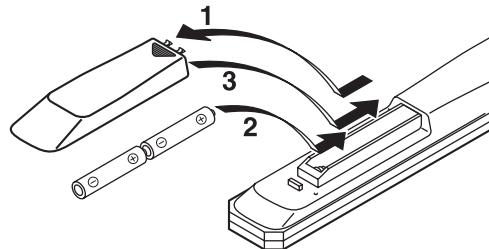
.....110/120/220/230-240 V Wechselspannung, 50/60 Hz



## Fernbedienung



### ■ Einlegen der Batterien in die Fernbedienung



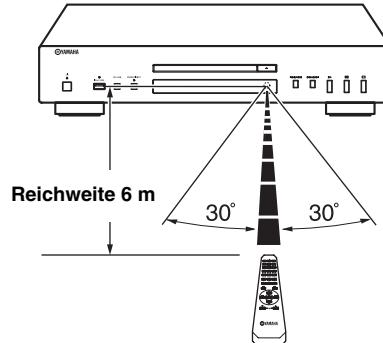
**1** Drücken Sie auf den Bereich mit der Markierung ▼ und schieben Sie die Abdeckung des Batteriefachs auf.

**2** Legen Sie die beiden mitgelieferten Batterien (AA, R6, UM-3) gemäß den Polaritäts-Markierungen (+ und -) im Inneren des Batteriefachs ein.

**3** Schließen Sie die Abdeckung wieder zurück, so dass sie einrastet.

### ■ Verwenden der Fernbedienung

Die Fernbedienung gibt einen gerichteten Infrarotstrahl aus. Achten Sie darauf, die Fernbedienung zum Steuern des Geräts direkt auf den Fernbedienungssensor an der Vorderseite des Geräts zu richten.



#### ① Infrarotsender

Sendet Infrarotsignale an dieses Gerät.



Diese Einstellung bleibt gespeichert, auch wenn das Gerät ausgeschaltet wird.

#### ② CD/USB

Zum Wechseln zwischen CD-Modus und iPod/USB-Modus (siehe Seite 6).



Diese Einstellung bleibt gespeichert, auch wenn das Gerät ausgeschaltet wird.

#### ③ PROGRAM

Zum Ein-/Ausschalten des Programmabspiels. Siehe „Programmabspiel“ auf der nächsten Seite.

#### ④ DIMMER

Bei jedem Tastendruck auf DIMMER, wechselt die Helligkeit um 4 Stufen.

#### ⑤ Zahlentasten

Zum direkten Auswählen eines Titels auf der Disc oder einer Datei im aktuellen Ordner.

#### ⑥ <↔ (Suchen rückwärts), >↔ (Suchen vorwärts)

Zum Suchen rückwärts/vorwärts nach Titeln bei gedrückter Taste.

#### ⑦ <↔ (Überspringen rückwärts), >↔ (Überspringen vorwärts)

>↔: Weiter zum nächsten Titel.

<↔: Zurück zum Anfang des aktuellen Titels.

<↔ (zweimal): Zurück zum vorherigen Titel.

**(8) FOLDER ▽ (Ordner nach unten), △ (Ordner nach oben)**

**Data Disc    USB**

▽: Zum Wechseln zum vorherigen Ordner.

△: Zum Wechseln zum nächsten Ordner.

Einzelheiten dazu finden Sie auf Seite 6.

**(9) OPEN/CLOSE**

Zum Öffnen bzw. Schließen des Disc-Faches.

**(10) PURE DIRECT**

Zum Aktivieren bzw. Deaktivieren des Modus PURE DIRECT zur Verbesserung der Tonqualität. Einzelheiten dazu finden Sie auf Seite 2.



Diese Einstellung bleibt gespeichert, auch wenn das Gerät ausgeschaltet wird.

**(11) RANDOM**

Zum Ein-/Ausschalten des Modus zur Wiedergabe in willkürlicher Reihenfolge.

**Hinweis**

Der Modus zur Wiedergabe in willkürlicher Reihenfolge wird deaktiviert, wenn die Disc ausgeworfen wird.

**(12) REPEAT**

Zum wiederholten Wiedergeben eines einzelnen Titels oder aller Titel. Bei jedem Tastendruck auf REPEAT während der Wiedergabe wird der Wiederholungswiedergabemodus folgendermaßen geändert:

- REP TRACK (Einzeltitel wiederholen): Ein einzelner Titel wird wiederholt wiedergegeben.
- REP ALL (Alles wiederholen): Alle Titel (die ganze Disc) werden wiederholt wiedergegeben.

**Data Disc    USB**

- REP FOLDER (Ordner wiederholen): Alle Dateien (der ganze Ordner) werden wiederholt wiedergegeben.

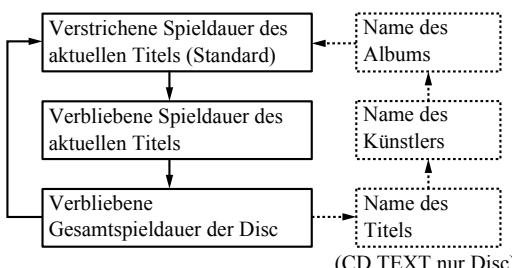


Die Wiederholungswiedergabe funktioniert mit Programmwiedergabe und Wiedergabe in willkürlicher Reihenfolge.

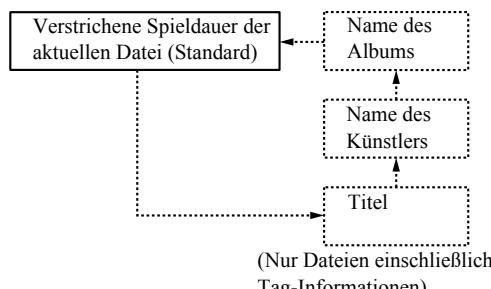
**(13) DISPLAY**

Zum Wechseln der Zeitangaben. Bei jedem Tastendruck auf DISPLAY während der Wiedergabe ändert sich die Zeitanzeige folgendermaßen:

**Audio CD**



**Data Disc    USB**



**(14) A/B [Audio CD]**

Wiederholte Wiedergabe eines bestimmten Abschnitts eines Titels. Drücken Sie A/B während der Wiedergabe zweimal, um die Start- und Endpunkte (A und B) festzulegen.

Zum Stoppen der A-B-Wiederholung drücken Sie A/B erneut.

**Hinweise**

- Die A-B-Wiederholung kann nicht über mehrere Titel hinweg festgelegt werden.
- Die A-B-Wiederholung steht für Data Disc und USB nicht zu Verfügung.
- Wenn Sie die Wiedergabe mit □ (Stopp), wird die A-B-Wiederholung deaktiviert.
- Sie können die A-B-Wiederholung nicht verwenden, wenn sich das Gerät im Modus PURE DIRECT befindet.

**(15) CLEAR**

Zum Löschen des programmierten Titels.

**(16) ENTER**

Zum Bestätigen einer Titelnummer, die bei der Titelprogrammierung eingegeben wurde.

**(17) ▨ (Pause)**

Zum Unterbrechen der Wiedergabe. Setzen Sie die Wiedergabe mit ▷ oder ▨ fort.

**(18) ▷ (Wiedergabe)**

Zum Starten der Wiedergabe.

Weitere Informationen zur Wiedergabe von MP3/WMA finden Sie auf Siehe Seiten 8.

**(19) □ (Stopp)**

Zum Stoppen der Wiedergabe.

**Programmwiedergabe [Audio CD]**

Im Programmwiedergabemodus können Sie Titel in einer programmierten Reihenfolge wiedergeben.

**1 Drücken Sie PROGRAM, während die Wiedergabe angehalten ist.**

Das Gerät wechselt in den Programmbehandlungsmodus.

**2 Wählen Sie mit den Zahlentasten und ENTER den gewünschten Titel aus.**

**3 Wiederholen Sie Schritt 2, um den nächsten Titel zu programmieren.**

Es können bis zu 24 Titel programmiert werden.



Zum Löschen des programmierten Titels drücken Sie CLEAR.

**4 Drücken Sie ▷.**

Die Wiedergabe beginnt beim Anfang der programmierten Reihenfolge.



Zum Löschen aller programmierten Titel drücken Sie CLEAR, wenn die Wiedergabe angehalten wurde.

**Hinweis**

Die programmierten Titel werden gelöscht, wenn die Disc ausgeworfen oder das Gerät ausgeschaltet wird.

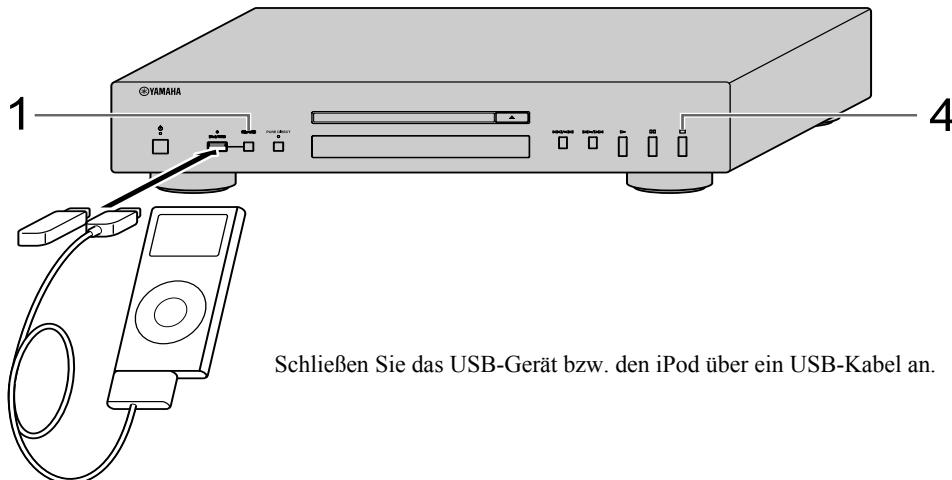
# WIEDERGABE VON iPod/USB-GERÄTEN

## Anschließen von iPod/USB-Geräten

### Hinweise

### iPod

- Verwenden Sie das USB-Kabel, das mit dem iPod mitgeliefert wurde. Wenn kein USB-Kabel im Lieferumfang enthalten war, erwerben Sie eines von Apple Inc.
- Schalten Sie Ihren iPod aus.
- Verwenden Sie keinen USB-Hub.



## Wiedergeben von Musik von einem iPod

### 1 Drücken Sie CD/USB, um den iPod/USB-Modus auszuwählen.

Die iPod/USB-Anzeige an der Vorderseite leuchtet orange auf und dann grün, wenn das Gerät zur Wiedergabe bereit ist.

### 2 Zum Starten der Wiedergabe.

Über Ihren iPod können Sie die Wiedergabe starten, einen Titel auswählen, unterbrechen und anhalten.



Ferner stehen die folgenden Tasten zur Verfügung: ▶ (Wiedergabe), ▶▶ (Pause), □ (Stopp), ↪ (Überspringen rückwärts), ↪▶ (Überspringen vorwärts), ↪ (Suchen rückwärts) und ▶▶ (Suchen vorwärts) am Gerät oder auf der Fernbedienung.

### Hinweis

Der iPod funktioniert möglicherweise nicht korrekt mit diesem Gerät, wenn die Software auf dem iPod nicht aktualisiert wird. Stellen Sie sicher, dass Sie die neueste Version der iPod-Software verwenden.

## Wiedergeben von Musik von USB-Geräten

### 1 Drücken Sie CD/USB, um den iPod/USB-Modus auszuwählen.

Die iPod/USB-Anzeige an der Vorderseite des Geräts leuchtet auf.

### 2 Zum Starten der Wiedergabe.

Wenn das USB-Gerät abspielbare Dateien enthält, zeigt die Anzeige im Display an der Vorderseite den Dateinamen an und die Wiedergabe startet automatisch sortiert nach Erstellungsdatum und -hrzeit.

### 3 Zum Auswählen eines Titels.

Drücken Sie FOLDER △/▽ auf der Fernbedienung, um einen Ordner auszuwählen, und drücken Sie dann ↪◀/▶▷ oder eine Zahlentaste, um einen Titel auszuwählen.

### 4 Zum Stoppen der Wiedergabe.

Drücken Sie □ (Stopp).

Einzelheiten zur Wiedergabe von MP3/WMA finden Sie auf Seite 8.

## Trennen des Anschlusses von iPod/USB-Geräten

Stoppen Sie die Wiedergabe und trennen Sie den Anschluss von iPod bzw. USB-Gerät. Es wird empfohlen, durch Drücken von CD/USB in den CD-Modus zu wechseln. Überprüfen Sie, ob die CD/USB-Anzeige erlischt, und trennen Sie dann das iPod/USB-Geräte.

### VORSICHT

Trennen Sie Ihren iPod oder Ihr USB-Gerät nicht, während von diesem Gerät wiedergegeben wird oder während „USB READING“ im Display auf der Vorderseite angezeigt wird.

## Unterstützte iPod/USB-Geräte

### ■ Unterstützte iPod-Modelle

- iPod classic (einschließlich Modell mit 120 GB)
- iPod nano (2., 3. und 4. Generation)
- iPod touch (1. und 2. Generation)

(ab April 2009)

### Hinweise

- iPod wird unter der Bedingung lizenziert, dass Einzelpersonen nicht urheberrechtlich geschütztes Material nur für private Zwecke nutzen bzw. nur für die Vervielfältigung und Wiedergabe genehmigtes Material vervielfältigen und abspielen. Die Verletzung des Urheberrechts ist gesetzlich verboten.
- Yamaha und seine Zulieferer übernehmen keine Haftung für den Verlust von Daten, die auf iPod-Geräten gespeichert sind, die an dieses Gerät angeschlossen werden. Als Vorsichtsmaßnahme empfiehlt es sich, Sicherungskopien anzulegen.

### ■ Unterstützte USB-Geräte

Dieses Gerät unterstützt Geräte der USB-Massenspeicherklasse (z. B. Flash-Speicher, Kartenleser oder tragbare Audioplayer), die das Format FAT16 oder FAT32 verwenden.

### Hinweise

- Manche Geräte funktionieren möglicherweise nicht einwandfrei, auch wenn sie den Voraussetzungen entsprechen.
- Dieses Gerät unterstützt keine verschlüsselten USB-Speichermedien.
- Schließen Sie keine anderen Geräte als Geräte der USB-Massenspeicherklasse an: USB-Ladegeräte, USB-Hubs, PCs, externe Festplatten usw.
- Wenn Sie gleichzeitig zwei oder mehr Speicherkarten in einen Kartenleser einschieben, der an den iPod/USB-Anschluss an diesem Gerät angeschlossen ist, wird nur eine der Speicherkarten erkannt.
- Yamaha und seine Zulieferer übernehmen keine Haftung für den Verlust von Daten, die auf USB-Geräten gespeichert sind, die an dieses Gerät angeschlossen werden. Als Vorsichtsmaßnahme empfiehlt es sich, Sicherungskopien anzulegen.
- Die Wiedergabe und die Stromversorgung sind nicht bei allen Arten von USB-Geräten gewährleistet.

# ABSPIELBARE DISC- UND DATEIFORMATE

## ■ Abspielbare MP3- und WMA-Dateien (USB-Gerät und Data Disc)

### MP3

Format	Bitrate (kbps)	Abtastfrequenz (kHz)
MPEG 1 Audio Layer-3	32-320 *	32/44,1/48
MPEG 2 Audio Layer-3, 2	8-160 *	16/22,05/24
MPEG-2.5 Audio Layer-2	8-160 *	8/11,025/12

\* Variable Bitraten werden ebenfalls unterstützt.

### WMA

- Version 8
- Version 9 (Standard- und variable Bitraten werden unterstützt. Professional und Lossless werden nicht unterstützt.)

Profil	Bitrate (kbps)	Abtastfrequenz (kHz)
High Profile	32-320 *	32/44,1/48
Mid Profile	16-32	16/22,05

\* Variable Bitraten werden ebenfalls unterstützt.

### Hinweise

- Die Wiedergabe erfolgt bei einer Data Disc in alphanumerischer Reihenfolge.
- Die Wiedergabe erfolgt bei USB in der Reihenfolge von Datum und Uhrzeit der Dateierstellung.
- Urheberrechtlich geschützte WMA (DRM)-Dateien können mit diesem Gerät nicht wiedergegeben werden.
- Die Disc muss mit ISO 9660 kompatibel sein.
- Die verstrichene Spieldauer wird möglicherweise nicht korrekt angezeigt, wenn Inhalte mit variablen Bitraten wiedergegeben werden.

	Data Disc	USB
Höchstzahl an Dateien	999	32767
Höchstzahl an Ordner	256	256
Höchstzahl an Dateien pro Ordner	512	512

## ■ Abspielbare Discs

Verwenden Sie CDs der folgenden Typen.

### .... CDs (digitaler Ton)



### .... CD-R- und CD-RW-Discs (digitaler Ton)

- CD-R- oder CD-RW-Discs, die folgendermaßen gekennzeichnet sind:  
FOR CONSUMER  
FOR CONSUMER USE  
FOR MUSIC USE ONLY
- Abgeschlossene CD-R- oder CD-RW-Discs.

### Hinweis

Mit diesem CD-Player können CD-R/CD-RW-Discs oder Discs, die nicht korrekt bespielt wurden, möglicherweise nicht abgespielt werden.

### .... CD-TEXT-Discs

- Bei der Wiedergabe einer CD mit CD TEXT werden der Disc-Titel, der Name des Künstlers und der Name des Titels zusätzlich zur Zeitanzeige angezeigt.

## So lassen Sie eine 8-cm-CD (Single-CD) wiedergeben

Legen Sie sie in die innere Vertiefung des Disc-Fachs.  
Legen Sie keine normale 12-cm-CD auf eine 8-cm-CD.

## So verhindern Sie Fehlfunktionen des Geräts:

- Verwenden Sie nur Discs in Standardform. Anders geformte Discs (z. B. Herzen), die auf dem Markt erhältlich sind, können das Gerät beschädigen.
- Verwenden Sie keine Disc, auf der sich Aufkleber, Klebstoff o. Ä. befindet. Wenn Sie eine solche Disc verwenden, kann sie im Gerät stecken bleiben oder das Gerät beschädigen.



## ■ Hinweise zum Umgang mit CDs

- Behandeln Sie Discs immer mit Sorgfalt, so dass die Oberfläche nicht zerkratzt wird. Achten Sie darauf, dass sich die Disc nicht verformt.



- Reinigen Sie die Wiedergabeoberfläche mit einem sauberen, trockenen Tuch. Verwenden Sie keine Disc-Reinigungsmittel, Sprays oder andere chemische Reinigungsmittel.
- Wischen Sie nicht in kreisförmigen Bewegungen über die CD, sondern immer von der Mitte nach außen.



- Verwenden Sie zum Schreiben auf der beschreibbaren Disc-Seite einen Filzstift.
- Wenn eine Disc nicht mehr abgespielt werden soll, nehmen Sie sie aus dem Gerät heraus und bewahren Sie sie in einer geeigneten Hülle auf.
- Setzen Sie Discs nicht über einen längeren Zeitraum direktem Sonnenlicht, hohen Temperaturen oder hoher Luftfeuchtigkeit aus.

**Hinweis:** Verwenden Sie keinesfalls Linsenreiniger, da diese Störungen verursachen können.

## VERWENDEN DER ERWEITERTEN EINSTELLUNGEN

Das Gerät verfügt über zwei besondere Modi, die zu bestimmten Zwecken in Geschäften und Büros nützlich sein können.

### Hinweis

Die speziellen Funktionen sind mit iPod nicht kompatibel.

### Speicher des Wiedergabemodus

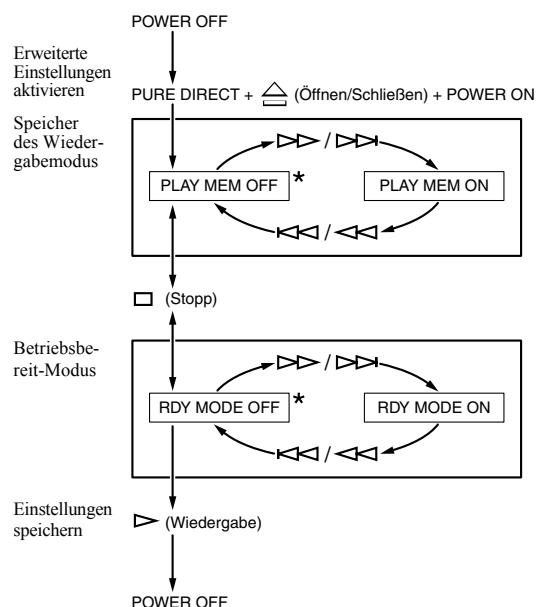
Der aktuelle Wiedergabemodus (REPEAT und RANDOM) wird nach dem Ausschalten des Geräts beibehalten. Dadurch müssen Sie den Wiedergabemodus nach dem Ausschalten nicht jedes Mal erneut einstellen. Die Anzeige RESUM im Display an der Vorderseite leuchtet auf, wenn die Funktion aktiviert ist.

### Betriebsbereit-Modus

Zum Unterbrechen der Wiedergabe nach jedem Titel, so dass Sie den nächsten Titel zum gewünschten Zeitpunkt starten können.

Die Anzeige RDY im Display an der Vorderseite leuchtet auf, wenn die Funktion aktiviert ist.

Zum Aktivieren und Konfigurieren der erweiterten Einstellungen befolgen Sie die folgenden Schritte. Verwenden Sie die Tasten an der Vorderseite des Geräts.



Beim nächsten Einschalten wird das Gerät mit den oben festgelegten Einstellungen eingeschaltet.

# STÖRUNGSBEHEBUNG

Wenn das Gerät nicht ordnungsgemäß arbeitet, lesen Sie bitte in der folgenden Tabelle nach und überprüfen Sie, ob Sie den Fehler anhand der vorgeschlagenen Abhilfemaßnahmen selbst beheben können. Bleibt der Fehler bestehen oder ist er in der Spalte mit den Problemen nicht aufgeführt, ziehen Sie den Netzstecker heraus und wenden Sie sich an Ihren autorisierten Yamaha-Händler oder -Kundendienst.

Problem	Mögliche Ursachen	Abhilfemaßnahmen	Siehe Seite
<b>Das Gerät lässt sich nicht einschalten.</b>	Das Netzkabel ist nicht an den Netzeingang AC IN an der Rückseite des Geräts angeschlossen oder der Netzstecker steckt nicht in der Netzsteckdose.	Schließen Sie das Netzkabel fest an.	3
<b>Das Disc-Fach schließt nicht vollständig.</b>	Ein Fremdkörper blockiert das Fach.	Überprüfen Sie das Disc-Fach sorgfältig und entfernen Sie den Fremdkörper.	—
<b>Die Wiedergabe der Disc beginnt nicht.</b>	Die Disc ist beschädigt.	Überprüfen Sie die Disc sorgfältig und tauschen Sie sie gegebenenfalls aus.	—
	Auf dem Laser-Abtaster hat sich Feuchtigkeit niedergeschlagen.	Warten Sie nach dem Einschalten des Geräts 20 bis 30 Minuten, bevor Sie versuchen, eine Disc wiederzugeben.	—
	Die Disc wurde falsch herum eingelegt.	Legen Sie die Disc mit der Beschriftung nach oben ein.	—
	Die Disc ist verschmutzt.	Reinigen Sie die Disc.	9
	Das Format der MP3- oder WMA-Datei ist mit diesem Gerät nicht kompatibel.	Tauschen Sie die Disc gegen eine korrekt bespielte Disc aus, die mit diesem Gerät abgespielt werden kann.	9
	Die CD-RW (wiederbeschreibbar) wurde nicht korrekt bespielt.	Tauschen Sie die Disc gegen eine korrekt bespielte Disc aus, die mit diesem Gerät abgespielt werden kann.	9
	Bei der Disc handelt es sich um eine Disc mit außergewöhnlicher Form, die mit diesem Gerät nicht abgespielt werden kann.	Tauschen Sie die Disc gegen eine korrekt bespielte Disc aus, die mit diesem Gerät abgespielt werden kann.	9
<b>Die iPod-Wiedergabe startet nicht, obwohl ein iPod angeschlossen ist.</b>	Der angeschlossene iPod ist mit diesem Gerät nicht kompatibel.	Schließen Sie einen iPod an, der mit diesem Gerät kompatibel ist. Folgende iPods sind kompatibel: <ul style="list-style-type: none"><li>• iPod classic (einschließlich Modell mit 120 GB)</li><li>• iPod nano (2., 3. und 4. Generation)</li><li>• iPod touch (1. und 2. Generation) (ab April 2009)</li></ul>	7
	Das Gerät befindet sich im Disc-Modus.	Wechseln Sie mit der Taste CD/USB in den Disc-Modus.	6
<b>Die USB-Wiedergabe wird nicht gestartet.</b>	Das USB-Gerät ist nicht richtig angeschlossen.	Schließen Sie das USB-Gerät erneut an.	6
	Das Format der MP3- oder WMA-Datei ist mit diesem Gerät nicht kompatibel.	Tauschen Sie die Datei gegen eine korrekt aufgezeichnete Datei aus, die mit diesem Gerät abgespielt werden kann.	8
	Das Gerät befindet sich im Disc-Modus.	Wechseln Sie mit der Taste CD/USB in den iPod/USB-Modus.	6
<b>Die Wiedergabe beginnt verzögert oder an der falschen Stelle.</b>	Die Disc ist möglicherweise zerkratzt oder beschädigt.	Überprüfen Sie die Disc sorgfältig und tauschen Sie sie gegebenenfalls aus.	8
<b>Es ist kein Ton zu hören.</b>	Die Ausgangskabel sind nicht richtig angeschlossen.	Schließen Sie die Kabel richtig an. Wenn das Problem bestehen bleibt, sind die Kabel möglicherweise defekt.	3
	Der Verstärker ist nicht richtig eingestellt.	Stellen Sie am Verstärker den richtigen Eingang ein.	—
<b>Der Ton von einer Komponente, die an die Buchsen DIGITAL OUT angeschlossen ist, wird nicht wiedergegeben.</b>	PURE DIRECT wurde aktiviert.	Schalten Sie PURE DIRECT aus. Oder nehmen Sie eine analoge Verbindung vor.	2, 3

Problem	Mögliche Ursachen	Abhilfemaßnahmen	Siehe Seite
<b>Der Ton setzt aus.</b>	Das Gerät ist Erschütterungen oder Stößen ausgesetzt.	Stellen Sie das Gerät an einem anderen Ort auf.	—
	Die Disc ist verschmutzt.	Reinigen Sie die Disc.	8
<b>Ein Brummen ist zu hören.</b>	Die Kabel sind nicht richtig angeschlossen.	Schließen Sie die Audiokabel fest an. Wenn das Problem bestehen bleibt, sind die Kabel möglicherweise defekt.	3
<b>Störgeräusche von einem nahen Tuner.</b>	Der Tuner befindet sich zu nahe an diesem Gerät.	Stellen Sie den Tuner und dieses Gerät weiter voneinander entfernt auf oder schalten Sie das Gerät aus.	—
<b>Störgeräusche aus dem Disc-Fach.</b>	Die Disc ist möglicherweise verformt.	Tauschen Sie die Disc aus.	—
<b>Die Fernbedienung funktioniert nicht oder nicht richtig.</b>	Falscher Abstand oder Winkel.	Die Fernbedienung funktioniert innerhalb einer Reichweite von 6 m und bei maximal 30 Grad Winkelabweichung gegenüber der Vorderseite des Geräts.	4
	Der Fernbedienungssensor am Gerät ist direktem Sonnenlicht oder starkem Licht (z. B. einer Leuchtstoffröhre) ausgesetzt.	Stellen Sie das Gerät an einer anderen Stelle auf.	—
	Die Batterien sind zu schwach.	Tauschen Sie alle Batterien aus.	4

## TECHNISCHE DATEN

### Audioteil

- Frequenzgang ..... 2 Hz - 20 kHz,  $\pm 0,5$  dB
- Klirrfaktor + Rauschen (1 kHz) ..... 0,003 % oder weniger
- Störspannungsabstand ..... 105 dB oder mehr
- Dynamikbereich ..... 96 dB oder mehr
- Ausgangsspannung (1 kHz, 0 dB) .....  $2,0 \pm 0,3$  V

### Eigenschaften der Laserdiode

- Material ..... GaAlAs
- Wellenlänge ..... 790 nm
- Laserausgang ..... max. 1,23  $\mu$ W\*

\* Dieser Ausgang entspricht dem Messwert in einem Abstand von ca. 200 mm von der Linsenoberfläche im optischen Abtaster.

### Allgemeines

- Spannungsversorgung
  - Modelle für USA und Kanada ..... 120 V Netzspannung, 60 Hz
  - Modell für Australien ..... 240 V Netzspannung, 50 Hz
  - Modelle für Europa und Großbritannien ..... 230 V Netzspannung, 50 Hz
  - Modell für Asien und internationales Modell ..... 110-120/220-240 V Netzspannung, 50/60 Hz
  - Modell für China ..... 220 V Netzspannung, 50 Hz
- Betriebstemperatur ..... +5 °C bis +35 °C (+41 °F bis +95 °F)
- Leistungsaufnahme ..... 13 W
- Abmessungen (B × H × T) ..... 435 × 86 × 260 mm
- Gewicht ..... 3,5 kg

Änderung der technischen Daten vorbehalten.

### iPod™

„iPod“ ist eine Marke von Apple Inc., die in den USA und anderen Ländern eingetragen ist.

„Made for iPod“ bedeutet, dass ein elektronisches Zusatzgerät speziell für den Anschluss an den iPod konstruiert ist und vom Entwickler dahingehend zertifiziert wurde, dass es den Apple-Leistungsnormen entspricht.

Apple ist für den Betrieb dieses Geräts oder die Einhaltung der Sicherheits- und behördlichen Standards nicht verantwortlich.

# OBSERVERA: LÄS DETTA INNAN ENHETEN TAS I BRUK.

- 1 Läs noga denna bruksanvisning för att kunna ha största möjliga nöje av enheten. Förvara bruksanvisningen nära till hands för framtidens referens.
- 2 Installera ljudanläggningen på en väl ventilerad plats där det är svalt, torrt och rent – på behörigt avstånd från direkt solljus, stark värme, vibrationer, damm, fukt och/eller kyla. För bästa ventilation ska följande minimiavstånd användas.

Över: 2,5 cm  
Bakom: 2,5 cm  
Sidor: 2,5 cm
- 3 Placera enheten på behörigt avstånd från andra elapparater, motorer, transformatorer och annat som kan orsaka störningar.
- 4 Utsätt inte enheten för hastiga temperaturväxlingar och placera den inte på ett ställe där luftfuktigheten är hög (t.ex. nära en luftfuktare) då fuktbildning i enheten skapar risk för brand, elstötar, skador på enheten eller personskador.
- 5 Placera inte enheten på ett ställe där främmande föremål kan tränga in i den eller där den kan utsättas för droppar eller vattenstänk. Placera aldrig det följande ovanpå enheten:
  - Övriga apparater då sådana kan orsaka skador och/eller missfärgning av enhetens hölje.
  - Brännbara föremål (t.ex. stearinljus) då sådana skapar risk för brand, skador på enheten och/eller personskador.
  - Vätskebehållare som kan falla och spilla vätska över enheten, vilket skapar risk för elstötar och/eller skador på enheten.
- 6 Täck aldrig över enheten med en tidning, duk, gardin el.dyl. då detta skapar risk för överhettning. En alltför hög temperatur inuti enheten kan leda till brand, skador på enheten och/eller personskador.
- 7 Anslut inte enheten till ett vägguttag förrän samtliga övriga anslutningar slutförts.
- 8 Använd aldrig enheten vänd upp och ned. Detta kan leda till överhettning som orsakar skador.
- 9 Hantera inte tangenter, reglage och kablar onödigt hårdhänt.
- 10 Fatta tag i själva kontaktens när nätkabeln kopplas bort från vägguttaget; dra aldrig i kabeln.
- 11 Använd aldrig några kemiska lösningar för rengöring då dessa kan skada ytbehandlingen. Använd en ren, torr trasa.
- 12 Använd endast den spänning som står angiven på enheten. Anslutning till en strömkälla med högre spänning än den angivna kan orsaka brand, skador på enheten och/eller personskador. Yamaha åtar sig inget ansvar för skador beroende på att enheten används med en spänning utöver den angivna.
- 13 Koppla bort nätkabeln från vägguttaget för att undvika skador p.g.a. blixtnedslag om ett åskväder uppstår.
- 14 Försöka aldrig att utföra egna reparationer. Kontakta en kvalificerad tekniker från Yamaha om servicebehov föreligger. Du får inte under några omständigheter ta av höljet.
- 15 Koppla bort nätkabeln från vägguttaget om enheten inte ska användas under en längre tid (t.ex. under semestern).
- 16 Installera denna enhet nära ett vägguttag och där stickkontakten lätt kan kommas åt.
- 17 Läs avsnittet "FELSÖKNING" i bruksanvisningen för vanliga driftsproblem innan du förutsätter att enheten är söndrig.
- 18 Innan enheten flyttas ska du trycka på ⚡ nedåt för att stänga av denna enhet och sedan koppla bort nätkabeln från vägguttaget.
- 19 Utsätt inte batterierna för kraftig värme från exempelvis solljus, eld eller liknande.
- 20 **VOLTAGE SELECTOR**  
(Endast modell till Asien och allmänna modeller)  
VOLTAGE SELECTOR (spänningsomkopplare) på denna enhets bakpanel måste ställas in på den lokala nätspänningen FÖRE anslutning till nättuttaget. Spänningarna är:  
..... 110/120/220/230–240 V nätspänning, 50/60 Hz

Så länge den här enheten är ansluten till vägguttaget, är den inte bortkopplad från nätströmmen, även om enheten stängs av med ⚡.

## VARNING

UTSÄTT INTE ENHETEN FÖR REGN ELLER FUKT DÅ DETTA SKAPAR RISK FÖR BRAND ELLER ELSTÖTAR.

## LASERSÄKERHET

Apparaten använder sig av en laser. På grund av risken för ögonskador bör ingen annan än en kvalificerad reparatör öppna höljet eller försöka reparera apparaten.

## FARA!

Apparaten avger synlig laserstrålning i öppet läge. Undvik direkt ögonkontakt med strålen. Placera inte ögonen i närheten av skivfacket eller någon annan öppning för att titta in i apparaten, medan apparaten är ansluten till ett nättuttag.

Laserkomponenten i denna apparat kan avge en strålning som överskrider gränsvärdet för klass 1.

# INNEHÅLL

## INTRODUKTION

REGLAGE OCH FUNKTIONER .....	2
Frontpanel .....	2
Anslutningar på baksidan .....	3
Fjärrkontroll .....	4
Programuppspelning [Audio CD] .....	5

## ANVÄNDNING

UPPSPELNING FRÅN iPod/USB-ENHET .....	6
Anslutning av iPod/USB-enheter .....	6
Uppspelning från iPod .....	6
Uppspelning från USB-enheter .....	6
Frånkoppling av iPod/USB-enheter .....	7
iPod/USB-enheter som stöds .....	7

### Funktioner

- Optisk digitalutgång
- Koaxial digitalutgång
- Spelbarhet för CD-R- och CD-RW-skivor  
(Mer information finns på sidan 8.)
- Spelbarhet för MP3- och WMA-skivor
- Spelbarhet för MP3- och WMA-filer som sparats på USB-enhet  
(Mer information finns på sidan 8.)
- Spelbarhet för iPod
- Programmerad spelning (endast Audio CD)
- Slumpmässigt spårval
- Repetera uppspelning av en spår/fil, hela skivan/mappen/hela enheten
- Repetera uppspelning A-B (endast Audio CD)
- Justerbar displayinformation och ljusstyrka
- PURE DIRECT-funktion

### Medföljande tillbehör

Kontrollera att följande delar finns med och att ingenting saknas.

- Nätkabel
- Fjärrkontroll
- Batterier (AA, R6, UM-3) (×2)
- RCA-stereokabel

### Att observera angående batterierna

- Byt ut alla batteri när du upptäcker att fjärrkontrollens räckvidd minskar.
- Använd batterier av storlek och typ AA/R6/UM-3.
- Kontrollera att batteriets poler är vända åt korrekt håll (se illustrationen inuti batterifacket).
- Ta ut batterierna, om fjärrkontrollen inte ska användas på ett bra tag.
- Använd inte gamla batterier tillsammans med nya.
- Använd inte olika typer av batterier (t.ex. alkaliska batterier och manganbatterier) tillsammans. Läs noga vad som står på batteriförpackningen, eftersom dessa olika typer av batterier kan ha samma form och färg.

