

La mantequilla

COMARCA / POBLACIÓN DE REGISTRO:

Argentina. Aparece recogido en el libro: Juegos multiculturales, escrito por Jaume Bantulá Janot.

TIPO DE JUEGO: Motor dinámico de desplazamiento en carreras.

EFFECTOS (Capacidades que contribuye a desarrollar): Velocidad de reacción

EDADES EN LAS QUE ES PRACTICADO: De 6 a 12 años.



ORGANIZACIÓN: Se forman 4 grupos de igual número de participantes, cada grupo en una esquina de un cuadrado. En el centro del cuadrado se coloca el jugador que hará el rol de «comprador»

DESCRIPCIÓN: «La madre» o el animador que dirige el juego nombrará a un jugador como «la mantequilla» y le colocará el último en una de las filas. El «comprador» que no debe saber quien es «la mantequilla» irá desplazándose y preguntando al primero de cada fila: ¿hay mantequilla?. En el caso de que la mantequilla no esté en esa fila le responderán: “en la otra esquina”; entonces seguirá desplazándose y preguntando por la mantequilla en las demás filas. Cuando llegue a la fila en la que está la mantequilla y le digan “sí hay”, el último de la fila (la mantequilla) debe escapar a otra fila y colocarse el primero. Cuando ocurra esto, el último de esa fila pasará a ser la mantequilla y saldrá corriendo para colocarse el primero en otra fila.....y así hasta que el «comprador» consiga atrapar a la «mantequilla». Cuando esto ocurra se reiniciará el juego haciendo de «comprador» el último jugador que hizo de «mantequilla» y nombrando la madre a otro jugador como «mantequilla»

REGLAS DEL JUEGO:

- No se puede mentir al comprador
- La mantequilla no puede empezar a correr hasta que el primero de su fila haya respondido «sí hay» al comprador

MATERIAL: Ninguno.

INSTALACIÓN: Patio, plaza o calle.

VARIANTES: El comprador también puede colocarse el primero de cualquier fila y el último de dicha fila cogerá el rol del comprador, pasando a perseguir a la mantequilla.



La mantequilla

OBSERVACIONES: El último de cada fila debe estar especialmente atento al juego por si el jugador que hace de mantequilla llega a su fila y se coloca el primero, momento en el que éste último tendrá el papel de “mantequilla” y deberá salir corriendo.

REPRESENTACIÓN GRÁFICA

