Усе почалось із того, що ми спокійно прийшли в зустріч. Я та Діма купили проходки чи, як ці папірці називаються, та зайняли останній столик. Ми *розляглися* на останньому столику та без жодного бажання танцювати просто сиділи. Очевидно, що все так повинно було початися. До певного моменту нічого не відбувалося.   
 Мене крізь усе приміщення побачив п’яний Вова і прибіг до мене. Крики, гамір та слова, що вилітати з його роту не дали мені й на секунду по сумніватися, що в його організмі більше спирту ніж крові. Обняв, сказав знімати куртку та йти за ним. Підозрілий початок, як для дискотеки.

Він вивів мене на середину танцполу та почав крутити.

— Вибирай, яку хочеш. — Кричав з усієї сили мені на вухо Вова перебиваючи всю музику, яка глушила мене, як рибу.

Щоби він від мене відстав, я сказав, що в мене є дівчина. Звісно, його це не зупинило. Він привів мене до якоїсь купки людей, узяв за кисті та почав танцювати мною. Очевидно, що мені би довелося це зробити, тому я пішов до Діми і вирішив продовжити наш план.

Діма сказав, що нам потрібно випити через 20–25 хв після початку дискотеки. Я схопив шкірянку та ми з Дімою побігли у «24» по алкоголь. Ніхто не думав із нас, що ж ми повинні випити. Кардинальні ідеї вимагають кардинальних дій. Діма купив маленьку горілку та ми проходячись по центру Щирця з горла випили половину її вмісту. Сказати, що це було огидно – нічого не сказати. Згадуючи це в горлі мимохіть пропливає відчуття нудоти. Уви ця горілка ні мене, ні Діму не взяла та ми продовжили сидіти за столом.

— Перестань ставитися до цього скептично і йди розва… — Адресовано в мою сторону сказав Діма.

Я вирішив, що мені байдуже й пішов на танцпол шукати Вову не очікуючи завершення фрази Діми. Трішки розважився та з музикою у своїй голові почав танцювати, виходило в мене непогано, принаймні я швидко ввійшов у хвилю. Хотілося би попросити пробачення в дівчат, яким я віддавив усі ноги. Чорт, у моїй толстовці було доволі жарко. Здавалось, що в приміщені не було повітря. І я почав відчувати легку нудоту, звісно, я вирішив не гратися з долею, тому пішов у туалет у центр і по мінералку у «24». Поки я пішов у туалет, у мою сторону йшов одноліток хлопець, який коли ми розминулися впав, як статуя на землю та почав *катулятись* і вдарився головою об паркан. Чесно, я думав, що йому *вже грають арфи*. З бажанням допомогти, я підійшов декілька кроків у його сторону, але слава Богу він піднявся і, як нічого не було пішов у «Зустріч». Діма передзвонив до мене, бо подумав, що мені дуже погано і я вернувся в «Зустріч». Коли я вернувся, то я ще трошки потанцював, і там був «повільний танок» під час якого Діма миленько танцював з \*\*\*\*. Звісно, мені від самотності було сумно, але це тема для більш серйозного есе. Нічого особливого тривалий час не було.

Наступний епізод почався неочікувано. Я сперся на велику колонку, Діма сидів на кріслі, зліва від нього стояла \*\*\*\*, навпроти столику була Настя Сениш і Ярина. Підійшли, якісь двоє хлопців. Виглядали дрищувато, один був мого зросту, а інший на голову нижчий. Вони про щось поговорили з Настею та той, що був менший оглянувся на мене, а я в цей момент посміхався. Його друг був налаштований агресивно й це підтверджував запах спирту в його глотці, адже він підійшов до мене в притул і почав говорити з вилітаючими спорами зі свого роту.

— Ти криво глянув на мого друга! — З пустими очима сказав він.

Адекватна моя реакція залишилася дома і я просто розсміявся, цікаво, що в цей момент думав Діма. Я зібрався з думками й подумав, що відповісти, щоби нас потім не вигнали.

— Він смішний.

— Ну й що, що він смішний?

— Та нічого, говорю що це круто.

Я протягнув із широкою посмішкою праву руку до його плеча, похлопав і показав йому великий палець напрямлений в гору в знак прийняття. Коли я розказав цей діалог Дімі, який сидів за пів метра від мене, але нічого не чув, бо музика била по вухах він сказав.

— Можем їх після дискача…

Я черговий раз розсміявся. Потім мені подзвонила мати і я пішов за напрямом моїх ніг до дому.