## YTTERLIGARE INFORMATION

SPELBARA SKIV- OCH FILFORMAT .....	8
ANVÄNDNING AV AVANCERADE	
INSTÄLLNINGAR .....	9
FELSÖKNING .....	10
SPECIFIKATIONER .....	11

## INTRODUKTION

## ANVÄNDNING

## YTTERLIGARE INFORMATION

- Gör dig av med batterierna omedelbart om de skulle ha läckt. Undvik att vidröra det ämne som har läckt ut, och försök undvika att det kommer i kontakt med kläder etc. Rengör batterifacket noggrant innan nya batterier isätts.
- Kasta inte batterier tillsammans med vanliga sopor, utan avyttra dem i enlighet med lokala bestämmelser.

### Hantering av fjärrkontrolen

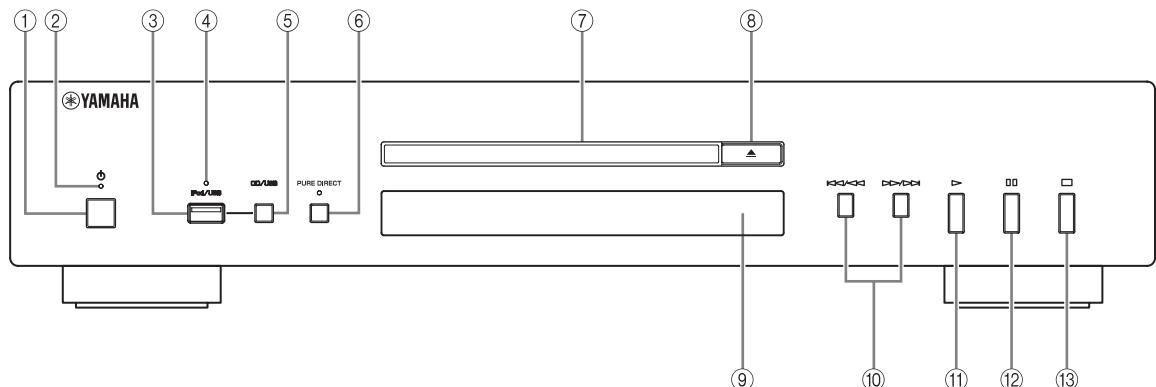
- Inga stora hinder får förekomma mellan fjärrkontrolen och förstärkaren.
- Spill inte vatten eller andra vätskor på fjärrkontrolen.
- Tappa inte fjärrkontrolen.
- Fjärrkontrolen ska inte läggas eller förvaras på platser där följande förhållanden råder:
  - hög luftfuktighet, som t.ex. nära ett bad
  - hög temperatur, som t.ex. nära ett värmeelement eller en kamin
  - extrem kyla
  - mycket dammigt
- Utsätt inte fjärrkontrollsensorn för stark belysning, eftersom det kan göra att fjärrkontrolen inte fungerar ordentligt. Undvik särskilt inverterat ljus från en lysrörslampa. Flytta vid behov förstärkaren för att skydda den från direkt ljus.

### Om den här bruksanvisningen

- är tips om användningen.
- I den här bruksanvisningen betecknas ljud-CD-skivor som "Audio CD", MP3/WMA-skivor som "Data Disc", och MP3/WMA-filer som sparats på USB-enhet som "USB".
- Ikonerna **Audio CD**, **Data Disc** och **USB** anger musikdataformat som kan användas.
- Den här bruksanvisningen trycktes innan produkten tillverkades. Utförande och specifikationer kan ändras på grund av förbättringar osv. Om det förekommer skillnader mellan bruksanvisningen och produkten så har produkten företräde.

# REGLAGE OCH FUNKTIONER

## Frontpanel



### ① ⚡ (Power)

Tryck på den här knappen för att starta eller stänga av enheten.



- Indikatorlampan ovanför tänds när enheten är på.
- Uppspelningen startar automatiskt om enheten startas när en skiva redan finns i skivfacket.

### ② Indikatorlampa på/av

Tänds enligt följande:

- PÅ: Lyser klart  
AV: Släckt

### ③ iPod/USB-port

Anslut en iPod eller USB-enhet. Se sidan 6 för information.

### ④ iPod/USB-indikator

- Släckt: CD-läget har valts.  
Orange: Anslutning klar.  
Grön: iPod/USB har anslutits och spelbara filer har identifierats (klar att spela upp).

### ⑤ CD/USB

Växlar mellan CD-läge och iPod/USB-läge (se sidan 6).



När indikatorn för iPod/USB är släckt är enheten i CD-läget.

### ⑥ PURE DIRECT

Aktiverar eller stänger av PURE DIRECT-läget för att förbättra ljudkvaliteten.



- Indikatorlampan för PURE DIRECT tänds.
- Den digitala utgången stängs av.
- Displayen på frontpanelen stängs av under uppspelning och endast minimalt antal indikatorer och meddelanden visas medan enheten är aktiv.

### Anmärkning

Anslut via utgångarna ANALOG OUT när du använder PURE DIRECT-läget (se sidan 3).

### ⑦ Skivfack

Här sätts skivan in.

### ⑧ ▲ (Öppna/Stäng)

Öppnar eller stänger skivfacket.

### ⑨ Fjärrkontrollsensor

Sensorn tar emot signaler från fjärrkontrollen.

### ⑩ <</>> (Hoppa/sök bakåt),

### >>/>> (Hoppa/sök framåt)

>>/>>: Hoppar till nästa spår.

<</<<: Hoppar tillbaka till början av aktuellt spår.

<</<< (två gånger): Hoppar till föregående spår.  
Tryck och håll in <</<< eller >>/>> för att söka bakåt/framåt.

### ⑪ > (Spela upp)

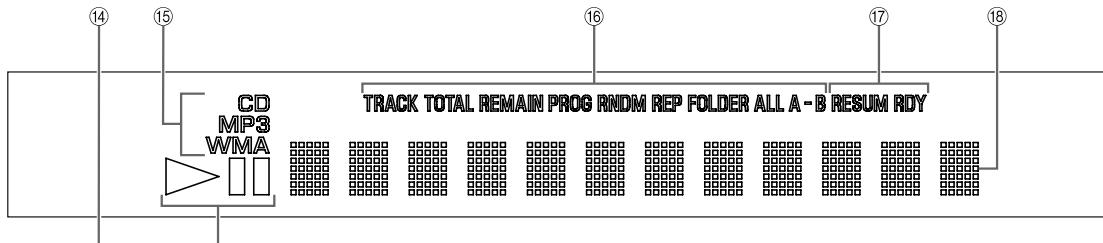
Startar uppspelningen.

### ⑫ ☐ (Paus)

Gör paus i uppspelningen. Tryck på > eller ☐ för att fortsätta uppspelningen.

### ⑬ □ (Stopp)

Stoppar uppspelningen.



#### ⑯ Indikator för uppspelningsstatus

Tänds när enheten är i uppspelningssläge eller vid paus.

#### ⑰ Indikator för källtyp

Visar vilken typ av innehåll som spelas upp.

#### ⑯ Indikator för tid och uppspelningssläge

Visar aktuellt uppspelningssläge samt status för tidsdisplayen (se sidorna 5 och 5 för uppspelningsslägen samt sidan 5 för tidsdisplayen).

#### ⑰ Indikator för avancerad inställning

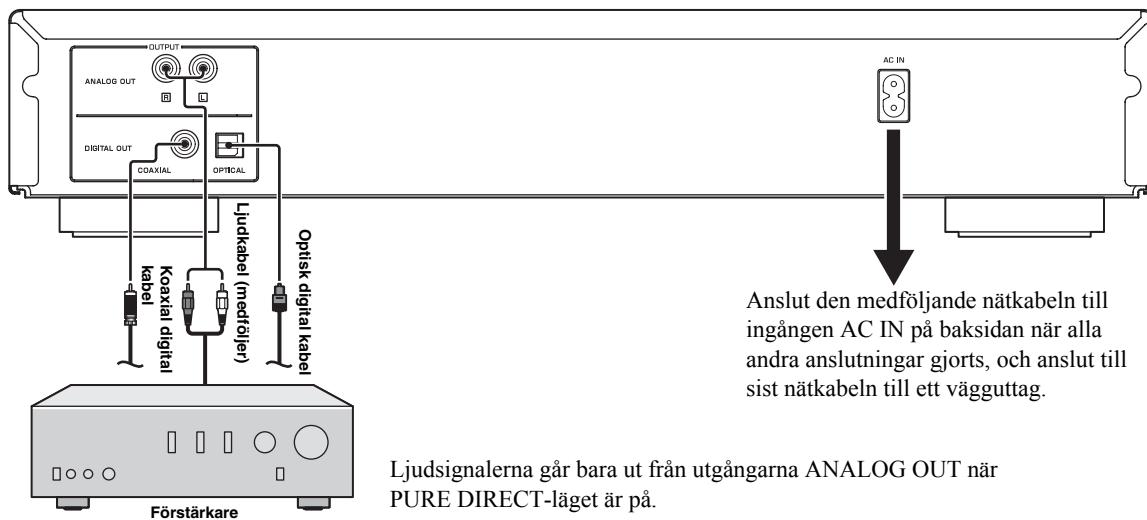
Visar de aktiverade speciellägena. Se ”ANVÄNDNING AV AVANCERADE INSTÄLLNINGAR” (sidan 9) för mer information.

#### ⑱ Multiinformationsdisplay

## Anslutningar på baksidan

### OBSERVERA

Kontrollera att alla enheters huvudströmbrytare är avstängda (i läge OFF) innan någon anslutning görs.



Anslut den medföljande nätkabeln till ingången AC IN på baksidan när alla andra anslutningar gjorts, och anslut till sist nätkabeln till ett vägguttag.

Ljudsignalerna går bara ut från utgångarna ANALOG OUT när PURE DIRECT-läget är på.

### VOLTAGE SELECTOR (Endast modeller för Asien samt allmänna modeller)

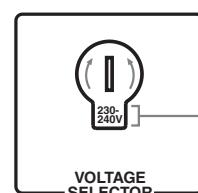
### OBSERVERA

Spänningsväljaren VOLTAGE SELECTOR på enhetens baksida måste ställas in på rätt lokal spänning INNAN nätkabeln ansluts till ett vägguttag. Felaktig inställning av spänningsväljaren kan orsaka skador på enheten och utgöra brandrisk.

Använd en platt skruvmejsel för att vrida spänningsväljaren medurs eller moturs till rätt läge.

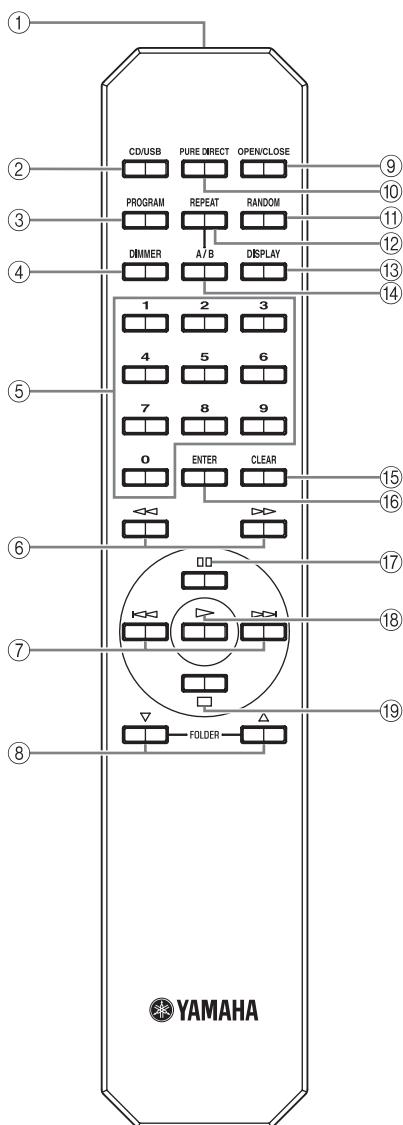
Följande spänningar gäller:

..... Växelström 110/120/220/230–240 V, 50/60 Hz

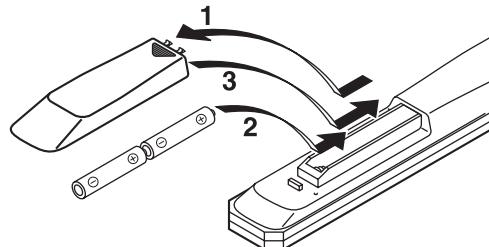


Spänningsindikering

## Fjärrkontroll



### ■ Isättning av batterier i fjärrkontrolen



**1 Tryck på ▾ och skjut upp batterifackets lock.**

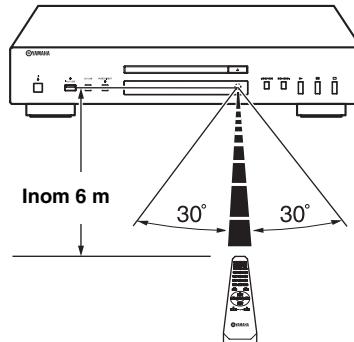
**2 Sätt in de två medföljande batterierna (AA, R6, UM-3) enligt polmarkeringarna (+ och -) inuti batterifacket.**

**3 Skjut tillbaka locket tills det klickar på plats.**

### ■ Användning av fjärrkontrolen

Fjärrkontrollen sänder en riktad infraröd stråle.

Rikta fjärrkontrollen direkt mot fjärrkontrollsensorn på enhetens framsida.



#### ① Sändare för infraröda signaler

Sänder infraröda signaler till enheten.

#### ② CD/USB

Växlar mellan CD-läge och iPod/USB-läge (se sidan 6).



Den här inställningen sparas även om du stänger av enheten.

#### ③ PROGRAM

Aktiverar eller stänger av programuppspelningen. Se "Programuppspelning" på nästa sida.

#### ④ DIMMER

Varje gång du trycker på DIMMER ändras ljusstyrkan med fyra nivåer.



Den här inställningen sparas även om du stänger av enheten.

#### ⑤ Sifferknappar

Dessa används för att välja ett särskilt spår på skivan eller en särskild fil i mappen.

#### ⑥ << (Sök bakåt), >> (Sök framåt)

Söker igenom spåren bakåt/framåt medan knappen hålls in.

#### ⑦ << (Hoppa bakåt), >> (Hoppa framåt)

>>: Hoppar till nästa spår.

<<: Hoppar tillbaka till början av det aktuella spåret.

<< (två gånger): Hoppar till föregående spår.

**(8) FOLDER ▽ (Mapp nedåt), △ (Mapp uppåt)****Data Disc      USB**

▽: Hoppar till föregående mapp.

△: Hoppar till nästa mapp.

Se sidan 6 för information.

**(9) OPEN/CLOSE**

Öppnar eller stänger skivfacket.

**(10) PURE DIRECT**

Aktiverar eller stänger av PURE DIRECT-läget för att förbättra ljudkvaliteten. Se sidan 2 för information.



Den här inställningen sparas även om du stänger av enheten.

**(11) RANDOM**

Aktiverar eller stänger av slumpvis uppspelning.

**Anmärkning**

Det slumpvisa uppspelningsläget avslutas när skivan matas ut.

**(12) REPEAT**

Repeterar uppspelning av ett enskilt spår eller alla spår. Varje gång du trycker på REPEAT under uppspelning växlar repetititonsläget enligt följande:

- REP TRACK (repetera ett spår): Ett enskilt spår spelas upp gång på gång.
- REP ALL (repetera alla): Alla spår (hela skivan) spelas upp gång på gång.

**Data Disc      USB**

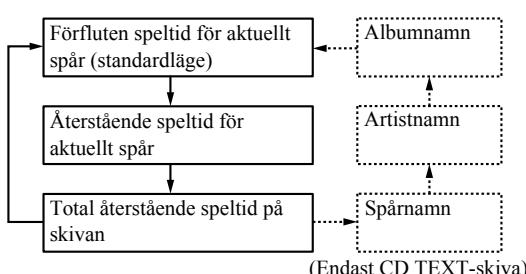
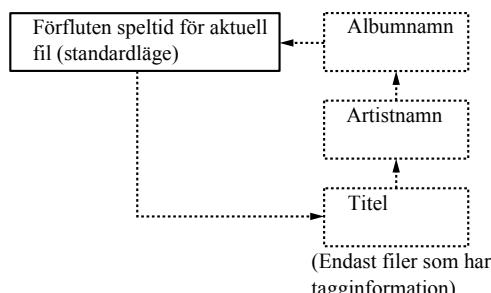
- REP FOLDER (repetera mapp): Alla filer i en mapp (hela mappen) spelas upp gång på gång.



Repetitionsfunktionen fungerar också vid programmerad och slumptäktig uppspelning.

**(13) DISPLAY**

Växlar tidvisningen. Varje gång du trycker på DISPLAY under uppspelning växlar tidvisningen enligt följande:

**Audio CD****Data Disc      USB****(14) A/B [Audio CD]**

Repeterar uppspelning av en viss del av ett spår. Du kan ställa in startpunkt (A) och slutpunkt (B) genom att trycka på A/B två gånger under uppspelningen.

Om du vill avbryta A/B-repeteringen trycker du på A/B igen.

**Anmärkningar**

- A/B-repetition kan inte börja på ett spår och sluta på ett annat.
- A/B-repetition kan inte användas med Data Disc eller USB.
- Om du stoppar uppspelningen genom att trycka på □ (Stopp) avbryts A/B-repetitionen.
- A/B-repetition kan inte användas när enheten är i PURE DIRECT-läge.

**(15) CLEAR**

Raderar det programmerade spåret.

**(16) ENTER**

Bekräftar ett spårnummer som du angivit när du programmerade spåren.

**(17) ▨ (Paus)**

Gör paus i uppspelningen. Tryck på ▷ eller ▨ för att fortsätta uppspelningen.

**(18) ▷ (Spela upp)**

Startar uppspelningen.

Se sidorna 8 för mer information om MP3/WMA-uppspelning.

**(19) □ (Stopp)**

Stoppar uppspelningen.

**Programuppspeling [Audio CD]**

I programuppspelningsläget kan du spela upp spår i en programmerad sekvens.

**1 Tryck på PROGRAM medan uppspeleningen är stoppad.**

Enheten är inställd på programredigeringsläge.

**2 Välj ett spår med sifferknapparna och ENTER.****3 Upprepa steg 2 för att programmera nästa spår.**

Du kan programmera upp till 24 spår.



Om du vill avbryta det programmerade spåret trycker du på CLEAR.

**4 Tryck på ▷.**

Uppspeleningen startar från början av den programmerade sekvensen.



Programmerade spår kan raderas genom att trycka på CLEAR när uppspeleningen stoppats.

**Anmärkning**

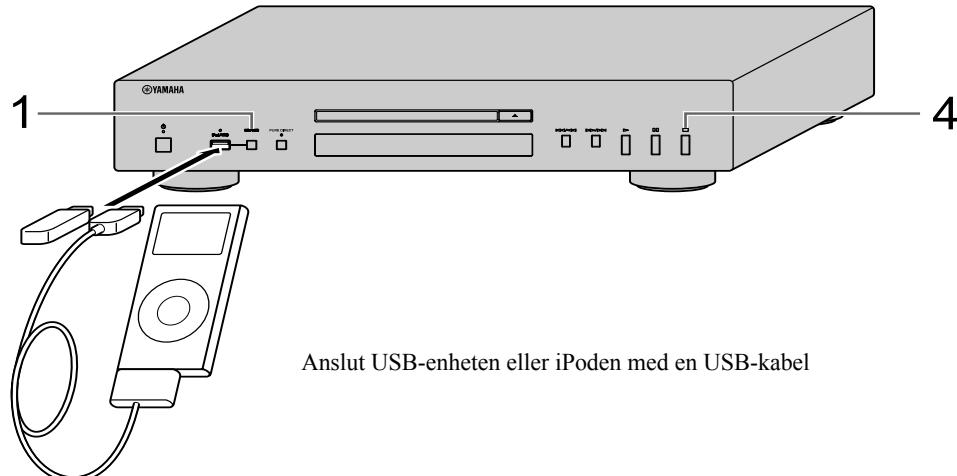
De programmerade spåren raderas när skivan matas ut eller när enheten stängs av.

# UPPSPELNING FRÅN iPod/USB-ENHET

## Anslutning av iPod/USB-enheter

### Anmärkningar iPod

- Använd den USB-kabel som medföljde din iPod. Om ingen USB-kabel medföljde kan du köpa en från Apple Inc.
- Stäng av iPoden.
- Använd inte en USB-hubb.



Anslut USB-enheten eller iPoden med en USB-kabel

## Uppspelning från iPod

### 1 Tryck på CD/USB för att växla mellan iPod- och USB-läge.

Indikatorn för iPod/USB på frontpanelen lyser först orange och växlar till grönt när den är klar för uppspelning.

### 2 Starta uppspelning.

Använd din iPod för att starta uppspelningen, välja spår, göra paus eller stoppa uppspelningen.



Du kan också använda följande knappar: ▶ (Spela upp), ▨ (Paus), □ (Stopp), ↪ (Hoppa bakåt), ↩ (Hoppa framåt), ↪ (Sök bakåt), och ↩ (Sök framåt) på enheten eller på fjärrkontrollen.

### Anmärkning

Din iPod kanske inte fungerar korrekt tillsammans med den här enheten om programvaran i iPoden inte uppdaterats. Använd alltid den senaste versionen av programvaran för din iPod.

## Uppspelning från USB-enheter

### 1 Tryck på CD/USB för att växla mellan iPod- och USB-läge.

Indikatorn iPod/USB tänds på frontpanelen.

### 2 Starta uppspelning.

Filnamnet visas på frontpanelens display och uppspelningen startar automatiskt i datum- och tidsordning om det finns spelbara filer på USB-enheten.

### 3 Välj ett spår.

Tryck på FOLDER ▷/△ på fjärrkontrollen för att välja en mapp, och tryck sedan på ↪/▷▷ eller på sifferknapparna för att välja ett spår.

### 4 Stoppa uppspelning.

Tryck på □ (Stopp).

Se sidorna 8 för mer information om MP3/WMA-uppspelning.

## Frånkoppling av iPod/USB-enheter

Stoppa uppspelningen och koppla sedan från din iPod eller USB-enhet. Tryck först på CD/USB för att växla till CD-läget, kontrollera sedan att CD/USB-indikatorn släcks, och koppla sedan från din iPod/USB-enhet.

### OBSERVERA

Koppla inte från någon iPod eller USB-enhet medan du spelar spår från den anslutna enheten, eller medan texten "USB READING" visas på displayen.

## iPod/USB-enheter som stöds

### ■ iPod-modeller som stöds

- iPod classic (inklusive 120 GB-modellen)
  - iPod nano (2:a, 3:e och 4:e generationerna)
  - iPod touch (1:a och 2:a generationerna)
- (från och med april 2009)

### Anmärkningar

- iPod licensieras under förutsättning att användare utför privat kopiering och uppspelning av material som inte är upphovsrättskyddat, eller material som godkänts juridiskt för duplikering och uppspelning. Intrång i upphovsrätten är förbjudet i lag.
- Yamaha och dess underleverantörer ansvarar inte för förlust av data som lagrats på någon iPod som anslutits till den här enheten. Som en försiktighetsåtgärd rekommenderas att du tar säkerhetskopior.

### ■ USB-enheter som stöds

Den här enheten stöder USB-masslagringsenheter (t.ex. flashminnen, kortläsare eller bärbara musikspelare) som använder formatet FAT16 eller FAT32.

### Anmärkningar

- Vissa enheter kanske inte fungerar ordentligt även om de uppfyller kraven.
- Enheten stöder inte krypterade USB-minnen.
- Anslut inte några andra enheter än USB-masslagringsenheter: USB-laddare, USB-hubbar, datorer, externa hårddiskar osv.
- Om du sätter in två eller flera minneskort samtidigt i en kortläsare som anslutits till iPod/USB-porten på den här enheten kommer endast ett av minneskorten att känna av.
- Yamaha och dess underleverantörer ansvarar inte för förlust av data som lagrats på någon USB-enhet som anslutits till den här enheten. Som en försiktighetsåtgärd rekommenderas att du tar säkerhetskopior.
- "Spelbarhet eller strömförsörjning garanteras inte till någon typ av USB-enhet."

# SPELBARA SKIV- OCH FILFORMAT

## ■ Spelbara MP3- och WMA-filer (USB-enhet samt Data Disc)

### MP3

Format	Bithastighet (kbps)	Samplings-frekvens (kHz)
MPEG 1 Audio Layer-3	32-320 *	32/44,1/48
MPEG 2 Audio Layer-3, 2	8-160 *	16/22,05/24
MPEG-2.5 Audio Layer-2	8-160 *	8/11,025/12

\* Variabel bithastighet stöds också.

### WMA

- Version 8
- Version 9 (Standardhastigheter och variabla bithastigheter stöds. Professional och Lossless (förlustfri) komprimering understöds inte.)

Profil	Bithastighet (kbps)	Samplings-frekvens (kHz)
High Profile	32-320 *	32/44,1/48
Mid Profile	16-32	16/22,05

\* Variabel bithastighet stöds också.

### Anmärkningar

- Uppspelning av Data Disc startar i alfanumerisk ordning.
- Uppspelning av USB startar enligt datum och tid.
- Upphovsrättsskyddade WMA-filer (DRM) kan inte spelas upp på den här enheten.
- Skivan måste vara kompatibel med ISO 9660.
- Förfluten tid kanske inte visas korrekt vid uppspelning med variabel bithastighet.

	Data Disc	USB
<b>Max. antal filer</b>	999	32767
<b>Max. antal mappar</b>	256	256
<b>Max. antal filer per mapp</b>	512	512

## ■ Spelbara skivor

Använd CD-skivor med nedanstående märkning.

### .... CD-skivor (digitalt ljud)



### .... Digitala ljudskivor av typ CD-R och CD-RW

- Skivor av typ CD-R eller CD-RW som är märkta med någon av följande uttryck.  
FOR CONSUMER  
FOR CONSUMER USE  
FOR MUSIC USE ONLY
- Skivor av typ CD-R eller CD-RW som bränts och stängts korrekt.

### Anmärkning

Vissa skivor av typ CD-R/CD-RW kanske inte kan spelas upp på den här CD-spelaren om inspelningen inte gjorts korrekt.



### .... Skivor med CD-TEXT

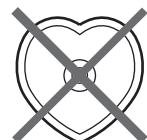
- Vid uppspelning av en CD-skiva med CD-TEXT visas skivans titel, artistens namn, namnet på spåret samt tidsinformation.

## Uppspelning av 8 cm CD-skiva

Lägg skivan i skivfackets inre nedsänkning. Lägg inte en vanlig (12 cm) CD-skiva ovanpå en 8 cm CD-skiva.

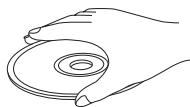
### För att förhindra felfunktion:

- Använd inga skivor med annorlunda former (hjärtformade eller liknande) eftersom sådana kan skada enheten.
- Använd inte skivor med tejp, etiketter eller lim. Om du använder en sådan skiva kan den fastna inne i enheten och skador kan uppstå.

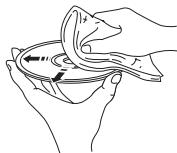


## ■ Hantering av CD-skivor

- Var alltid försiktig så att ytan inte repas. Se till så att dina skivor inte blir skeva.



- Håll ytan ren genom att torka av den med en ren och torr trasa. Använd inte någon typ av skivrengöringsmedel, spray eller annan kemisk vätska.
- Torka av från mitten och rakt utåt mot kanten.



- Använd en mjuk filtpenna om du skriver på skivans etikettsida.
- Om en skiva inte används ska den tas ut ur enheten och förvaras i ett lämpligt fodral.
- Utsätt inte skivor för direkt solljus, hög temperatur eller hög luftfuktighet under längre tid.

**Anmärkning:** Använd aldrig linsrengöring, eftersom det kan orsaka felfunktion.

## ANVÄNDNING AV AVANCERADE INSTÄLLNINGAR

Enheten har följande två specielllägen som kan användas i särskilda syften i butiker eller på kontor.

### Anmärkning

Specielllägets funktioner är inte kompatibla med iPod.

### Uppspelningsläge med minne

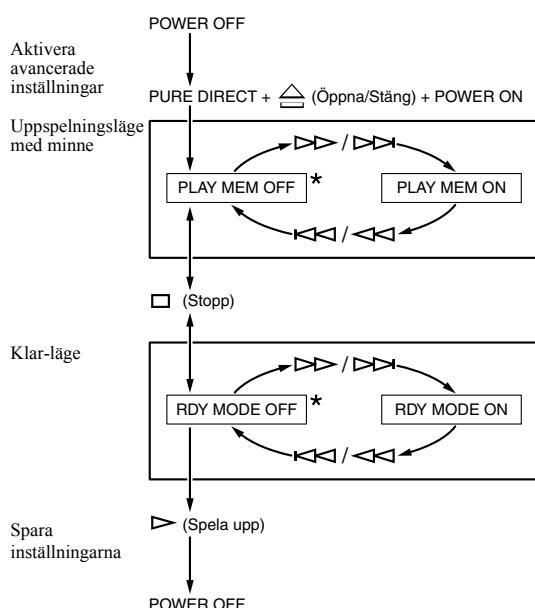
I det här läget behålls nuvarande uppspelningsläge (REPEAT och RANDOM) efter att enheten stängts av, vilket sparar tid eftersom du inte behöver välja uppspelningsläget igen varje gång enheten startas. Indikatorn RESUM (fortsätt) på frontpanelen tänds när läget är aktiverat.

### Klar-läge

Gör en paus i uppspeleningen efter varje spår så att du kan starta nästa spår vid valfri önskad tidpunkt.

Indikatorn RDY (klar) på frontpanelen tänds när läget är aktiverat.

Följ nedanstående steg för att aktivera och konfigurera de avancerade inställningarna. Använd knapparna på frontpanelen.



\*: Standardinställning

Nästa gång du startar enheten kommer den att startas med de inställningar som du angivit ovan.

# FELSÖKNING

Om enheten inte fungerar normalt bör du kontrollera följande punkter och se om felet kan rättas till med de enkla åtgärder som föreslås. Om felet inte kan rättas till eller om det inte finns i kolumnen Problem: dra ur nätkabeln och ta kontakt med närmaste auktoriserade återförsäljare för Yamaha eller en serviceverkstad.

Problem	Tänkbara orsaker	Lösning	Se sidan
<b>Enheten startar inte.</b>	Nätkabeln är inte ansluten till AC IN på baksidan eller inte ansluten till vägguttaget.	Anslut nätkabeln ordentligt.	3
<b>Skivfacket stängs inte helt.</b>	Ett främmande föremål hindrar skivfacket.	Kontrollera skivfacket noggrant och ta bort det främmande föremålet.	—
<b>Uppspelningen startar inte</b>	Skivan är skadad.	Kontrollera skivan noggrant och byt ut den vid behov.	—
	Det finns fukt på laserpickupen.	Vänta 20 till 30 minuter efter att enheten startats innan du försöker spela upp en skiva.	—
	Skivan har lagts i med fel sida upp.	Ta ut skivan och lägg i den med etiketten vänd uppåt.	—
	Skivan är smutsig.	Rengör skivan.	9
	Filformatet MP3 eller WMA är inte kompatibelt med den här enheten.	Byt ut skivan mot en som kan spelas på den här enheten.	9
	Den återinspelningsbara skivan (CD-RW) har inte spelats in på rätt sätt.	Byt ut skivan mot en som kan spelas på den här enheten.	9
	Skivan är en icke-standardskiva som inte kan spelas på den här enheten.	Byt ut skivan mot en som kan spelas på den här enheten.	9
	Enheten är i iPod/USB-läge.	Växla till skivläge genom att trycka på CD/USB.	2
<b>iPod-uppspelningen startar inte trots att iPoden är ansluten.</b>	Den anslutna iPoden är inte kompatibel med den här enheten.	Anslut en iPod som är kompatibel med den här enheten. Följande iPod-modeller är kompatibla: <ul style="list-style-type: none"><li>• iPod classic (inklusive 120 GB-modellen)</li><li>• iPod nano (2:a, 3:e och 4:e generationerna)</li><li>• iPod touch (1:a och 2:a generationerna) (från och med april 2009)</li></ul>	7
	Enheten är i skivläge.	Växla till iPod/USB-läge genom att trycka på CD/USB.	6
<b>Uppspelningen från USB startar inte.</b>	USB-enheten är felaktigt ansluten.	Anslut USB-enheten igen.	6
	Filformatet MP3 eller WMA är inte kompatibelt med den här enheten.	Byt ut filen mot en som kan spelas på den här enheten.	8
	Enheten är i skivläge.	Växla till iPod/USB-läge genom att trycka på CD/USB.	6
<b>Uppspelningen är fördöjd eller börjar på fel plats.</b>	Skivan är repad eller skadad.	Kontrollera skivan noggrant och byt ut den vid behov.	8
<b>Inget ljud.</b>	Utsignal kablarna är felaktigt anslutna.	Anslut kablarna på rätt sätt. Om problemet kvarstår kan det vara fel på kablarna.	3
	Förstärkaren är felaktigt inställd.	Ställ in förstärkarens reglage på rätt ingång (ansluten enhet).	—
<b>Ljudet från en komponent ansluten till DIGITAL OUT-uttagen hörs inte.</b>	PURE DIRECT har aktiverats.	Stäng av PURE DIRECT. Eller anslut analogt.	2, 3

Problem	Tänkbara orsaker	Lösning	Se sidan
<b>Ljudet "hopper".</b>	Enheten utsätts för vibrationer eller stötar.	Flytta enheten.	—
	Skivan är smutsig.	Rengör skivan.	8
<b>Ljudet "brummar".</b>	Felaktiga kabelslutningar.	Anslut ljudkablarna ordentligt. Om problemet kvarstår kan det vara fel på kablarna.	3
<b>Störningar från en radiodel i närheten.</b>	Radiodelen står för nära den här enheten.	Flytta radiodelen och den här enheten längre isär, eller stäng av den här enheten.	—
<b>Missljud från skivfacket.</b>	Skivan är skev.	Byt ut skivan.	—
<b>Fjärrkontrollen fungerar inte alls eller fungerar dåligt.</b>	För långt avstånd eller fel vinkel.	Fjärrkontrollen måste befina sig högst 6 meter från enheten och hållas i högst 30 graders vinkel mot frontpanelen.	4
	Direkt solljus eller annat ljus (lysrörljus eller liknande) skiner på enhetens fjärrkontrollsensör.	Flytta enheten.	—
	Batterierna är svaga.	Byt ut alla batterierna.	4

## SPECIFIKATIONER

### Ljuddel

- Frekvensomfång ..... 2 Hz - 20 kHz, ± 0,5 dB
- Harmonisk distorsion + brus (1 kHz) ..... 0,003 % eller lägre
- Signal-/brusförhållande ..... 105 dB eller högre
- Dynamiskt omfång ..... 96 dB eller högre
- Utsignalspänning (1 kHz, 0 dB) ..... 2,0 ± 0,3 V

### Egenskaper för laserdiod

- Material ..... GaAlAs
- Väglängd ..... 790 nm
- Lasers uteffekt ..... max. 1,23 µW\*

\* Uteffektvärdet mäts cirka 200 mm från objektivets linsytा på det optiska pickupblocket.

### Allmänt

- Strömförsörjningskrav
  - Modeller för USA och Kanada 120 V AC växelspänning, 60 Hz
  - Modell för Australien ..... 240 V AC växelspänning, 50 Hz
  - Modeller för Europa och Storbritannien ..... 230 V AC växelspänning, 50 Hz
  - Modeller för Asien samt allmänna modeller ..... 110–120/220–240 V AC växelspänning, 50/60 Hz
  - Modell för Kina ..... 220 V AC växelspänning, 50 Hz
- Arbets temperatur ..... +5 °C till +35 °C (+41 °F till +95 °F)
- Effektförbrukning ..... 13 W
- Mått (B × H × D) ..... 435 × 86 × 260 mm
- Vikt ..... 3,5 kg

Observera att alla specifikationer kan ändras utan föregående meddelande.

### iPod™

"iPod" är ett varumärke för Apple Inc., registrerat i USA och andra länder.

"Made for iPod" är en märkning som betyder att ett elektroniskt tillbehör har konstruerats specifikt för att anslutas till iPod och har certifierats av utvecklaren så att det uppfyller Apples prestandastandarder.

Apple är inte ansvarigt för drift av den här enheten eller dess överensstämmelse med säkerhetsbestämmelser och lagstadgade standarder.

# ATTENZIONE: PRIMA DI USARE QUEST'UNITÀ.

- 1 Per assicurarsi le migliori prestazioni dell'unità, leggere questo manuale per intero. Conservarlo poi in un luogo sicuro per poterlo riutilizzare al momento del bisogno.
- 2 Installare il sistema audio in una posizione ben ventilata, fresca, asciutta e pulita, al riparo da luce solare diretta, fonti di calore, vibrazioni, polvere, umidità e/o basse temperature. Per una ventilazione adeguata, prevedere i seguenti spazi liberi:  
Parte superiore: 2,5 cm  
Parte posteriore: 2,5 cm  
Parti laterali: 2,5 cm
- 3 Installare quest'unità lontano da elettrodomestici, motori o trasformatori, perché possono causare ronzi.
- 4 Non esporre quest'unità a variazioni repentine della temperatura ambiente e non installarle in stanze molto umide (ad esempio dove è in uso un umidificatore) per evitare che in essa si formi condensa, che a sua volta può causare folgorazioni, incendi, guasti e/o ferite.
- 5 Evitare di installare l'unità in una posizione dove possano su di essa cadere oggetti o liquidi. Inoltre, non posare su di essa:
  - Altri componenti, dato che possono causare danni e/o lo scolorimento della superficie dell'apparecchio.
  - Candele o altri oggetti che bruciano, dato che possono causare incendi, danni all'unità e/o ferite a persone.
  - Contenitori di liquidi, dato che possono cadere e causare folgorazioni all'utente e guasti a quest'unità.
- 6 Non coprire quest'unità con giornali, tovaglie, tende o altro per non impedirne la dispersione del calore. Se la temperatura al suo interno dovesse salire, può causare incendi, guasti e/o ferite.
- 7 Non collegare quest'unità ad una presa di corrente sino a che tutti i suoi collegamenti sono completi.
- 8 Non usare l'unità capovolta. Potrebbe surriscaldarsi e guastarsi.
- 9 Non agire con forza eccessiva su interruttori, manopole e/o cavi.
- 10 Per collegare un cavo, tirare la spina e mai il cavo stesso.
- 11 Non pulire mai quest'unità con solventi ed altre sostanze chimiche. Essi possono danneggiarne le finiture. Usare semplicemente un panno soffice e pulito.
- 12 Usare solo corrente elettrica del voltaggio indicato. L'uso di voltaggi superiori è pericoloso e può causare incendi, guasti e/o ferite. Yamaha non può venire considerata responsabile di danni risultanti dall'uso di quest'unità con un voltaggio superiore a quello prescritto.
- 13 Per evitare danni dovuti a fulmini, collegare il cavo di alimentazione dalla presa durante temporali.
- 14 Non tentare di modificare o riparare quest'unità. Affidare qualsiasi riparazione a personale qualificato Yamaha. In particolare, non aprirla mai per alcun motivo.
- 15 Se si prevede di non dover fare uso di quest'unità per qualche tempo, ad esempio per andare in vacanza, scollarne la spina di alimentazione dalla presa di corrente.
- 16 Installare quest'unità vicino ad una presa di corrente alternata ed in una posizione in cui la spina di alimentazione possa venire raggiunta facilmente.
- 17 Accertarsi di leggere la sezione "RISOLUZIONE DEI PROBLEMI" del manuale dell'utente sui comuni problemi di funzionamento prima di concludere che l'unità è difettosa.
- 18 Prima di spostare questa unità, premere  in basso per spegnere questa unità e quindi scollegare la spina di alimentazione a corrente alternata dalla presa di rete a corrente alternata.
- 19 Le batterie vanno protette da calore eccessivo, ad esempio luce solare diretta, fiamme, e così via.
- 20 **VOLTAGE SELECTOR**  
(Solo per modelli Generale e per l'Asia)  
Il selettori di voltaggio VOLTAGE SELECTOR sul pannello posteriore dell'unità deve essere impostato per il voltaggio locale PRIMA di collegarsi all'alimentazione CA.  
I voltaggi sono:  
..... C.a. da 110/120/220/230–240 V, 50/60 Hz

Fintanto che quest'unità è collegata ad una presa di corrente alternata, non è del tutto spenta anche se la si spegne con il comando .

## AVVERTENZA

PER RIDURRE IL RISCHIO DI INCENDI E FOLGORAZIONI, NON ESPORRE QUEST'UNITÀ A PIOGGIA O UMIDITÀ.

## SICUREZZA DEL LASER

Quest'unità impiega un laser. Poiché è possibile causare lesioni agli occhi, solo personale qualificato di assistenza tecnica deve aprire la copertura o cercare di riparare questo dispositivo.

## PERICOLO

Radiazioni laser visibili emette quando aperto. Evitare l'esposizione agli occhi direttamente al raggio laser. Quando quest'unità è collegata ad una presa a muro, non avvicinare gli occhi all'apertura del cassetto del disco o ad altre aperture per guardare all'interno.

Il laser contenuto in questo prodotto è in grado di emettere radiazioni eccedenti i limiti fissati per la Classe 1.

# SOMMARIO

## INTRODUZIONE

COMANDI E FUNZIONI .....	2
Pannello frontale .....	2
Connessioni del pannello posteriore .....	3
Telecomando .....	4
Riproduzione programmata [Audio CD] .....	5

## FUNZIONAMENTO

LETTURA DI iPod/DISPOSITIVI USB .....	6
Collegamento di iPod/dispositivi USB .....	6
Lettura dell'iPod .....	6
Lettura di dispositivi USB .....	6
Disconnessione di iPod/dispositivi USB .....	7
iPod/dispositivi USB supportati .....	7

## INFORMAZIONI SUPPLEMENTARI

DISCHI E FORMATI DI FILE	
RIPRODUCIBILI .....	8
UTILIZZO DELLE IMPOSTAZIONI	
AVANZATE .....	9
RISOLUZIONE DEI PROBLEMI .....	10
SPECIFICHE TECNICHE .....	11

INTRODUZIONE

FUNZIONAMENTO

INFORMAZIONI SUPPLEMENTARI

### ■ Caratteristiche

- Uscita digitale ottica
- Uscita digitale coassiale
- Compatibilità di dischi CD-R, CD-RW  
(Per i dettagli, vedere pagina 8.)
- Compatibilità di file MP3 e WMA su disco dati
- Compatibilità di file MP3 e WMA su un dispositivo USB  
(Per i dettagli, vedere pagina 8.)
- Compatibilità con la serie iPod
- Riproduzione programmata (solo Audio CD)
- Riproduzione in ordine casuale
- Riproduzione ripetuta del singolo brano/file, intero disco/cartella/tutto
- Riproduzione ripetuta dell'intervallo A-B (solo Audio CD)
- Informazioni e luminosità del quadrante regolabile
- Funzione PURE DIRECT

### ■ Accessori in dotazione

Verificare che la confezione contenga i seguenti oggetti.

- Cavo di alimentazione
- Telecomando
- Batterie (AA, R6, UM-3) (×2)
- Cavo stereo RCA

### ■ Note sulle batterie

- Cambiare tutte le batterie se se nota che il campo di funzionamento del telecomando diminuisce.
- Usare batterie AA, R6, UM-3.
- Controllare che le polarità delle batterie siano orientate correttamente. Controllare in proposito le illustrazioni dell'interno del vano batterie.
- Rimuovere le batterie se si ritiene di non dover usare il telecomando per qualche tempo.
- Non mescolare batterie vecchie e nuove.
- Non usare insieme batterie di tipo differente, ad esempio alcaline e al manganese. Leggere attentamente le avvertenze sulla batteria, dato che batterie diverse possono avere lo stesso colore e la stessa forma.

- Se le batterie perdono, gettarle immediatamente. Non toccare l'acido da esse uscito e non farlo entrare in contatto con abiti ed altri oggetti. Pulire immediatamente e accuratamente il vano batterie, e solo allora installare batterie nuove.
- Non gettare le batterie nelle immondizie. Sbarazzarsene in accordo con le norme di legge.

### ■ Trattamento del telecomando

- L'area fra il telecomando e quest'unità deve essere libera da ostacoli.
- Non versare acqua o altri liquidi sul telecomando.
- Non far cadere il telecomando.
- Non lasciare o custodire il telecomando in ambienti come i seguenti:
  - luoghi molto umidi, ad esempio un bagno
  - luoghi esposti a temperature elevate, ad esempio vicino a stufe o caloriferi
  - luoghi estremamente freddi
  - luoghi polverosi
- Non esporre il sensore del telecomando a luce intensa, in particolare proveniente da luci a fluorescenza, altrimenti il telecomando potrebbe non funzionare più bene. Se necessario allontanare quest'unità dalla luce.

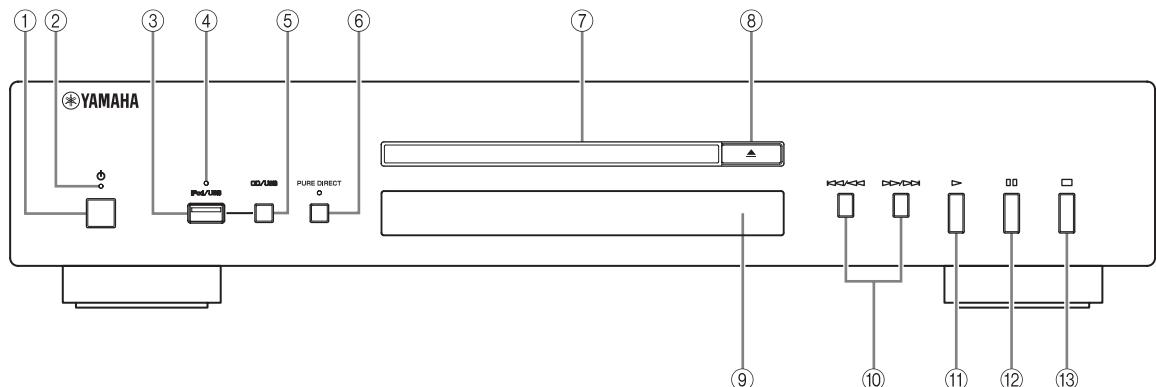
### ■ Informazioni sul manuale

- indica un suggerimento per il funzionamento.
- In questo manuale ci si riferisce ai CD audio come "Audio CD", ai dischi MP3/WMA come "Data Disc", e ai file MP3/WMA memorizzati sul dispositivo USB come "USB".
- Le icone **Audio CD**, **Data Disc** e **USB** indicano i formati di dati musicali utilizzabili.
- Il manuale è stampato prima della produzione. Design e specifiche sono soggette a modifiche in parte dovute ai miglioramenti o altro. In caso di differenze tra il manuale e il prodotto, il prodotto ha la priorità.

Italiano

# COMANDI E FUNZIONI

## Pannello frontale



### ① ⚡ (Interruttore di accensione)

Premere per accendere o spegnere l'unità.



- L'indicatore sopra il pulsante si illumina quando l'unità è accesa.
- La riproduzione viene avviata automaticamente quando l'unità viene accesa con un disco già inserito.

### ② Indicatore di accensione

L'indicatore mostra i seguenti stati:

Unità accesa: indicatore illuminato

Unità spenta: indicatore spento

### ③ Porta iPod/USB

Permette il collegamento di un iPod o di un dispositivo USB. Vedere pagina 6 per i dettagli.

### ④ Indicatore iPod/USB

Spento: modalità CD selezionata.

Arancione: connessione pronta.

Verde: iPod/USB connesso e file riproducibili rilevati (pronti alla riproduzione).

### ⑤ CD/USB

Permette la selezione tra la modalità CD e iPod/USB (vedere pagina 6).



Quando l'indicatore iPod/USB è spento, l'unità è in modalità CD.

### ⑥ PURE DIRECT

Attiva o disattiva la modalità PURE DIRECT per una migliore qualità audio.



- L'indicatore PURE DIRECT si illumina.
- L'uscita digitale è disattivata.
- Durante il funzionamento, il quadrante del pannello frontale è spento e sono visualizzati solo gli indicatori e i messaggi indispensabili.

### Nota

Se si intende utilizzare spesso la modalità PURE DIRECT, effettuare i collegamenti utilizzando i terminali ANALOG OUT (vedere pagina 3).

### ⑦ Piatto portadischi

Consente di caricare un disco.

### ⑧ ▲ (Apri/Chiudi)

Apre o chiude il piatto portadischi.

### ⑨ Sensore del telecomando

Riceve i segnali dal telecomando.

### ⑩ ⟲/⟳ (Salta/Ricerca indietro),

### ▷/▷ (Salta/Ricerca in avanti)

▷/▷: Salta al brano successivo.

⟲/⟳: Salta indietro all'inizio del brano in corso di lettura.

⟲/⟳ (due volte): Salta al brano precedente.

Tenere premuto ⟲/⟳ o ▷/▷ per eseguire la ricerca indietro/avanti.

### ⑪ ▶ (Riproduci)

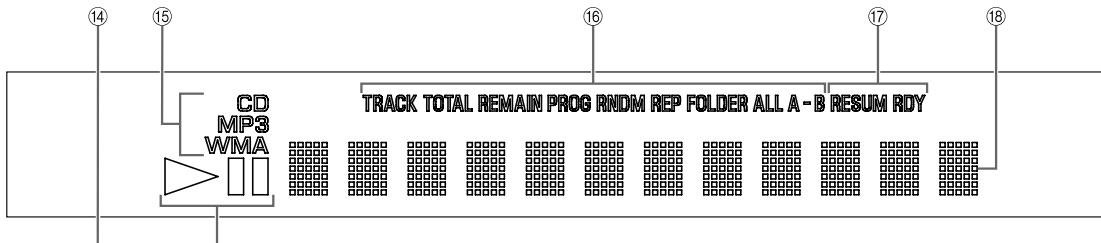
Avvia la riproduzione.

### ⑫ ▨ (Pausa)

Pone in pausa la riproduzione. Premere ▶ o ▨ per riprendere la riproduzione.

### ⑬ □ (Interrompi)

Interrompe la riproduzione.

**⑯ Indicatore dello stato di riproduzione**

Si illumina quando l'unità è in riproduzione o pausa.

**⑮ Indicatore del tipo di sorgente**

Indica il tipo di contenuto correntemente riprodotto.

**⑯ Indicatore di tempo e modalità di riproduzione**

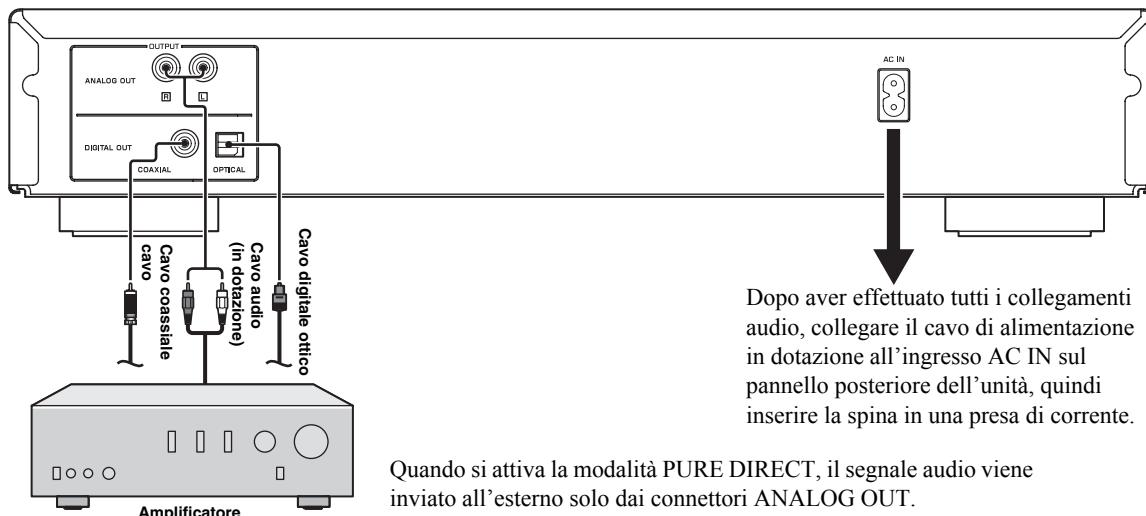
Mostra la modalità di riproduzione corrente e lo stato del quadrante dei tempi (vedere pagine 5 e 5 per le modalità di riproduzione, e pagina 5 per il quadrante dei tempi).

**⑰ Indicatore delle impostazioni avanzate**

Mostra l'attivazione delle modalità speciali. Vedere "UTILIZZO DELLE IMPOSTAZIONI AVANZATE" (pagina 9) per i dettagli.

**⑱ Quadrante delle informazioni****Connessioni del pannello posteriore****ATTENZIONE**

Prima di procedere a un collegamento qualsiasi, interrompere l'alimentazione dell'apparecchio, dell'amplificatore o altri componenti.



Dopo aver effettuato tutti i collegamenti audio, collegare il cavo di alimentazione in dotazione all'ingresso AC IN sul pannello posteriore dell'unità, quindi inserire la spina in una presa di corrente.

Quando si attiva la modalità PURE DIRECT, il segnale audio viene inviato all'esterno solo dai connettori ANALOG OUT.

**VOLTAGE SELECTOR  
(Solo per modelli generale o per l'Asia)****ATTENZIONE**

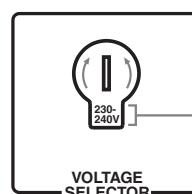
Il selettore VOLTAGE SELECTOR sul pannello posteriore di questa unità deve essere impostato in base al valore della tensione locale PRIMA di collegare il cavo di alimentazione in dotazione alla presa di rete.

L'impostazione errata del selettore VOLTAGE SELECTOR può causare danni all'unità e creare un potenziale rischio di incendio.

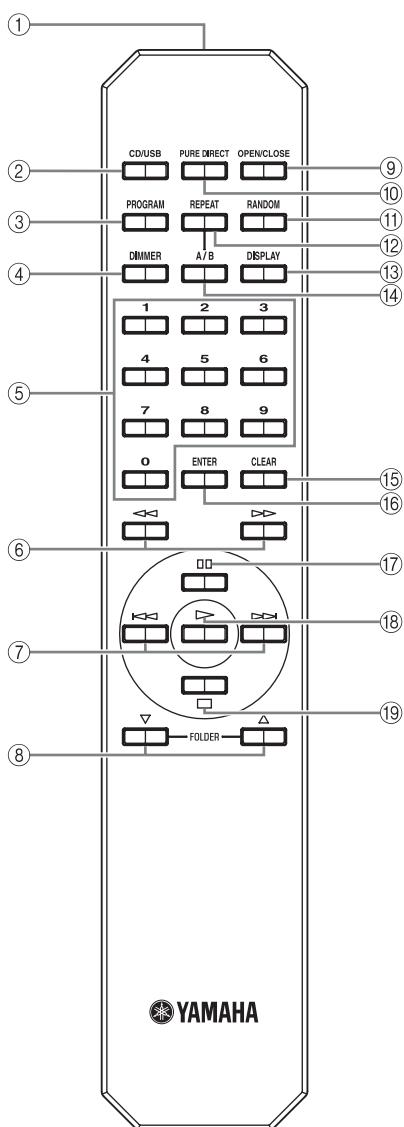
Ruotare il selettore VOLTAGE SELECTOR in senso orario o antiorario nella posizione corretta mediante un giravite.

I voltaggi consentiti sono i seguenti:

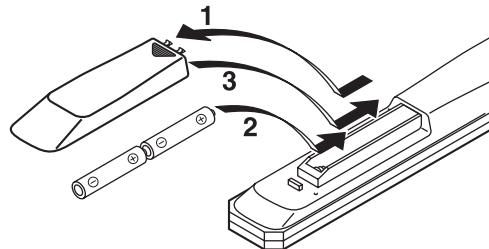
.....AC 110/120/220/230-240 V, 50/60 Hz



## Telecomando



### ■ Installazione di batterie nel telecomando



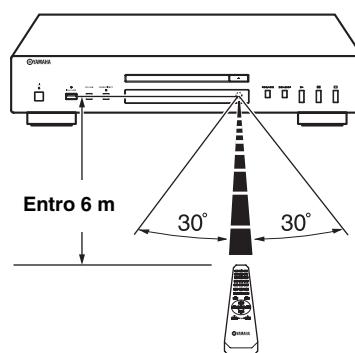
**1** Premere la parte e far scorrere il coperchio del vano portabatteria.

**2** Inserire le due batterie (AA, R6, UM-3) in dotazione, facendo attenzione a rispettare la corretta polarità (+ e -) indicata all'interno del vano.

**3** Far scorrere indietro il coperchio finché non scatta in posizione.

### ■ Utilizzo del telecomando

Il telecomando trasmette un fascio direzionale di raggi infrarossi.  
Assicurarsi di puntare il telecomando direttamente verso il sensore sul pannello frontale dell'unità durante il funzionamento.



#### ① Trasmettitore di segnale a infrarossi

Invia i segnali a infrarossi all'unità.

#### ② CD/USB

Permette la selezione tra la modalità CD e iPod/USB (vedere pagina 6).



Questa impostazione viene mantenuta anche se si spegne l'unità.

#### ③ PROGRAM

Attiva o disattiva la modalità di riproduzione programmata. Vedere "Riproduzione programmata" alla pagina seguente.

#### ④ DIMMER

A ogni pressione del tasto DIMMER, l'intensità di illuminazione viene alternata in quattro livelli.



Questa impostazione viene mantenuta anche se si spegne l'unità.

#### ⑤ Tasti numerici

Utilizzabili per selezionare direttamente il brano di un disco o un file nella cartella corrente.

#### ⑥ << (Ricerca indietro), >> (Ricerca in avanti)

Effettua la ricerca indietro/in avanti mentre il tasto è premuto.

#### ⑦ << (Salta indietro), >> (Salta in avanti)

<<: Salta al brano successivo.

>>: Salta indietro all'inizio del brano in corso di lettura.

<< (due volte): Salta al brano precedente.

**(8) FOLDER ▽ (Cartella giù), △ (Cartella su)****Data Disc    USB**

▽: Salta alla cartella precedente.

△: Salta alla cartella successiva.

Vedere pagina 6 per i dettagli.

**(9) OPEN/CLOSE**

Apre o chiude il piatto portadischi.

**(10) PURE DIRECT**

Attiva o disattiva la modalità PURE DIRECT per una migliore qualità audio. Vedere pagina 2 per i dettagli.



Questa impostazione viene mantenuta anche se si spegne l'unità.

**(11) RANDOM**

Attiva o disattiva la riproduzione con sequenza casuale.

**Nota**

La riproduzione con sequenza casuale è annullata quando si espelle il disco dal lettore.

**(12) REPEAT**

Ripete la riproduzione di un singolo brano o di tutti i brani. Ogni volta che si preme il tasto REPEAT durante la riproduzione, lo stato di ripetizione cambia nel seguente modo:

- REP TRACK (ripetizione singola): permette di ripetere il singolo brano in riproduzione.
- REP ALL (ripetizione completa): permette di ripetere tutti i brani del disco.

**Data Disc    USB**

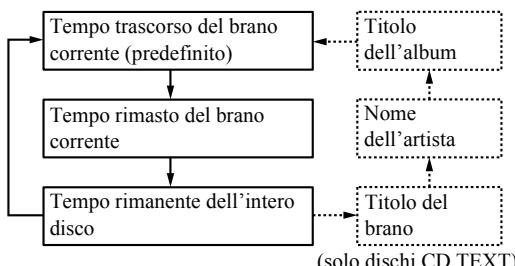
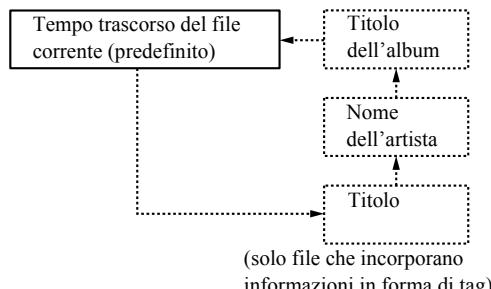
- REP FOLDER (ripetizione completa cartella): permette di ripetere tutti i file contenuti nella cartella.



Questa funzione è anche operativa nelle modalità di riproduzione programmata e di riproduzione in sequenza casuale.

**(13) DISPLAY**

Attiva i quadranti dei tempi. Ogni volta che si preme il tasto DISPLAY durante la riproduzione, lo stato del quadrante dei tempi cambia nel seguente modo:

**Audio CD****Data Disc    USB****(14) A/B [Audio CD]**

Permette di ripetere la riproduzione di un certo intervallo di un brano. Per impostare i punti di inizio e fine dell'intervallo (A e B), premere due volte il tasto A/B durante la riproduzione.

Per annullare la funzione A-B, premere nuovamente il tasto A/B.

**Note**

- Non è consentito impostare un intervallo A-B che comprenda due brani.
- Non è consentito impostare un intervallo A-B per i Data Disc e i brani USB.
- Se si arresta la riproduzione premendo □ (Interrompi), la ripetizione A-B viene annullata.
- La modalità PURE DIRECT non permette l'utilizzo della funzione A-B.

**(15) CLEAR**

Elimina il brano programmato.

**(16) ENTER**

Conferma il numero del brano selezionato durante la programmazione.

**(17) ▨ (Pausa)**

Pone in pausa la riproduzione. Premere ▷ o ▨ per riprendere la riproduzione.

**(18) ▷ (Riproduci)**

Avvia la riproduzione.

Vedere pagine 8 per maggiori informazioni sulla riproduzione dei file MP3/WMA.

**(19) □ (Interrompi)**

Interrompe la riproduzione.

**Riproduzione programmata****Audio CD**

Nella modalità di riproduzione programmata è possibile riprodurre i brani in base alla propria sequenza preferita.

**1 A riproduzione ferma, premere il tasto PROGRAM.**

L'unità richiama la modalità di gestione della riproduzione programmata.

**2 Scegliere il brano desiderato usando i tasti numerici e premere ENTER.****3 Ripetere il punto 2 della procedura per scegliere il brano successivo.**

È possibile programmare fino a 24 brani in sequenza.



Per annullare la programmazione dei brani, premere CLEAR.

**4 Premere ▷.**

La riproduzione viene avviata a partire dal primo brano della sequenza programmata.



Per cancellare tutti i brani programmati, premere CLEAR quando la riproduzione è interrotta.

**Nota**

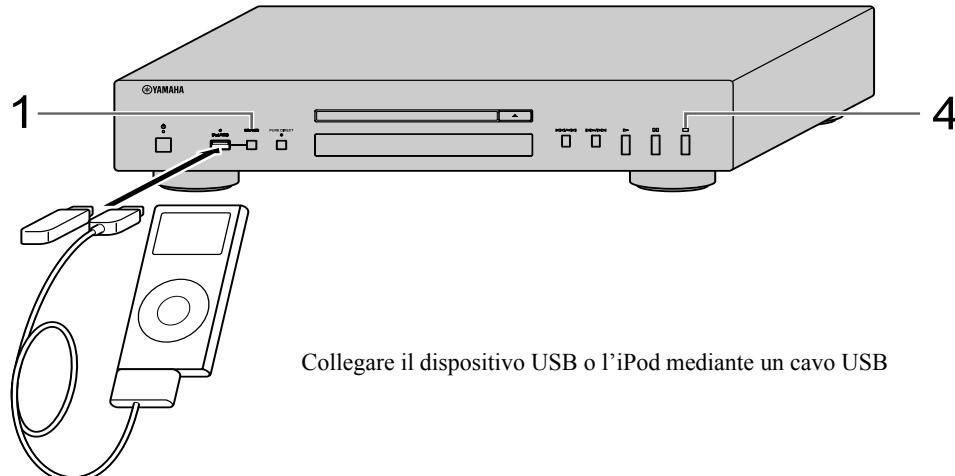
La programmazione viene inoltre cancellata quando si espelle il disco dal lettore o si spegne l'unità.

# LETTURA DI iPod/DISPOSITIVI USB

## Collegamento di iPod/dispositivi USB

### Note iPod

- Utilizzare il cavo USB fornito insieme all'iPod. Se non si dispone di un cavo USB, acquistarne uno compatibile da Apple Inc.
- Spegnere l'iPod.
- Non utilizzare un hub USB.



## Lettura dell'iPod

### 1 Premere CD/USB per selezionare la modalità iPod/USB.

L'indicatore iPod/USB sul pannello frontale si illumina prima in arancione, poi si illumina in verde per segnalare che il dispositivo è pronto alla riproduzione.

### 2 Avviare la riproduzione.

Avviare la riproduzione sull'iPod, selezionare i brani, sospendere la riproduzione e quindi interromperla.



È anche possibile utilizzare i seguenti tasti: ▶ (Riproduci), ▶▶ (Pausa), □ (Interrompi), ◀◀ (Salta indietro), ▶▶ (Salta in avanti), ◀◀ (Ricerca indietro) e ▶▶ (Ricerca in avanti), sia sull'unità sia sul telecomando.

### Nota

Questa unità potrebbe non essere in grado di interfacciarsi correttamente con un iPod il cui software non è aggiornato. Accertarsi di aver installato sull'iPod l'ultima versione del software.

## Lettura di dispositivi USB

### 1 Premere CD/USB per selezionare la modalità iPod/USB.

L'indicatore iPod/USB sul pannello frontale si illumina.

### 2 Avviare la riproduzione.

Il nome del file viene visualizzato sul quadrante del pannello frontale, e l'unità avvia automaticamente la riproduzione in base alla data e ora di creazione di tutti i file riconosciuti validi trovati sul dispositivo USB.

### 3 Selezionare un brano.

Premere FOLDER ▵/△ sul telecomando per scegliere una cartella, quindi premere ◀◀/▶▶ o un tasto numerico per selezionare direttamente un brano.

### 4 Interrompere la riproduzione.

Premere □ (Interrompi).

Vedere pagine 8 per maggiori informazioni sulla riproduzione dei file MP3/WMA.

## **Disconnessione di iPod/dispositivi USB**

Interrompere la riproduzione e quindi disconnettere l'iPod o il dispositivo USB. In particolare si raccomanda di premere CD/USB per passare alla modalità CD, verificare che l'indicatore CD/USB si spenga e infine disconnettere il dispositivo iPod/USB.

### **ATTENZIONE**

Non disconnettere l'iPod o il dispositivo USB mentre è in corso la riproduzione da questi, o mentre l'indicazione "USB READING" è visualizzata sul quadrante del pannello anteriore.

## **iPod/dispositivi USB supportati**

### **■ Modelli di iPod supportati**

- iPod classic (incluso il modello da 120 GB)
  - iPod nano (2a, 3a e 4a generazione)
  - iPod touch (1a e 2a generazione)
- (elenco valido a tutto aprile 2009)

### **Note**

- I prodotti iPod includono una clausola contrattuale di acquisto che lascia libero l'utente di effettuare la duplicazione e la riproduzione di materiale personale non protetto da diritti d'autore, oppure la duplicazione e la riproduzione di materiale per cui tali operazioni sono consentite. La violazione dei diritti d'autore è proibita dalla legge.
- Yamaha e i suoi fornitori declinano ogni responsabilità in relazione alla perdita di eventuali dati presenti su un iPod collegato alla presente unità. Per precauzione, si consiglia di eseguire copie di backup dei file.

### **■ Dispositivi USB supportati**

Questa unità supporta dispositivi di archiviazione di massa USB (ad esempio memorie flash, lettori di card o lettori audio portatili) che utilizzano un file system di tipo FAT16 o FAT32.

### **Note**

- Alcuni dispositivi potrebbero non funzionare correttamente anche se soddisfano i requisiti.
- Questa unità non supporta dispositivi di memoria USB criptati.
- Non collegare dispositivi diversi da periferiche di archiviazione di massa: alimentatori USB, hub USB, PC, hard disk esterni etc.
- Quando si inseriscono almeno due schede di memoria contemporaneamente in un lettore di schede collegato alla porta iPod/USB di questa unità, solo una delle schede viene riconosciuta.
- Yamaha e i suoi fornitori declinano ogni responsabilità in relazione alla perdita di dati salvati nei dispositivi USB collegati all'unità. Per precauzione, si consiglia di eseguire copie di backup dei file.
- La riproduzione e l'alimentazione di tutti i tipi di dispositivi USB non è garantita.

# DISCHI E FORMATI DI FILE RIPRODUCIBILI

## ■ File MP3 e WMA riproducibili (dispositivi USB e Data Disc)

### MP3

Formato	Bitrate (kbps)	Frequenza di campionamento (kHz)
MPEG 1 Audio Layer-3	32-320 *	32/44,1/48
MPEG 2 Audio Layer-3, 2	8-160 *	16/22,05/24
MPEG-2.5 Audio Layer-2	8-160 *	8/11,025/12

\* È supportata anche la trasmissione a bitrate variabile.

### WMA

- Versione 8
- Versione 9 (sono supportate le trasmissioni a bitrate standard e variabile. Professional e Lossless non sono supportate.)

Profilo	Bitrate (kbps)	Frequenza di campionamento (kHz)
High Profile	32-320 *	32/44,1/48
Med Profile	16-32	16/22,05

\* È supportata anche la trasmissione a bitrate variabile.

### Note

- La riproduzione per i Data Disc inizia in base all'ordine alfabetico dei file.
- La riproduzione per le unità USB inizia per data e ora di creazione dei file.
- I file protetti dal codice anticopia WMA (DRM) non possono essere riprodotti da questa unità.
- Il disco deve essere compatibile con lo standard ISO 9660.
- Il tempo di riproduzione trascorso potrebbe non essere indicato accuratamente per il materiale con un bitrate variabile.

	Data Disc	USB
Numero massimo di file	999	32767
Numero massimo di cartelle	256	256
Numero massimo di file per cartella	512	512

## ■ Dischi riproducibili

Utilizzare compact disc che riportano sulla confezione i seguenti loghi.



### .... Compact disc (audio digitale)



### .... Dischi audio digitali CD-R, CD-RW

- Dischi CD-R o CD-RW riportanti una delle seguenti avvertenze.  
FOR CONSUMER  
FOR CONSUMER USE  
FOR MUSIC USE ONLY
- Dischi CD-R o CD-RW finalizzati.



### Nota

Il presente lettore di compact disc potrebbe non essere in grado di riprodurre alcuni dischi CD-R/CD-RW o dischi su cui la registrazione non è stata eseguita correttamente.



### .... Dischi CD-TEXT

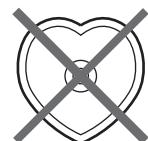
- I CD TEXT consentono di visualizzare, oltre alla durata temporale, anche il titolo dell'album, il nome dell'artista e il titolo del brano.

## Per riprodurre un CD da 8 cm

Posizionarlo nell'area concava interna del piatto portadischi. Non inserire un normale CD (12 cm) sopra un disco da 8 cm.

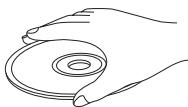
### Per evitare malfunzionamenti dell'unità:

- Non utilizzare dischi di forma non standard (a cuore o altro) disponibili in commercio poiché potrebbero danneggiare l'unità.
- Non utilizzare dischi con nastri, adesivi o altro materiale incollato. Tali dischi potrebbero rimanere incollati all'unità o danneggiarla.

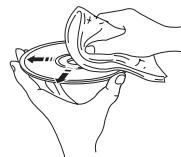


## ■ Gestione dei compact disc

- Manipolare i dischi con la massima cura in modo da non graffiarne la superficie. Non deformare i dischi.



- Utilizzare un panno asciutto e morbido per pulire la superficie del disco. Non utilizzare alcun prodotto di pulizia, spray o qualsiasi tipo di liquido contenente sostanze chimiche.
- Non pulire il disco con movimenti circolari, ma dal centro verso l'esterno.



- Utilizzare una penna con punta morbida per scrivere sull'etichetta del disco.
- Quando non si utilizza un disco, rimuoverlo dall'unità e conservarlo in una custodia appropriata.
- Non esporre i dischi alla luce solare diretta, ad alte temperature o elevata umidità per un periodo di tempo prolungato.

**Nota:** Non usare detergenti per lenti poiché potrebbero essere la causa di un cattivo funzionamento.

## UTILIZZO DELLE IMPOSTAZIONI AVANZATE

Questa unità dispone di due speciali modalità che possono risultare particolarmente utili per l'impiego in negozi o uffici.

### Nota

Le funzioni delle modalità speciali non sono compatibili con l'iPod.

### Memorizzazione della modalità di riproduzione

Permette di memorizzare la modalità di riproduzione corrente (REPEAT e RANDOM) dopo lo spegnimento dell'unità, in maniera da evitare una nuova impostazione ogni volta che si accende il lettore.

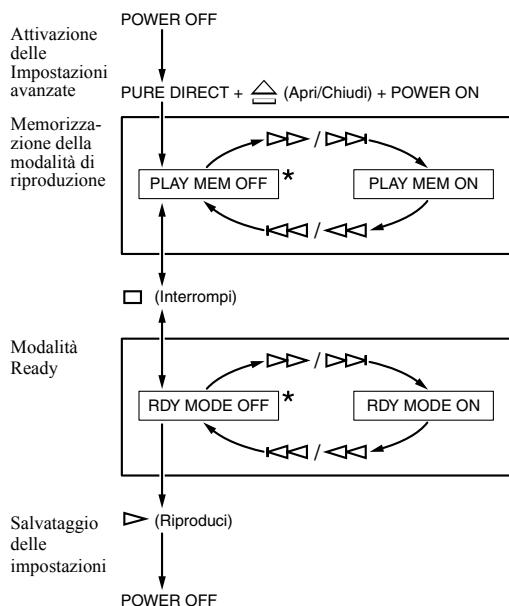
L'attivazione di questa funzione è segnalata dall'illuminazione dell'indicatore RESUM sul quadrante del pannello frontale.

### Modalità Ready

Permette di porre in pausa il lettore al termine di ogni brano, in modo da lasciare all'utente la scelta su quando avviare il brano successivo.

L'attivazione di questa funzione è segnalata dall'illuminazione dell'indicatore RDY sul quadrante del pannello frontale.

Per attivare e configurare le Impostazioni avanzate, effettuare le seguenti operazioni: Utilizzare i tasti sul pannello anteriore.



Alla successiva accensione, l'unità richiama automaticamente le impostazioni specificate.

# RISOLUZIONE DEI PROBLEMI

Qualora l'unità non funzioni correttamente, controllare i seguenti punti per determinare se il problema è correggibile con le semplici misure suggerite. Se non è possibile correggerlo, o se il problema non è elencato nella colonna Problemi, scollegare il cavo di alimentazione e contattare il rivenditore o il servizio assistenza Yamaha.

Problemi	Possibili cause	Soluzioni	Fare riferimento a pagina
<b>L'unità non si accende.</b>	Il cavo di alimentazione è scollegato dalla presa AC IN sul pannello posteriore o è staccato dalla presa di rete.	Collegare il cavo di alimentazione in modo stabile.	3
<b>Il piatto portadischi non si chiude completamente.</b>	Un oggetto estraneo ostruisce il piatto.	Esaminare attentamente il piatto e togliere l'eventuale impedimento.	—
<b>La lettura del disco non inizia.</b>	Il disco è danneggiato.	Controllare attentamente il disco e sostituirlo, se necessario.	—
	Vi è dell'umidità sul pickup laser.	Attendere 20-30 minuti dopo aver acceso l'unità prima di riprovare la lettura di un disco.	—
	Il disco è caricato capovolto.	Inserire il disco in modo corretto, con il lato etichettato rivolto verso l'alto.	—
	Il disco è sporco.	Pulire il disco.	9
	Il formato dei file MP3 o WMA non è compatibile con questa unità.	Sostituire il disco con un disco registrato correttamente e che possa essere letto da quest'apparecchio.	9
	Il disco CD-RW (ReWritable) non è registrato correttamente.	Sostituire il disco con un disco registrato correttamente e che possa essere letto da quest'apparecchio.	9
	Il disco non è standard e non è leggibile da questa unità.	Sostituire il disco con un disco registrato correttamente e che possa essere letto da quest'apparecchio.	9
	L'unità si trova in modalità iPod/USB.	Passare alla modalità disco premendo CD/USB.	2
<b>Non è possibile avviare la lettura dei brani sull'iPod anche se questo è collegato.</b>	L'iPod connesso non è compatibile con quest'unità.	Collegare un iPod compatibile con quest'unità. Gli iPod compatibili sono i seguenti: <ul style="list-style-type: none"> <li>• iPod classic (incluso il modello da 120 GB)</li> <li>• iPod nano (2a, 3a e 4a generazione)</li> <li>• iPod touch (1a e 2a generazione)</li> </ul> (elenco valido a tutto aprile 2009)	7
	L'unità è impostata su modalità disco.	Passare alla modalità iPod/USB premendo CD/USB.	6
<b>La lettura USB non inizia.</b>	Dispositivo USB collegato in modo improprio.	Collegare di nuovo il dispositivo USB.	6
	Il formato dei file MP3 o WMA non è compatibile con questa unità.	Sostituire il file con un file registrato correttamente e che possa essere riprodotto da quest'apparecchio.	8
	L'unità è impostata su modalità disco.	Passare alla modalità iPod/USB premendo CD/USB.	6
<b>La riproduzione è ritardata o inizia nel punto sbagliato.</b>	Il disco potrebbe essere graffiato o danneggiato.	Controllare attentamente il disco e sostituirlo, se necessario.	8
<b>Nessun suono.</b>	Cavi di uscita collegati in modo improprio.	Collegare correttamente i cavi. Se il problema persiste, i cavi potrebbero essere difettosi.	3
	Funzionamento incorretto dell'amplificatore.	Regolare i comandi dell'amplificatore in modo da selezionare l'ingresso corretto.	—
<b>Il suono di un componente collegato alle prese DIGITAL OUT non è riprodotto.</b>	PURE DIRECT è acceso.	Spegnere PURE DIRECT. Oppure eseguire un collegamento analogico.	2, 3

Problemi	Possibili cause	Soluzioni	Fare riferimento a pagina
<b>Il suono "salta".</b>	L'apparecchio subisce vibrazioni o altri disturbi.	Spostare l'unità.	—
	Il disco è sporco.	Pulire il disco.	8
<b>Si sente un "ronzio".</b>	Cavi collegati in modo improprio.	Verificare il collegamento dei cavi. Se il problema persiste, i cavi potrebbero essere difettosi.	3
<b>Rumore da un sintonizzatore vicino.</b>	Il sintonizzatore è troppo vicino all'apparecchio.	Allontanare adeguatamente il sintonizzatore e l'unità o spegnere l'unità.	—
<b>Rumore dall'interno del piatto portadischi.</b>	Il disco è probabilmente piegato.	Sostituire il disco.	—
<b>Il telecomando non funziona correttamente.</b>	Distanza o angolazione errata.	Il telecomando funziona a una distanza massima di 6 m e con un'inclinazione massima di 30° fuori asse dal pannello frontale.	4
	La luce solare o l'illuminazione diretta (da una lampada a fluorescenza di tipo inverter o altro) colpisce il sensore del telecomando dell'unità.	Riposizionare l'unità.	—
	Le batterie sono quasi esaurite.	Sostituire le batterie.	4

## SPECIFICHE TECNICHE

### Sezione audio

- Risposta in frequenza ..... 2 Hz - 20 kHz, ± 0,5 dB
- Distorsione armonica + rumore (1 kHz) ..... 0,003 % o minore
- Rapporto segnale/rumore ..... 105 dB o maggiore
- Range dinamico ..... 96 dB o maggiore
- Tensione di uscita (1 kHz, 0 dB) ..... 2,0 ± 0,3 V

### Proprietà diodo laser

- Materiale ..... GaAlAs
- Lunghezza d'onda ..... 790 nm
- Uscita laser ..... max. 1,23 µW\*

\* Questa uscita è il valore misurato a una distanza di circa 200 mm dalla superficie della lente dell'obiettivo sul blocco pick-up ottico.

### Generale

- Alimentazione
  - Modelli U.S.A. e Canada ..... AC 120 V, 60 Hz
  - Modello per l'Australia ..... AC 240 V, 50 Hz
  - Modelli per l'Europa e U.K. ..... AC 230 V, 50 Hz
  - Modelli per l'Asia e generale ..... AC 110-120/220-240 V, 50/60 Hz
  - Modello per la Cina ..... AC 220 V, 50 Hz
- Temperatura di esercizio ..... da +5 °C a +35 °C (da +41 °F a +95 °F)
- Consumo elettrico ..... 13 W
- Dimensioni (L × A × P) ..... 435 × 86 × 260 mm
- Peso ..... 3,5 kg

Specifiche tecniche soggette a variazioni senza ulteriore preavviso.

### iPod™

“iPod” è un marchio di Apple Inc., registrato in U.S.A. e altri paesi.

“Made for iPod” indica che un accessorio elettronico è stato progettato per poter essere specificatamente collegato con l'iPod, ed è certificato dal produttore in base agli standard tecnici stabiliti da Apple.

Apple declina ogni responsabilità in relazione all'operatività di quest'apparecchio e alla conformità alle norme relative agli standard di sicurezza.

# PRECAUCIÓN: LEA LAS INDICACIONES SIGUIENTES ANTES DE UTILIZAR ESTE APARATO

- 1 Para asegurar el mejor rendimiento de este aparato, lea atentamente este manual. Y luego guárde lo en un lugar seguro para poder consultar lo en el futuro en caso de ser necesario.
- 2 Instale este sistema de sonido en un lugar bien ventilado, fresco, seco y limpio; alejado de la luz solar directa, fuentes de calor, vibración, polvo, humedad y/o frío. Para conseguir una ventilación correcta, deje estos espacios mínimos.  
Superior: 2,5 cm  
Posterior: 2,5 cm  
Laterales: 2,5 cm
- 3 Coloque este aparato lejos de otros aparatos eléctricos, motores o transformadores, para evitar así los ruidos de zumbido.
- 4 No exponga este aparato a cambios bruscos de temperaturas, del frío al calor, ni lo coloque en lugares muy húmedos (una habitación con deshumidificador, por ejemplo), para impedir así que se forme condensación en su interior, lo que podría causar una descarga eléctrica, un incendio, daños en el aparato y/o lesiones a las personas.
- 5 Evite instalar este aparato en un lugar donde puedan caerle encima objetos extraños y/o donde quede expuesto al goteo o a la salpicadura de líquidos. Encima de este aparato no ponga:
  - Otros componentes, porque pueden causar daños y/o decoloración en la superficie de este aparato.
  - Objetos con fuego (velas, por ejemplo), porque pueden causar un incendio, daños en el aparato y/o lesiones a las personas.
  - Recipientes con líquidos, porque pueden caerse y derramar el líquido, causando descargas eléctricas al usuario y/o dañando el aparato.
- 6 No tape este aparato con un periódico, mantel, cortina, etc. para no impedir el escape del calor. Si aumenta la temperatura en el interior del aparato, esto puede causar un incendio, daños en el aparato y/o lesiones a las personas.
- 7 No enchufe este aparato a una toma de corriente hasta después de haber terminado todas las conexiones.
- 8 No ponga el aparato al revés. Podría recalentarse y posiblemente causar daños.
- 9 No utilice una fuerza excesiva con los interruptores, los controles y/o los cables.
- 10 Cuando desconecte el cable de la alimentación de la toma de corriente, sujetela la clavija y tire de ella; no tire del propio cable.
- 11 No limpie este aparato con disolventes químicos porque podría estropear el acabado. Utilice un paño limpio y seco para limpiar el aparato.
- 12 Utilice solamente la tensión especificada en este aparato. Utilizar el aparato con una tensión superior a la especificada resulta peligroso y puede producir un incendio, daños en el aparato y/o lesiones a las personas. Yamaha no se hará responsable de ningún daño debido al uso de este aparato con una tensión diferente de la especificada.
- 13 Para impedir daños debidos a relámpagos, desconecte el cable de alimentación y antenas externas de la toma de corriente durante una tormenta eléctrica.
- 14 No intente modificar ni arreglar este aparato. Póngase en contacto con el personal de servicio Yamaha cualificado cuando necesite realizar alguna reparación. La caja no deberá abrirse nunca por ninguna razón.
- 15 Cuando no piense utilizar este aparato durante mucho tiempo (es decir, cuando se ausente de casa por vacaciones, etc.) desconecte el cable de alimentación de la toma de corriente.
- 16 Instale esta unidad cerca de la toma de CA y donde se pueda alcanzar fácilmente la clavija de alimentación de CA.
- 17 Asegúrese de leer la sección "SOLUCIÓN DE PROBLEMAS" del manual del usuario sobre los errores comunes de operación antes de dar por concluido que su aparato está averiado.
- 18 Antes de trasladar este aparato, pulse ⚡ hacia abajo para desconectar la alimentación del mismo, y luego desconecte el cable de alimentación de CA de la toma de corriente de CA.
- 19 Las baterías no deberán exponerse a un calor excesivo como, por ejemplo, el que producen los rayos del sol, el fuego y similares.
- 20 VOLTAGE SELECTOR  
(Solo para modelos de Asia y Generales)  
El selector VOLTAGE SELECTOR del panel posterior de este aparato deberá ponerse en la posición correspondiente a la tensión empleada en su localidad ANTES de conectar el aparato a la red de alimentación de CA. Las tensiones son:  
..... CA 110/120/220/230–240 V, 50/60 Hz

Aunque usted apague esta unidad con ⚡, esta unidad no se desconectará de la fuente de alimentación de CA mientras esté conectada a la toma de CA.

## ADVERTENCIA

PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIO O DESCARGA ELÉCTRICA, NO EXPONGA ESTE APARATO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.

## SEGURIDAD CONTRA LA RADIACIÓN LÁSER

Este aparato utiliza rayos láser. Debido a la posibilidad de que se produzcan daños en los ojos, la extracción de la cubierta del aparato o las reparaciones solamente deberán ser realizadas por un técnico cualificado.

## PELIGRO

Este aparato emite radiación láser visible cuando se abre. Evite la exposición directa a los rayos láser. Cuando se conecte este aparato a una toma de corriente no acerque sus ojos a la abertura de la bandeja del disco ni a otras aberturas para mirar al interior.

El componente láser de este producto es capaz de emitir radiación que sobrepasa el límite establecido para la clase 1.

# CONTENIDO

## INTRODUCCIÓN

CONTROLES Y FUNCIONES.....	2
Panel delantero.....	2
Conexiones del panel posterior.....	3
Control remoto.....	4
Programación de reproducción [Audio CD] .....	5

## FUNCIONAMIENTO

REPRODUCIR UN iPod/DISPOSITIVO USB ...	6
Conectar un iPod/dispositivos USB.....	6
Reproducir el iPod .....	6
Reproducir dispositivos USB .....	6
Desconectar un iPod/dispositivos USB .....	7
Dispositivos iPod/USB compatibles.....	7

### ■ Características

- Salida digital óptica
- Salida digital coaxial
- Reproducción de discos CD-R, CD-RW  
(Para obtener más información, consulte la página 8).
- Reproducción de MP3, WMA
- Reproducción de MP3 y WMA almacenados en un dispositivo USB  
(Para obtener más información, consulte la página 8).
- Reproducción de iPod
- Reproducción programada (sólo Audio CD)
- Reproducción aleatoria
- Repetición de la reproducción de una pista/archivo individual o del disco/carpeta/dispositivo completo
- Repetición de la reproducción A-B (sólo Audio CD)
- Información y brillo de pantalla ajustables
- Función PURE DIRECT

### ■ Accesorios incluidos

Compruebe que ha recibido los componentes siguientes.

- Cable de alimentación
- Control remoto
- Pilas (AA, R6, UM-3) (×2)
- Cable RCA estéreo

### ■ Notas acerca de las pilas

- Cambie todas las pilas si nota que el margen de control del mando a distancia se reduce.
- Use pilas AA, R6, UM-3.
- Asegúrese de que las polaridades estén bien puestas. Vea la ilustración del interior del compartimiento de las pilas.
- Quite las pilas si no va a usar el mando a distancia durante mucho tiempo.
- No utilice pilas viejas y nuevas juntas.
- No utilice juntas pilas de tipos diferentes (alcalinas y de manganeso, por ejemplo). Lea las indicaciones de las pilas con atención porque hay tipos diferentes que pueden tener la misma forma y color.

## INFORMACIÓN ADICIONAL

FORMATO DE ARCHIVOS Y DISCOS	
REPRODUCIBLES .....	8
UTILIZAR LA CONFIGURACIÓN	
AVANZADA.....	9
SOLUCIÓN DE PROBLEMAS.....	10
ESPECIFICACIONES .....	11

## INTRODUCCIÓN

## FUNCIONAMIENTO

## INFORMACIÓN ADICIONAL

- Si las pilas tienen fugas, tírelas inmediatamente. Evite tocar el material que sale de las pilas o dejar que éste entre en contacto con ropas, etc. Limpie a fondo el compartimiento de las pilas antes de instalar otras nuevas.
- No tire las pilas con la basura de casa; disponga correctamente de ellas según los reglamentos de su localidad.

### ■ Manejo del mando a distancia

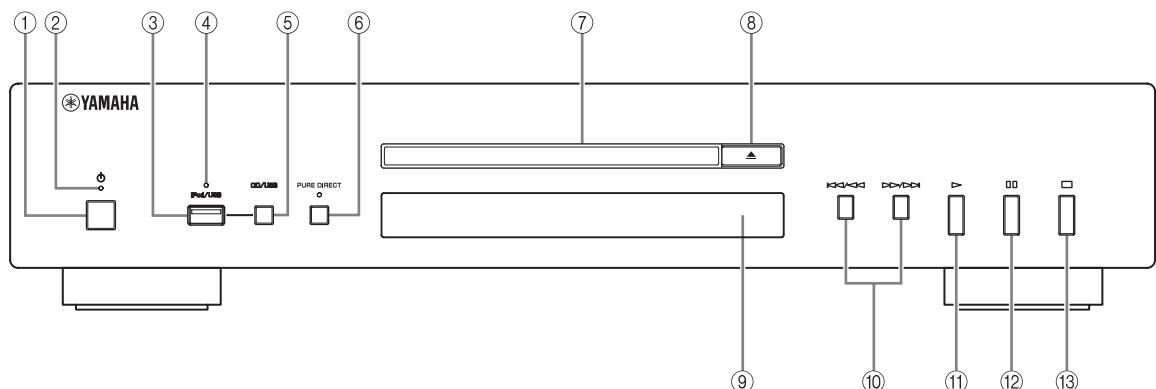
- En el área entre el mando a distancia y esta unidad no deberá haber obstáculos.
- No derrame agua u otros líquidos en el mando a distancia.
- No deje caer el mando a distancia.
- No deje ni guarde el mando a distancia en las condiciones siguientes:
  - lugares de humedad alta como, por ejemplo, cerca de un baño
  - lugares de alta temperatura como, por ejemplo, cerca de una calefacción o estufa
  - lugares con temperaturas demasiado bajas
  - lugares polvorrientos
- No exponga el sensor del mando a distancia a una luz intensa, y en particular a una lámpara fluorescente tipo inversor, o el mando a distancia no funcionará bien. Si es necesario, aleje esta unidad de la luz directa.

### ■ Acerca de este manual

- indica una sugerencia de uso.
- En este manual, los discos de audio se denominan “Audio CD”, los discos MP3/WMA se denominan “Data Disc”, y los archivos MP3/WMA almacenados en el dispositivo USB se denominan “USB”.
- El **Audio CD**, **Data Disc** y **USB** indican los formatos de datos de música que se pueden utilizar.
- Este manual se imprime antes de la producción. Tanto el diseño como las especificaciones están sujetos a cambios como consecuencia de mejoras, entre otros motivos. En el caso de que observe alguna diferencia entre el manual y el producto, éste último tiene prioridad.

# CONTROLES Y FUNCIONES

## Panel delantero



### ① ⚡ (Alimentación)

Pulse para activar/desactivar la alimentación.



- El indicador de alimentación se ilumina cuando se activa la unidad.
- La reproducción se inicia automáticamente si se activa la unidad con un disco en la bandeja de discos.

### ② Indicador de alimentación

Se ilumina de la siguiente manera:

ON: Iluminado

OFF: Apagado

### ③ Puerto iPod/USB

Conecte aquí su iPod o dispositivo USB. Consulte la página 6 para obtener más información.

### ④ Indicador iPod/USB

Apagado: El modo CD está seleccionado.

Naranja: Conexión preparada.

Verde: El iPod/USB está conectado y se han detectado los archivos reproducibles (la reproducción está preparada).

### ⑤ CD/USB

Cambia entre el modo CD y el modo iPod/USB (consulte la página 6).



Cuando el indicador iPod/USB no está iluminado, la unidad está en modo CD.

### ⑥ PURE DIRECT

Activa o desactiva el modo PURE DIRECT para mejorar la calidad de audio.



- El indicador PURE DIRECT se ilumina.
- La salida digital se apaga.
- La pantalla del panel delantero se desactiva durante la reproducción y, durante el funcionamiento, sólo se muestran los mensajes e indicadores mínimos.

### Nota

Cuando utilice el modo PURE DIRECT, conecte la unidad utilizando los terminales ANALOG OUT (consulte la página 3).

### ⑦ Bandeja del disco

Carga un disco.

### ⑧ ▲ (Apertura/Cierre)

Abre o cierra la bandeja del disco.

### ⑨ Sensor del control remoto

Recibe señales del control remoto.

### ⑩ ⏪/⏪ (Salto/Búsqueda hacia atrás), ⏩/⏩ (Salto/Búsqueda hacia adelante)

⏪/⏩: Salta a la siguiente pista.

⏪/⏪: Salta al principio de la pista actual.

⏪/⏪ (dos veces): Salta a la pista anterior.

Mantenga pulsado ⏪/⏪ o ⏩/⏩ para buscar hacia atrás o hacia adelante.

### ⑪ ⏴ (Reproducción)

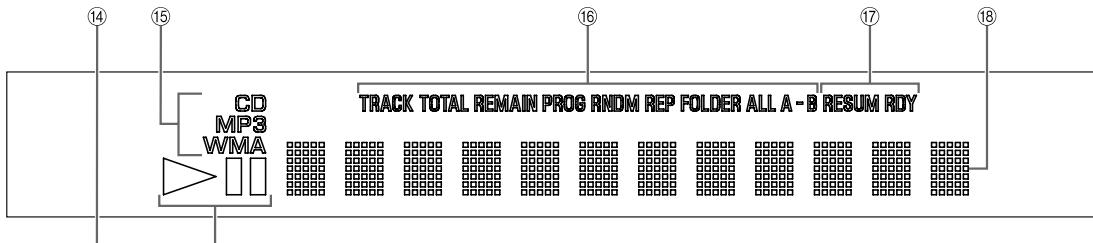
Inicia la reproducción.

### ⑫ ⏸ (Pausa)

Hace una pausa en la reproducción. Pulse ⏴ o ⏸ para reanudar la reproducción.

### ⑬ ⏹ (Parada)

Detiene la reproducción.

**⑯ Indicador del estado de la reproducción**

Se ilumina cuando la unidad está en el modo pausa o reproducción.

**⑰ Indicador del tipo de fuente**

Indica el tipo de contenido que se reproduce.

**⑱ Indicador del modo de reproducción y tiempo**

Indica el modo de reproducción actual y el estado de la visualización del tiempo (consulte página 5 y 5 para conocer los modos de reproducción y página 5 para ver la visualización del tiempo).

**⑲ Indicador de configuración avanzada**

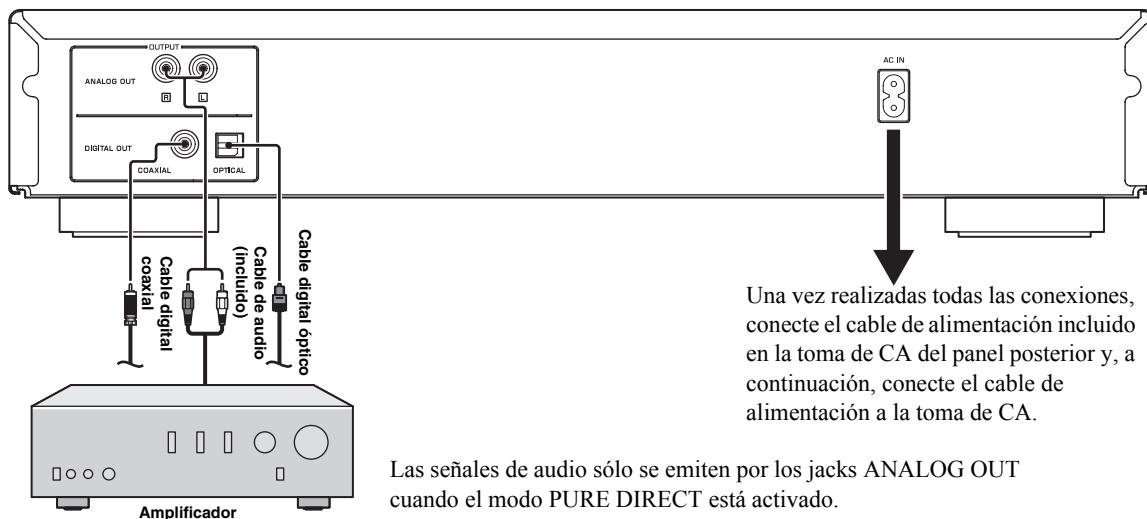
Indica los modos especiales activos. Consulte "UTILIZAR LA CONFIGURACIÓN AVANZADA" (página 9) para obtener más detalles.

**⑳ Pantalla multiinformación**

## Conexiones del panel posterior

### PRECAUCIÓN

Antes de realizar las conexiones, apague la unidad, el amplificador y cualquier otro componente.



Una vez realizadas todas las conexiones, conecte el cable de alimentación incluido en la toma de CA del panel posterior y, a continuación, conecte el cable de alimentación a la toma de CA.

Las señales de audio sólo se emiten por los jacks ANALOG OUT cuando el modo PURE DIRECT está activado.

### ■ VOLTAGE SELECTOR

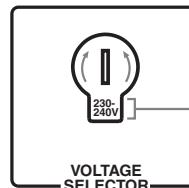
(Solo para modelos de Asia y generales)

### PRECAUCIÓN

El selector VOLTAGE SELECTOR situado en el panel posterior de la unidad debe ajustarse al voltaje local ANTES de conectar el cable de alimentación a la toma de CA. Un ajuste incorrecto del selector VOLTAGE SELECTOR podría causar daños en la unidad y provocar riesgo de incendio. Gire el VOLTAGE SELECTOR en sentido horario o antihorario hasta la posición correcta utilizando destornillador de punta plana.

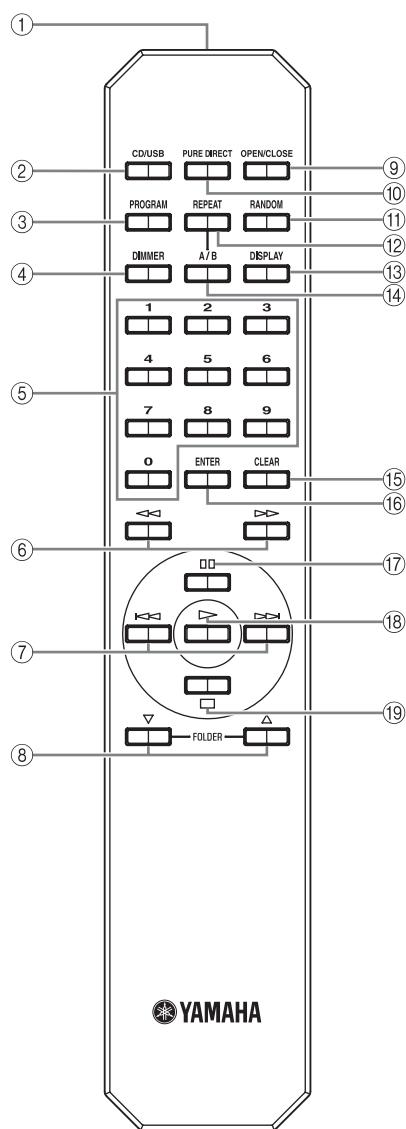
Las opciones de voltaje son las siguientes:

.....CA de 110/120/220/230-240 V, 50/60 Hz

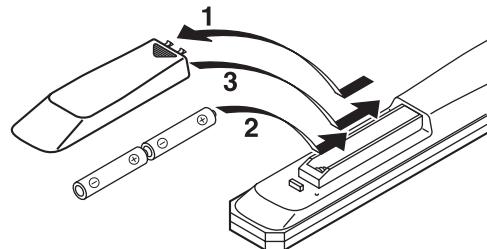


Indicación del voltaje

## Control remoto



### ■ Instalar las pilas en el control remoto



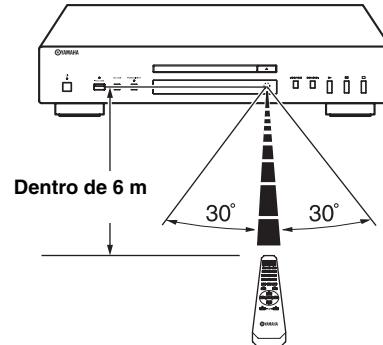
**1 Presione el extremo que muestra la señal y deslice la cubierta del compartimento de las pilas.**

**2 Introduzca las dos baterías suministradas (AA, R6, UM-3) según las marcas de polaridad (+ y -) del interior del compartimiento.**

**3 Vuelva a deslizar la cubierta en sentido contrario hasta que encaje en su lugar.**

### ■ Uso del control remoto

El control remoto transmite un haz infrarrojo direccional. Cuando utilice el control remoto, asegúrese de dirigirlo hacia el sensor del control remoto ubicado en el panel delantero de la unidad.



#### ① Transmisor de infrarrojos

Envía señales infrarrojas a la unidad.

#### ② CD/USB

Cambia entre el modo CD y el modo iPod/USB (consulte la página 6).



Este ajuste se conserva, aunque apague la unidad.

#### ③ PROGRAM

Activa o desactiva el modo de programación de reproducción. Consulte "Programación de reproducción" en la página siguiente.

#### ④ DIMMER

Cada vez que pulse DIMMER, el brillo cambiará en 4 niveles.



Este ajuste se conserva, aunque apague la unidad.

#### ⑤ Teclas numéricas

Utilícelas para seleccionar directamente una pista del disco o un archivo de la carpeta actual.

#### ⑥ << (Búsqueda hacia atrás), >> (Búsqueda hacia adelante)

Busca pistas hacia atrás/adelante mientras la tecla está pulsada.

#### ⑦ << (Salto hacia atrás), >> (Salto hacia adelante)

>>: Salta a la pista siguiente.

<<: Salta al principio de la pista actual.

<< (dos veces): Salta a la pista anterior.

**⑧ FOLDER ▽ (Carpetas inferiores), △ (Carpetas superiores)**

**Data Disc      USB**

▽: Salta a la carpeta anterior.

△: Salta a la carpeta siguiente.

Consulte la página 6 para obtener más detalles.

**⑨ OPEN/CLOSE**

Abre o cierra la bandeja del disco.

**⑩ PURE DIRECT**

Activa o desactiva el modo PURE DIRECT para mejorar la calidad de audio. Consulte la página 2 para obtener más detalles.



Este ajuste se conserva, aunque apague la unidad.

**⑪ RANDOM**

Activa o desactiva el modo de reproducción aleatoria.

**Nota**

El modo de reproducción aleatoria se cancela cuando se expulsa el disco.

**⑫ REPEAT**

Repite la reproducción de una sola pista o de todas las pistas. Cada vez que pulse REPEAT durante la reproducción, el modo reproducción con repetición cambiará de la siguiente manera:

- REP TRACK (reproducción con repetición única): Se reproduce repetidamente una pista individual.
- REP ALL (reproducción con repetición completa): Se reproducen repetidamente todas las pistas (el disco completo).

**Data Disc      USB**

- REP FOLDER (reproducción de la carpeta con repetición): Se reproducen repetidamente todos los archivos (la carpeta completa).

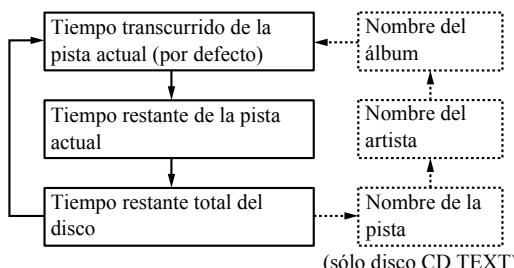


La reproducción con repetición también funciona con la reproducción programada y con la reproducción aleatoria.

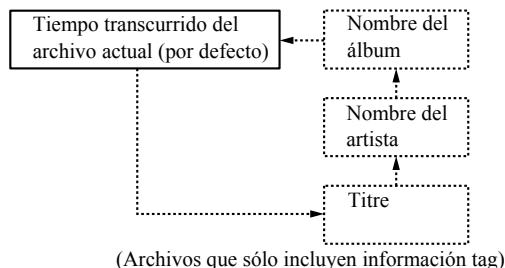
**⑬ DISPLAY**

Cambia la visualización del tiempo. Cada vez que pulse DISPLAY durante la reproducción, la visualización del tiempo cambiará de la siguiente manera:

**Audio CD**



**Data Disc      USB**



**⑭ A/B [Audio CD]**

Reproducción con repetición de la sección específica de una pista. Para definir los puntos de inicio y final (A y B), pulse A/B dos veces durante la reproducción.

Para cancelar la repetición A/B, vuelva a pulsar A/B.

**Notas**

- No puede definir la repetición A/B de una pista a otra.
- No puede definir la repetición A/B para Data Disc y USB.
- Si detiene la repetición pulsando □ (Parada), se cancelará la repetición A-B.
- No podrá utilizar la repetición A-B cuando la unidad esté en el modo PURE DIRECT.

**⑮ CLEAR**

Borra la pista programada.

**⑯ ENTER**

Confirma un número de pista introducido durante la programación de pistas.

**⑰ ▨ (Pausa)**

Hace una pausa en la reproducción. Pulse ▷ o ▨ para reanudar la reproducción.

**⑯ ▷ (Reproducción)**

Inicia la reproducción.

Consulte las páginas 8 para obtener más información acerca de la reproducción de MP3/WMA.

**⑯ □ (Parada)**

Detiene la reproducción.

**Programación de reproducción**  
**Audio CD**

En el modo de programación de la reproducción, puede reproducir pistas en una secuencia programada.

**1 Pulse PROGRAM cuando la reproducción esté detenida.**

La unidad entra en el modo de edición de la programación.

**2 Seleccione una pista utilizando las teclas numéricas y ENTER.**

**3 Repita el paso 2 para programar la siguiente pista.**

Puede programar hasta 24 pistas.



Para cancelar las pistas programadas, pulse CLEAR.

**4 Pulse ▷ .**

La reproducción empieza desde el inicio de la secuencia programada.



Para borrar todas las pistas programadas, pulse CLEAR cuando la reproducción esté detenida.

**Nota**

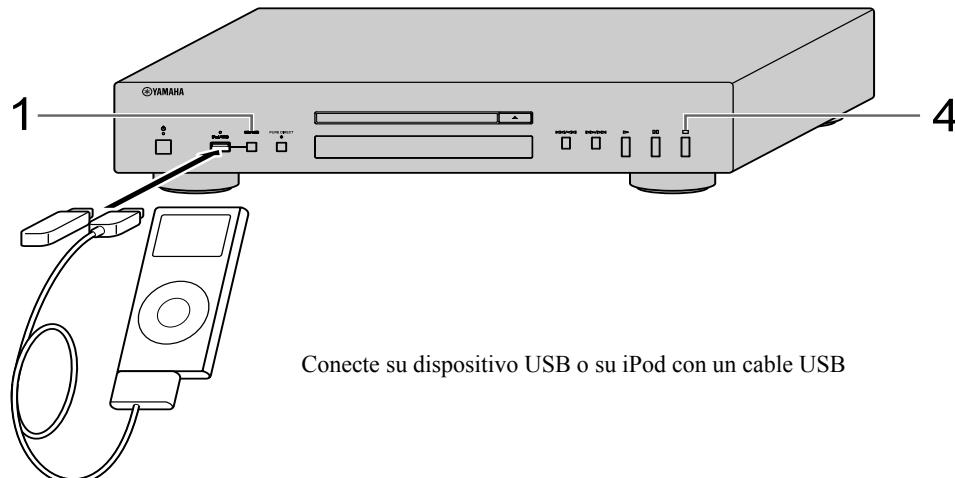
Las pistas programadas se eliminan cuando se expulsa el disco o se desactiva la unidad.

# REPRODUCIR UN iPod/DISPOSITIVO USB

## Conecte un iPod/dispositivos USB

### Notas iPod

- Utilice el cable USB suministrado con su iPod. Si no se entrega ningún cable USB, adquiera uno en Apple Inc.
- Desactive el iPod.
- No utilice un concentrador USB.



## Reproducir el iPod

### 1 Pulse CD/USB para seleccionar el modo iPod/USB.

El indicador iPod/USB del panel delantero se ilumina de color naranja, y luego cambia a verde cuando la reproducción está a punto.

### 2 Inicie la reproducción.

Utilice el iPod para iniciar la reproducción, seleccionar una pista, hacer una pausa y detener la reproducción.



También puede utilizar los siguientes botones: ▶ (Reproducción), ▨ (Pausa), □ (Parada), ↪ (Saltar hacia atrás), ↩ (Saltar hacia adelante), ↪ (Buscar hacia adelante) y ↩ (Buscar hacia atrás) en esta unidad o en el control remoto.

### Nota

El iPod podría no funcionar correctamente con esta unidad si el software del iPod no está actualizado. Utilice siempre la versión más reciente del software del iPod.

## Reproducir dispositivos USB

### 1 Pulse CD/USB para seleccionar el modo iPod/USB.

Se ilumina el indicador iPod/USB del panel delantero.

### 2 Inicie la reproducción.

El nombre del archivo se muestra en la pantalla del panel delantero y la reproducción se inicia automáticamente según la fecha y hora de creación si hay archivos reproducibles en el dispositivo USB.

### 3 Seleccione una pista.

Pulse FOLDER ▽/△ en el control remoto para seleccionar una carpeta, y luego pulse ↪/↗ o las teclas numéricas para seleccionar una pista.

### 4 Detenga la reproducción.

Pulse □ (Parada).

Consulte las páginas 8 para obtener más información acerca de la reproducción de MP3/WMA.

## Desconectar un iPod/dispositivos USB

Detenga la reproducción y desconecte el iPod o el dispositivo USB. Es recomendable que pulse CD/USB para cambiar al modo CD, que confirme que el indicador CD/USB se apaga y que luego desconecte el iPod/dispositivo USB.

### **PRECAUCIÓN**

No desconecte el iPod o dispositivo USB mientras está reproduciendo desde el dispositivo conectado, ni mientras “USB READING” aparece en la pantalla del panel frontal.

## Dispositivos iPod/USB compatibles

### ■ Modelos de iPod compatibles

- iPod classic (incluyendo el modelo de 120 GB)
  - iPod nano (2<sup>a</sup>, 3<sup>a</sup> y 4<sup>a</sup> generaciones)
  - iPod touch (1<sup>a</sup> y 2<sup>a</sup> generaciones)
- (en abril de 2009)

### **Notas**

- La licencia de uso del iPod se otorga con la condición de que los usuarios realicen duplicaciones y reproducciones privadas de material exento de copyright o de material aprobado legalmente para su duplicación y reproducción. La infracción del copyright está prohibida por ley.
- Yamaha y sus proveedores rechazan cualquier responsabilidad por la pérdida de datos guardados en el iPod conectado a la unidad. Como precaución, se recomienda realizar copias de seguridad de los archivos.

### ■ Dispositivos USB compatibles

Esta unidad es compatible con dispositivos USB de almacenamiento masivo (por ejemplo, memorias flash, lectores de tarjetas o reproductores de audio portátiles) que utilizan el formato FAT16 o FAT32.

### **Notas**

- Algunos dispositivos podrían no funcionar adecuadamente, aunque cumplan los requisitos.
- Esta unidad no admite dispositivos de memoria USB codificados.
- No conecte dispositivos distintos a los USB de almacenamiento masivo: cargadores USB, concentradores USB, PCs, unidades de disco duro externas, etc.
- Si introduce dos o más tarjetas de memoria al mismo tiempo en el lector de tarjetas conectado al puerto iPod/USB de esta unidad, solo se detectará una de ellas.
- Yamaha y sus proveedores rechazan cualquier responsabilidad por la pérdida de datos guardados en los dispositivos USB conectados a la unidad. Como precaución, se recomienda realizar copias de seguridad de los archivos.
- La reproducción y el suministro de energía con todo tipo de dispositivo USB no están garantizados.

# FORMATO DE ARCHIVOS Y DISCOS REPRODUCIBLES

## ■ Archivos WMA y MP3 reproducibles (dispositivo USB y Data Disc)

### MP3

Formato	Velocidad de bits (kbps)	Frecuencia de muestreo (kHz)
MPEG 1 Audio Layer-3	32-320 *	32/44,1/48
MPEG 2 Audio Layer-3, 2	8-160 *	16/22,05/24
MPEG-2.5 Audio Layer-2	8-160 *	8/11,025/12

\* También se admite velocidad de bits variable.

### WMA

- Versión 8
- Versión 9 (Admite velocidad de bits variable y estándar, pero no Professional o Lossless).

Perfil	Velocidad de bits (kbps)	Frecuencia de muestreo (kHz)
High Profile	32-320 *	32/44,1/48
Mid Profile	16-32	16/22,05

\* También se admite velocidad de bits variable.

### Notas

- La reproducción de Data Disc se inicia en orden alfanumérico.
- La reproducción para USB se inicia según la fecha y la hora de creación.
- Los archivos WMA (DRM) protegidos por copyright no pueden reproducirse en esta unidad.
- El disco debe ser compatible con ISO 9660.
- Puede que el tiempo transcurrido no se muestre correctamente durante la reproducción de contenido con velocidad de bits variable.

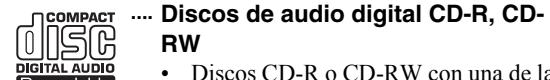
	Data Disc	USB
Número máximo de archivos	999	32767
Número máximo de carpetas	256	256
Número máximo de archivos por carpeta	512	512

## ■ Discos reproducibles

Utilice discos compatibles con las marcas siguientes.



### .... Discos compactos (audio digital)



### .... Discos de audio digital CD-R, CD-RW

- Discos CD-R o CD-RW con una de las siguientes frases.  
FOR CONSUMER (para consumo doméstico)  
FOR CONSUMER USE (para uso doméstico)  
FOR MUSIC USE ONLY (sólo para uso musical)
- Discos CD-R o CD-RW finalizados.



### Nota

Puede que este reproductor de disco compacto no pueda reproducir algunos discos CD-R/CD-RW o discos en los que la grabación no se realizó correctamente.



### .... Discos CD-TEXT

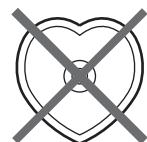
- Además de la visualización del tiempo, el título del disco, el nombre del artista y el nombre de la pista también se muestran durante la reproducción de un CD con CD TEXT.

## Para reproducir un CD de 8-cm

Colóquelo en la cavidad interior de la bandeja del disco. No coloque un CD normal (12-cm) sobre un CD de 8-cm.

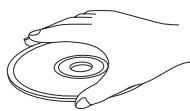
### Para evitar un mal funcionamiento de la unidad:

- No utilice discos con formas especiales (corazón, etc.) disponibles en el mercado, dado que podrían dañar la unidad.
- No utilice discos que tengan adheridas etiquetas o pegatinas. Si utiliza este tipo de discos, podrían atascarse en la unidad o dañarla.

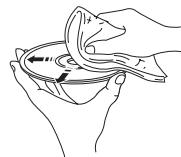


## ■ Manipular los discos compactos

- Manipule siempre los discos con cuidado de no rayar la superficie de reproducción. No flexione los discos.



- Para mantener la superficie de reproducción limpia, pásele un trapo seco y limpio. No utilice ningún tipo de producto de limpieza para discos, spray o cualquier otro líquido químico.
- No limpie el disco con movimientos circulares, sino desde el centro hacia afuera.



- Utilice un marcador de punta blanda cuando escriba en el lado de la etiqueta del disco.
- Cuando no utilice un disco, retírelo de la unidad y guárdelo en una funda adecuada.
- No exponga los discos a la luz directa del sol, a altas temperaturas o a humedad elevada durante mucho tiempo.

**Nota:** No utilice limpiadores de lentes, ya que pueden causar fallos en el funcionamiento.

## UTILIZAR LA CONFIGURACIÓN AVANZADA

Esta unidad está equipada con los dos modos siguientes, que pueden ser útiles para fines específicos en tiendas u oficinas.

### Nota

Las funciones del modo especial son incompatibles con el iPod.

### Memoria del modo de reproducción

Conserva el modo de reproducción actual (REPEAT y RANDOM) después de desactivar la unidad, guardando el tiempo transcurrido del modo de reproducción para la siguiente vez que active la unidad.

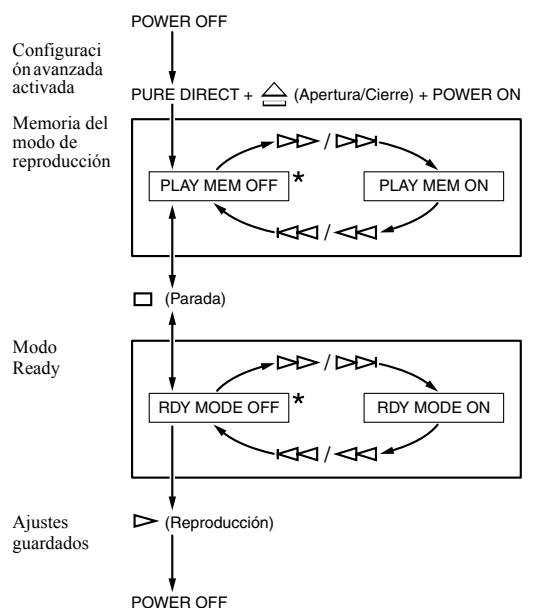
El indicador RESUM en la pantalla del panel delantero se ilumina cuando está activado.

### Modo Ready

Hace una pausa en la reproducción después de cada pista, permitiendo empezar la siguiente pista en la temporización deseada.

El indicador RDY en la pantalla del panel delantero se ilumina cuando está activo.

Para activar y configurar la configuración avanzada, siga los siguientes pasos. Utilice los botones del panel frontal.



La próxima vez que active la unidad, se activará con los ajustes especificados anteriormente.

# SOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Si la unidad no funciona normalmente, realice las siguientes comprobaciones para determinar si el problema se puede corregir con los procedimientos sugeridos. Si el problema no se puede corregir o si no figura en la columna Problemas, desconecte el cable de alimentación y póngase en contacto con un distribuidor o un centro de servicios autorizado de Yamaha para solicitar asistencia.

Problemas	Causas posibles	Soluciones	Consulte la página
<b>La unidad no se enciende.</b>	El cable de alimentación no está conectado a la conexión AC IN del panel trasero o no está enchufado a la toma de corriente.	Conecte el cable de alimentación firmemente.	3
<b>La bandeja del disco no se cierra completamente.</b>	Hay algún objeto extraño que obstruye la bandeja.	Examine cuidadosamente la bandeja y extraiga el objeto extraño.	—
<b>La reproducción del disco no comienza.</b>	El disco está dañado.  Se ha condensado humedad en el lector láser.  El disco se ha colocado al revés.  El disco está sucio.  El formato del archivo MP3 o WMA no es compatible con esta unidad.  El disco CD-RW (regrabable) no se ha grabado correctamente.  El disco utilizado no es un disco estándar que se pueda reproducir en esta unidad.  Esta unidad está en el modo iPod/USB.	Examine el disco cuidadosamente y sustitúyalo si es necesario.  Espere de 20 a 30 minutos después de activar esta unidad, antes de intentar reproducir un disco.  Vuelva a colocar el disco con la etiqueta hacia arriba.  Limpie el disco.  Sustituya el disco por un disco correctamente grabado y que se pueda reproducir en esta unidad.  Sustituya el disco por un disco correctamente grabado y que se pueda reproducir en esta unidad.  Sustituya el disco por un disco correctamente grabado y que se pueda reproducir en esta unidad.  Cambie al modo de disco pulsando CD/USB.	— — — 9 9 9 9 2
<b>La reproducción del iPod no se inicia aunque está conectado.</b>	El iPod conectado no es compatible con esta unidad.  La unidad está en modo de disco.	Conecte un iPod compatible con esta unidad. Los iPod compatibles son los siguientes: • iPod classic (incluyendo el modelo de 120GB) • iPod nano (2 <sup>a</sup> , 3 <sup>a</sup> y 4 <sup>a</sup> generación) • iPod touch (1 <sup>a</sup> y 2 <sup>a</sup> generación) (en abril de 2009)	7
<b>La reproducción USB no comienza.</b>	Las conexiones del dispositivo USB no son correctas.  El formato del archivo MP3 o WMA no es compatible con esta unidad.  La unidad está en modo de disco.	Vuelva a conectar el dispositivo USB.  Sustituya el archivo por otro correctamente grabado y que se pueda reproducir en esta unidad.  Cambie al modo iPod/USB pulsando CD/USB.	6 8 6
<b>La reproducción tarda en empezar o empieza en el lugar equivocado.</b>	El disco puede estar rayado o dañado.	Examine el disco cuidadosamente y sustitúyalo si es necesario.	8
<b>No se oye sonido.</b>	Las conexiones de los cables de salida son incorrectas.  El amplificador no funciona correctamente.	Conecte los cables correctamente. Si el problema continúa, es posible que los cables estén defectuosos.  Coloque los controles del amplificador en la posición de entrada correcta.	3 —
<b>El componente conectado a las tomas DIGITAL OUT no reproduce sonido.</b>	El modo PURE DIRECT está activado.	Desactive el modo PURE DIRECT. O bien, realice una conexión analógica.	2, 3

Problemas	Causas posibles	Soluciones	Consulte la página
<b>Se producen "saltos" en el sonido.</b>	La unidad está expuesta a vibraciones o impactos.	Coloque la unidad en otro lugar.	—
	El disco está sucio.	Limpie el disco.	8
<b>El sonido emite un "zumbido".</b>	Las conexiones de los cables no son correctas.	Conecte firmemente los cables de audio. Si el problema continúa, es posible que los cables estén defectuosos.	3
<b>Se oyen interferencias de un sintonizador cercano.</b>	El sintonizador está demasiado cerca de la unidad.	Separé aún más el sintonizador y la unidad o apague la unidad.	—
<b>Se oye un ruido procedente del interior de la bandeja del disco.</b>	Es posible que el disco esté curvado.	Sustituya el disco.	—
<b>El control remoto no funciona o funciona incorrectamente.</b>	La distancia o el ángulo son incorrectos.	El control remoto funciona en una distancia máxima de 6 m y a no más de 30 grados fuera del eje del panel delantero.	4
	La exposición directa a la luz solar o a una fuente de luz (un tubo fluorescente de tipo invertidor, etc.) puede estar dañando el sensor del control remoto de la unidad.	Coloque la unidad en otro lugar.	—
	Las pilas se están acabando.	Sustituya las pilas.	4

## ESPECIFICACIONES

### Sección de audio

- Respuesta de frecuencia ..... 2 Hz - 20 kHz, ± 0,5 dB
- Distorsión harmónica + ruido (1 kHz) ..... 0,003 % o inferior
- Relación S/N ..... 105 dB o más
- Intervalo dinámico ..... 96 dB o más
- Voltaje de salida (1 kHz, 0 dB) ..... 2,0 ± 0,3 V

### Propiedades del diodo láser

- Material ..... GaAlAs
- Longitud de onda ..... 790 nm
- Salida del láser ..... máx. 1,23 µW\*

\* Esta salida es el valor obtenido en una distancia de unos 200 mm desde la superficie de la lente del objetivo en el bloque de captura óptica.

### General

- Requisitos de potencia
  - Modelos para los EE. UU. y Canadá ..... CA de 120 V, 60 Hz
  - Modelo para Australia ..... CA de 240 V, 50 Hz
  - Modelos para Europa y Reino Unido ..... CA de 230 V, 50 Hz
  - Modelos generales y para Asia ..... CA de 110-120/220-240 V, 50/60 Hz
  - Modelo para China ..... CA de 220 V, 50 Hz
- Temperatura de funcionamiento ..+5 °C a +35 °C (+41 °F a +95 °F)
- Consumo eléctrico ..... 13 W
- Dimensiones (anchura × altura × profundidad) ..... 435 × 86 × 260 mm
- Peso ..... 3,5 kg

Tenga en cuenta que todas las especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso.

### iPod™

“iPod” es una marca comercial de Apple Inc., registrada en los EE. UU. y otros países.

“Made for iPod” significa que un accesorio electrónico se ha diseñado para conectarse específicamente a un iPod y el fabricante ha certificado que cumple con los estándares de rendimiento de Apple.

Apple no es responsable del funcionamiento de este dispositivo o de su cumplimiento con las normas reguladoras y de seguridad.

# LET OP: LEES HET VOLGENDE VOOR U DIT TOESTEL IN GEBRUIK NEEMT.

- 1 Om er zeker van te kunnen zijn dat u de optimale prestaties uit uw toestel haalt, dient u deze handleiding zorgvuldig door te lezen. Bewaar de handleiding op een veilige plek zodat u er later nog eens iets in kunt opzoeken.
- 2 Installeer dit geluidssysteem op een goed geventileerde, koele, droge en schone plek - uit de buurt van direct zonlicht, warmtebronnen, trillingen, stof, vocht, en/of kou. Houd ten behoeve van goede ventilatie de volgende minimumruimte open.  
Boven: 2,5 cm  
Achter: 2,5 cm  
Zijkanten: 2,5 cm
- 3 Plaats dit toestel uit de buurt van andere elektrische apparatuur, motoren of transformatoren om storend gebrom te voorkomen.
- 4 Stel dit toestel niet bloot aan plotselinge temperatuurswisselingen van koud naar warm en plaats het toestel niet in een omgeving met een hoge vochtigheidsgraad (bijv. in een ruimte met een luchtbevochtiger) om te voorkomen dat zich binnenin het toestel condens vormt, wat zou kunnen leiden tot elektrische schokken, brand, schade aan dit toestel en/of persoonlijk letsel.
- 5 Vermijd plekken waar andere voorwerpen op het toestel kunnen vallen, of waar het toestel blootstaat aan druppelende of spattende vloeistoffen. Plaats de volgende dingen niet bovenop dit toestel:
  - Andere componenten, daar deze schade kunnen veroorzaken en/of de afwerking van dit toestel kunnen doen verkleuren.
  - Brandende voorwerpen (bijv. kaarsen), daar deze brand, schade aan dit toestel en/of persoonlijk letsel kunnen veroorzaken.
  - Voorwerpen met vloeistoffen, daar deze elektrische schokken voor de gebruiker en/of schade aan dit toestel kunnen veroorzaken wanneer de vloeistof daaruit in het toestel terecht komt.
- 6 Dek het toestel niet af met een krant, tafellaken, gordijn enz. zodat de koeling niet belemmerd wordt. Als de temperatuur binnenin het toestel te hoog wordt, kan dit leiden tot brand, schade aan het toestel en/of persoonlijk letsel.
- 7 Steek de stekker van dit toestel pas in het stopcontact als alle aansluitingen gemaakt zijn.
- 8 Gebruik het toestel niet wanneer het ondersteboven is geplaatst. Het kan hierdoor oververhit raken, wat kan leiden tot schade.
- 9 Gebruik geen overdreven kracht op de schakelaars, knoppen en/of snoeren.
- 10 Wanneer u de stekker uit het stopcontact haalt, moet u aan de stekker zelf trekken, niet aan het snoer.
- 11 Maak dit toestel niet schoon met chemische oplosmiddelen; dit kan de afwerking beschadigen. Gebruik alleen een schone, droge doek.
- 12 Gebruik alleen het op dit toestel aangegeven voltage. Gebruik van dit toestel bij een hoger voltage dan aangegeven is gevaarlijk en kan leiden tot brand, schade aan het toestel en/of persoonlijk letsel. Yamaha aanvaardt geen aansprakelijkheid voor enige schade veroorzaakt door gebruik van dit toestel met een ander voltage dan aangegeven staat.
- 13 Om schade door blikseminslag te voorkomen, dient u de stekker uit het stopcontact te halen wanneer het onweert.
- 14 Probeer niet zelf wijzigingen in dit toestel aan te brengen of het te repareren. Neem contact op met erkend Yamaha servicepersoneel wanneer u vermoedt dat het toestel reparatie behoeft. Probeer in geen geval de behuizing open te maken.
- 15 Wanneer u dit toestel voor langere tijd niet zult gebruiken (bijv. vakantie), dient u de stekker uit het stopcontact te halen.
- 16 Installeer dit toestel in de buurt van een stopcontact op een plek waar u de stekker en het stopcontact gemakkelijk kunt bereiken.
- 17 Lees het hoofdstuk "PROBLEMEN OPLOSSSEN" in de handleiding over veel voorkomende vergissingen bij de bediening voor u de conclusie trekt dat het toestel een storing of defect vertoont.
- 18 Voor u dit toestel verplaatst, dient u ♂ naar beneden te drukken om dit toestel uit te schakelen, waarna u de stekker uit het stopcontact dient te halen.
- 19 De batterijen mogen niet worden blootgesteld aan hitte, zoals door direct zonlicht, vuur of iets dergelijks.
- 20 **VOLTAGE SELECTOR**  
(Alleen modellen voor Azië en Algemene modellen)  
De VOLTAGE SELECTOR op het achterpaneel van dit toestel moet worden ingesteld op de ter plekke gebruikte netspanning VOOR u de stekker in het stopcontact steekt. De geschikte voltages zijn als volgt:  
..... 110/120/220/230–240 V, 50/60 Hz wisselstroom

Zolang dit toestel is aangesloten op het stopcontact, is de stroomvoorziening niet afgesloten, ook niet wanneer u het toestel uitschakelt met ♂.

## WAARSCHUWING

OM DE RISICO'S VOOR BRAND OF ELEKTRISCHE SCHOKKEN TE VERMINDEREN, MAG U DIT TOESTEL IN GEEN GEVAL BLOOTSTELLEN AAN VOCHT OF REGEN.

## VEILIGHEIDSINFORMATIE BETREFFENDE DE LASER

Dit apparaat is voorzien van een laser. Om oogletsel te voorkomen, mag u het verwijderen van de afdekking en het uitvoeren van reparaties aan deze inrichting uitsluitend door een bevoegde servicemonteur laten uitvoeren.

## GEVAAR

Zichtbare laserstraling indien geopend. Voorkom rechtstreekse blootstelling van de ogen aan de laserstraal. Als dit toestel is aangesloten op een stopcontact, houdt u uw ogen niet dicht bij de opening van de disclade en andere openingen om naar binnen te kijken.

De lasercomponent in dit product is in staat stralen te produceren die de limiet voor Klasse 1 overstijgen.

# INHOUD

## INLEIDING

REGELAARS EN HUN FUNCTIES.....	2
Voorpaneel.....	2
Aansluitingen op het achterpaneel.....	3
Afstandsbediening .....	4
Geprogrammeerd afspeLEN [Audio CD].....	5

## BEDIENING

iPod/USB-APPARATEN AFSPELEN.....	6
iPod/USB-apparaten aansluiten .....	6
iPod afspeLEN .....	6
USB-apparaten afspeLEN .....	6
iPod/USB-apparaten afkoppelen .....	7
Ondersteunde iPod/USB-apparaten .....	7

### Functies

- Optische digitale uitgang
- Coaxiale digitale uitgang
- AfspeLEN van CD-R- en CD-RW-schijven  
(Raadpleeg pagina 8 voor nadere gegevens.)
- AfspeLEN van MP3- en WMA-schijven
- AfspeLEN van MP3- en WMA-bestanden die zijn opgeslagen op een USB-apparaat  
(Raadpleeg pagina 8 voor nadere gegevens.)
- AfspeLEN van iPod
- Geprogrammeerd afspeLEN (alleen Audio CD)
- AfspeLEN in willekeurige volgorde
- Herhaald afspeLEN van losse nummers/bestanden en hele schijven/mappen/apparaten
- Herhaald afspeLEN van A-B (alleen Audio CD)
- Regelbare scherminformatie en -helderheid
- PURE DIRECT-functie

### Meegeleverde accessoires

Controleer of alle onderstaande onderdelen aanwezig zijn.

- Netsnoer
- Afstandsbediening
- Batterijen (AA, R6, UM-3) (×2)
- RCA-stereokabel

### Opmerkingen over batterijen

- Verwissel alle batterijen wanneer u merkt dat het bereik van de afstandsbediening minder wordt.
- Gebruik AA, R6, UM-3 batterijen.
- Zorg ervoor dat de polen de goede kant op zitten.  
Bekijk daarvoor de afbeelding binnenin het batterijvak.
- Haal de batterijen eruit wanneer u de afstandsbediening langere tijd niet zult gebruiken.
- Gebruik geen oude en nieuwe batterijen door elkaar.
- Gebruik geen verschillende soorten batterijen door elkaar (alkali en gewone (mangaan) batterijen bijvoorbeeld). Lees de informatie op de verpakking aandachtig door, want de verschillende soorten batterijen kunnen erg op elkaar lijken.

## EXTRA INFORMATIE

AFSPEELBARE SCHIJF- EN BESTANDSINDELINGEN .....	8
GEAVANCEERDE INSTELLINGEN GEBRUIKEN .....	9
PROBLEMEN OPLOSSEN .....	10
SPECIFICATIES .....	11

INLEIDING

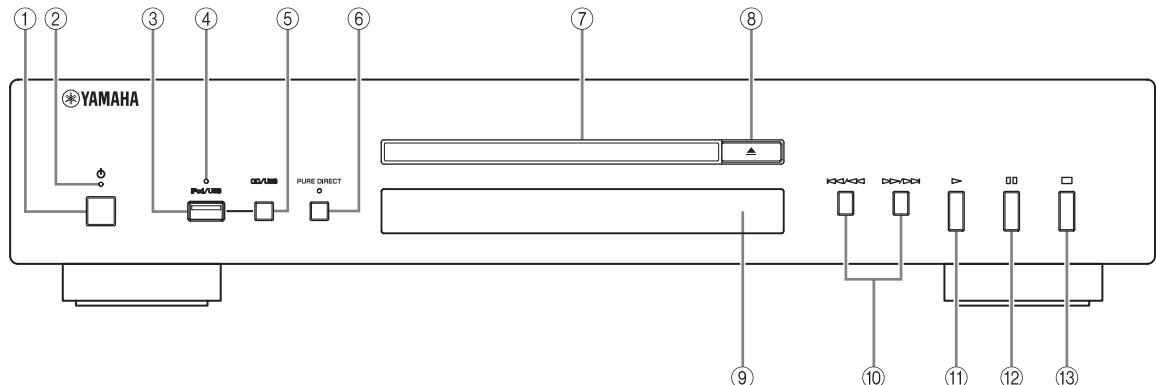
BEDIENING

EXTRA  
INFORMATIE

Nederlands

# REGELAARS EN HUN FUNCTIES

## Voorpaneel



### ① ⚡ (Aan/uit)

Hiermee zet u het apparaat aan en uit.



- Het aan/uitlampje hierboven gaat branden wanneer het apparaat aan staat.
- Als er een schijf in de schijfslade zit wanneer u het apparaat aan zet, wordt deze automatisch afgespeeld.

### ② Aan/uitlampje

Brandt als volgt:

Aan: helder

Uit: uit

### ③ iPod/USB-poort

Sluit hier uw iPod of USB-apparaat aan. Zie pagina 6 voor meer informatie.

### ④ iPod/USB-indicator

Uit: CD-modus geselecteerd.

Oranje: verbinding gereed.

Groen: iPod/USB is aangesloten en afspeelbare bestanden zijn gedetecteerd (klaar voor afspeLEN).

### ⑤ CD/USB

Schakelt tussen CD-modus en iPod/USB-modus (Zie pagina 6).



Wanneer de iPod/USB-indicator niet brandt, staat het apparaat in CD-modus.

### ⑥ PURE DIRECT

Zet PURE DIRECT-modus aan of uit voor betere geluidskwaliteit.



- De PURE DIRECT-indicator gaat branden.
- De digitale uitgang is uitgeschakeld.
- De weergave op het voorpaneel wordt tijdens afspeLEN uitgeschakeld en alleen de minimaal noodzakelijke indicatoren en berichten worden weergegeven tijdens gebruik.

### Opmerking

Gebruik de ANALOG OUT-aansluitingen (analog uit) wanneer u PURE DIRECT-modus gebruikt (zie pagina 3).

### ⑦ Schijfslade

Schijfinvoer.

### ⑧ ▲ (Openen/Sluiten)

Opent of sluit de schijfslade.

### ⑨ Afstandsbedieningssensor

Ontvangt de signalen van de afstandsbediening.

### ⑩ <</>> (Achteruit springen/zoeken), >>/>> (Vooruit springen/zoeken)

>>/>>: Springt naar het volgende nummer.

<</<<: Springt terug naar het begin van het huidige nummer.

<</<< (tweemaal): Springt naar het vorige nummer. Houd <</<< of >>/>> ingedrukt om achterwaarts/voorwaarts te zoeken.

### ⑪ > (AfspeLEN)

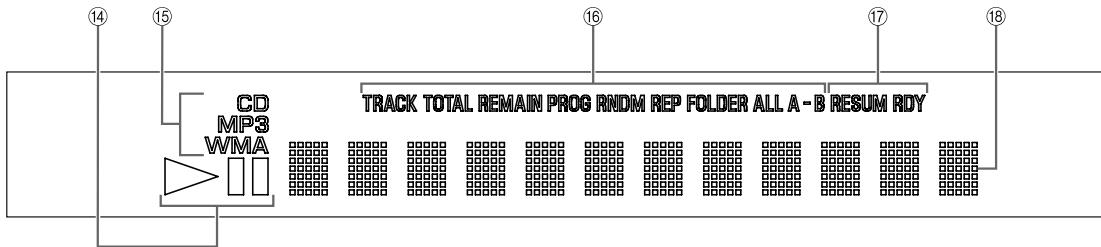
Start het afspeLEN.

### ⑫ ■ (Pauzeren)

Pauzeert het afspeLEN. Druk op > of ■ om verder te gaan met het afspeLEN.

### ⑬ □ (Stoppen)

Stopt het afspeLEN.

**⑯ Afspeelstatusindicator**

Brandt wanneer het apparaat afspeelt of pauzeert.

**⑰ Brontype-indicator**

Geeft het type inhoud weer dat wordt afgespeeld.

**⑱ Tijd- en afspeelmodusindicator**

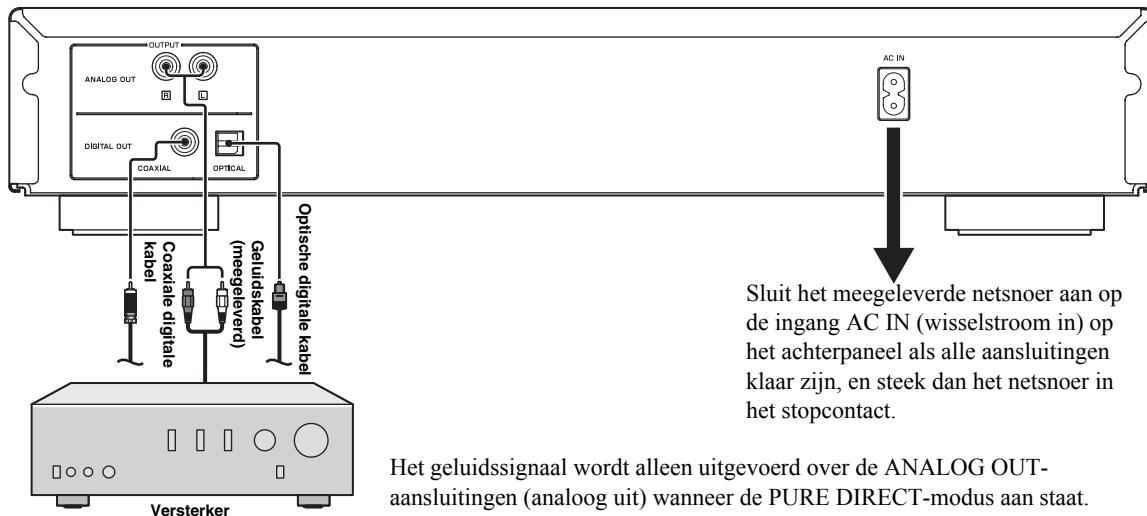
Geeft de huidige afspeelmodus en de status van de tijdweergave aan (zie pagina 5 en 5 voor afspeelmodi en pagina 5 voor de tijdweergave).

**⑲ Geavanceerde-instellingsindicator**

Geeft de ingeschakelde speciale modi weer. Zie "GEAVANCEERDE INSTELLINGEN GEBRUIKEN" (pagina 9) voor nadere gegevens.

**⑳ Multi-infoweergave****Aansluitingen op het achterpaneel****LET OP**

Voor u iets aansluit, dient u de stroom van het toestel, de versterker en alle andere componenten UIT te schakelen.



Sluit het meegeleverde netsnoer aan op de ingang AC IN (wisselstroom in) op het achterpaneel als alle aansluitingen klaar zijn, en steek dan het netsnoer in het stopcontact.

Het geluidssignaal wordt alleen uitgevoerd over de ANALOG OUT-aansluiting (analoog uit) wanneer de PURE DIRECT-modus aan staat.

**■ VOLTAGE SELECTOR**

(Alleen modellen voor Azië en algemene modellen)

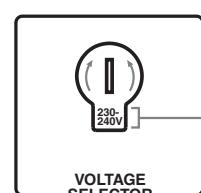
**LET OP**

De VOLTAGE SELECTOR (spanningskiezer) op het achterpaneel van dit apparaat moet ingesteld worden op uw lokale spanning VOORDAT u het netsnoer in het stopcontact steekt. Bij onjuiste instelling van de VOLTAGE SELECTOR kan schade aan het apparaat en brandgevaar ontstaan.

Draai de VOLTAGE SELECTOR met een platte schroevendraaier rechtsom of linksom naar de juiste positie.

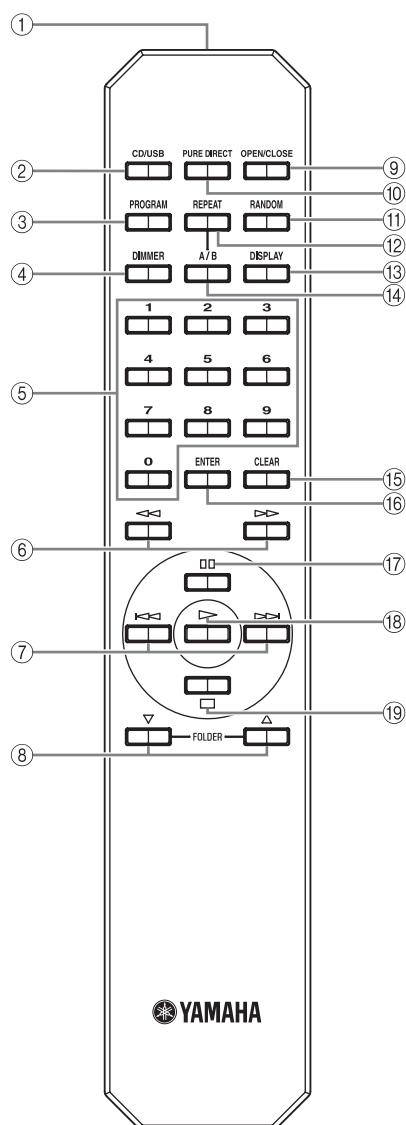
De voltages zijn als volgt:

.....110/120/220/230-240 V wisselstroom, 50/60 Hz

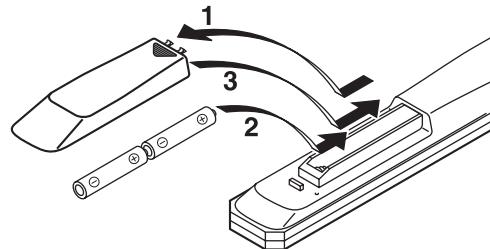


Spanningsweergave

## Afstandsbediening



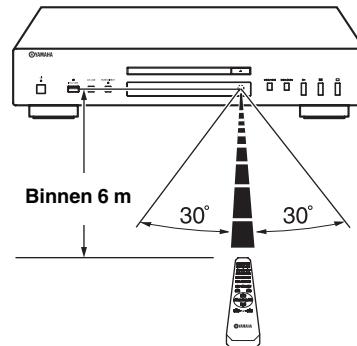
### Batterijen plaatsen in de afstandsbediening



- Druk op het met ▼ gemarkeerde deel en schuif de klep van het batterijvak.**
- Plaats de twee meegeleverde batterijen (AA, R6, UM-3) volgens de polariteitsmarkeringen (+ en -) op de binnenkant van het batterijvak.**
- Schuif de klep terug tot deze op haar plaats vastklikt.**

### De afstandsbediening gebruiken

De afstandsbediening zendt een gerichte infraroodstraal uit. Richt de afstandsbediening rechtstreeks op de afstandsbedieningssensor op het voorpaneel van het toestel als u het toestel wilt bedienen.



#### ① Infraroedsignaalzender

Zendt infrarood signaal naar het apparaat.

#### ② CD/USB

Schakelt tussen CD-modus en iPod/USB-modus (Zie pagina 6).



Deze instelling wordt behouden, zelfs als u dit toestel uitschakelt.

#### ③ PROGRAM

Zet geprogrammeerde afspeelmodus aan of uit. Zie "Geprogrammeerd afspelen" op de volgende pagina.

#### ④ DIMMER

Per keer dat u op DIMMER drukt, verandert de helderheid met 4 niveaus.



Deze instelling wordt behouden, zelfs als u dit toestel uitschakelt.

#### ⑤ Numerieke knoppen

Hiermee selecteert u rechtstreeks een nummer op de schijf of een bestand in de huidige map.

#### ⑥ << (Achteruit zoeken), >> (Vooruit zoeken)

Zolang u op deze toets drukt, wordt achteruit/vooruit gezocht.

#### ⑦ << (Achteruit springen), >> (Vooruit springen)

>>: Springt naar het volgende nummer.

<<: Springt terug naar het begin van het huidige nummer.

<< (tweemaal): Springt naar het vorige nummer.

**⑧ FOLDER ▽ (Map omlaag), △ (Map omhoog)****Data Disc      USB**

▽: Springt naar de vorige map.

△: Springt naar de volgende map.

Raadpleeg pagina 6 voor nadere gegevens.

**⑨ OPEN/CLOSE**

Opent of sluit de schijfslade.

**⑩ PURE DIRECT**

Zet PURE DIRECT-modus aan of uit voor betere geluidskwaliteit. Zie pagina 2 voor meer informatie.



Deze instelling wordt behouden, zelfs als u dit toestel uitschakelt.

**⑪ RANDOM**

Zet afspeLEN in willekeurige volgorde aan en uit.

***Opmerking***

Willekeurig afspeLEN wordt uitgeschakeld wanneer u de schijf uitvoert.

**⑫ REPEAT**

Herhaalt het afspeLEN van een enkel nummer of alle nummers. Per keer dat u op REPEAT (herhalen) drukt tijdens het afspeLEN, wisselt de herhaalmodus als volgt:

- REP TRACK (enkel nummer herhaald afspeLEN): een enkel nummer wordt herhaaldelijk afgespeLD.
- REP ALL (alles herhaald afspeLEN): Alle nummers (de gehele schijf) worden herhaald afgespeLD.

**Data Disc      USB**

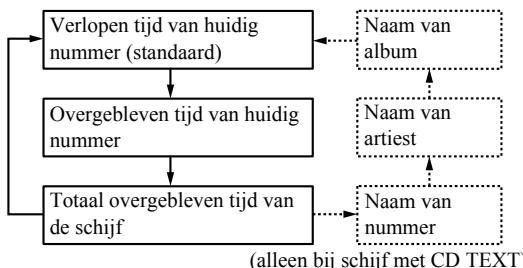
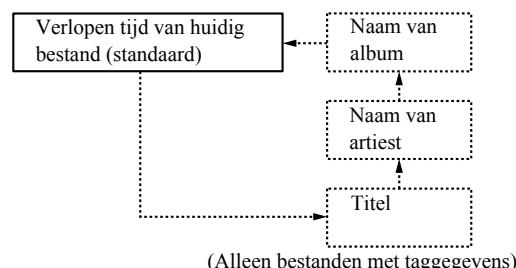
- REP FOLDER (map herhaald afspeLEN): Alle bestanden (de hele map) worden herhaald afgespeLD.



Herhaald afspeLEN werkt ook met geprogrammeerd en willekeurig afspeLEN.

**⑬ DISPLAY**

Schakelt de tijdsweergave. Per keer dat u op DISPLAY (weergave) drukt tijdens het afspeLEN, wijzigt de tijdsweergave als volgt:

**Audio CD****Data Disc      USB****⑭ A/B [Audio CD]**

Herhaalt het afspeLEN van een bepaald deel van een nummer. U stelt het begin- en eindpunt (A en B) in door tijdens het afspeLEN tweemaal op A/B te drukken. U stopt A-B-herhaling door nogmaals op A/B te drukken.

***Opmerkingen***

- U kunt geen A-B-herhaling instellen over meerdere nummers.
- U kunt geen A-B-herhaling instellen voor Data Disc en USB.
- Als u het afspeLEN stopt door op □ (Stoppen) te drukken, wordt A-B-herhaling gestopt.
- U kunt A-B-herhaling niet gebruiken als het apparaat in PURE DIRECT-modus staat.

**⑮ CLEAR**

Wist een geprogrammeerd nummer.

**⑯ ENTER**

Bevestigt een nummer dat u hebt ingevoerd tijdens het programmeren van nummers.

**⑰ □ (Pauzeren)**

Pauzeert het afspeLEN. Druk op ▷ of □ om verder te gaan met het afspeLEN.

**⑱ ▷ (AfspeLEN)**

Start het afspeLEN.

Zie pagina's 8 voor meer informatie over het afspeLEN van MP3/WMA.

**⑲ □ (Stoppen)**

Stoppt het afspeLEN.

**Geprogrammeerd afspeLEN****Audio CD**

In geprogrammeerde afspeelmodus kunt u nummers afspeLEN in een geprogrammeerde volgorde.

**1 Druk op PROGRAM (programmeren) terwijl er niet wordt afgespeLEN.**

Het apparaat wordt ingesteld op programmabewerkingenmodus.

**2 Selecteer een nummer met de numerieke toetsen en ENTER.****3 Herhaal stap 2 om het volgende nummer te programmeren.**

U kunt maximaal 24 nummers programmeren.



Als u het geprogrammeerde nummer wilt wissen, drukt u op CLEAR (wissen).

**4 Druk op ▷.**

Het afspeLEN start vanaf het begin van de geprogrammeerde serie.



Wilt u alle geprogrammeerde nummers wissen, dan drukt u op CLEAR als het afspeLEN is gestopt.

***Opmerking***

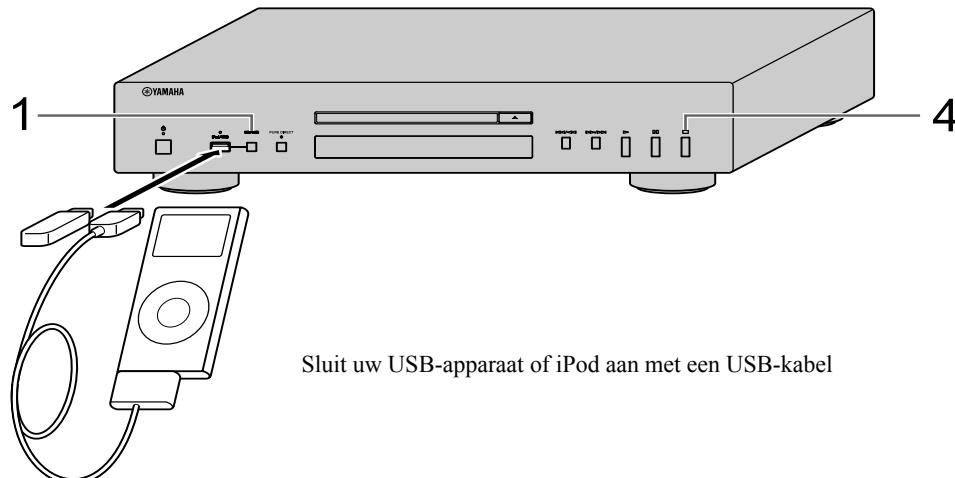
De geprogrammeerde nummers worden gewist wanneer de schijf wordt uitgevoerd of het apparaat wordt uitgeschakeld.

# iPod/USB-APPARATEN AFSPELEN

## iPod/USB-apparaten aansluiten

### Opmerkingen

- Gebruik de USB-kabel die is meegeleverd met uw iPod. Als er geen USB-kabel is meegeleverd, koop er dan een bij Apple Inc.
- Zet uw iPod uit.
- Gebruik geen USB-hub.



Sluit uw USB-apparaat of iPod aan met een USB-kabel

## iPod afspelen

### 1 Druk op CD/USB om de iPod/USB-modus te selecteren.

De iPod/USB-indicator op het voorpaneel gaat oranje branden, en verandert naar groen als het apparaat klaar is om af te spelen.

### 2 Start het afspelen.

U start het afspelen, selecteert nummers, pauzeert en stopt het afspelen op uw iPod.



U kunt ook de volgende knoppen op het apparaat of op de afstandsbediening gebruiken: ▶ (Afspelen), ▶▶ (Pauzeren), □ (Stoppen), ◀◀ (Achteruit springen), ▶▶ (Vooruit springen), ◀◀ (Achteruit zoeken) en ▶▶ (Vooruit zoeken).

### Opmerking

De iPod werkt misschien niet goed samen met dit apparaat als de software op de iPod niet bijgewerkt is. Gebruik altijd de nieuwste versie van de iPod-software.

## USB-apparaten afspelen

### 1 Druk op CD/USB om de iPod/USB-modus te selecteren.

De iPod/USB-indicator op het voorpaneel gaat oranje branden.

### 2 Start het afspelen.

De bestandsnaam wordt weergegeven op het voorpaneel en het afspelen start automatisch op volgorde van datum en tijd van maken als er afspeelbare bestanden op het USB-apparaat staan.

### 3 Selecteer een nummer.

Druk op FOLDER ▽/△ op de afstandsbediening om een map te selecteren, en druk dan op ◀◀/▶▶ of op de numerieke knoppen om een nummer te selecteren.

### 4 Stoppen met afspelen.

Druk op □ (Stoppen).

Zie pagina's 8 voor meer informatie over het afspelen van MP3/WMA.

## iPod/USB-apparaten afkoppelen

Stop het afspelen en koppel dan uw iPod of USB-apparaat los. U kunt het beste op CD/USB drukken om naar CD-modus te schakelen. Controleer of de CD/USB-indicator uit gaat en koppel dan uw iPod/USB-apparaat los.

### LET OP

Ontkoppel uw iPod of USB-apparaat niet tijdens het afspelen van het aangesloten apparaat of terwijl "USB READING" (USB lezen) op het voorpaneel wordt weergegeven.

## Ondersteunde iPod/USB-apparaten

### ■ Ondersteunde iPod-modellen

- iPod classic (inclusief model 120 GB)
  - iPod nano (tweede, derde en vierde generatie)
  - iPod touch (eerste en tweede generatie)
- (stand: april 2009)

### Opmerkingen

- De iPod-licentie wordt verleend op voorwaarde dat gebruikers alleen niet auteursrechtelijk beschermd materiaal privé vervaardigen of afspelen of materiaal waarvoor vervaardiging en afspelen wettelijk is toegestaan. Schenden van auteursrecht is wettelijk verboden.
- Yamaha en leveranciers kunnen niet aansprakelijk worden gesteld voor het verlies van gegevens die op de iPod staan die is aangesloten op dit apparaat. Het verdient aanbeveling uit voorzorg reservekopieën te maken van de bestanden.

### ■ Ondersteunde USB-apparaten

Dit apparaat ondersteunt USB-apparaten in de klasse Massaopslag (bijv. flashgeheugen, kaartlezers of draagbare audiospelers) die gebruik maken van FAT16- of FAT32-indeling.

### Opmerkingen

- Het is mogelijk dat sommige apparaten niet goed werken, ook al voldoen ze aan de vereisten.
- Dit apparaat ondersteunt geen versleutelde USB-geheugenapparaten.
- Sluit geen andere apparaten dan USB-apparaten voor massaopslag aan: USB-laders, USB-hubs, PC's, externe harde schijven, enz.
- Als u tegelijkertijd twee of meer geheugenaarten inbrengt in een kaartlezer die verbonden is met de iPod/USB-poort op dit toestel, wordt slechts een van de geheugenaarten herkend.
- Yamaha en leveranciers kunnen niet aansprakelijk worden gesteld voor het verlies van gegevens op USB-apparaten die op dit toestel zijn aangesloten. Het verdient aanbeveling uit voorzorg reservekopieën te maken van de bestanden.
- De afspeelbaarheid van en stroomtoevoer voor alle soorten USB-apparaten wordt niet gegarandeerd.

# AFSPEELBARE SCHIJF- EN BESTANDSINDELINGEN

## ■ Afspeelbare MP3- en WMA-bestanden (USB-apparaten en Data Disc)

### MP3

Indeling	Bitrate (kbps)	Samplingfrequentie (kHz)
MPEG 1 Audio Layer-3	32-320 *	32/44,1/48
MPEG 2 Audio Layer-3, 2	8-160 *	16/22,05/24
MPEG-2.5 Audio Layer-2	8-160 *	8/11,025/12

\* Variabele bitrate wordt ook ondersteund.

### WMA

- Versie 8
- Versie 9 (Standaard en variabele bitrates worden ondersteund. Professional en Lossless worden niet ondersteund.)

Profiel	Bitrate (kbps)	Samplingfrequentie (kHz)
High Profile	32-320 *	32/44,1/48
Mid Profile	16-32	16/22,05

\* Variabele bitrate wordt ook ondersteund.

### Opmerkingen

- Afspelen voor Data Disc start in alfanumerieke volgorde.
- Afspelen voor USB start op volgorde van datum en tijd van maken.
- Auteursrechtelijk beschermd WMA (DRM)-bestanden kunnen niet worden afgespeeld op dit apparaat.
- De schijf moet compatibel zijn met ISO 9660.
- De verlopen tijd wordt misschien niet correct weergegeven bij het afspelen van muziek in variabele bitrate.

	Data Disc	USB
Maximaal aantal bestanden	999	32767
Maximaal aantal mappen	256	256
Maximaal aantal bestanden per map	512	512

## ■ Afspeelbare schijven

Gebruik CD's met onderstaande markering.

### .... Compact discs (digitale audio)



#### .... CD-R, CD-RW digitale audioschijven



- CD-R- of CD-RW-schijven die voorzien zijn van een van de volgende aanduidingen.

FOR CONSUMER (voor consumenten)

FOR CONSUMER USE (voor gebruik door consumenten)

FOR MUSIC USE ONLY (uitsluitend voor muziek)

- Afgesloten CD-R- of CD-RW-schijven.



### Opmerking

Deze CD-speler kan misschien sommige CD-R/CD-RW-schijven niet afspelen of schijven die niet correct zijn gebrand.



#### .... CD-TEXT-schijven

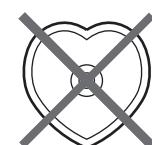
- Wanneer u een CD met CD TEXT (CD-tekst) afspeelt worden de titel van de schijf, de naam van de artiest en van het nummer weergegeven naast de tijdweergave.

### Om een CD van 8 cm af te spelen

Plaats de schijf in de binneste uitsparing van de schijfslade. Plaats geen normale CD (12 cm) bovenop een CD van 8 cm.

### Om het defect raken van dit toestel te voorkomen:

- Gebruik geen schijven met een afwijkende vorm (hart, enz.) die op de markt verkrijgbaar zijn, aangezien deze het toestel kunnen beschadigen.



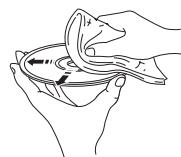
- Gebruik geen schijven waarop plakband, een etiket of lijm is aangebracht. Als u een dergelijke schijf gebruikt, bestaat de kans dat de schijf in het toestel klem raakt of het toestel beschadigd wordt.

## ■ Omgaan met CD's

- Wees altijd voorzichtig en let erop dat het afspeeloppervlak geen krassen oploopt. Buig de schijven niet.



- Om het afspeeloppervlak schoon te houden, gebruikt u een schone, droge doek. Gebruik geen schijfschoonmaakmiddel, sputibus of andere chemische vloeistof.
- Veeg niet in cirkels; veeg rechtstreeks vanuit het midden naar buiten.



- Gebruik een pen met zachte punt wanneer u op de etiketkant van de schijf wilt schrijven.
- Wanneer u een schijf niet gebruikt, haalt u hem uit het apparaat en bergt u hem op in een geschikte doos.
- Stel schijven niet gedurende langere tijd bloot aan rechtstreeks zonlicht, hoge temperaturen of vochtigheidsgraad.

**Opmerking:** Gebruik geen lensreinigers aangezien die een storing kunnen veroorzaken.

## GEAVANCEERDE INSTELLINGEN GEBRUIKEN

Dit apparaat beschikt over de volgende twee speciale modi, die nuttig kunnen zijn voor speciale doeleinden in winkels of kantoren.

### Opmerking

De speciale modusfuncties zijn niet compatibel met iPods.

### Afspeelmodusgeheugen

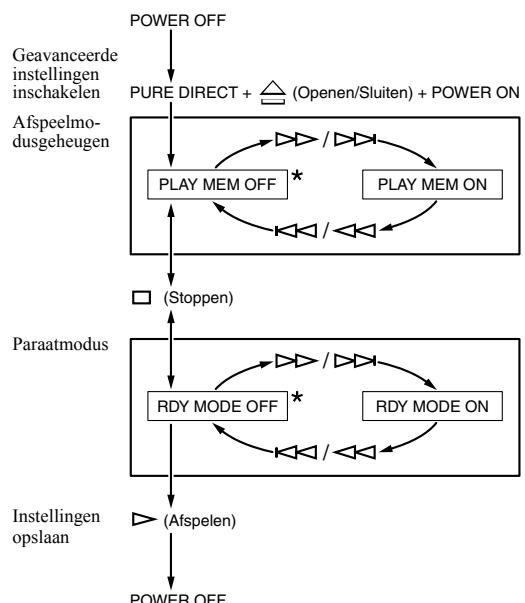
Onthou de huidige afspeelmodus (REPEAT en RANDOM) als het apparaat wordt uitgezet, waardoor u de afspeelmodus niet meer opnieuw hoeft in te stellen elke keer dat u het apparaat aanzet.

De RESUM-indicator (hervatten) op het voorpaneel brandt als deze modus is ingeschakeld.

### Paraatmodus

Pauzeert het afspeelen na elk nummer, waardoor u het volgende nummer op het gewenste moment kunt starten. De RDY-indicator (paraat) op het voorpaneel brandt wanneer deze modus is ingeschakeld.

Als u geavanceerde instellingen wilt inschakelen en configureren, volg dan onderstaande stappen. Gebruik de toetsen op het voorpaneel.



\*: Standaardinstelling

De volgende keer dat u het apparaat aan zet, schakelt het apparaat aan met de instellingen die u hierboven hebt opgegeven.

# PROBLEMEN OPLOSSEN

Controleer de volgende punten indien het toestel niet normaal functioneert en bepaal of het probleem verholpen kan worden door de eenvoudige maatregelen die hieronder voorgesteld worden. Als het probleem niet kan verholpen worden of niet vermeld is in de kolom met de problemen, koppel het netsnoer dan los en neem contact op met een erkende Yamaha-dealer of een erkend servicecenter voor hulp.

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing	Zie pagina
<b>Het toestel kan niet worden ingeschakeld.</b>	Het netsnoer is niet verbonden met de AC IN-ingang op het achterpaneel of het stekkt niet in het stopcontact.	Sluit het netsnoer stevig aan.	3
<b>De schijfslade sluit niet volledig.</b>	Een vreemd voorwerp hindert de schijfslade.	Controleer voorzichtig de schijfslade en verwijder het vreemde voorwerp.	—
<b>Het afspeLEN van de schijf begint niet.</b>	De schijf is beschadigd.	Controleer de schijf nauwkeurig; vervang deze indien nodig.	—
	Er bevindt zich vocht op de laserpick-up.	Wacht 20 tot 30 minuten na het inschakelen van het toestel voordat u een schijf probeert af te spelen.	—
	De schijf is ondersteboven in de lade geplaatst.	Laad de schijf opnieuw met het label naar boven.	—
	De schijf is vuil.	Reinig de schijf.	9
	De indeling van het MP3- of WMA-bestand is niet compatibel met dit apparaat.	Vervang de schijf door een schijf die correct is opgenomen en afspeelbaar is op dit toestel.	9
	De (herschrijfbare) CD-RW-schijf is niet correct opgenomen.	Vervang de schijf door een schijf die correct is opgenomen en afspeelbaar is op dit toestel.	9
	De schijf is niet standaard en kan niet afgespeeld worden op dit toestel.	Vervang de schijf door een schijf die correct is opgenomen en afspeelbaar is op dit toestel.	9
<b>Het afspeLEN van de iPod start niet, ondanks dat de iPod is aangesloten.</b>	Het toestel bevindt zich in iPod/USB-modus.	Schakel over naar schijfmodus door op CD/USB te drukken.	2
	De aangesloten iPod is niet compatibel met dit apparaat.	Sluit een compatibele iPod aan op het apparaat. Compatibele iPods zijn: <ul style="list-style-type: none"> <li>• iPod classic (inclusief model 120 GB)</li> <li>• iPod nano (tweede, derde en vierde generatie)</li> <li>• iPod touch (eerste en tweede generatie) (stand: april 2009)</li> </ul>	7
<b>Het afspeLEN via USB begint niet.</b>	Het toestel bevindt zich in schijfmodus.	Schakel over naar iPod/USB-modus door op CD/USB te drukken.	6
	Verkeerde verbindingen met USB-apparaat.	Verbind het USB-apparaat opnieuw.	6
	De indeling van het MP3- of WMA-bestand is niet compatibel met dit apparaat.	Vervang het bestand door een bestand dat correct is opgenomen en afspeelbaar is op dit toestel.	8
<b>Het afspeLEN begint vertraagd of op het verkeerde punt.</b>	Het toestel bevindt zich in schijfmodus.	Schakel over naar iPod/USB-modus door op CD/USB te drukken.	6
	De schijf is mogelijk bekraast of beschadigd.	Controleer de schijf nauwkeurig; vervang deze indien nodig.	8
<b>Geen geluid.</b>	Uitvoerkabels verkeerd aangesloten.	Verbind de kabels correct. Als het probleem zich blijft voordoen, zijn de kabels mogelijk defect.	3
	Versterker verkeerd bediend.	Stel de regelaars van de versterker in op de correcte keuze van ingangsbron.	—
<b>Het geluid van een component die verbonden is met de DIGITAL OUT-aansluitingen wordt niet afgespeeld.</b>	PURE DIRECT is ingeschakeld.	Schakel PURE DIRECT uit. Of maak een analoge verbinding.	2, 3

Probleem	Mogelijke oorzaak	Oplossing	Zie pagina
<b>Het geluid "slaat over".</b>	Het toestel is onderhevig aan trillingen of schokken.	Verplaats dit toestel.	—
	De schijf is vuil.	Reinig de schijf.	8
<b>Er zit een "brom" in het geluid.</b>	Kabels verkeerd aangesloten.	Sluit de audiokabels nauwkeurig aan. Als het probleem zich blijft voordoen, zijn de kabels mogelijk defect.	3
<b>Storing afkomstig van een tuner in de buurt.</b>	De tuner staat te dicht bij dit toestel.	Plaats de tuner en dit toestel verder uit elkaar of zet dit toestel uit.	—
<b>Geluid vanuit de schijfvlade.</b>	De schijf is mogelijk krom.	Vervang de schijf.	—
<b>De afstandsbediening werkt niet correct.</b>	Verkeerde afstand of hoek.	De afstandbediening werkt binnen een maximaal bereik van 6 m en binnen een hoek van 30 graden ten opzichte van het voorpaneel.	4
	Direct zonlicht of sterke verlichting (van fluorescentielampen met een voorschakelapparaat, enz.) valt op de afstandsbedieningssensor van dit toestel.	Verplaats dit toestel.	—
	De batterijen zijn bijna leeg.	Vervang alle batterijen.	4

## SPECIFICATIES

### Audiogedeelte

- Frequentierespone ..... 2 Hz - 20 kHz, ± 0,5 dB
- Harmonische vervorming + ruis (1 kHz) ..... 0,003 % of minder
- Signaal/ruisverhouding ..... 105 dB of meer
- Dynamisch bereik ..... 96 dB of meer
- Uitvoerspanning (1 kHz, 0 dB) ..... 2,0 ± 0,3 V

### Eigenschappen laserdiode

- Materiaal ..... GaAlAs
- Golflengte ..... 790 nm
- Laseruitvoer ..... max. 1,23 µW\*

\* Deze uitvoer is de gemeten waarde op een afstand van ong. 200 mm vanaf het objectieflensoppervlak op het optische oppakblok.

### Algemeen

- Voedingsvereisten
  - Modellen voor V.S. en Canada ..... 120 V wisselstroom, 60 Hz
  - Modellen voor Australië ..... 240 V wisselstroom, 50 Hz
  - Modellen voor Europa en Verenigd Koninkrijk ..... 230 V wisselstroom, 50 Hz
  - Modellen voor Azië en algemeen ..... 110 - 120 / 220 - 240 V wisselstroom, 50/60 Hz
  - Model voor China ..... 220 V wisselstroom, 50 Hz
- Bedrijfstemperatuur ..... +5 °C tot +35 °C (+41 °F tot +95 °F)
- Stroomverbruik ..... 13 W
- Afmetingen (B × H × D) ..... 435 × 86 × 260 mm
- Gewicht ..... 3,5 kg

Merk op dat alle specificaties zonder voorafgaand bericht gewijzigd kunnen worden.

### iPod™

“iPod” is een merk van Apple Inc., geregistreerd in de V.S. en andere landen.

“Made for iPod” (gemaakt voor iPod) betekent dat een elektronische accessoire is bedoeld om specifiek aangesloten te worden op een iPod en door de ontwikkelaar is gecertificeerd als voldoend aan de prestatiestandaarden van Apple.

Apple is niet verantwoordelijk voor de werking van dit apparaat of voor het voldoen ervan aan veiligheids- en andere normen.

# ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ: ВНИМАТЕЛЬНО ПРОЧИТАЙТЕ ЭТО ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ АППАРАТА.

- 1 Для обеспечения наилучшего результата, пожалуйста, внимательно прочитайте данную инструкцию. Храните ее в безопасном месте для будущих справок.
  - 2 Данную акустическую систему следует устанавливать в хорошо проветриваемом, прохладном, сухом и чистом месте вдали от прямого воздействия солнечных лучей, источников тепла, вибрации, пыли, влаги, и/или холода. Для обеспечения надлежащей вентиляции оставьте свободное пространство не меньше указанного ниже.  
Сверху: 2,5 см  
Сзади: 2,5 см  
По сторонам: 2,5 см
  - 3 Во избежание шумов и помех, данный аппарат следует размещать на некотором расстоянии от других электрических приборов, двигателей или трансформаторов.
  - 4 Во избежание накопления влаги внутри данного аппарата, что может вызвать электрошок, пожар, привести к поломке данного аппарата, и/или представлять телесное повреждение, не следует размещать данный аппарат в среде, подверженной резким изменениям температуры с холодной на жаркую, или в среде с повышенной влажностью (например, в комнате с увлажнителем воздуха).
  - 5 Не устанавливайте данный аппарат в местах, где есть риск падения других посторонних объектов на данный аппарат и/или где данный аппарат может подвергнуться попаданию капель брызг жидкостей. На крышке данного аппарата, не следует располагать:
    - Другие компоненты, так как это может привести к поломке и/или обесцвечиванию поверхности данного аппарата.
    - Горящие объекты (например, свечи), так как это может привести к пожару, поломке данного аппарата и/или представлять телесное повреждение.
    - Емкости с жидкостями, так как при их падении жидкости могут вызвать поражение пользователя электрическим током и/или привести к поломке данного аппарата.
  - 6 Во избежание прерывания охлаждения данного аппарата, не следует покрывать данный аппарат газетой, скатертью, занавеской и т.д. Повышение температуры внутри данного аппарата может привести к пожару, поломке данного аппарата и/или представлять телесное повреждение.
  - 7 Пока все соединения не завершены, не следует подключать данный аппарат к розетке.
  - 8 Не используйте данный аппарат, установив его верхней стороной вниз. Это может привести к перегреву и возможной поломке.
  - 9 Не применяйте силу по отношению к переключателям, ручкам и/или проводам.
  - 10 При отсоединении силового кабеля питания от розетки, вытягивайте его, удерживая за вилку; ни в коем случае не тяните кабель.
  - 11 Не применяйте различные химические составы для очистки данного аппарата; это может привести к разрушению покрывающего слоя. Используйте чистую сухую ткань.
  - 12 Используйте данный аппарат с соблюдением напряжения, указанного на данном аппарате. Использование данного аппарата при более высоком напряжении, превышающем указанное, является опасным, и может стать причиной пожара, поломки данного аппарата, и/или представлять телесное повреждение. Yamaha не несет ответственности за любую поломку или ущерб вследствие использования данного аппарата при напряжении, не соответствующем указанному напряжению.
  - 13 Во избежание поломки от молнии, отключите силовой кабель питания от розетки во время электрической бури.
  - 14 Не пробуйте модифицировать или починить данный аппарат. При необходимости свяжитесь с квалифицированным сервисным центром Yamaha. Корпус аппарата не должен открываться ни в коем случае.
  - 15 Если вы не собираетесь использовать данный аппарат в течение продолжительного промежутка времени (например, во время отпуска), отключите силовой кабель переменного тока от розетки.
  - 16 Данный аппарат следует устанавливать возле розетки переменного тока, куда можно свободно протянуть силовой кабель.
  - 17 Перед тем, как прийти к заключению о поломке данного аппарата, обязательно изучите раздел "ВОЗМОЖНЫЕ НЕИСПРАВНОСТИ И СПОСОБЫ ИХ УСТРАНЕНИЯ" в инструкции по эксплуатации, где описаны часто встречающиеся ошибки во время использования.
  - 18 Перед перемещением данного аппарата, нажмите кнопку  вниз для отключения данного аппарата, и затем отсоедините силовой кабель переменного тока от розетки переменного тока.
  - 19 Батарейки не должны подвергаться нагреву от солнечных лучей, огня или похожих источников.
- 20 VOLTAGE SELECTOR**  
(Только модель для Азии и общая модель)  
Переключатель VOLTAGE SELECTOR на задней панели данного аппарата должен быть установлен на местное напряжение ДО подключения к сети переменного тока. Переключаемые напряжения:  
.....110/120/220/230–240 В переменного тока, 50/60 Гц
- Данный аппарат считается не отключенным от источника переменного тока все то время, пока он подключен к сети переменного тока, даже если данный аппарат был выключен через .
- ## ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ ВО ИЗБЕЖАНИЕ ПОЖАРА ИЛИ УДАРА ЭЛЕКТРИЧЕСКИМ ТОКОМ НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ ДАННЫЙ АППАРАТ ВОЗДЕЙСТВИЯМ ДОЖДЯ ИЛИ ВЛАГИ.
- ## БЕЗОПАСНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЛАЗЕРА
- Данное устройство содержит лазер. Из-за опасности травмы глаз, снимать крышку или обслуживать данное устройство должен только сертифицированный обслуживающий персонал.
- ## ОПАСНОСТЬ
- Данное устройство в открытом состоянии излучает видимые лазерные лучи. Не допускайте непосредственного воздействия лазерных лучей на глаза. Когда данное устройство подключено к розетке, не приближайте глаза к отверстию лотка диска и другим отверстиям, и не смотрите внутрь аппарата.
- Лазерный компонент данного изделия может выделять радиацию, превышающую ограниченный уровень радиации для Класса 1.
- | Ru

# СОДЕРЖАНИЕ

## ВВЕДЕНИЕ

<b>ЭЛЕМЕНТЫ УПРАВЛЕНИЯ И ФУНКЦИИ .....</b>	<b>2</b>
Передняя панель.....	2
Соединения на задней панели.....	3
Пульт ДУ .....	4
Программное воспроизведение [Audio CD] .....	5

## ЭКСПЛУАТАЦИЯ

<b>ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ КОМПОЗИЦИЙ С iPod/УСТРОЙСТВ USB .....</b>	<b>6</b>
Подключение iPod/устройств USB.....	6
Воспроизведение композиций с устройства iPod.....	6
Воспроизведение с устройств USB .....	6
Отключение iPod/устройств USB.....	7
Поддерживаемые iPod/устройства USB.....	7

### ■ Функциональные возможности

- Цифровой оптический выход
- Коаксиальный цифровой выход
- Возможность воспроизведения компакт-дисков CD-R, CD-RW  
(Подробнее об этом см. на стр. 8.)
- Возможность воспроизведения дисков MP3, WMA
- Возможность воспроизведения файлов MP3, WMA, хранящихся на устройстве USB  
(Подробнее об этом см. на стр. 8.)
- Возможность воспроизведения композиций с устройств iPod
- Программное воспроизведение (только компакт-диски Audio CD)
- Воспроизведение в случайном порядке
- Повторное воспроизведение одной композиции/файла, всего диска/папки/устройства
- Повторное воспроизведение части композиции A-B (только компакт-диски Audio CD)
- Возможность настройки отображаемой на дисплее информации и яркости дисплея
- Функция PURE DIRECT

### ■ Прилагаемые принадлежности

Убедитесь в наличии перечисленных ниже компонентов.

- Кабель питания
- Пульт ДУ
- Элементы питания (AA, R6, UM-3) (×2)
- Стереофонический кабель RCA

### ■ Примечания по батарейкам

- Если вы заметили, что зона управления пульта ДУ уменьшилась, замените все батарейки.
- Используйте батарейки AA, R6, UM-3.
- Убедитесь в правильности полярностей. Смотрите иллюстрацию внутри отделения для батареек.
- Если пульт ДУ не используется в течение продолжительного времени, извлеките батарейки.
- Не используйте старые батарейки вместе с новыми.
- Не используйте различные типы батареек (например, щелочные и марганцевые батарейки) одновременно. Внимательно изучите упаковку, так как такие различные типы батареек могут иметь одинаковую форму и цвет.

## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

<b>ВОСПРОИЗВОДИМЫЙ ФОРМАТ ДИСКОВ И ФАЙЛОВ.....</b>	<b>8</b>
<b>ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УСОВЕРШЕНСТВОВАННОЙ УСТАНОВКИ.....</b>	<b>9</b>
<b>УСТРАНЕНИЕ НЕПОЛАДОК .....</b>	<b>10</b>
<b>ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ .....</b>	<b>11</b>

• При протекании батареек, немедленно извлеките их. Избегайте контакта с материалом протекания или не давайте одежде и т.д. соприкасаться с материалом протекания. Перед установкой новых батареек, тщательно протрите отделение для батареек.

• Использованные батарейки следует выбрасывать не как обычные домашние отходы, а в соответствии с местными правилами.

### ■ Использование пульта ДУ

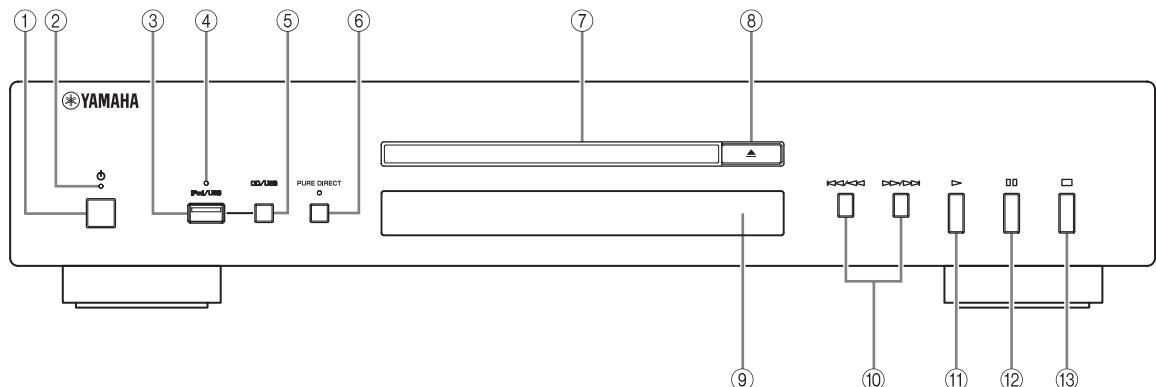
- На участке между пультом ДУ и данным аппаратом не должно быть больших препятствий.
- Избегайте проливания воды или других жидкостей на пульт ДУ.
- Не роняйте пульт ДУ.
- Не оставляйте или храните пульт ДУ в местах со следующими видами условий:
  - местах с повышенной влажностью, например, возле ванной
  - в местах с повышенной температурой, например, возле обогревателя или плиты
  - в местах с предельно низкими температурами
  - в запыленных местах
- Не подвергайте сенсор ДУ попаданию сильного света, в особенности, от флуоресцентной лампы инвертерного типа; в противном случае, пульт ДУ может работать несоответствующим образом. При необходимости, передвигните данный аппарат подальше от прямого попадания света.

### ■ Об этом руководстве

- Символ обозначает совет по поводу операции.
- В данном руководстве музыкальные компакт-диски обозначаются как "Audio CD", диски, содержащие файлы MP3/WMA, как "Data Disc", а файлы MP3/WMA, хранящиеся на устройстве USB, как "USB".
- Пиктограммы **[Audio CD]**, **[Data Disc]** и **[USB]** обозначают используемые форматы музыкальных данных.
- Это руководство отпечатано до производства аппарата. Конструкция и технические характеристики могут быть частично изменены в результате усовершенствований и т.д. В случае различий между руководством и аппаратом приоритет имеет аппарат.

# ЭЛЕМЕНТЫ УПРАВЛЕНИЯ И ФУНКЦИИ

## Передняя панель



### ① ⚡ (Питание)

Нажмите эту кнопку, чтобы включить или выключить питание.



- Указанный выше индикатор питания загорается при включении аппарата.
- Если в лотке находится диск, при включении питания воспроизведение начинается автоматически.

### ② Индикатор питания

Загорается указанным ниже образом:

ВКЛЮЧЕНО: ярко

ВЫКЛЮЧЕНО: выключается

### ③ Порт iPod/USB

Подключение iPod или устройства USB.

Подробнее см. на стр. 6.

### ④ Индикатор iPod/USB

Выключен: выбран режим CD.

Оранжевый: подключение установлено.

Зеленый: устройство iPod/USB подключено и обнаружены файлы, которые можно воспроизвести (аппарат готов к воспроизведению).

### ⑤ CD/USB

Переключение между режимом CD и режимом iPod/USB. (см. стр. 6).



Если индикатор iPod/USB не горит, аппарат находится в режиме CD.

### ⑥ PURE DIRECT

Включение или выключение режима PURE DIRECT для улучшения качества звучания.



- Загорается индикатор PURE DIRECT.
- Цифровой выход не работает.

- Во время воспроизведения дисплей передней панели выключен и во время выполнения операции отображается минимальное количество требуемых индикаторов и сообщений.

### Примечание

Подключите, используя разъемы ANALOG OUT, если используется режим PURE DIRECT (см. стр. 3).

### ⑦ Лоток дисковода

Загрузка диска.

### ⑧ ▲ (открытие/закрытие)

Открытие или закрытие лотка дисковода.

### ⑨ Сенсор ДУ

Прием сигналов от пульта ДУ.

### ⑩ <</>< (пропуск/поиск назад), >>/>> (пропуск/поиск вперед)

>>/>>: переход к следующей композиции.

<</><: переход к началу текущей композиции.

<</>< (двойное нажатие): переход к предыдущей композиции.

Нажмите и удерживайте кнопку <</>< или >>/>> для выполнения поиска назад/вперед.

### ⑪ > (воспроизведение)

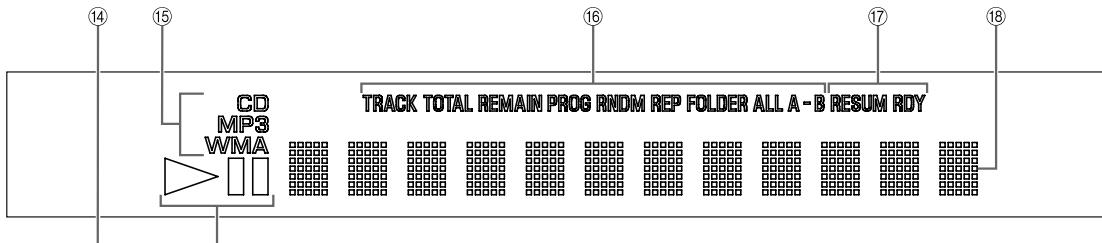
Запуск воспроизведения.

### ⑫ ⏸ (пауза)

Приостановка воспроизведения. Нажмите кнопку > или ⏸, чтобы возобновить воспроизведение.

### ⑬ □ (стоп)

Остановка воспроизведения.

**⑭ Индикатор состояния воспроизведения**

Загорается, если аппарат работает в режиме воспроизведения или паузы.

**⑮ Индикатор типа источника**

Отображение типа воспроизводимого содержимого.

**⑯ Индикатор времени и воспроизведения**

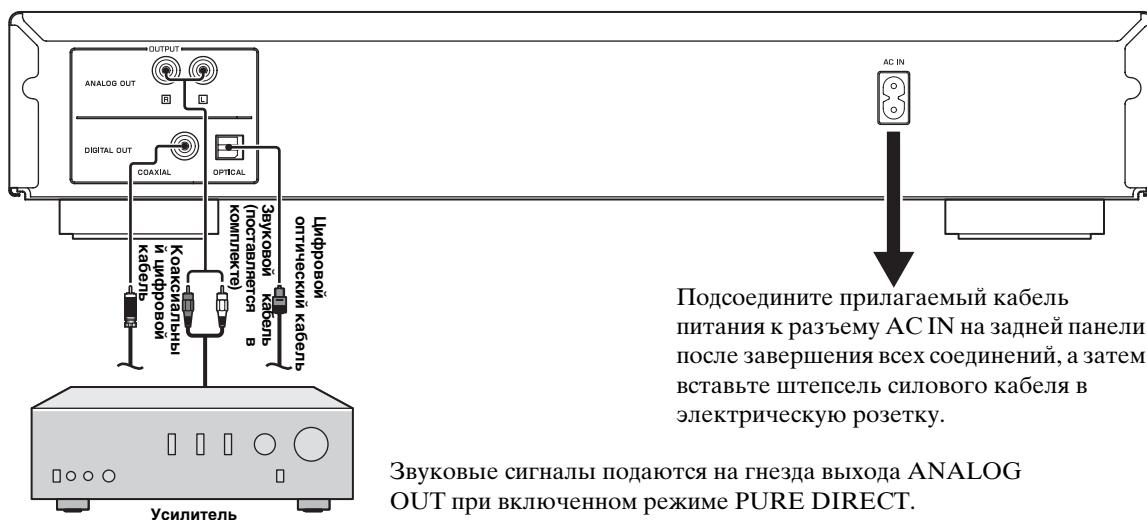
Отображение текущего режима воспроизведения и времени (о режимах воспроизведения см. стр. 5 и 5; об отображении времени см. стр. 5).

**⑰ Индикатор усовершенствованной установки**

Отображение задействованных специальных режимов. Подробнее см. в разделе “ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УСОВЕРШЕНСТВОВАННОЙ УСТАНОВКИ” (стр. 9).

**⑱ Многофункциональный информационный дисплей****Соединения на задней панели****ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ**

Перед выполнением любых соединений ОТКЛЮЧИТЕ питание аппарата, усилителя и любого другого компонента.



Подсоедините прилагаемый кабель питания к разъему AC IN на задней панели после завершения всех соединений, а затем вставьте штекер силового кабеля в электрическую розетку.

Звуковые сигналы подаются на гнезда выхода ANALOG OUT при включенном режиме PURE DIRECT.

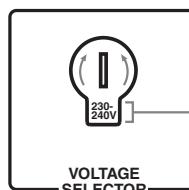
**■ VOLTAGE SELECTOR  
(Только для общих моделей и моделей для Азии)**

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ**

VOLTAGE SELECTOR на задней панели этого аппарата необходимо переключить в положение, соответствующее местному напряжению, ПЕРЕД подключением штекпеля силового кабеля к электрической розетке. Выбор неправильного положения VOLTAGE SELECTOR может привести к повреждению аппарата и возникновению риска возгорания. С помощью обычной отвертки поверните VOLTAGE SELECTOR по часовой стрелке или против часовой стрелки и установите его в нужное положение.

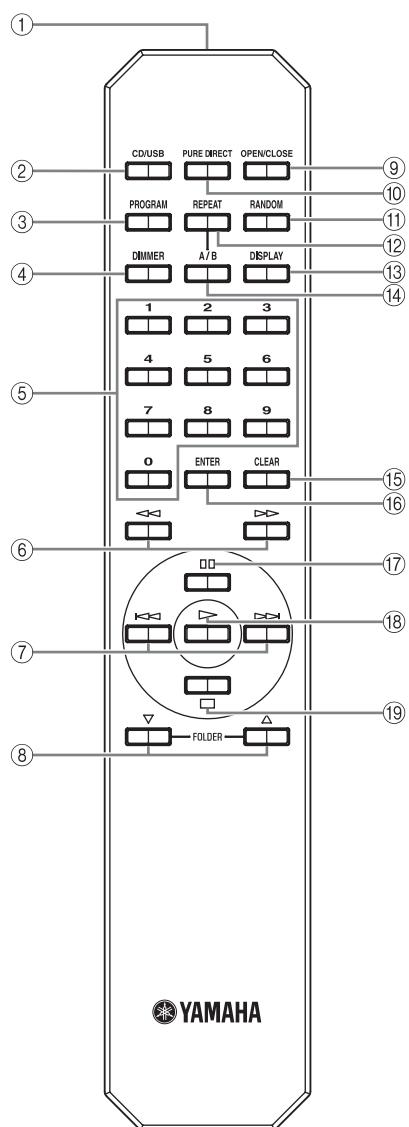
Значения напряжения:

.....110/120/220/230–240 В переменного тока, 50/60 Гц

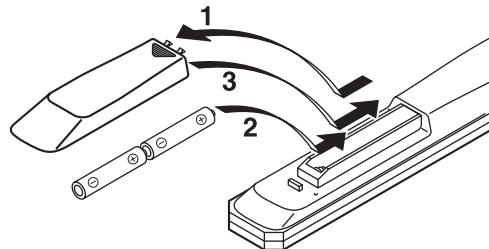


Показание напряжения

## Пульт ДУ



### ■ Установка элементов питания в пульт ДУ



**1** Нажмите часть крышки отсека для батареек и сдвиньте ее.

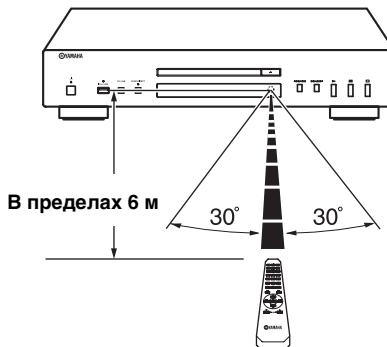
**2** Вставьте два прилагаемых элемента питания (AA, R6, UM-3), соблюдая полярность (+ и -), указанную на внутренней части отсека для элементов питания.

**3** Сдвиньте крышку на место.

### ■ Использование пульта ДУ

Пульт ДУ передает направленные инфракрасные лучи.

При управлении с помощью пульта ДУ обязательно направляйте его на сенсор ДУ, расположенный на передней панели данного аппарата.



#### ① Передатчик инфракрасных сигналов

Передача аппарату инфракрасных сигналов.

#### ② CD/USB

Переключение между режимом CD и режимом iPod/USB (см. стр. 6).



Данная настройка сохраняется даже при выключении аппарата.

#### ③ PROGRAM

Включение или выключение режима программного воспроизведения. См. раздел "Программное воспроизведение" на следующей странице.

#### ④ DIMMER

Каждый раз при нажатии кнопки DIMMER уровень яркости будет изменяться на 4 отметки.



Данная настройка сохраняется даже при выключении аппарата.

#### ⑤ Цифровые кнопки

Используйте для непосредственного выбора композиции на диске или файла в текущей папке.

#### ⑥ << (поиск назад), >> (поиск вперед)

При нажатии этой кнопки выполняется поиск композиций назад/вперед.

#### ⑦ << (переход назад), >> (переход вперед)

<<: переход к следующей композиции.

>>: переход к началу текущей композиции.

<< (двойное нажатие): переход к предыдущей композиции.

**(8) FOLDER ▽ (вниз), △ (вверх)****Data Disc      USB**

▽: переход к предыдущей папке.

△: переход к следующей папке.

Подробнее см. на стр. 6.

**(9) OPEN/CLOSE**

Открытие или закрытие лотка дисковода.

**(10) PURE DIRECT**

Включение или выключение режима PURE DIRECT для улучшения качества звучания. Подробнее см. стр. 2.



Данная настройка сохраняется даже при выключении аппарата.

**(11) RANDOM**

Включение или выключение режима воспроизведения в случайном порядке.

**Примечание**

При извлечении диска режим воспроизведения в случайном порядке будет отменен.

**(12) REPEAT**

Повторение воспроизведения одной или всех композиций. Каждый раз при нажатии кнопки REPEAT во время воспроизведения режим повторного воспроизведения будет изменяться указанным ниже образом:

- REP TRACK (разовое повторное воспроизведение): повторно воспроизводится одна композиция.
- REP ALL (полное повторное воспроизведение): повторно воспроизводятся все композиции (весь диск).

**Data Disc      USB**

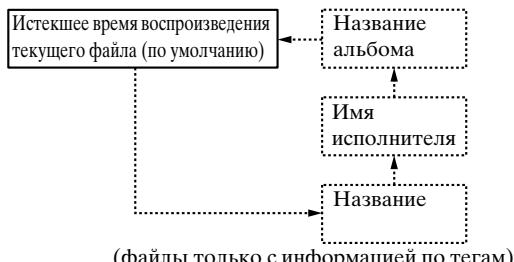
- REP FOLDER (повторное воспроизведение папки): повторно воспроизводятся все файлы (вся папка).



Повторное воспроизведение можно использовать при выполнении программного воспроизведения и воспроизведения в случайном порядке.

**(13) DISPLAY**

Переключение отображения времени. Каждый раз при нажатии кнопки DISPLAY во время воспроизведения индикатор времени будет изменяться указанным ниже образом:

**Audio CD****Data Disc      USB****(14) A/B [Audio CD]**

Повторение воспроизведения определенной части композиции. Для установки точек начала и конца (A и B) повторного воспроизведения нажмите кнопку A/B дважды во время воспроизведения. Для отмены повторного воспроизведения A-B нажмите кнопку A/B еще раз.

**Примечания**

- Не удастся задать повтор A-B с одной композиции к другой.
- Не удастся задать повтор A-B при использовании диска Data Disc и устройства USB.
- Если остановить воспроизведение нажатием кнопки □ (стоп), повтор A-B будет отменен.
- Не удастся использовать повтор A-B, если этот аппарат работает в режиме PURE DIRECT.

**(15) CLEAR**

Удаление запрограммированной композиции.

**(16) ENTER**

Подтверждение номера композиции, введенного при программировании воспроизведения композиций.

**(17) ▨ (пауза)**

Приостановка воспроизведения. Нажмите кнопку ▷ или ▨, чтобы возобновить воспроизведение.

**(18) ▷ (воспроизведение)**

Запуск воспроизведения.

Подробные сведения о воспроизведении файлов в формате MP3/WMA см. на См. страницы 8.

**(19) □ (стоп)**

Остановка воспроизведения.

**Программное воспроизведение [Audio CD]**

В режиме программного воспроизведения можно воспроизводить композиции в запрограммированной последовательности.

- 1 Нажмите кнопку PROGRAM при остановленном воспроизведении.**  
Для аппарата выбран режим редактирования программы.

- 2 С помощью цифровых кнопок выберите нужную композицию и нажмите кнопку ENTER.**

- 3 Повторите операцию 2 для программирования следующей композиции.**  
Можно запрограммировать до 24 композиций.

💡 Для отмены запрограммированной композиции нажмите кнопку CLEAR.

- 4 Нажмите кнопку ▷ .**

Воспроизведение начинается с начала запрограммированной последовательности.

💡 Для удаления всех запрограммированных композиций нажмите кнопку CLEAR при остановленном воспроизведении.

**Примечание**

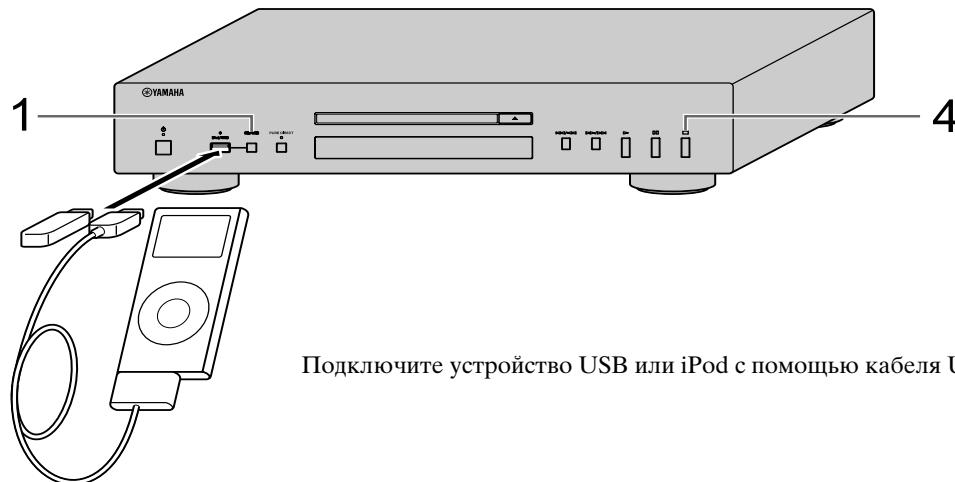
Запрограммированные композиции удаляются при извлечении диска или выключении аппарата.

# ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ КОМПОЗИЦИЙ С iPod/УСТРОЙСТВ USB

## Подключение iPod/устройств USB

### Примечания iPod

- Используйте кабель USB, входящий в комплект поставки устройства iPod. Если кабель USB не входит в комплект поставки, нужно приобрести кабель производства корпорации Apple Inc.
- Выключите свое устройство iPod.
- Не используйте концентратор USB.



Подключите устройство USB или iPod с помощью кабеля USB

## Воспроизведение композиций с устройства iPod

### 1 Нажмите кнопку CD/USB, чтобы выбрать режим iPod/USB.

Индикатор iPod/USB на передней панели загорится оранжевым светом, а потом зеленым, когда аппарат будет готов к воспроизведению.

### 2 Запуск воспроизведения.

С помощью устройства iPod можно начать воспроизведение, выбрать композицию, поставить на паузу, а также остановить воспроизведение.



Можно также использовать такие кнопки: ▶ (воспроизведение), ▶▶ (пауза), □ (стоп), ▲ (переход назад), ▶▶ (переход вперед), ▲ (поиск назад) и ▶▶ (поиск вперед) на аппарате или пульте ДУ.

### Примечание

Устройство iPod может работать с данным аппаратом некорректно, если программное обеспечение iPod не было обновлено. Следует использовать последнюю версию программного обеспечения iPod.

## Воспроизведение с устройств USB

### 1 Нажмите кнопку CD/USB, чтобы выбрать режим iPod/USB.

Загорится индикатор iPod/USB на передней панели.

### 2 Запуск воспроизведения.

На дисплее передней панели отобразится название файла и, если на устройстве USB имеются файлы, которые можно воспроизвести на аппарате, воспроизведение начнется автоматически с учетом даты и времени создания файлов.

### 3 Выбор композиции.

Нажмите кнопку FOLDER ▽/△ на пульте ДУ, чтобы выбрать папку, а потом для выбора композиций нажмите кнопку ▲/◀/▶/▶▶ или цифровые кнопки.

### 4 Остановка воспроизведения.

Нажмите кнопку □ (стоп).

Подробные сведения о воспроизведении файлов в формате MP3/WMA см. на См. страницы 8.

## Отключение iPod/устройств USB

Остановите воспроизведение, а затем отключите устройство iPod или USB. Рекомендуется нажать кнопку CD/USB, чтобы переключиться в режим CD, убедиться в том, что индикатор CD/USB погас, а затем отключить устройство iPod/USB.

### ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

Не отключайте устройство iPod или USB во время воспроизведения с подключенного устройства или при появлении на дисплее на передней панели сообщения “USB READING”.

## Поддерживаемые iPod/устройства USB

### ■ Поддерживаемые модели iPod

- iPod classic (включая модель 120GB)
  - iPod nano (2-го, 3-го и 4-го поколения)
  - iPod touch (1-го и 2-го поколения)
- (по состоянию на апрель 2009 года)

### Примечания

- Использование iPod разрешается при условии, что физические лица будут его использовать для частной записи и воспроизведения не охраняемых авторским правом материалов или материалов, запись и воспроизведение которых разрешены на законных основаниях. Нарушение авторских прав запрещено законом.
- Компания Yamaha и компании-поставщики не несут ответственности за потерю данных, хранящихся на устройствах iPod, подключаемых к данному аппарату. В качестве меры предосторожности рекомендуется делать резервные копии файлов.

### ■ Поддерживаемые устройства USB

Данный аппарат поддерживает запоминающие устройства USB большой емкости (например, устройства флэш-памяти, устройства для считывания с карт памяти или портативные аудиопроигрыватели), в которых используется формат FAT16 или FAT32.

### Примечания

- Некоторые устройства могут работать неправильно, даже если они соответствуют техническим требованиям.
- Аппарат не поддерживает зашифрованные запоминающие устройства USB.
- Не подключайте другие устройства, отличные от запоминающих устройств USB большой емкости, например, зарядные устройства USB, концентраторы USB, персональные компьютеры, внешние жесткие диски и т.д.

# ВОСПРОИЗВОДИМЫЙ ФОРМАТ ДИСКОВ И ФАЙЛОВ

## ■ Воспроизводимые файлы MP3 и WMA (устройство USB и Data Disc)

### MP3

Формат	Скорость передачи данных (кбит/с)	Частота дискретизации (кГц)
MPEG 1 Audio Layer-3	32–320 *	32/44,1/48
MPEG 2 Audio Layer-3, 2	8–160 *	16/22,05/24
MPEG-2.5 Audio Layer-2	8–160 *	8/11,025/12

\* Также поддерживается переменная скорость передачи данных.

### WMA

- Версия 8
- Версия 9 (поддерживается стандартная и переменная скорость передачи данных. Форматы Professional и Lossless не поддерживаются.)

Профиль	Скорость передачи данных (кбит/с)	Частота дискретизации (кГц)
High Profile	32–320 *	32/44,1/48
Mid Profile	16–32	16/22,05

\* Также поддерживается переменная скорость передачи данных.

### Примечания

- Воспроизведение файлов с диска Data Disc выполняется в алфавитно-цифровом порядке.
- Воспроизведение файлов с устройства USB выполняется в порядке даты и времени их создания.
- На данном аппарате не удастся воспроизвести файлы WMA (DRM), защищенные авторским правом.
- Диск должен быть совместимым со стандартом ISO 9660.
- Истекшее время воспроизведения может отображаться неправильно при воспроизведении содержимого с переменной скоростью передачи данных.

	Data Disc	USB
Максимальное количество файлов	999	32767
Максимальное количество папок	256	256
Максимальное количество файлов в папке	512	512

## ■ Воспроизводимые диски

Используйте компакт-диски с указанной ниже маркировкой.



... Компакт-диски (цифровые аудиодиски)



... CD-R, CD-RW (цифровые аудиодиски)



- Диски CD-R или CD-RW с указанными ниже обозначениями.  
FOR CONSUMER  
FOR CONSUMER USE  
FOR MUSIC USE ONLY
- Финализированные диски CD-R или CD-RW.



### Примечание

На данном проигрывателе компакт-дисков, возможно, не удастся воспроизвести некоторые диски CD-R/CD-RW или диски с неправильно выполненной записью.



### ... Диски CD-TEXT

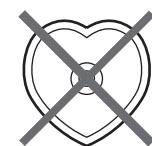
- При воспроизведении компакт-дисков CD TEXT, кроме времени на дисплее отображается название диска, имя исполнителя и название композиции.

## Воспроизведение компакт-дисков диаметром 8 см

Установите диск во внутреннюю углубленную часть лотка дисковода. Не располагайте обычный компакт-диск (диаметром 12 см) поверх компакт-диска диаметром 8 см.

### Во избежание повреждения данного аппарата не выполняйте следующих действий.

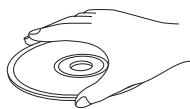
- Не используйте диски нестандартной формы (в форме сердца и т.д.), доступные в продаже, поскольку их использование может привести к повреждению аппарата.



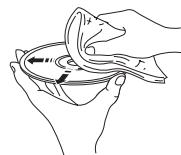
- Не используйте диски с клейкой лентой, наклейками или следами клея на поверхности. Такие диски могут застрять в аппарате или привести к его повреждению.

## ■ Правила обращения с компакт-дисками

- Обращайтесь с диском аккуратно, чтобы не поцарапать его поверхность. Не сгибайте диск.



- Очищайте поверхность диска чистой сухой тканью. Не используйте средства для очистки дисков, аэрозоли или любые другие химические жидкости.
- Протирайте диск не круговыми движениями, а от центра к краям.



- Для нанесения надписей на этикетку диска используйте фломастер.
- Если диск не используется, извлеките его из аппарата и положите в соответствующий футляр.
- Не подвергайте диск воздействию прямых солнечных лучей, высокой температуры и высокой влажности в течение длительного времени.

**Примечание** Не используйте какие-либо очистители для линз, так как это может привести к неисправной работе.

## ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УСОВЕРШЕНСТВОВАННОЙ УСТАНОВКИ

Для этого аппарата предусмотрено два специальных режима (описаны ниже), которые можно использовать в магазинах или офисах для специальных целей.

### Примечание

Действие этих специальных режимов несовместимо с устройствами iPod.

### Память режима воспроизведения

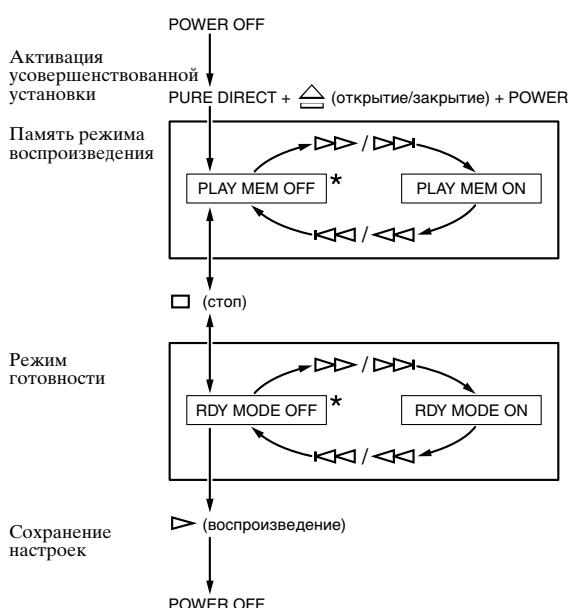
Сохраняет текущий режим воспроизведения (REPEAT и RANDOM (повторное воспроизведение и воспроизведение в случайном порядке)) после выключения питания, позволяя экономить время настройки режима воспроизведения при каждом включении питания. При включении режима на дисплее передней панели загорается индикатор RESUM.

### Режим готовности

Приостанавливает воспроизведение после каждой композиции, предоставляя возможность начать воспроизведение следующей композиции в нужное время.

При включении данного режима на дисплее передней панели загорается индикатор RDY.

Для активации и настройки усовершенствованной установки выполните указанные ниже шаги. Используйте кнопки на передней панели.



\*\*: Настройка по умолчанию

При следующем включении питания аппарат включится с установленными вами настройками.

# УСТРАНЕНИЕ НЕПОЛАДОК

Если в работе аппарата отмечаются неисправности, просмотрите следующие пункты. Возможно, неисправность без труда удастся устранить с помощью предложенных способов. Если устранить неисправность не удается или если ее нет в столбце “Неисправность”, отсоедините кабель питания и обратитесь за помощью к авторизованному дилеру Yamaha или в сервисный центр.

Неполадка	Возможные причины	Способы устранения	См. стр.
<b>Аппарат не включается.</b>	Кабель питания не подсоединен к разъему AC IN на задней панели или розетке.	Вставьте кабель питания до конца.	3
<b>Лоток дисковода закрывается не полностью.</b>	Посторонний объект мешает полному закрытию лотка.	Внимательно осмотрите лоток дисковода и удалите посторонний объект.	—
<b>Не удается начать воспроизведение диска.</b>	Диск поврежден.	Внимательно осмотрите диск. При необходимости замените его.	—
	На лазерном звукоснимателе образовался конденсат.	Подождите 20–30 минут после ВКЛЮЧЕНИЯ аппарата, а затем попытайтесь воспроизвести диск.	—
	Диск загружен верхней стороной вниз.	Загрузите диск заново, стороной с этикеткой вверх.	—
	Диск загрязнен.	Очистите диск.	9
	Формат файлов MP3 или WMA не поддерживается данным аппаратом.	Замените диск на правильно записанный диск, который можно воспроизвести на данном аппарате.	9
	Диск CD-RW (перезаписываемый) записан неправильно.	Замените диск на правильно записанный диск, который можно воспроизвести на данном аппарате.	9
	Используется нестандартный диск, который нельзя воспроизвести на данном аппарате.	Замените диск на правильно записанный диск, который можно воспроизвести на данном аппарате.	9
	Аппарат работает в режиме iPod/USB.	Нажмите кнопку CD/USB, чтобы переключить аппарат в режим диска.	2
<b>Не удается начать воспроизведение с устройства iPod, несмотря на то, что устройство iPod подключено.</b>	Подключенное устройство iPod несовместимо с этим аппаратом.	Подключите совместимое с этим аппаратом устройство iPod. Ниже указаны совместимые устройства iPod: <ul style="list-style-type: none"><li>• iPod classic (включая модель 120GB)</li><li>• iPod nano (2-го, 3-го и 4-го поколения)</li><li>• iPod touch (1-го и 2-го поколения) (по состоянию на апрель 2009 года)</li></ul>	7
	Аппарат находится в режиме диска.	Нажмите кнопку CD/USB, чтобы переключить аппарат в режим iPod/USB.	6
<b>Не удается начать воспроизведение USB.</b>	Неправильно подключено устройство USB.	Повторно подключите устройство USB.	6
	Формат файлов MP3 или WMA не поддерживается данным аппаратом.	Воспроизведите другой, правильно записанный файл, который можно воспроизвести на данном аппарате.	8
	Аппарат находится в режиме диска.	Чтобы переключить аппарат в режим iPod/USB, нажмите кнопку CD/USB.	6
<b>Воспроизведение задерживается или начинается не с того места.</b>	Возможно, диск поцарапан или поврежден.	Внимательно осмотрите диск. При необходимости замените его.	8
<b>Нет звука.</b>	Неправильно подключен выходной кабель.	Правильно подсоедините кабели. Если проблема не устранена, это может быть связано с неисправностью кабелей.	3
	Неправильно работает усилитель.	С помощью регуляторов усилителя правильно укажите источник.	—

Неполадка	Возможные причины	Способы устранения	См. стр.
Не воспроизводится звук компонента, подсоединеного к гнездам DIGITAL OUT.	Включен режим PURE DIRECT.	Выключите режим PURE DIRECT. Можно также выполнить аналоговое соединение.	2, 3
Звук "скачет".	Аппарат подвергается воздействию вибраций или толчков.	Переместите аппарат в другое место.	—
	Диск загрязнен.	Очистите диск.	8
Слышен "жукающий" звук.	Неправильно подсоединены кабели.	Надежно подсоедините аудиокабели. Если проблема не устранена, это может быть связано с неисправностью кабелей.	3
Шум от близкорасположенного тюнера.	Тюнер расположен слишком близко к аппарату.	Разместите тюнер и аппарат подальше друг от друга или выключите аппарат.	—
Из лотка диска доносится шум.	Диск может быть деформирован.	Замените диск.	—
Пульт ДУ работает ненадлежащим образом.	Пульт ДУ находится слишком далеко от аппарата или слишком сильно наклонен.	Можно осуществлять управление с помощью пульта ДУ при нахождении в пределах 6 м от аппарата и при наклоне пульта не более 30 градусов по отношению к оси между пультом и передней панелью.	4
	Прямые солнечные лучи или свет (от флуоресцентной лампы инверторного типа и т.д.) попадают на сенсор ДУ данного аппарата.	Измените положение аппарата.	—
	Слабый заряд батареек.	Замените обе батарейки.	4

## ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

### Раздел звуковых характеристик

- Частотная характеристика ..... от 2 Гц до 20 кГц, ± 0,5 дБ
- Гармонические искажения + шум (1 кГц) ..... 0,003 % или меньше
- Соотношение (сигнал-шум) ..... 105 дБ или больше
- Динамический диапазон ..... 96 дБ или больше
- Напряжение на выходе (1 кГц, 0 дБ) ..... 2,0 ± 0,3 В

### Характеристики диодного лазера

- Материал ..... галлий алюминий-арсенид
- Длина волны ..... 790 нм
- Выходная мощность лазера ..... макс. 1,23 Вт\*

\* Указанная выходная мощность измерялась на расстоянии приблизительно 200 мм от поверхности линзы объектива на оптическом приемном блоке.

### Общие технические характеристики

- Требования по электропитанию
  - Модели для США и Канады ..... 120 В переменного тока, 60 Гц
  - Модель для Австралии ..... 240 В переменного тока, 50 Гц
  - Модели для Европы и Великобритании ..... 230 В переменного тока, 50 Гц
  - Модели для Азии и общие модели ..... 110–120/220–240 В переменного тока, 50/60 Гц
  - Модель для Китая ..... 220 В переменного тока, 50 Гц
- Рабочая температура от ..... +5 С до +35 С
- Потребляемая мощность ..... 13 Вт
- Габариты (Ш × В × Д) ..... 435 × 86 × 260 мм
- Вес ..... 3,5 кг

Примите к сведению, что технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.

### iPod™

"iPod" является товарным знаком корпорации Apple Inc., зарегистрированным в США и других странах. Надпись "Made for iPod" означает, что электронное устройство специально разработано для подключения к устройству iPod и сертифицировано разработчиком для обеспечения соответствия стандартам корпорации Apple. Корпорация Apple не несет ответственности за работу этого устройства и его соответствие установленным стандартам и нормам безопасности.

## **Limited Guarantee for European Economic Area (EEA) and Switzerland**

Thank you for having chosen a Yamaha product. In the unlikely event that your Yamaha product needs guarantee service, please contact the dealer from whom it was purchased. If you experience any difficulty, please contact Yamaha representative office in your country. You can find full details on our website (<http://www.yamaha-hifi.com/> or <http://www.yamaha-uk.com/> for U.K. resident).

The product is guaranteed to be free from defects in workmanship or materials for a period of two years from the date of the original purchase. Yamaha undertakes, subject to the conditions listed below, to have the faulty product or any part(s) repaired, or replaced at Yamaha's discretion, without any charge for parts or labour. Yamaha reserves the right to replace a product with that of a similar kind and/or value and condition, where a model has been discontinued or is considered uneconomic to repair.

### **Conditions**

1. The original invoice or sales receipt (showing date of purchase, product code and dealer's name) MUST accompany the defective product, along with a statement detailing the fault. In the absence of this clear proof of purchase, Yamaha reserves the right to refuse to provide free of charge service and the product may be returned at the customer's expense.
2. The product MUST have been purchased from an AUTHORISED Yamaha dealer within the European Economic Area (EEA) or Switzerland.
3. The product must not have been the subject of any modifications or alterations, unless authorised in writing by Yamaha.
4. The following are excluded from this guarantee:
  - a. Periodic maintenance and repair or replacement of parts due to normal wear and tear.
  - b. Damage resulting from:
    - (1) Repairs performed by the customer himself or by an unauthorised third party.
    - (2) Inadequate packaging or mishandling, when the product is in transit from the customer. Please note that it is the customer's responsibility to ensure the product is adequately packaged when returning the product for repair.
    - (3) Misuse, including but not limited to (a) failure to use the product for its normal purpose or in accordance with Yamaha's instructions on the proper use, maintenance and storage, and (b) installation or use of the product in a manner inconsistent with the technical or safety standards in force in the country where it is used.
    - (4) Accidents, lightning, water, fire, improper ventilation, battery leakage or any cause beyond Yamaha's control.
    - (5) Defects of the system into which this product is incorporated and/or incompatibility with third party products.
    - (6) Use of a product imported into the EEA and/or Switzerland, not by Yamaha, where that product does not conform to the technical or safety standards of the country of use and/or to the standard specification of a product sold by Yamaha in the EEA and/or Switzerland.
5. Where the guarantee differs between the country of purchase and the country of use of the product, the guarantee of the country of use shall apply.
6. Yamaha may not be held responsible for any losses or damages, whether direct, consequential or otherwise, save for the repair or replacement of the product.
7. Please backup any custom settings or data, as Yamaha may not be held responsible for any alteration or loss to such settings or data.
8. This guarantee does not affect the consumer's statutory rights under applicable national laws in force or the consumer's rights against the dealer arising from their sales/purchase contract.

## **Information for Users on Collection and Disposal of Old Equipment and Used Batteries**



These symbols on the products, packaging, and/or accompanying documents mean that used electrical and electronic products and batteries should not be mixed with general household waste.

For proper treatment, recovery and recycling of old products and used batteries, please take them to applicable collection points, in accordance with your national legislation and the Directives 2002/96/EC and 2006/66/EC.



By disposing of these products and batteries correctly, you will help to save valuable resources and prevent any potential negative effects on human health and the environment which could otherwise arise from inappropriate waste handling.



For more information about collection and recycling of old products and batteries, please contact your local municipality, your waste disposal service or the point of sale where you purchased the items.

### **[Information on Disposal in other Countries outside the European Union]**

These symbols are only valid in the European Union. If you wish to discard these items, please contact your local authorities or dealer and ask for the correct method of disposal.



**Pb**

### **Note for the battery symbol (bottom two symbol examples):**

This symbol might be used in combination with a chemical symbol. In this case it complies with the requirement set by the Directive for the chemical involved.

## Garantie Limitée pour l'Espace Économique Européenne et la Suisse

Merci d'avoir porté votre choix sur un produit Yamaha. Dans l'hypothèse où vous devriez recourir au service de notre garantie après-vente, veuillez contacter votre revendeur Yamaha. Si vous rencontrez la moindre difficulté, n'hésitez pas à contacter directement Yamaha dans votre pays de résidence. Vous pouvez trouver toutes informations complémentaires sur notre site Web (<http://www.yamaha-hifi.com/> ou <http://www.yamaha-uk.com/> pour les résidents au Royaume-Uni).

Yamaha garantit votre produit contre tout défaut de fabrication, pièces et main d'oeuvre, pour une durée de 2 ans à compter de la première date de vente au détail. Yamaha s'engage, dans les conditions décrites ci-après, à procéder à la réparation du produit défectueux (ou d'un quelconque de ses composants) ou à son remplacement à l'appréciation de Yamaha en prenant à sa charge les coûts relatifs aux pièces détachées et à la main d'oeuvre. Yamaha se réserve le droit de remplacer le produit par un modèle semblable, de par sa valeur et ses caractéristiques, dès lors que la commercialisation dudit produit a cessé ou bien lorsque sa réparation s'avère économiquement injustifiée.

### **Conditions**

1. La facture d'achat originelle ou un justificatif d'achat correspondant (indiquant la date d'achat, la référence du produit et le nom du revendeur) DOIT accompagner le produit défectueux, ainsi qu'une description précise du dysfonctionnement constaté. En l'absence de cette preuve d'achat, Yamaha se réserve le droit de refuser le service de la garantie et le produit peut être restitué aux frais du consommateur.
2. Le produit DOIT avoir été acheté par un distributeur agréé Yamaha au sein de l'Espace Économique Européen ou en Suisse.
3. Le produit doit n'avoir fait l'objet d'aucune modification ou altération, sauf accord écrit de Yamaha.
4. Les cas suivants font obstacle à l'application de la garantie :
  - a. Entretien périodique et réparation ou remplacement de pièces ayant subi une usure ou défaillance normale.
  - b. Dommages résultant de :
    - (1) Réparation effectuée par le consommateur lui-même ou par un tiers non autorisé.
    - (2) Emballage ou manutention inadéquats lors du transport du produit pour réparation. Veuillez noter qu'il est de la responsabilité de l'expéditeur de s'assurer que le produit est correctement emballé.
    - (3) Utilisation non-conforme du produit, correspondant aux cas non limitatifs (a) d'utilisation non-conforme à l'objet normal du produit ou nonconforme aux instructions d'utilisation, de maintenance ou d'installation publiées par Yamaha, (b) ou d'utilisation du produit incompatible avec les normes techniques ou de sécurité en vigueur au sein du pays d'utilisation.
    - (4) Accidents, foudre, dégât des eaux, incendie, ventilation incorrecte, fuite de pile ou toute autre cause échappant au contrôle de Yamaha.
    - (5) Les défauts de la configuration dans laquelle ce produit est incorporé et/ou l'incompatibilité avec des produits tiers.
    - (6) Produit importé au sein de l'EEE, et/ou en Suisse, par une autre entité que Yamaha, dès lors que ce produit n'est pas conforme aux normes techniques ou de sécurité du pays d'utilisation et/ou aux normes des produits commercialisés par Yamaha au sein de l'EEE et/ou en Suisse.
5. Lorsque la garantie diffère entre le pays d'achat et le pays d'utilisation du produit, la garantie du pays d'utilisation est applicable.
6. Yamaha ne saurait être tenu pour responsable de quelques pertes ou dommages, directs, consécutifs ou autres, sa responsabilité au titre de la garantie étant strictement limitée à la réparation ou au remplacement du produit.
7. Nous vous invitons à sauvegarder toutes les données ou réglages personnalisés de votre produit, Yamaha ne pouvant être tenu responsable de leur modification ou perte.
8. La présente garantie laisse intégralement subsister les droits que le consommateur peut détenir au titre de la garantie légale en vigueur ou au titre du contrat de vente conclu avec son revendeur.

### **Information concernant la Collecte et le Traitement des piles usagées et des déchets d'équipements électriques et électroniques**



Les symboles sur les produits, l'emballage et/ou les documents joints signifient que les produits électriques ou électroniques usagés ainsi que les piles ne doivent pas être mélangés avec les déchets domestiques habituels. Pour un traitement, une récupération et un recyclage appropriés des déchets d'équipements électriques et électroniques et des piles usagées, veuillez les déposer aux points de collecte prévus à cet effet, conformément à la réglementation nationale et aux Directives 2002/96/EC et 2006/66/EC.



En vous débarrassant correctement des déchets d'équipements électriques et électroniques et des piles usagées, vous contribuez à la sauvegarde de précieuses ressources et à la prévention de potentiels effets négatifs sur la santé humaine qui pourraient advenir lors d'un traitement inapproprié des déchets.



Pour plus d'informations à propos de la collecte et du recyclage des déchets d'équipements électriques et électroniques et des piles usagées, veuillez contacter votre municipalité, votre service de traitement des déchets ou le point de vente où vous avez acheté les produits.



#### **[Information sur le traitement dans d'autres pays en dehors de l'Union Européenne]**

Ces symboles sont seulement valables dans l'Union Européenne. Si vous souhaitez vous débarrasser de déchets d'équipements électriques et électroniques ou de piles usagées, veuillez contacter les autorités locales ou votre fournisseur et demander la méthode de traitement appropriée.

**Pb**

#### **Note pour le symbole « pile » (deux exemples de symbole ci-dessous) :**

Ce symbole peut être utilisé en combinaison avec un symbole chimique. Dans ce cas il respecte les exigences établies par la Directive pour le produit chimique en question.

**Begrenzte Garantie für den Europäischen Wirtschaftsraum (EWR) und die Schweiz**

Herzlichen Dank, dass Sie sich für ein Yamaha Produkt entschieden haben. In dem unwahrscheinlichen Fall, dass die Garantie für das Yamaha-Produkt in Anspruch genommen werden muss, wenden Sie sich bitte an den Händler, bei dem es gekauft wurde. Sollten Sie auf Schwierigkeiten stoßen, wenden Sie sich bitte an die Yamaha Repräsentanz in Ihrem Land. Auf unserer Internetseite (<http://www.yamaha-hifi.com/> oder <http://www.yamaha-uk.com/> für Einwohner Großbritanniens) finden Sie alle Einzelheiten.

Wir garantieren für einen Zeitraum von zwei Jahren ab ursprünglichem Kaufdatum, dass dieses Produkt frei von Verarbeitungs- oder Materialfehlern ist. Yamaha verpflichtet sich, gemäß der nachstehend angeführten Bedingungen, ein fehlerhaftes Produkt (oder Teile desselben) kostenfrei (gilt für Teile und Arbeit) zu reparieren oder auszutauschen. Diese Entscheidung obliegt ausschließlich Yamaha. Yamaha behält sich vor, das Produkt gegen ein in Art und/oder Wert und Zustand ähnliches Produkt auszutauschen, wenn das entsprechende Modell nicht mehr erzeugt wird, oder die Reparatur als unrentabel angesehen wird.

**Bedingungen**

1. Dem defekten Produkt MUSS die Originalrechnung oder der Originalkaufbeleg (der Beleg muss das Kaufdatum, den Produkt-Code und den Namen des Händlers aufweisen) beigelegt werden, ebenso eine Fehlerbeschreibung. Bei Fehlen einer eindeutigen Kaufbestätigung behält sich Yamaha das Recht vor, den kostenfreien Service abzulehnen und das Produkt auf Kosten des Kunden zu returnieren.
2. Das Produkt MUSS von einem AUTORISIERTEN Yamaha-Händler innerhalb des Europäischen Wirtschaftsraums (EWR) oder der Schweiz gekauft worden sein.
3. Es wurden keine wie auch immer gearteten Änderungen am Produkt vorgenommen, außer diese wurden von Yamaha schriftlich genehmigt.
4. Folgendes ist von der Garantie ausgeschlossen:
  - a. Regelmäßige Wartung und Reparatur oder Austausch von Verschleißteilen.
  - b. Schaden durch:
    - (1) Vom Kunden selber oder von nichtbefugten Dritten ausgeführte Reparaturen.
    - (2) Unsachgemäße Verpackung oder Handhabung während des Transports vom Kunden. Beachten Sie bitte, dass die sachgerechte Verpackung des zur Reparatur gebrachten Produkts in der Verantwortung des Returnierenden liegt.
    - (3) Unsachgemäße Verwendung, einschließlich der, jedoch nicht beschränkt auf, (a) die Verwendung des Produkts zu anderen als den normalen Zwecken oder Behandlung entgegen die Anweisungen Yamahas zur korrekten Handhabung, Wartung oder Lagerung und (b) die Installierung oder Verwendung des Produkts auf andere Weise als dies den technischen oder Sicherheitsstandards jenes Landes entspricht, in dem das Produkt verwendet wird.
    - (4) Unfälle, Blitzschlag, Wasser, Feuer, ungeeignete Belüftung, Auslaufen der Batterie oder jedem anderen Grund, den Yamaha nicht beeinflussen kann.
    - (5) Defekte an jenem System, an welches dieses Produkt angeschlossen wird und/oder die Inkompatibilität mit Produkten anderer Hersteller.
    - (6) Die Verwendung eines nicht von Yamaha in den EWR und/oder die Schweiz importierten Produkts, wenn dieses Produkt nicht den technischen oder Sicherheitsstandards jenes Landes, in dem es verwendet wird, und/oder der standardisierten Produktspezifikation für von Yamaha im EWR und/oder der Schweiz vertriebene Produkte, entspricht.
5. Wenn es Unterschiede in den Garantiebedingungen zwischen jenem Land in dem das Produkt gekauft wurde, und jenem in dem das Produkt verwendet wird, finden die Garantiebedingungen jenes Landes Anwendung, in dem das Produkt verwendet wird.
6. Yamaha kann für keinerlei Verluste oder Schäden, ob direkt, in Konsequenz oder anderweitig, verantwortlich gemacht werden, außer bezüglich der Reparatur oder des Ersatzes eines Produkts.
7. Legen Sie bitte Kopien aller persönlichen Einstellungen und Daten an, da Yamaha weder für irgendwelche Änderungen noch für den Verlust solcher Daten verantwortlich gemacht werden kann.
8. Diese Garantie beeinflusst nicht die gesetzlichen Verbraucherrechte unter dem geltenden nationalen Recht oder die Verbraucherrechte gegenüber dem Händler, die durch einen Kaufvertrag entstehen.

**Verbraucherinformation zur Sammlung und Entsorgung alter Elektrogeräte und Benutzter Batterien**

Befinden sich diese Symbole auf den Produkten, der Verpackung und/oder beiliegenden Unterlagen, so sollten benutzte elektrische Geräte und Batterien nicht mit dem normalen Haushaltsabfall entsorgt werden. In Übereinstimmung mit Ihren nationalen Bestimmungen und den Richtlinien 2002/96/EC und 2006/66/EC, bringen Sie alte Geräte und benutzte Batterien bitte zur fachgerechten Entsorgung, Wiederaufbereitung und Wiederverwendung zu den entsprechenden Sammelstellen.



Durch die fachgerechte Entsorgung der Elektrogeräte und Batterien helfen Sie, wertvolle Ressourcen zu schützen und verhindern mögliche negative Auswirkungen auf die menschliche Gesundheit und die Umwelt, die andernfalls durch unsachgerechte Müllentsorgung auftreten könnten.



Für weitere Informationen zum Sammeln und Wiederaufbereiten alter Elektrogeräte und Batterien, kontaktieren Sie bitte Ihre örtliche Stadt- oder Gemeindeverwaltung, Ihren Abfallentsorgungsdienst oder die Verkaufsstelle der Artikel.

**[Entsorgungsinformation für Länder außerhalb der Europäischen Union]**

Diese Symbole gelten nur innerhalb der Europäischen Union. Wenn Sie solche Artikel ausrangieren möchten, kontaktieren Sie bitte Ihre örtlichen Behörden oder Ihren Händler und fragen Sie nach der sachgerechten Entsorgungsmethode.

**Anmerkung zum Batteriesymbol (untere zwei Symbolbeispiele):****Pb**

Dieses Symbol kann auch in Kombination mit einem chemischen Symbol verwendet werden. In diesem Fall entspricht dies den Anforderungen der Direktive zur Verwendung chemischer Stoffe.

## Begränsad garanti inom EES-området och Schweiz

Tack för att du har valt en produkt från Yamaha. Var god kontakta återförsäljaren av produkten, om din Yamaha-produkt av någon oförutsedd anledning kräver garantiservice. Var god kontakta Yamahas representantkontor i ditt land, om något problem uppstår. Fullständig information återfinns på vår webbplats (<http://www.yamaha-hifi.com> eller <http://www.yamaha-uk.com> för boende i Storbritannien).

Produkten garanteras vara felfri när det gäller utförande och material i en period på två år från ursprungligt inköpsdatum. Yamaha åtar sig att, i enlighet med nedanstående villkor, reparera, eller efter eget gottfinnande byta ut, en felaktig produkt eller någon av dess delar, utan att debitera för delar eller arbete. Yamaha förbehåller sig rätten att byta ut en produkt mot en av liknande typ och/eller värde och skick, då en viss modell har upphört eller anses oekonomisk att reparera.

### Villkor

1. Ursprunglig faktura eller ursprungligt försäljningskvitto (där inköpsdatum, produktkod och återförsäljarens namn står angivet) MÅSTE följa med den felaktiga produkten, tillsammans med uppgifter om aktuellt fel. I avsnad av ett tydligt bevis på inköp förbehåller sig Yamaha rätten att vägra erbjuda avgiftsfri service och produkten kan då komma att återsändas på kundens bekostnad.
2. Produkten MÅSTE vara köpt av en AUKTORISERAD Yamaha-återförsäljare i ett EES-land eller Schweiz.
3. Produkten får inte ha blivit utsatt för någon modifiering eller förändring, såvida inte skriftligt tillstånd för detta erhållits av Yamaha.
4. Denna garanti inkluderar ej följande:
  - a. Periodiskt underhåll och reparation eller utbyte av delar på grund av normal förslitning.
  - b. Skada orsakad av:
    - (1) Reparation utförd av kunden själv eller av en icke-auktoriserad tredje part.
    - (2) Bristfällig emballering eller ovarsam hantering under transporten av produkten från kunden. Observera att det är kundens ansvar att se till att produkten är ordentligt emballerad, när produkten sänds in för reparation.
    - (3) Felaktig användning, inklusive men ej begränsat till (a) underlänenhet att använda produkten för dess normala syfte eller i enlighet med Yamahas anvisningar för korrekt användning, underhåll och förvaring och (b) installation eller användning av produkten på ett sätt som är oförenligt med de tekniska eller säkerhetsmässiga normer som gäller i det land där produkten används.
    - (4) Olycka, åska, vatten, brand, dålig ventilation, batteriläckage eller någonting annat utanför Yamahas kontroll.
    - (5) Fel på det system som denna produkt införlivas i och/eller inkompatibilitet med tredje parts produkter.
    - (6) Användning av en produkt importeras till ett EES-land och/eller Schweiz, ej av Yamaha, där den produkten inte är i överensstämmelse med de tekniska eller säkerhetsmässiga normer som gäller i användarlandet och/eller med standardspecifikationen för en produkt såld av Yamaha i EES området och/eller Schweiz.
5. Om garantin skiljer sig åt mellan inköpslandet och användarlandet för produkten, så ska den garanti som gäller i användarlandet tillämpas.
6. Yamaha kan ej hållas ansvarigt för några förluster eller skador, varje sig direkta, indirekta eller av annat slag, utom reparationen eller utbytet av produkten.
7. Se till att säkerhetskopiera eventuella egna inställningar eller data, eftersom Yamaha inte kan hållas ansvarigt för några ändringar eller förluster av sådana inställningar eller data.
8. Denna garanti påverkar ej konsumentens lagstadgade rättigheter enligt gällande nationella lagar eller konsumentens rättigheter gentemot återförsäljaren, vilka uppkommit genom gällande försäljnings/köpekontrakt.

## Användarinformation, beträffande insamling och dumpning av gammal utrustning och Använda batterier



De symboler, som finns på produkterna, emballaget och/eller bifogade dokument talar om att de använda elektriska och elektroniska produkterna, samt batterierna, inte ska blandas med allmänt hushållsavfall. För rätt handhavande, återställande och återvinning av gamla produkter och gamla batterier, vänligen medtag dessa till lämpliga insamlingsplatser, i enlighet med din nationella lagstiftning och direktiven 2002/96/EC samt 2006/66/EC.



Genom att slänga dessa produkter och batterier på rätt sätt, kommer du att hjälpa till att rädda värdefulla resurser och förhindra möjliga negativa effekter på mänsklig hälsa och miljö, vilka i annat fall skulle kunna uppstå, p.g.a. felaktig sophantering.



För mer information om insamling och återvinning av gamla produkter och batterier, vänligen kontakta din lokala kommun, ditt sophanteringsföretag eller inköpsstället för dina varor.

### [Information om sophantering i andra länder utanför EU]

Dessa symboler gäller endast inom EU. Om du vill slänga dessa föremål, vänligen kontakta dina lokala myndigheter eller försäljare och fråga efter det korrekta sättet att slänga dem.

**Pb**

### Kommentar ang. batterisymbolen (de två nedersta symbolexemplen):

Denna symbol kan komma att användas i kombination med en kemisk symbol. I detta fall överensstämmer den med de krav, som har ställts genom direktiven för den aktuella kemikalien.

## Garanzia limitata per l'Area Economica Europea (AEE) e la Svizzera

Vi ringraziamo per aver scelto un prodotto Yamaha. Nel caso raro in cui il vostro prodotto abbia bisogno di riparazioni in garanzia, entrare in contatto con il negozio in cui era stato acquistato. Se si avessero difficoltà, entrare in contatto con il rappresentante di Yamaha per il proprio paese. Sono disponibili maggiori dettagli nel nostro sito (<http://www.yamaha-hifi.com/> o <http://www.yamaha-uk.com/>, per i residenti nel Regno Unito).

Il prodotto viene garantito esente da difetti di fabbricazione e di materiali per un periodo di due anni a partire dalla data di acquisto originale. Yamaha si impegna, entro i limiti delle condizioni illustrate di seguito, a riparare (o sostituire, a discrezione esclusiva di Yamaha) il prodotto difettoso o qualsiasi sua parte senza alcun addebito per le parti o per il lavoro. Yamaha si riserva il diritto di sostituire un prodotto con uno di tipo, valore e/o condizione simile nel caso un modello particolare non sia più in produzione o sia considerato troppo costoso da riparare.

### Condizioni della garanzia

1. La fattura o ricevuta originale di pagamento (recente la data di acquisto, il numero di codice del prodotto e il nome del negozio di acquisto) DEVE accompagnare sempre il prodotto difettoso unita ad una dichiarazione descrivente il problema accusato. In mancanza di prova esaustiva dell'avvenuto acquisto, Yamaha si riserva in diritto di rifiutare di fornire riparazioni gratuite ed il prodotto può venire restituito a spese dell'utente.
2. Il prodotto DEVE esser stato acquistato da un rivenditore Yamaha AUTORIZZATO all'interno dell'Area Economica Europea (AEE) o in Svizzera.
3. Il prodotto non deve esser modificato o alterato se non dietro autorizzazione scritta di Yamaha.
4. Quanto segue viene escluso dalla presente garanzia:
  - a. Manutenzione periodica e riparazioni o sostituzione di pezzi dovute a normale invecchiamento.
  - b. Danni risultato di:
    - (1) Riparazioni eseguite dal cliente stesso o da terze parti non autorizzate.
    - (2) Imballaggio o trattamento inadeguato nel corso della spedizione del prodotto da parte del cliente. Tener presente che, al momento dell'invio del prodotto per riparazioni, è responsabilità del cliente l'assicurarsi che questo sia imballato adeguatamente.
    - (3) L'uso scorretto, compresi ma senza limitazioni (a) il mancato uso del prodotto per il suo scopo previsto o in accordo con le istruzioni di Yamaha per l'uso corretto, la manutenzione e la conservazione e (b) l'installazione o uso del prodotto in modo non conforme agli standard tecnici e di sicurezza in vigore nel paese di uso.
    - (4) Gli incidenti, i fulmini, l'acqua, gli incendi, la ventilazione scorretta, la perdita di acido dalle batterie o qualsiasi altra causa non sotto il controllo di Yamaha.
    - (5) Difetti di un sistema nel quale il prodotto è stato incorporato e/o incompatibilità con prodotti di terze parti.
    - (6) L'uso di un prodotto importato nella AEE e/o in Svizzera, non prodotto da Yamaha, nel caso il prodotto non sia conforme agli standard tecnici o di sicurezza del paese di uso e/o alle caratteristiche tecniche standard dei prodotti Yamaha da vendersi nell'AEE e/o in Svizzera.
5. Dove i termini della garanzia differiscono fra il paese di acquisto e il paese di uso del prodotto, vale la garanzia del paese di uso.
6. Yamaha non può venire considerata responsabile di perdite o danni, diretti, indiretti, conseguenziali o di altro tipo, se non in termini di riparazione o sostituzione del prodotto.
7. Fare una copia di riserva di impostazioni o dati personalizzati, dato che Yamaha non può venire considerata responsabile di qualsiasi alterazione o perdita di tali impostazioni o dati.
8. Questa garanzia non influenza i diritti statutari dell'utente stabiliti dalle leggi applicabili in vigore o i diritti sul negoziante derivanti dal contratto di vendita/acquisto.

## Informazioni per gli utenti sulla raccolta e lo smaltimento di vecchia attrezzatura e batterie Usate



Questi simboli sui prodotti, sull'imballaggio, e/o sui documenti che li accompagnano significano che i prodotti e le batterie elettriche e elettroniche non dovrebbero essere mischiati con i rifiuti domestici generici.

Per il trattamento, recupero e riciclaggio appropriati di vecchi prodotti e batterie usate, li porti, prego, ai punti di raccolta appropriati, in accordo con la Sua legislazione nazionale e le direttive 2002/96/CE e 2006/66/CE.



Smaltendo correttamente questi prodotti e batterie, Lei aiuterà a salvare risorse preziose e a prevenire alcuni potenziali effetti negativi sulla salute umana e l'ambiente, che altrimenti potrebbero sorgere dal trattamento improprio dei rifiuti.



Per ulteriori informazioni sulla raccolta e il riciclaggio di vecchi prodotti e batterie, prego contatti la Sua amministrazione comunale locale, il Suo servizio di smaltimento dei rifiuti o il punto vendita dove Lei ha acquistato gli articoli.

### [Informazioni sullo smaltimento negli altri Paesi al di fuori dell'Unione europea]

Questi simboli sono validi solamente nell'Unione europea. Se Lei desidera disfarsi di questi articoli, prego contatti le Sue autorità locali o il rivenditore e richieda la corretta modalità di smaltimento.

**Pb**

### Noti per il simbolo della batteria (sul fondo due esempi di simbolo):

È probabile che questo simbolo sia usato in combinazione con un simbolo chimico. In questo caso è conforme al requisito stabilito dalla direttiva per gli elementi chimici contenuti.

## Garantía limitada para el Área Económica Europea (AEE) y Suiza

Gracias por haber elegido un producto Yamaha. En el caso poco probable de que su producto Yamaha necesite el servicio que concede la garantía, póngase en contacto por favor con el concesionario a quien adquirió el producto. Si usted tiene alguna dificultad, póngase en contacto por favor con la oficina representativa de Yamaha en su país. Podrá encontrar todos los detalles necesarios en nuestros sitios Web (<http://www.yamaha-hifi.com> o <http://www.yamaha-uk.com>/ para los residentes del Reino Unido).

El producto tiene una garantía de dos años, a partir de la fecha de la compra original, que cubre las reparaciones de las averías que pueda tener debido a defectos en la mano de obra o en los materiales empleados en su fabricación. Yamaha se compromete, sujeto a las condiciones listadas más abajo, a reparar el producto o cualquier pieza (o piezas) que tenga defectos, o a sustituirlo, a discreción de Yamaha, sin cobrar ningún honorario por las piezas o la mano de obra. Yamaha se reserva el derecho de reemplazar un producto por otro de clase y/o precio y condiciones similares, en el caso de que éste no se fabrique más o se considere que las reparaciones resultan poco económicas.

### **Condiciones de la garantía**

1. El producto defectuoso DEBERÁ ir acompañado de la factura o recibo de venta original (que muestre la fecha de la compra, el código del producto y el nombre del concesionario), junto con una explicación que describa detalladamente la avería. Si falta esta prueba clara de la compra, Yamaha se reserva el derecho a no proveer el servicio de reparaciones gratis, y el producto podrá ser devuelto al cliente corriendo éste con todos los gastos relacionados con el envío.
2. El producto DEBERÁ haber sido adquirido en el establecimiento de un concesionario Yamaha AUTORIZADO dentro del Área Económica Europea (AEE) o Suiza.
3. El producto no deberá haber sido sometido a ninguna modificación ni alteración, a menos que ésta haya sido autorizada por escrito por Yamaha.
4. De esta garantía se excluye lo siguiente:
  - a. El mantenimiento periódico y la reparación o sustitución de piezas debidos al desgaste natural.
  - b. Los daños debidos a:
    - (1) Reparaciones realizadas por el propio cliente o por un tercero que no cuente con ninguna autorización.
    - (2) Embalaje inadecuado o maltrato, cuando el producto está siendo transportado desde el lugar de residencia del cliente. Tenga en cuenta que el cliente es el responsable de embalar el producto adecuadamente cuando éste es devuelto para ser reparado.
    - (3) Mal uso, incluyendo, pero sin limitarse a: (a) no usar el producto de forma normal o no seguir las instrucciones de uso, mantenimiento y almacenamiento apropiadas indicadas por Yamaha, y (b) instalación o uso del producto de forma inconsistente con las normas técnicas o de seguridad vigentes en el país donde éste se utiliza.
    - (4) Accidentes, rayos, agua, fuego, ventilación inadecuada, fuga de pilas o cualquier otra causa fuera del control de Yamaha.
    - (5) Defectos del sistema en el que se incorpora este producto e/o incompatibilidad con productos de terceros.
    - (6) Uso de un producto importado en la AEE y/o Suiza, no por Yamaha, donde ese producto no cumple con las normas técnicas o de seguridad del país donde se usa y/o con la especificación estándar de un producto vendido por Yamaha en la AEE y/o en Suiza.
5. Cuando las garantías del país donde se compra el producto y del país donde éste se usa son diferentes se aplicará la garantía del país donde se usa el producto.
6. Yamaha no se hará responsable de ninguna pérdida o daño directo, emergente o de cualquier otro tipo; sólo se hará responsable de la reparación o sustitución del producto.
7. Haga una copia de seguridad de cualquier configuración o datos personalizados, ya que Yamaha no se hará responsable de ninguna alteración o pérdida que tal configuración o datos puedan sufrir.
8. Esta garantía no afecta a los derechos legales del consumidor bajo las leyes nacionales aplicables vigentes, ni a los derechos del consumidor contra el concesionario surgidos de su contrato de venta/compra.

## **Información para Usuarios sobre Recolección y Disposición de Equipamiento Viejo y Baterías Usadas**



Estos símbolos en los productos, embalaje, y/o documentación que se acompañe significan que los productos electrónicos y eléctricos usados y las baterías usadas no deben ser mezclados con desechos hogareños corrientes.

Para el tratamiento, recuperación y reciclado apropiado de los productos viejos y las baterías usadas, por favor llévelos a puntos de recolección aplicables, de acuerdo a su legislación nacional y las directivas 2002/96/EC y 2006/66/EC.



Al disponer de estos productos y baterías correctamente, ayudará a ahorrar recursos valiosos y a prevenir cualquier potencial efecto negativo sobre la salud humana y el medio ambiente, el cual podría surgir de un inapropiado manejo de los desechos.



Para mayor información sobre recolección y reciclado de productos viejos y baterías, por favor contacte a su municipio local, su servicio de gestión de residuos o el punto de venta en el cual usted adquirió los artículos.

### **[Información sobre la Disposición en otros países fuera de la Unión Europea]**

Estos símbolos sólo son válidos en la Unión Europea. Si desea deshacerse de estos artículos, por favor contacte a sus autoridades locales y pregunte por el método correcto de disposición.

**Pb**

### **Nota sobre el símbolo de la batería (ejemplos de dos símbolos de la parte inferior):**

Este símbolo podría ser utilizado en combinación con un símbolo químico. En este caso el mismo obedece a un requerimiento dispuesto por la Directiva para el elemento químico involucrado.

## Beperkte garantie voor de Europese Economische Ruimte en Zwitserland

Hartelijk dank dat u een Yamaha-product hebt gekozen. In het onwaarschijnlijke geval dat uw Yamaha-product tijdens de garantie dient te worden gerepareerd, dient u contact op te nemen met de dealer bij wie u het heeft gekocht. Indien u moeilijkheden ervaart, gelieve dan contact op te nemen met de vertegenwoordiging van Yamaha in uw land. U vindt de gegevens op onze website (<http://www.yamaha-hifi.com/> of <http://www.yamaha-uk.com/> voor inwoners van het V.K.).

Er wordt gegarandeerd dat het product vrij is van gebreken in fabricage en materialen voor een periode van twee jaren te rekenen vanaf de originele aankoop. Yamaha zorgt ervoor, met inachtneming van onderstaande voorwaarden, dat een product dat gebreken vertoont wordt gerepareerd of dat om het even welke onderdelen worden gerepareerd of vervangen (naar goedunken van Yamaha) zonder kosten voor de onderdelen of werkuren. Yamaha behoudt zich het recht voor om een product te vervangen door een gelijkaardig met dezelfde eigenschappen en waarde, indien een model niet meer leverbaar is of het onrendabel is dit te repareren.

### Voorwaarden

1. De originele factuur of de kassabon (met vermelding van de aankoopdatum, de productcode en de naam van de dealer) MOET worden gevoegd bij het product dat gebreken vertoont, samen met een verklaring waaruit het gebrek blijkt. Ingeval van afwezigheid van dit duidelijk aankoopbewijs, behoudt Yamaha zich het recht voor om gratis service te weigeren en kan het product op kosten van de klant worden teruggezonden.
2. Het product MOET zijn gekocht bij een ERKENDE Yamaha dealer binnen de Europese Economische Ruimte (EEA) of Zwitserland.
3. Het product mag geen wijzigingen of veranderingen hebben ondergaan, tenzij deze schriftelijk door Yamaha werden toegestaan.
4. Het volgende is van garantie uitgesloten:
  - a. Regelmatisch onderhoud of reparaties of vervanging van onderdelen vanwege normale slijtage.
  - b. Schade die voortkomt uit:
    - (1) Reparaties uitgevoerd door de klant zelf of een ongemachtige derde.
    - (2) Een onjuiste verpakking of oneigenlijk gebruik wanneer het product door de klant wordt verstuurd. Het is belangrijk te weten dat het de verantwoordelijkheid is van diegene die het product terugstuurt dat het product adequaat is ingepakt wanneer hij of zij het product terugstuurt met het oog op reparatie.
    - (3) Oneigenlijk gebruik, met inbegrip van maar niet beperkt tot (a) verzuim om het product voor normale doeleinden te gebruiken of te gebruiken overeenkomstig de instructies van Yamaha met betrekking tot eigenlijk gebruik, onderhoud en opslag, en (b) installatie of gebruik van het product op een manier die niet overeenkomt met de van toepassing zijnde technische of veiligheidsnormen in de landen van gebruik.
    - (4) Ongevallen, blikseminslag, waterschade, brandschade, een onjuiste ventilatie, lekkende batterijen of een oorzaak die buiten de controle van Yamaha ligt.
    - (5) Gebreken aan het systeem waarin het product wordt ingebouwd en/of onverenigbaarheid met derde producten.
    - (6) Gebruik van een product dat in de Europese Economische Ruimte en/of Zwitserland werd ingevoerd, maar niet door Yamaha, en dat niet voldoet aan de technische of veiligheidsnormen van het land van gebruik en/of de standaardspecificaties van producten die door Yamaha in de Europese Economische Ruimte en/of Zwitserland worden verkocht.
5. Indien de garantie verschilt tussen het land van aankoop en het land van gebruik, zal de garantie van het land van gebruik van toepassing zijn.
6. Yamaha kan niet aansprakelijk worden gesteld voor verlies of beschadiging, hetzij rechtstreeks of onrechtstreeks of anders, behalve voor de reparatie of vervanging van het product.
7. Maak kopieën van douaneformulieren of gegevens omdat Yamaha niet aansprakelijk kan worden gesteld voor om het even welke wijzigingen aan of verlies van dergelijke formulieren en gegevens.
8. Deze garantie heeft noch invloed op de statutaire rechten van klanten die van toepassing zijn binnen het kader van de nationale wetgevingen, noch op de rechten van klanten ten opzichte van de dealer die voortkomen uit hun overeenkomst tot verkoop/aankoop.

## Informatie voor gebruikers van inzameling en verwijdering van oude apparaten en Gebruikte batterijen



Deze tekens op de producten, verpakkingen en/of bijgaande documenten betekent dat gebruikte elektrische en elektronische producten en batterijen niet mogen worden gemengd met algemeen huishoudelijk afval. Breng alstublieft voor de juiste behandeling, herwinning en hergebruik van oude producten en gebruikte batterijen deze naar daarvoor bestemde verzamelpunten, in overeenstemming met uw nationale wetgeving en de instructies 2002/96/EC en 2006/66/EC.



Door deze producten en batterijen juist te rangschikken, helpt u het reden van waardevolle rijkdommen en voorkomt u mogelijke negatieve effecten op de menselijke gezondheid en de omgeving, welke zich zou kunnen voordoen door ongepaste afvalverwerking.



Voor meer informatie over het inzamelen en hergebruik van oude producten en batterijen kunt u contact opnemen met uw plaatselijke gemeente, uw afvalverwerkingsbedrijf of het verkooppunt waar u de artikelen heeft gekocht.



### [Informatie over verwijdering in ander landen buiten de Europese Unie]

Deze symbolen zijn alleen geldig in de Europese Unie. Mocht u artikelen weg willen gooien, neem dan alstublieft contact op met uw plaatselijke overheidstantie of dealer en vraag naar de juiste manier van verwijderen.

**Pb**

### Opmerking bij het batterij teken (onderkant twee tekens voorbeelden):

Dit teken wordt mogelijk gebruikt in combinatie met een chemisch teken. In dat geval voldoet het aan de eis en de richtlijn, welke is opgesteld voor het betreffende chemisch product.

## Информация для пользователей по сбору и утилизации старой аппаратуры и Использованных батареек



Эти знаки на аппаратуре, упаковках и в сопроводительных документах указывают на то, что подержанные электрические и электронные приборы и батарейки не должны выбрасываться вместе с обычным домашним мусором.

Для правильной обработки, хранения и утилизации старой аппаратуры и использованных батареек пожалуйста сдавайте их в соответствующие сборные пункты, согласно вашему национальному законодательству и директив 2002/96/ЕС и 2006/66/ЕС.



При правильном отделении этих товаров и батареек, вы помогаете сохранять ценные ресурсы и предотвращать вредное влияние на здоровье людей и окружающую среду, которое может возникнуть из-за несоответствующего обращения с отходами.



За более подробной информацией о сборе и утилизации старых товаров и батареек пожалуйста обращайтесь в вашу локальную администрацию, в ваш приёмный пункт или в магазин где вы приобрели эти товары.

Pb

### [Информация по утилизации в других странах за пределами Европейского Союза]

Эти знаки действительны только на территории Европейского Союза. Если вы хотите избавиться от этих предметов, пожалуйста обратитесь в вашу локальную администрацию или продавцу и спросите о правильном способе утилизации.

### Обратите внимание на знак для батареек (два знака на задней стороне):

Этот знак может использоваться в комбинации со знаком указывающим о содержании химикалий. В этом случае это удовлетворяет требованиям установленными Директивой по использованию химикалий.

